

## సుందరం భార్య

నాకు సుందరాన్ని చూస్తే కోపము. ఎన్నిసార్లని చెప్పేది, మాట వికేరకం అయితే అనుకోవచ్చు. ఎబ్బే! ఈ రకం మనుష్యులను బాగు చేయలేము.

వచ్చి ఎదురుగా కూర్చున్నాడు. తీరా అతన్ని చూచే లప్పటికి జాలివేసింది, ఈ తభా కూడా గట్టిగా చెప్పి చూస్తాను. ఇదే ఆకరి సారి కూడాను. వింటాడా సరే, సరి వినడూ, ఇక వాడి కర్మానికి వాడిని వదిలేసి ఊరుకొంటాను. ఇల్లా అనుకొని “ఏమోయ్ — ఏమంటున్నది మీ ఆవిడ” అని పలకరించాను.

సుందరం నవ్వి ఊరు కొన్నాడు.

“నీవు ఏమీ మారినట్టులేదే?”

ఏమన్నా జవాబు ఇస్తా డనుకొన్నాను. అతనేమీ మాట్లాడక నవ్వి. తల వంచుకొని ఊరు కొన్నాడు.

“ఒరేయ్ వాజమ్మా! ఇంకా ఎన్నాళ్ళు చెప్పాలె నీకు భార్యమీద కాస్త అధికారం చెలాయించాలని? తోడి వాళ్ళను చూచి అయినా నేర్చుకోరాదూ! నీవు ఇల్లాగ అయిపోవటం నాకు తలవంపుగా ఉంది. నాకేమిటి! మొగ జాతికే తలవంపుగా ఉంది!” అన్నాను మావాడితో.

మావాడు అంటే, ఈ సుందరం నాకేమీ బంధువు గాడు. ఒక విధంగా శిష్యప్రాయుడు, నాకంటే వయస్సులో

చాలా చిన్నవాడు. భార్య కాపరానికి వచ్చి మూడేండ్లు అయింది. ఒక ఆడపిల్ల.

సుందరం వట్టి వెర్రిబాగులవాడు. ఆ పెళ్ళా ఎంత జెపితే అంత ! ఆ అమ్మాయి చెప్పినట్లు వింటూ, ఆవిడకు సాహాయ్యంగా అన్నిపనులూ చేస్తూ ఉంటాడట ! ఆడ వాళ్ళంతా చెప్పుకొని ఊహలు నవ్వు కొంటూ ఉంటారు. సుందరం సంగతి ఇల్లా ఉందని మా ఆవిడ చెబితే విని, నేనూ ఎంతో నొచ్చుకొని వాడిని కాస్త మంచిదారిలో పెడదా మని ప్రయత్నం చేస్తున్నాను. అందుకనే అంత గట్టిగా కోపడ్డాను నేను కోప్పడితే వాడు ఏమీ అనుకోలేదు. జాలిగా చూస్తూ "నన్ను ఏంజేయమంటావు" — అని అడిగాడు.

"నా బొండ్; నీకు ఎన్నిసార్లు చెప్పానురా, భార్య ఎడట కా దర్జాచూపమని ?" — అన్నాను.

"దర్జాచూపటం అంటే ఏమిటో నాకు బొత్తిగా తెలియదు" — అన్నాడు సుందరం దీనంగా.

నాకు వాడిమీద జాలికలిగింది. చిన్నతనం ! తెలియదు ! నలుగురి నోళ్ళల్లోపడి నవ్వులపాలు కాకుండా, వాడికి కొన్ని చిన్న చిన్న విషయాలు చెప్పటం అవసరం అని తోచింది.

"చూడూ, ఒకేయ్ అయితే చెబుతాను విను. ఇప్పుడు వీడైనా పని కావాలనకో. ఆవిడకు చెప్పు చెయ్యమని, అంతేగాని నీవు స్వయంగా చెయ్యబోకు" — అన్నాను.

ఇట్లా సూత్రప్రాయంగా, ధర్మనిర్వచనం చేస్తేవాడి కేమీ అర్థమైతేదు. ఏదో బిక్కముఖంపెట్టి అల్లాగే కూర్చున్నాడు. విపులంగా చెప్పాలన్న ఉద్దేశంతో నేను మళ్ళీ ఇట్లా అన్నాను

“మంచినీళ్ళు కావాలె అనుకో నీవే వంటయింట్లోకి వెళ్ళి చెంబు వెళుకొని నీళ్లు ముంచుకొని తెచ్చుకోకూడదు”.....వీధినసారాలో కూర్చుని “ఏయ్, మంచినీళ్ళు కావాలె, చప్పున తీసుకురా!” అనాలె!

“ఆవిడ తీసుకొనిరాకపోతే?” అని అడిగాడు సుందరం ఇత వెరివాడేం వీడు!

“ఎందుకు తీసుకురాదురా! తప్పకుండా తీసుకొస్తుంది నీవు అడగడంలో ఉంది! అంతగా తీసుకురాకపోతే, కొంచెం కోపం నటిస్తూ, “ఏయ్ ఏమిటదీ, నీకుగనూ, చెపటం! మంచినీళ్ళు కావాలె! వంకేస్తున్నావ్” అని అనాలె, తెలిసిందా! అన్నాను తెలిసిందని తలఠాపాడు సుందరం.

“బట్ట కట్టుకొని బైటికి వెళ్ళాలనుంటావు. నీవే దరిద్రంగా వెళ్ళి, పెట్టె తీసుకొని బట్టలు తీసుకోకూడదు. స్నానం చేసినతరువాత దర్జాగా తీవిగా అనాలె, “ఏమెయ్ బట్టలుతీసి ఇయ్యి” అని

“ఆవిడ ఏదైనా పనిమీద ఉండి తొందరగా రాకపోతే, “ఏమిటా ఆలస్యం! వెళ్ళాలినేచు” అని కాస్త కేకపె

య్యాలె." అనికూడా చెప్పేను. వాడు తెలిసినట్టు తలడే పాడు కాని ఏదో అడగాలని అడగలేక బాధపడుతున్నట్లు నాకుతోచి "సందేహము ఏమన్నా ఉంటే అడగరా" అన్నాను.

వాడు ఇంకా సందేహిస్తూనే అడిగాడు "స్నానానికి నీళ్ళు ఆవిడనే తోడమనాలా?" అని.

"అవును. ఎందుకూసందేహం?" అన్నాను.

"బావి చాలాలోతు, ఆవిడతోడటం కష్టం. అందు కని..." అన్నాడు ఏదో సిగ్గుపడుతూ.

"ఓన్నాళ్ళదాకా అల్లాంటి భావాలు పెట్టకోబోకు, అంతగా అయితే పనిమనిషిచేత తోడించమను, అంతేగాని నీవుమటుకు తోడబోకు" అని చెప్పాను.

"సరే ఆ పనిచేయిస్తా" అని తనకున్న ఒక్కసందేహమూ తీరిపోయినట్టు సంతోషించాడు నుండరం.

సంతోషించాడు కాని ఇంకా అలోచిస్తూ ఉండటం చూచి నేనన్నాను "ఒరేయ్, భయంలేదు. ఏవిషయంలోనైనా సరే, ఏమాత్రం సందేహం ఉన్నాసరే నన్నడుగు. చూచినవాళ్ళంతా ఫలానివారి స్నేహితుడు పెళ్ళానికి భయపడుతున్నాడని చెప్పకోటం నాకు తలవంపులుగా ఉంది. పదిమందిలో నిన్ను మనిషిగా నిలబెడదామని నా ఉద్దేశం."

ఈ మాటలు విని మావాడు చాలా సంతోషించి కృతజ్ఞత చిలుకుతున్న చూపుల చూశాడు.

అయినా వాడికి ఇంకా ఏవో సందేహాలు బాధిస్తూనే ఉన్నట్లు ఉన్నాయి. వాడిమిఖమే చెపుతున్నది ఆ విషయం. వాడికి మంచి ప్రోత్సాహము ఇయ్యాలన్న సంకల్పంతో నేనే అడిగాను. “తమలపాకులు వేసుకొంటారా మీరూ?” అని. “ఆ రెండు పూటలా వేసుకొంటాము” అన్నాడు. “అయితే మీ ఆవిడే నీకు తమలపాకులు ఇస్తుందా?” అని అడిగాను.

వాడు తల అడ్డంగా తిప్పతూ చెప్పకొన్నాడు, “అఱూ, ఆవిడా నేనూ, ఒకసారే భోజనంచేస్తాము. ఆవిడ ఇల్లు సద్దుకు వచ్చేలోపున నేను తమలపాకులకు సున్నం రాచి, చుట్టి ఉంచుతాను. ఆవిడవచ్చిన తరువాత ఇద్దరం కలిసి వేసుకొంటాము”

నేను వాడికి విప్పిచెప్పాను ఇట్లాగ, “అట్లా కాదురా! నేను చెప్పినట్లు చెయ్యి; భోజనం చేసివచ్చి పడకకుర్చీలో హాయిగా పడుకో. ఆవిడగారు వచ్చిందాకా, ఆవిడ వచ్చిన తరువాత తమలపాకులు చుట్టి ఇయ్యమని అడుగు; ఆమె గారే సున్నంరాచి, ఈనలుతీసి చిలకలు చుట్టి ఇస్తే నీవు వేసుకోవాలె. ఈమాత్రం తెలియదురా నీకు! నీకు ఎన్నని చెప్పేది?” అని విసుక్కున్నాను.

“ఇంకెందుకూ ఇక తెలిసింది” అని చెప్పి సుందరం లేచి గబ గబా నడచి వెళ్ళిపోయినాడు.

౨

ఆ తరువాత నాలుగు రోజులు గడిచింది. వాడు మాయింటి ఛాయల రాలేదు ఏమి జరుగుతున్నదో ఎట్లా ఉన్నాడో చూద్దామని వెళ్ళాను, నేనే వాళ్ళయిటికి.

వీధి తలుపు వేసి ఉన్నది. లోపల ఏదో చాలా గొడవ జరుగుతున్నది; నేను ఆ వరాండాలోనే నుంచుని విన్నాను.

వాడి పెళ్ళాం అంటున్నది.....“మరీ ఇల్లాగ తయారై నారేం అమ్మా! కాస్త వదై నా సాహాయ్యం చేయండి అంటే, ఊహలు అని మాత్రం బిగించుకోని కూర్చుంటున్నారు; నేను ఒక్కదాన్నీ ఎంతని నద్దుకుపోనూ ఆడపనీ, మొగపనీ కూడా! కాస్త లేవండి”—

సుందరం ఏమీ మాట్లాడటం లేదు. ఆవిడ ఎన్ని కేకలు వేసినా వీడు మాట్లాడక ఊరుకొంటున్నాడు.

ఆ ఆమ్మాయి మళ్ళీ అంటున్నది...“లేవండి. నా మాట వినండి. బొమ్మలన్నీ తీసి బయట పెట్టాను. కాస్త గుడ్డతో తుడిచి బల్లమీద పెట్టండి. అట్లా భీష్మించుకు కూర్చుంటే ఎల్లాగ చెప్పండి. పొమ్మలన్నీ పెడితే చూచి ఆమ్మాయి ఎంత సంతోషిస్తుంది చెప్పండి!”

“ఇటువంటి పనులు నావల్ల కాదు” — అని నిషక్త ర్షగా అన్నాడు సుందరం.

“ఎటువంటి పనులు మీవలన అవుతయ్యి?” అని అడిగింది ఆ పిల్ల

“నాపని అల్లా ఇంత సంపాదించి తెచ్చిపడెయ్యటమే, తరువాత సంసారం జరిపే బాధ్యత అంతా నీదే” అని నేనాడు సుందరం.

“ఈ బొమ్మలు సద్దాలె! అవతల వంటపని చూచుకోవాలె! పిల్లను సద్దకోవాలె! ఇవన్నీ నేను ఒక్కదాన్నే చేయగలనా? మీరు నాకు కాస్త సాయపడకూడదా?” అన్నది ఆ అమ్మాయి.

“ఇన్నాళ్ళనుంచీ అల్లాగ అనుకోనే నెత్తిమీదికి తెచ్చుకొన్నాను. అండయా నన్నుజూచి నవ్వుతున్నారట!” అన్నాడు.

“అవ్వ! ఎక్కడన్నా ఉందా, ఇంత అన్యాయం! సంసారంలో మొగుడికి, పెళ్ళామూ పెళ్ళానికి మొగుడూ సాయం చెసుకోట తప్పని ఎవరండీ మీకు చెప్పింది? నాదగ్గరకు తీసుకురండి, చెవుతా!”

“అవసరమైతే అల్లాగే తీసుకొస్తాను. కాని ఇప్పుడు... ఆ బొమ్మలు తుడవటం, అల్లాంటి వనులేమీ నేను చెయ్యను”

సుందరం నా సలహాను అనుసరించాడు కాని చాలా దూరం పోయినాడు. మళ్ళీ వెనక్కు త్రిప్పుకురావటం కష్టము!

ఇంతలో సుందరం వీధి తలుపు తీసుకొనివచ్చి నన్ను జూచి, చాలా ఖంగారుపడి తెప్పరిల్లి, లోపలకు రమ్మనిపిలి

చాడు. "వస్తానుగాని... ఏమిటి సంగతి ఏదో గొడవ జరుగుతున్నది?" అని అడిగాను

"గొడవేమీలేదు గాని... మీరు లోపలికిరండి, వచ్చి మా మనిషితో కాస్త చెప్పండి" అని దీనంగా అడిగాడు.

"ఏం చెప్పేదోయ్?" అన్నాను.

సుందరం తలవంచుకొనే జబాబు ఇచ్చాడు.

"ఏంలేదూ, నాకు చెప్పినట్లుగానే ఆమెకు కూడా చెప్పండి... భర్తచేత, భార్య ఏమీపనులు చేయించకూడదనీ, అల్లాగచేస్తే పాపమనీ—ఇల్లాంటి విషయాలు"

"అల్లాగే చెబుతాను" అని లోపలికి వెళ్ళాను. సుందరం భార్యను కేకవేసి, నేను ఎవరైంది ఆ అమ్మాయికి చెప్పాడు.

నేను ఎవరైంది సుందరం చెప్పగానే "ఓహో! రండి బాబాయిగారూ" అంటూ పిలిచింది ఆ అమ్మాయి.

కూర్చుంటానికి అక్కడేమీ లేదు. ఆ ఉన్న ఒక్క కుర్చీ, ఎందుకో స్నానాలగదిలోకి పోయింది.

"కుర్చీ ఏదండీ?" అంటూ ఆ అమ్మాయి అటూ ఇటూ తిరుగుతూఉంటే "ఎందుకులే అమ్మా ఇక్కడ కూర్చుంటాను" అంటూ నేనే మూలనున్న చాప తీసుకొచ్చి, వేసుకొని కూర్చున్నాను. సుందరంగబగబా వెళ్ళి కుర్చీ తెచ్చాడు నేను చాపమీదే కూర్చున్నాను.

ఆ అమ్మాయి అయినా నా కేమీ కొత్త పిల్ల కాదు. ఆ అమ్మాయి తల్లి తండ్రులూ, మేమూ గుంటూరులో ఒక ఇంట్లోనే ఉండేవాళ్ళు. అప్పటికి ఈ అమ్మాయి బొత్తిగా పసిపిల్ల. ఈ సంగతులు ఆ అమ్మాయికి చెప్పాను. ఆ అమ్మాయి ఎక్కువగా సంతోషించి నాతో, తండ్రితో మాట్లాడినట్లు చనువుగా మాట్లాడింది.

“చూచావా బాబాయి, పిల్ల బొమ్మలు పెట్టుకొని ఒక్క తీరానగోలచేస్తున్నది. బొమ్మలన్నీ తీసి బైటపెట్టాను. ఇవి కాస్త తుడిచి ఆ బిల్లమీద పెట్టకూడదూ! నేను వంట పనే చూచు కొనేదా, ఈ పనే చూచేదా! కాస్త సాహాయ్యం చేయమంటే, ఆయన ససేమిరా అని శుర్చీలో పడు కొని లేవటంలేదు. ఇంత అవ్యాయం ఎక్కడైనా ఉందా? ఇంటి పనులు చేసుకొంటే, ఎవరో నవ్వుతారట! విన్నావా బాబాయి!” అని నావంక చూచింది జవాబు చెప్పమన్నట్లు.

“ఎందుకు నవ్వుతారమ్మా, ఎవరింటిపని వాళ్ళు చేసు కొంటే తప్పేముంది!—” అని అనాలిసి వచ్చింది నేను.

ఈ మాటలు విని సంతోషించి ఆ అమ్మాయి అన్నది, “కాస్త ఆ మాట ఆయనకు చెప్పు బాబాయి!”

“చెప్పే దేమిటిలే అమ్మా వింటున్నాడుగా!” అన్నాను.

“అయితే ఇవన్నీ నేను ఒక్కదాన్ని చేస్తూ కూర్చుంటే వంట ఎవ్వరు చేస్తారు? ఎవరైనా పెద్దవాళ్ళు

ఉన్నాడు గనకనా? మొగవాళ్ళయితే నిమిషంలోకి చేశేస్తాడు. చూడు బాబాయి ఆయన లేస్తారేమో!" అన్నది.

నాకు జాలేసింది. నే నన్నాను "నే నాయం చేస్తారే అమ్మా. నీవు వెళ్ళి వంట పని చూచుకో." ఆ అమ్మాయి సంతోషంతో అన్నది "మీరు ఈ పూట ఇక్కడే భోజనం చెయ్యాలే. నేను నిమిషంలోకి వంట పూర్తిచేస్తాను."

వెళ్ళమ్మా. నీవు వెళ్ళు. "ఈ పని మే మిద్దరం చూస్తారే" అన్నాను నేను.

ఆ అమ్మాయి స్నానానికి లెమ్మనే లోపున మేము ఇద్దరం కలిసి, బాష్పాన్ని తడిచి బల్లపైని చక్కగా పెట్టాము.

ఆ తరువాత స్నానంచేసి భోజనం చేశాము. తమల పాకులు వక్కలు తెచ్చి అక్కడ పెట్టింది సుందరం పెళ్ళాం. "వయ్ నీవువచ్చి, ఆకులకు సున్నంరాచి చిలకులు చుట్టి ఇయ్యి" అని దర్జాగా అన్నాడు సుందరం.

'చెయ్యి ఊరుకోలేదండీ. పిల్లదానికి అన్నం పెడుతున్నా" అన్నది ఆవిడ లోపలఉండే!

"ఎందుకోయి ఈ మాత్రంపనికి ఆ అమ్మాయిని పిలుస్తావు?" అంటూ నేను వక్కలు నోట్లో వేసుకొని ఆకులకు సున్నం రాచుకొన్నాను. సుందరం! నాడా ఆ పనే చేశాడు.

ఇంతలో వాడి భార్యకూడా భోజనంచేసి పిల్లనెత్తుకొని వచ్చి మాకు ఎదురుగా నిలబడ్డది.

“భోజనం చేశావా అమ్మా?” అని అడిగాను.  
 “చేశాను బాబాయి పిల్ల వకుస్తున్నది. దాన్ని నిద్ర  
 పుచ్చాలె” అన్నది. ఆ అమ్మాయి ఆ తరువాత నాతో  
 అన్నది; “ఈ నవారుమంచం చూశావా బాబాయి. ఇది  
 తెగిపోయింది. కుక్కి.అయి పోయింది. నాలుగు రోజులనుంచీ  
 నెత్తిని నోరు పెట్టుకొని అరుస్తున్నాను దీనిని కాస్త విప్పి  
 అల్లండి అని; వింటేనా? పసిది చంక దిగదు దానికోసం  
 ఓ దాసీదాన్ని పెడితే, సంసారం గడుస్తుందా? ఏమంటావ్  
 బాబాయి, మన పని మనం జేసుకోవాలె అవునా?”

“అవును, అవును” అని నేను తల ఊపాను

“ఇది ఏమంత కష్టమైనపని! అయిదు నిమిషాలలో  
 అయిపోతుంది!”

ఇల్లా అంటూ ఆ అమ్మాయి మంచాన్ని విప్పింది

“రండి,మీ ఇద్దరూ కూర్చుంటే నిమిషంలో అయి  
 పోతుంది” అని భర్తవంక చూచింది; నేను ముందు వెళ్ళి  
 అక్కడ కూర్చుని సు:దరాన్ని రమ్మన్నాను; తెగిపోయిన  
 నవారంతా కుట్టి, సాయంత్రం నాలుగు గంటలకల్లా మంచం  
 అల్లేశాము. ఆ అమ్మాయివచ్చి చూచి సంతోషించి,  
 “చూడు బాబాయి ఎంతలోకి అయిపోయిందో” అని  
 నాతో అని, “అవతల వాళ్ళను చూచిఅయినా నేర్చు  
 కోవాలె” అని భర్తతో అన్నది దీర్ఘాలు తీస్తూ, మేము  
 ఇద్దరం నవ్వి ఊరుకొన్నాము.

ఆ తరువాత మాకు కాఫీ ఇచ్చింది ఆ అమ్మాయి;  
ఇద్దరం పుచ్చుకొన్నాము.

నేను లేచి "ఇక వస్తానమ్మా" అన్నాను.

"ఇల్లంతా చూశావా బాబాయి - ఇది పడకగది;  
ఇది హాలు; వంట ఇల్లు చూశావుగా! ఇది స్నానాలగది"  
అంటూ అన్నీ చూపించింది.

"బాగుండమ్మా అంతా సౌఖ్యంగా ఉంది అన్నాను  
నేను.

"అన్నీ బాగానే ఉన్నాయి కాని ఈ రోలు వంట  
ఇంట్లో ఉంటే ఎంతో బాగుండేది; ఇక్కడ వేశాడు! వర్షం  
వస్తుండనుకోండి, అప్పుడు నా కెంత కష్టం! వర్షంలో తడుస్తూ  
పచ్చడి నూరుకోవాలె; ఏమంటావు బాబాయి! నేను  
అన్ననూట నిజం అంటావా కాదా?" అని అడిగింది.

"నిజమేనమ్మా" అన్నాను నేను;

"నిన్నటినుంచిగోల పెడుతున్నా. ఆయన తలకెక్కించు  
కోటంలేదు బాబాయి; కాస్త లోపల వేసి పెట్టరూ?" అని  
నవ్వుతూ అడిగింది నేను కాదనలేక పోయినాను.

నేను ఒకణ్ణె ఆ రోలు ఎత్తి ఎట్లాగో అవస్థపడి వంట  
ఇంట్లోకి చేర్చాను; సుందరం నవ్వుతూ నుంచున్నాడు.

నేను వెళ్ళటానికి సిద్ధమైనాను; చెప్పలు తొడుక్కుని  
కర్రతీసుకొని గడప దాటుతూఉంటే ఆ అమ్మాయి అన్నది  
"ఎప్పుడన్నా వస్తుండేడు బాబాయి ఈ యన సంగతి ఏమీ"

బాగాలేదు. పూర్వం అన్ని విషయాలలోనూ ఎంచక్కా సాయం చేస్తుండేవారు. నాలుగు రోజులనుంచీ భీష్మించుకు కూర్చుంటున్నాడు. ఏమన్నా క్లాస్త సాహాయ్యం చేయమంటే చేయనని! ఎట్లాగ గడుస్తుంది ఒంటరి సంసారంలో! నిజమా అబద్ధమా బాబాయి?" అని అడిగింది.

"నిజమేనమ్మా, సంసారంలో ఒకరికొకరు సాయం చేసుకోవాలే ఎట్లాగూ?" అన్నాను. ఆ అమ్మాయి నాకు దగ్గరకు వచ్చి "ఈ సంగతి విన్నవా బాబాయి! ఇంట్లో పనులు చేసుకుంటేనట ఎవ్వరో నవ్విపోతున్నారట! అన్నది.

"ఏడిశారులే! ఎవరమ్మా నవ్వేది?" అన్నాను నేను.

"చెప్ప బాబాయి ఆయనతో క్లాస్త చెప్ప" అన్నది.

"చెపుతానమ్మా, నేను తప్పకుండా చెబుతాను" అని రోడ్డుమీదికి వచ్చేశాను. సుందరంకూడా బట్టలు వేసుకొని నాతో రావటానికి బయలుదేరాడు. వాడిభార్య వీధి వాకిట్లో పిల్లను ఎత్తుకొని నుంచుని భర్తను ఉద్దేశించి, "ఏమండోయ్ మీరు బాబాయితో కలిసి పికారు వెడితే కాదు, ఇట్లా రైలు స్టేషను వైపుకు వెళ్ళి ఒక బండి కేకేసుకు రండి. నేను నాయుడుగారి భార్యను కలుపుకొని

సినిమాకు వెడదామనుకొంటూన్నాను" అన్నది. సుండరం నావంక చూశాడు నవ్వుతూ నేను, "వెళ్ళవోయ్ వెళ్ళు. నేను ఇట్లా వెడతాను" అని చెప్పి ఇంటిదారి పట్టాను, ఆ అమ్మాయి, నామాటలూ, విన్నది. మొగుడు గిరుక్కున రైలు స్టేషను రోడ్డుకు తిరగటమూ చూచింది. ముసిముసి నవ్వులు నవ్వుకుంటూ లోపలికి వెళ్ళిపోయింది.

---