

జోరుగావర్షంకురిసి ఆగిపోయింది.

బెంగుళూరు బస్ స్టాండు చిత్తడి చిత్తడిగా అసహ్యంగా వుంది. జనం ప్యాంట్లు మడిచి, గొడుగులు విప్పి నడుస్తున్నారు. బస్ స్టాండు గడియారం మూడు ముప్పావు చూపింది. తక్కిమని అనంతపురం బస్సు ఖాళీగా ప్రవేశించింది స్టాండులోకి. భాస్కరం కిళ్ళి షాపు ముందు పొగ వదుల్తూ నిలబడి వాచీ చూసుకొన్నాడు. "అరె! రైట్ టైముకే వచ్చేసిందే" అన్నాడు కన్నడంలో కిళ్ళి షాపు వాడితో. కిళ్ళి షాపు వాడు ఏం మాట్లాడకుండా చూస్తూ కూర్చున్నాడు భాస్కరం వేపు.

రిజర్వు టికెట్లు మరోసారి చూసుకొని భద్రంగా ప్యాంట్లు కుడి జేబులో దాచుకొన్నాడు. కిళ్ళి షాపువాడు భాస్కరాన్ని గమనిస్తూనే వున్నాడు. చిన్ని మీసాలు, నారో ప్యాంట్లు, టీ షర్టుతో నిలబడ్డ భాస్కరం ఏం ఉద్యోగం వెలగ బెడుతున్నాడో అని ఆలోచిస్తున్నాడు. కిళ్ళి షాపుముందు అదొకటి ఇదొకటి వ్రేలాడుతున్న అరటి పళ్ళు గెలలు చూశాడు భాస్కరం. అనంతపురంలో తన తమ్ముళ్ళూ, చెల్లెళ్ళూ గుర్తొచ్చారు. వెంటనే ఓ డజన్ బేరమాడి కొన్నాడు. పళ్ళు సంచిలో దాచేసుకొని తనో షండు ఒలిచి తింబో నిలబడ్డాడు. కిళ్ళి షాపువాడు గమనిస్తూనే వున్నాడు. భాస్కరం అరటి

అరటి తొక్క

[కాదేదీ కవిత కనర్హం]

పండు తినడం ముగించి తొక్క అవతల పారేసి, ఎడమ ప్యాంట్లు జేబులోని చేతి రుసూలుతో మూతి ముడుచుకొన్నాడు.

"ఆ తోలు ప్రక్కన పారేయకూడదూ? ఎవడన్నా తొక్కి పడ్డానికా? అని పోలీసులా అరిచేడు కిళ్ళి షాపు వాడు కన్నడంలోనే.

"ఎవరూ పడరు. అంత కళ్లులేకుండా ఎవరూ నడవరు. మూసుకొని నడిస్తే పడ్తారు. వాళ్ళ ఖర్మ." అని పన్నెండు దగ్గరున్న పెద్ద ముల్లును చూసి గబగబా ప్రక్కనే ఉన్న హోటల్లోకి దారి తీశాడు.

'ఓ పది నిమిషాలు పోజులు కొట్టాడు. అప్పుడు టిఫిన్ తినకూడదూ ఇప్పుడు పరుగెట్టకపోతే' అని మనసులోనే అనుకొన్నాడు కిళ్ళి షాపువాడు.

భాస్కరం హోటల్లోకి ప్రవేశించి ఓ దోసె ఆర్డరిచ్చి అదొచ్చేంతవరకూ కాలక్షేపానికి పకోడీ పట్రమ్మన్నాడు

మొదటి బహుమతి రూ. 50

సి. ఇందిర

(బి. ఎస్ సి. ఫైనల్, గవర్నమెంట్ ఆర్ట్స్ కాలేజి. అనంతపురం)

సర్వరుతో. పకోడీ కాజేశాడు. తర్వాత ఓ బదు నిమిషాలగాని దోసె రాలేదు. దోసె గబగబ లాగేశాడు.

“కాఫీ తెమ్మంటారా సార్!” అన్నాడు సర్వర్.

బై నన్నట్టు ఎడమ కనురెప్ప పైకి క్రిందికి ఎగరేశాడు నాగేశ్రావులా.

గంట నాలూ పది అయింది. బస్సు నాలుగుంటావుకి కదలాలి. కాఫీ తాగేసి భాస్కరం హోటల్ తలుపు మధ్యగా నిలబడి సిగరెట్టంటిస్తున్నాడు.

“జరగవయ్యా” అంటూ లావుపాటి మనిషి భాస్కరాన్ని తోసికొని బయటి కెళ్ళాడు. దూరంగా పసుపుపచ్చ అనంతపురం బస్సు హడావుడిగా హారన్ వేసింది. భాస్కరం వాచీ చూసుకొని “ఇంకా మూడు నిమిషాలుంది, ఇవేం బస్సులు” అంటూ కిళ్ళిషాపువాణి చూస్తూ బస్సువేపు వరుగు తీశాడు.

అంతే. తర్వాత నలుగురు మనుషులు, కిళ్ళిషాపువాడు పగలబడి నవ్వు తున్నారు. కారణం మీరంతా ఊహించే వుంటారు. మన నారోప్యాంటు, టీషర్లు భాస్కరం తను పారేసిన అరటి

తొక్క మీదే తన పాయింటెడ్ షూ పెట్టేడు. ‘సర్’ మని జారి బురద గుంటలో పడ్డాడు. మెల్లగా లేస్తున్నాడు. తెల్లని ప్యాంటు, చొక్కా బురదతో పాడైపోయాయి. మొహమీద కూడా కొంత చిమ్మింది.

బస్సు కండక్టరు తన లెక్క సరిపోక పోవటం వల్ల తికమక పడుతూ ఈ గలభా చూసి ఇటొచ్చాడు. భాస్కరం యెక్కాల్సిన బస్సు అదే అని, అతను రిజర్వుడు చేసుకోవడం వల్ల లెక్క సరిపోలేదని తేలిన కండక్టరు తాపీగా నవ్వుకొన్నాడు. చుట్టూ చేరిన మనుషులు ఇంకా నవ్వుతూనే వున్నారు.

“ఎవరైనా పడొచ్చు, ప్రక్కన పారేయండి సార్!” అన్నా అప్పుడు విన్నేడు. ‘ఎవరు పడ్డారే’ అని ధీమాగా అన్నాడు పెద్దమనిషి” అని కిళ్ళిషాపువాడు భాస్కరాన్ని నవ్వుతూన్న వాళ్ళకు పరిచయం చేశాడు. భాస్కరం బురద పట్టిన ప్యాంటూ షర్టును ఏం చెయ్యడమా అని ఆలోచిస్తుండడంవల్ల వాళ్ళ నవ్వులు అతని చెవుల్లో పడలేదు.

* అరుగుమీద కూర్చుని వీడుస్తున్న రెండేళ్ల పిల్లాణి దారే పోయే పెద్ద మనిషి పలకరించాడు.

“ఓంతమ్మా, ఎందుకూ ఏలుతున్నావ్” కుర్రాడు ఏడుపు ఆపి “ఏమిటయ్యా, ఎద్దులా వుండి ఆ ముద్దుమాటలు?” అన్నాడు.