

అప్పు

వ్రాకుతోన్న చేతుల్ని ముందుకు చాచాడు యల్లయ్య.
పది రూపాయల నోట్లు ఎనభై చేతిలో పెట్టి "ఎనిమిది నూర్లు రిన
చూసుకో" అన్నాడు కాషియర్.

తలూపాడు.

నీళ్ళు నిండిన కళ్లకంతా మనగ్గా కన్పిస్తోంటే భారంగా అడుగు
లేస్తూ బ్యాంకు గుమ్మం చాచాడో లేదో "యల్లయ్యా" అంటూ పిలుస్తూ
వచ్చాడు ప్యూను.

ఆగి ఏమిటన్నట్లు చూశాడు.

వినయంగా నిలబడి వెకిలినవ్వు నవ్వేడు.

ఎన్నోసార్లు కసిరి కొట్టిన అతడిప్పుడు.....!

నోట్ల కట్టలోంచి పది నోటు తీసిచ్చాడు.

అతడి కళ్ళు మెరిశాయి. "మూడు నాలుగు నెలల్లో ర. రెండో
కం తిప్పిస్తాను".

అభిమానం కురిపించాడు.

చిన్నగా నవ్వి ముందుకి నడిచాడు యల్లయ్య.

జేబులోని నోట్ల బరువు గుండెల బరువు ముందు కేలిపోతోంది,

ఆ దబ్బు కోసం ఎన్ని అడ్డ గాడిదల కాళ్ళూ ఎన్ని నిలుపు గాడిదల కాళ్ళూ పట్టుకున్నాడో లెక్కలేదు. ఎంత ఖర్చయ్యిందో ఆ వీడు కొండల వాడికి రామయ్య కెట్టికీ మాత్రం తెలుసు !

అదంతా మెదళ్ళో కదిలేసరికి కన్నీళ్ళు పొరిగాయి.

ఆ సంఘటనలన్నీ కళ్ల ముందు కదిలాయి.

తైలం చెట్లు (యూకలిప్టస్) నాటుకోడానికి సమితిలో అప్పు ఇస్తున్నారనీ అవి నాటితే ఆరేడు సంవత్సరాల్లో ఎకరానికి ఖర్చులు పోను పది వేలు మిగులుతుందని శలుగురూ అనుకొంటూంటే విన్నాడు యల్లయ్య. అతడిక్కొస్త అనక్తి కలిగింది.

తనకున్నదే మూడెకరాల చేను. అందులో ఓ యాభై కుంటల వరకూ రాళ్ళూ తుప్పల్లో నిండి ఎందుకూ పనికి రాకుండా వుంది. మిగిలిన చేన్నో శనగ వేస్తున్నాడు గాని వర్షం కురిస్తే పది మూటలవుతున్నాయి. లేకపోతే విత్తనాలు దండగవుతున్నాయి.

అంచేత ఒక ఎకరంలో తైలం చెట్లు నాటితే పనికి రాకుండా వున్న భూమిని ఉపయోగించు కున్నట్టూ వుంటుంది మంచి ఆదాయమూ వస్తుందనించింది.

ఇంకేం ఆలోచించకుండా సమితి ఆఫీసు కెళ్లాడు. ఎవ్వరూ అతణ్ణి పట్టించుకోలేదు. సరైన సమాధానమూ చెప్పలేదు. అయినా పట్టు వదలకుండా కనుక్కోగా లెవల్ వర్కర్ (వీడివో)ని కలుసుకోమని చెప్పే రొకరు.

అతడు ఆ పూళ్ళోనే వుంటూండటంతో అతడింటి కెళ్లాడు యల్లయ్య. ఆ గ్రామాభివృద్ధి అధికారి అతణ్ణి ఎరగడు. అయినా యల్లయ్య చెప్పిందంతా విని 'నా ఏరియా వాడివేనన్న మాట' అనుకుని సబ్బిడి పారాలిచ్చి దాని ఖరీదంటూ పదిరూపాయలు తీసుకున్నాడు.

“తైలం చెట్లు నాటుకోడానికి ఎకరానికి వదైదు నూర్లిస్తాం. సువ్వు చిన్న రైతువి గనుక అయిదు నూర్లు నమ్మిడి వస్తుంది. అంటే అయిదు నూర్లు తో సేస్తారన్న మాట. సువ్వు వది నూర్లు తీరిస్తే సరిపోతుంది. ఫారెస్టోళ్ళ ద్వారా చెట్లు కూడా ఉచితంగా ఇప్పిస్తాం. ఈ ఫారాలు కరణం చేత రాయించుకుని పత్రా” అన్నాడతను.

యల్లయ్య చాలా సంతోషించాడు. అయిదు షేడి ఖర్చయితేనేం గాక అయిదు నూర్లు తోవిడి ఇప్పిస్తానంటున్నాడుగా అని సంతృప్తి పడ్డాడు.

నీ మేలు మర్చిపోనన్నెప్పి ఇంటి కొచ్చేశాడు.

సంగతులు విని యల్లయ్య భార్య ఎంతో సంతోషపడిపోయింది.

ఏదేళ్లలో సుమారు వదివేలు చేతి కొస్తాయి. సరిగ్గా అప్పటికి ఆడ సిల్ల పెళ్ళి కెడిగాస్తుంది గనుక వాళ్ల కాళ్ళూ వీళ్ళ కాళ్ళూ పట్టుకోనక్కర్లేకుండా అప్పు సప్పు చెయ్యనక్కర్లేకుండా తేలిగ్గా పెళ్ళి చేసెయ్యొచ్చని మురిసిపోయారు. అంతా అనుకున్నట్టుగా జరగాలని కొండకి మొక్కుకున్నారు కూడానూ.

భోంచేసి కరణం ఇంటి కెళ్ళాడు యల్లయ్య.

“సువ్వా యల్లయ్యా. ఏవిటి దారి తప్పి వచ్చావ్....” కళ్లద్దాల పై నుంచి చూస్తూ నవ్వేదాయన.

“చిన్న పని బడింది” అంటూ ఫారాలందించి వివరాలు చెప్పాడు.

“చెట్లు పెడతన్నావా. నమ్మిడి కూడా బాగా వస్తుందిలే. అన్నీ రాసి స్తానేగాని మా అమ్మాయొచ్చింది. టమాటా పూరగాయ కొవలంబోంది. ఓ టుప్పెడు కాయలు పత్రా”

తలూపక తప్పలేదతడికి.

“చేతిలోని పనవ్వగానే రాసుంచుతా. సువ్వెళ్ళి పత్రా యల్లయ్యా. అమ్మాయి మమ్మతోనే వెళ్ళిపోద్ది” కరణం అన్నాడు.

నిట్టూరుస్తూ లేచి రెండు మైళ్ళ దూరాన గల టమాటా చేసు దగ్గరి
తెళ్ళాడు. పది కుంట్లలో టమాటా మొక్క లేకాడు. మొదటి కాపు బాగానే
కాసింది. వర్షాలేనందున రెండో కాపు దెబ్బతినేసింది. మొక్కకో కాపు
కన్నా ఎక్కువ లేవు. వున్న వాటిల్లో కాస్త పండినవన్నీ అయిష్టంగానే
కోసి ఓ బుట్టెడు పట్టుకుని కరణం ఇంటి తెళ్ళాడు.

కరణం లేడు. బుట్టని ఇంట్లో ఇచ్చి వాకలు చేయగా ఇప్పుడే వస్తూ
రన్నప్పారు ఆడవాళ్ళు. వున్నారంటూ హర్షున్నాడు యల్లయ్య.

మఱ్ఱు పడింది. కరణం రాలేదు.

ఔంట్ సనిమాకి జనం పేళ్ళి పోయారు. అయినా కరణం అయిపు
లేదు.

తెల్లారి వస్తానని చెప్పమని చెప్పి నీరసంగా ఇంటి మొఖంపట్టాడు
ఇంకో రోజు పని చేసిన బాధగా వుంది, అయినా చేసేదేం లేదు గనుక
తెల్లారి మళ్ళీ వెళ్ళాడు.

కరణం కంటబడే సరికి పన్నె పోయినట్లైనని పొంగిపోయాడు.

“రా యల్లయ్యా. చిన్న పని బడి రాత్రి తిరవతెళ్ళాను.”

“నా కాగితాలు....”

“దాని సంగతికే వస్తున్నా. నీకు తెలుసో లేదో గాని ప్రభుత్వం
వారి ఉత్తర్వుల ప్రకారం ఔంట్ తీసిచ్చినందుకు పవహారూపాయలు
ఫీజు తీసుకోవాలి. ఇక నవ్విడి ఫారాలూ అడంగలూ రాసిస్తున్నందుకు ఏమి
స్తావో నీ ఇష్టం. నేనంతా వక్రమంగా రాసిస్తేనే నీకు నవ్విడి అయి
దొంద లొస్తుంది. అంతా అందులో నాలుగో వంతు ఇస్తున్నారు”

మ్రావ్విడి పోయాడు యల్లయ్య. కరణం నిజమే చెబుతున్నాడో
హాస్యానికే అంటున్నాడో ఊధ వళ్ళేదు వెంటనే.

అశ్వర్యాంబుడి నుండి కేరుకుంటూ “నా బతుకు నీకు తెలందే వుంది కరణం” అన్నాడు ఎట్టకేలకు.

“నీ సొమ్మేమైనా ఇమ్మంటున్నానేమిటయ్యా అంత ఇదైపోతున్నావ్. ప్రభుత్వం వారికే ఇస్తోన్న నబ్బిడి లోంచి కొంచెం ఇమ్మంటున్నానంటే. ఇవ్వలేనంటావా ఇక నీ ఇష్టం మరి” అనేసి పుస్తకాల్లో మునిగి పోయాడాయన.

ఏమీ ఇవ్వకపోతే ఏదీ రాసివ్వడని అర్థమైపోయింది. కన్నీళ్ళు పొంగి వస్తోంటే నిగ్రహించుకుంటూ “ముప్పై రూపాయలిస్తాను కాదనకు” అన్నాడు అర్థింపుగా.

“ఏం లాభం లేదు. అరిదరూ ఇచ్చినట్టే నిన్నూ ఇమ్మంటున్నాను గాని నిన్నేమీ ఎక్కు విమ్మనటం లేదు కదా” తన దృష్టిలో అంతా సమానమే నన్నట్టన్నాడు.

“యాభై ఇస్తాను. పేదవాణ్ణి దయదలిచి రాసి పెట్టు కరణం” బ్రతిమాలాడు.

అతి కష్టం మీద ఒప్పుకుంటున్నట్టు మొఖం పెట్టి తలూపాడాయన.

“ఎక్కడో అక్కడ అప్పు చేసి తెస్తాను. కాగితాలు రాసి పెట్టు” అన్నప్పు రామయ్య కెట్టింటి కెళ్ళాడు యల్లయ్య.

ఆయనో షాపుకారు. యల్లయ్యలాటి ఎందరో రైతుల అవసరానికి అప్పిచ్చి ఫలసామం చేతికి రాగానే దాన్ని అయిన కాడికి కొనేసుకుంటాడు. ఒక్కోసారి చేసునీ మడినీ కూడా రాయించేసుకుంటాడు. అతడూ అతల్లాంటి వాళ్ళూ తప్ప మరో మార్గాంతరం లేనందున పల్లెలోని పేద గొట్టెలు కసాయిని నమ్మక తప్పడం లేదు.

“ఏం యల్లయ్యా” పవారీ కొట్లో గల్లా పెట్టె ముందు కూర్చున్న రామయ్య కెళ్ళి అడిగాడు.

“యాభై రూపాయ లియ్యి కరణానికివ్వాలి”

“ఇది వరకే చాలా డాకీ వున్నావు కదా”

“అవునునుకో. తైలం చెట్లకి కాగితాలు రాముస్తున్నా. యాభై ఇవ్వకపోతే రాసివ్వనంటున్నాడు. అప్పు లాగానే ఇచ్చేస్తారే”

“నమ్మిడి వస్తోంది కదా ఇయ్యి. గవర్నమెంటు ఏంజేసినా మీలా డోళ్ళకి హరిజనులకే గాని మాలాటివాళ్లకేం జెయ్యదు యల్లయ్యా” అంటూ డబ్బిచ్చాడు.

కరణం చేతిలో దుడ్లు పడగానే వ్రాకబల్ల సొరుగులోంచి కాగితాలు తీసిచ్చాడు.

బస్సు మీద లెవర్ వర్కర్ ఇంటి కెళ్ళి కాగితాలిచ్చాడు యల్లయ్య. అన్నీ చూసి అన్నాడతను “బాగానే వున్నాయి. రేపు ఆఫీసులో ఇస్తానేగాని ఓ యాభై రూపాయలు పత్రా”

“దేనికి ?”

“అదేం మాట. నేనంటే పూరికే చేస్తాను గాని అందరూ చేస్తారా? వీటి మీద క్లర్కు రాయాలి. మేనేజరు రాయాలి. వీడివో రాయాలి. అబ్బో చాలా తకంగం వుందిలే. ఏమీ ఇవ్వకపోతే నీ కాగితా లెక్కడికి కదలవు”

మరి మాట్లాడలేకపోయాడు యల్లయ్య. నంగతి ముందే చెబితే ఏకంగా డబ్బు తీసుకునొచ్చేవాడు. రేపు మళ్ళీ డబ్బు తీసుకుని రాలి. మరో రోజు పని చేటు!

నిట్టూర్చి లేచాడు.

* * *

“ఏం జావాలి ?” బ్యాంకు పీల్చాపీసరు అడిగాడు యల్లయ్యని.

“బ్లాకాఫీసులో కాగితం రాసుకున్నాను. ఇక్కడి కెళ్ళమన్నారు.
అదొచ్చిందేమోనని....”

“దేనికి రాసుకున్నావు ?”

“చెట్లు పెట్టుకోడానికి”

“తైలం చెట్లా ?”

తలూపాడు.

ఏవో కాగితాలు తిరగేశాక అన్నాడు “ఆ చేసుకి డిఫార్మ్ పట్టా
గాని విక్రయ దస్తావేజులు గాని వున్నాయా ?”

“వున్నాయి”

“అవి తీసుకుని జామీ నిచ్చే వాళ్ళని తీసుకుని రేపు రా”

చేతులు జోడించి వచ్చేకాడు యల్లయ్య.

కొంచెం తర్వాతే అయ్యింది గాని త్వరగా అప్పు లభిస్తున్నందు
కతడి హృదయం ఆనందంతో నిండిపోయింది!

“ఏమన్నాడు ?” ఇంటి ముందే ఎదురై ఆడిగింది ఇల్లాలు.

“జామీనిచ్చే వాళ్ళని పట్టుకుని తెల్లారి రమ్మన్నాడు.

“అందరూ చెట్లు తెచ్చుకుని పాతేస్తున్నారు”

“తెల్లారి అప్పిస్తే మర్నాడెళ్ళి తెచ్చేస్తాను”

“ఇన్నూరు చెట్లు ఎక్కువే రాయించు. కొన్ని చచ్చినా కలి
సొస్తాయి”

అలాగే అంటూ తలాడించాడు.

మర్నాడు మరో పెద్ద మనిషిని తీసుకుని బ్యాంకు కెళ్ళాడు
యల్లయ్య.

బ్యాంకు అప్పు దరఖాస్తులనీ పూర్తి చేసి సంతకాలు పెట్టించు
కున్నాక “సేవింగ్స్ ఖాతా తెరచి యాభై రూపాయలు డిపాజిట్ చెయ్యాలి”
అన్నారు.

“నా దగ్గరేం లేదు మరి. మీరిచ్చే దాన్నో పట్టుకోండి”
వెరిబాగులోడ్ని చూసినట్టు చూశారంకా అతడి వంక.

“నువ్వొచ్చి అప్పు కోసం అప్లికేషన్ పెట్టింది ఇప్పుడే కదా. ఇప్పటికిప్పు దెలా ఇస్తాం? అప్పు సమగ్ర గ్రామీణాభివృద్ధి పథకం క్రింద ఇస్తున్నాం కదా. మొదట నీకు మేం అప్పు ఇవ్వగలమని బ్లాకాఫీసుకి రాస్తాం. వాళ్ళు సబ్సిడీ ఫారాలు చిత్తూరు పంపిస్తారు. అక్కడ్నుంచి మాకు సబ్సిడీ దుడ్లు వస్తాయి. అప్పుడు నీకు అప్పిస్తాం. అంటే ఎంత లేదన్నా నెలాపది రోజులు వదుతుంది” మేనేజరు వివరించి చెప్పాడు.

అవాక్కై పోయాడు. ఆ పిమ్మట దీలా వడిపోయాడు యల్లయ్య. ట్రై గోక్కున్ “ఫారెస్టోళ్ళ దగ్గర చెల్లై పోతాయేమోనండి” అన్నాడు.

“అయిపోతే మేమేం చెయ్యగలం చెప్పు? రూప్య అలా వున్నాయి మరి. ముందు ఎక్కడై నా ఉడ్లు తెచ్చి డిపాజిట్ కట్టు”

జామీను సంతకం పెట్టిన పెద్ద మనిషిని సాగనంపి రామయ్య శెట్టింటి గుమ్మం ఎక్కాడు యల్లయ్య.

సంగతి విని “ఎందుకొచ్చిన బ్యాంకు అప్పు చెప్పు? అదొచ్చే నరికి గబ్బు పట్టి పోతావ్” అన్నాడాయన.

యల్లయ్య మౌనం వహించడంతో లోపలి కెళ్ళి దబ్బు తెచ్చిస్తూ “దీంతో ఇన్నూర్లు ఇచ్చినట్టు” అన్నాడు.

మారు మాట్లాడకుండా దబ్బు తీసుకుని బ్యాంకులో కట్టేసి కాళ్ళిడ్చు కుంటూ ఇంటి కెళ్ళాడు.

“అలాగున్నావేంటి” మంచి నీళ్ళిస్తూ అందాయన భార్య.

“పనవ్వలేదు”

“ఏం?”

“ఇంకా నెల రోజులు వడద్దంట”

“సరి” నీరసంగా చతుకిల బడిందామె.

నెల రోజులయ్యాక బ్యాంకు కెళ్ళాడు యల్లయ్య.

“సబ్బిడీ ఇంకా రాలేదు గాని ఈలోగా గత పదమూడు నంవత్వ రాలకి ఈసీ పట్టుకురా. అలాగే భూమి తనఖా బ్యాంకులోనూ మీ వూరి సొసైటీలోనూ అప్పులేనట్టు కాగితాలు రాయించుకురా” అన్నారు.

నిట్టూర్చి బస్సు మీద సబ్రిడిస్ట్రాక్ ఆఫీసు కెళ్ళాడు.

అతడొచ్చిన పని తెలుసుకుని “పదమూడు రూపాయలు ఫీజూ పదమూడు రూపాయలు మామూలు ఇచ్చి వెళ్ళు. రెండ్రోజుల్లో ఈసీ ఇస్తాం” అన్నారు బహిరంగంగానే.

ఇక వారి మాటకి తిరుగులేదు గనుక ఆ మొత్తం వారి చేతిలో పెట్టక తప్పలేదు.

అలాగే భూమి తనఖా బ్యాంక్ సూపర్వైజర్ కి సొసైటీ సెక్రటరీకి కూడా పది పరకా నమర్పించుకుని అప్పులేనట్టు రాసిచ్చిన కాగితాలు తీసు కుని బ్యాంకు కెళ్ళాడు.

“నీ భూమి తాలూకు వట్టానీ ఈసీనీ కరణం నర్దిపి కెట్లనీ తీసుకుని చిత్తూరెళ్ళి మా స్లీడర్ని కల్చుకోవాలి. భూమి మీది హక్కులన్నీ పూర్తిగా నీవేనని ఆయన చేత రాయించుకు రావాలి”

“ఆ చేసు నాదేనండి. వట్టాలో కూడా నాపేరే వుంది. అప్పు దెప్పుడో కాళిల్లారు వట్టా ఇచ్చాడు. కావలిస్తే మా పూరోళ్ళ నడగండి”

“విజమేనయ్యా. కాని ఆ మాట మా బ్యాంకు వకిలనాలి. అది రూలు”

“ఆయనేం పుచ్చుకుంటాడండి”

“ముప్పై రూపాయలు”

నిండా మునిగిన వాడికి చలే విట్లే అనుకుంటూ వకీలు చిరునామా తీసుకున్నాడు యల్లయ్య— “తీరా పని మాని చిత్తూరెక్కే ఆయన దొరుకు తాదో లేదో” అని గొణుక్కుంటూ.

* * *

“యల్లయ్యగారు మీరేనా?” నైకిలు మీద ఇంటికొచ్చి మరీ అడి గాదో నడివయస్సు వ్యక్తి.

ఒ ప్రక్క భయపడుతూనే తలూపాడు యల్లయ్య.

“మీకు నవ్విడి అయిదునూర్లొచ్చిందండీ”

యల్లయ్య కళ్ళు మెరిశాయి. పద్దినాల్పొంది బ్యాంకు చుట్టూ తిరు గుతున్నాడు దానికోసం.

“కూర్చో”

మంచం వాల్చి లోపలి కెళ్ళి పంచదార నీళ్ళు తెచ్చిచ్చాడు.

“నేను బ్లాకాఫీసులోని గుమస్తానండీ. నా వల్లే మీకు నవ్విడి వచ్చింది. చిత్తూరు ప్రత్యేకంగా వెళ్ళి మీ పని చేయించుకొచ్చాను. అందు నిమిత్తం వందరూపాయలు ఖర్చయ్యాయి. అవిచ్చేస్తే వెళ్ళిపోతాను”

తోడేలుని చూసిన గొర్రె పిల్లలా భయపడి ఒక్కడుగు వెనక్కేసి భయం భయంగా చూశాడు యల్లయ్య.

అదేమీ పట్టించుకోకుండా నవ్విడి నిమిత్తం తనెంత కష్టపడింది ఎవరెవరికి ఎంత లంచం ఇచ్చింది ఏకరువు పెట్టసాగాడతడు.

ఏం చెయ్యాలో తోచక ఇప్పుడే వస్తానన్నెప్పి వూళ్ళోని పెద్ద మనిషి దగ్గరకి పరుగెత్తి విషయమంతా చెప్పాడు. ఏడుపు ఒక్కటి తక్కు వై నట్టున్న అతడి వంక సానుభూతిగా చూశాడాయన.

“రంగంలోకి దిగేక తప్పే తేవుండీ. అదేదో వాడి మొఖాన కొట్టు.

లేకపోతే సబ్బిడి రాకుండా చేస్తే ఇంతవరకూ అయిన అర్పంతా బూడిదలో పోసిన పన్నీరవ్వుద్ది. ఎంతైనా వాళ్ళ చేతుల్లో కలం వుంది" అని సలహా ఇచ్చాడు.

రామయ్యకెట్టి తగ్గర తీసుకునిస్తానన్నప్పి అయిన దగ్గర వంద రూపాయలు బదులు పుట్టుకుని ఆ గుఱుస్తాని సాగనంపాడు.

అంతా గమనించిన అయిన భార్య కళ్ళల్లో నీళ్ళు కుక్కుకుని మౌనంగా వుండిపోయింది.

ఆ మరుసటి రోజున జామీ నకన్తో కలిసి బ్యాంకు కెళ్ళాడు యల్లయ్య.

"నీకు సబ్బిడి వచ్చిందయ్యా. రెవెన్యూ స్టాంపూ పేపర్లకోసం పది రూపాయలు పట్టుకున్నా" అన్నారు.

పట్టుకొచ్చేక ప్రోనోటూ అవీ రాయించుకున్నారు.

"రేపు నువ్వు చిత్తూరు మా బ్యాంకు దగ్గరకి రా. మా ఆపీసరు కూడా వస్తారు. నీ భూమిని మాకు తనఖా పెడుతూ అక్కడ సంతకాలు పెట్టాలి. మర్నాడు దమ్మిస్తాం"

నిట్టూర్చడం మర్చిపోయి వాళ్ళవంక గాజు కళ్ళతో చూచి వెను దిరిగాడు.

కెల్లారి చిత్తూరు వెళ్ళి సంతకాలు పెట్టొచ్చాడు.

"యల్లయ్యా! ఇప్పుడు ఎనిమిది నూర్లిస్తున్నాం. మిగతా ఏడు నూర్లు నాలుగు సంవత్సరాల్లో కంతులు కంతులుగా ఇస్తాం" అన్నప్పి దుడ్లు చేతిలో పెట్టారు బ్యాంకులో.

ఆదంతా గుర్తు కొచ్చేసరికి నవ్వు ఏడుపూ కూడా వచ్చాయి యల్లయ్యకి.

కళ్ళు తుడుచుకుని చేతిలోని ఏడువందల తొంభై రూపాయల వంకో సారి చూసి గుండె దిటపు చేసుకుని రామయ్య కెట్టింటి కెళ్ళాడు.

అతడి చేతిలోని డబ్బు కంటబడేసరి కాయన మొఖం విప్పారంది.

“రా యల్లయ్యా-కూర్చో-లోనొచ్చి నట్టుండే” అంటూ ఆహ్వానించాడు.

“తైలం చెట్ల బాపతు బాకీ లెక్కగట్టు”

“తీర్చేస్తున్నావన్నమాట” అంటూ లెక్కగట్టి అన్నాడాయన “ఈ చెట్లలోనుకోసం మొత్తం అయిదు నూర్లు తీసుకున్నావు. వడ్డీ యాభై అయ్యింది”

ఆ సొమ్ముచ్చేసి ఆ అప్పుకి శ్రీరామ రాయించేసి ఇంటి మొఖం వట్టాడు నిర్వికారంగా.

దారిలో రోడ్డు ప్రక్కనున్న ఓ ఇంట్లోని రేడియోలోంచి కొన్ని మాటలొచ్చి అతడి చెవిలో వచ్చాయి.

“.... సమగ్ర గ్రామీణాభివృద్ధి పథకం వల్ల ఎంతోమంది చిన్న రైతులూ కూలీలూ చేతివృత్తులవారూ దారిద్ర్యరేఖని అధిగమించడమేగాక అర్ధికంగా ఎంతో ముందంజ వేస్తున్నారు. తమ ఆదాయాన్ని పెంచుకుని సుఖసంతోషాలతో తులతూగుతున్నారు. ఈ పథకం క్రింద ఈ ఏడాది ప్రభుత్వం ఎన్నో కోట్లరూపాయల్ని సబ్సిడీ రూపేణ అందించి ఎందరో బడుగుజీవుల బ్రతుకుల్లో వెన్నెల్ని కురిపించింది....”

అగి అటుకేసి ఓ నిమిషం చూసి గబగదా ముందుకి నడిచాడు.

“తైలం చెట్లు అయ్యిపోయాయంట. బండి కట్టుకెళ్ళిన తామిరెడ్డి తిరిగొచ్చాడు” విచారంగా అందతడి భార్య.

“పోస్తేవే. నేను చెట్లు పెట్టను”

“ఏం?” చూస్పడి పోయిందామె అతళ్ళో అర్థాంతరంగా నచ్చిన మార్పు అర్థంగాక.

“ఇదిగో రెండునూర్ల నలభై మిగిలాయ్. రెండు బండ్లు తోలికెళ్ళి చెట్లుతేవాలి. పారెస్టోళ్ళకి మామూళ్ళివ్వాలి. బండ్లకి కిరాయి ఇవ్వాలి. చేలో రాళ్ళూ రప్పల్తీసి బాగుచేసి గోతులు తియ్యాలి. చెట్లు పాతి నీళ్ళు తెచ్చి పొయ్యాలి. కల్ల వెయ్యాలి. ఎరువెయ్యాలి. ఇదంతా చెయ్యాలంటే బ్యాంకు అప్పుగాక మళ్ళీ అప్పు చెయ్యాలే పిచ్చిదానా. కడకివాళ్ళూ వీళ్ళూ కలిసి పున్న చేసు పట్టుకుపోయి మనల్ని వీధిలోకి తోలేస్తారే!”

దుఃఖం పొంగిరాగా పుద్వేగంగా అనేసి ఓన్నపిల్లాళ్ళూ ఏద్యేకాడు యల్లయ్య.

ఆమె కళ్ళు కుంభవృష్టి కురవడానికి సిద్ధంగా పున్న మేఘాల్లా మారిపోయాయి.

వారి కలలు రాళ్ళూ రప్పల్తో నిండి నీటి వనతి లేక నీటలు వారివ వారి చేసులానే మిగిలిపోయాయి!

—0—

(వల్లకి వారపత్రిక. 13-6-85)