

సెప్టెంబర్ 11

ఆరోజు సెప్టెంబర్ 11వ తారీకు, 2001. ఆమెరికాలో ముందు నెలా, తరువాత చారీకు వ్రాస్తారు కనుక, అది 9 11.

ఆ రోజు కూడా మామూలుగానే తెల్లవారింది. న్యూయార్క్ సిటీలో, ఆందరూ రోజాలాగానే ప్రొద్దున్నే ఏడు గంటలకల్లా ఆఫీసులకి చేరారు.

అప్పటిదాకా బాగానే వుంది. అంతలోనే జరగరాని ఘోరం జరిగిపోయింది. ఆందరూ చూస్తుండగానే, అమెరికన్ ఎయిర్లైన్స్ వారి ఫ్లేట్ నెంబర్ 11, వరల్డ్ ట్రేడ్ సెంటర్ నార్త్ బిల్డింగ్ వేపుకి దూసుకువచ్చింది. రోడ్డు మీదా ఆ బిల్డింగ్ లోనూ ఆందరూ చూస్తుండగానే, మతోన్మాదంతో మానవత్వాన్ని మందగలుపుతూ ఆ బిల్డింగ్ ని గుద్దుకుని కొన్ని వందల అమాయక ప్రాణాలను బలి తీసుకుంది. అప్పటి కప్పుడు చనిపోయినవారు చనిపోగా ఆ బిల్డింగ్ లో పై అంతస్తులలో పని చేసుకుంటున్న మిగిలిన ఉద్యోగస్తులు నిరాంతపోయారు. ఏం జరుగుతున్నదో, ప్రాణాలతో బయటపడటానికి ఏం చేయాలో తెలియని అయోమయ పరిస్థితిలో అటూ ఇటూ పరుగెత్తటం మొదలుపెట్టారు. అప్పటికే అక్కడ వ్యాపించిన మంటలలో కూలి నెత్తిన పడుతున్న చెక్కలతో, రాళ్ళతో దిమ్మతోచక, ఇరవై అంతస్తుల పైనించీ కిటికీ అద్దాలని పగులగొట్టుకుని కిందికి దూకేశారు. ఎంతో ఎత్తైన చెట్ల మీదనించి రాలుతున్న పిట్టల్లా, రైతుకి తగిలి రాలిపోతున్న శలభాల్లా అంత ఎత్తునించి నేలమీద పడ్డారు. ఎంతమందికి బుర్రలు చిలికిపోయామో, ఎంతమందికి ఎముకలు విరిగిపోయామో, ఎంతమంది మరణభయంతో కింద పడకుండానే గుండె ఆగి గాల్లో కలిసిపోయారో చెప్పుకోటానికి కూడా ఎవరూ మిగలేదు. ఇక క్రింది అంతస్తులవాళ్ళు ప్రాణభీతితో పరుగెడుతుంటే, వాళ్ళల్లో ఎంతమంది మీద ఆ భవంతి కూలి పడిందో, ఎంతమంది ఆ మృత్యువాతను తప్పించుకున్నారో, అంచనావేయటానికి కూడా సాధ్యపడలేదప్పుడు. అలాగే ఆ విమానంలో అసలేం జరిగిందో, ప్రయాణీకులు ఏ అనుభవాలకి లోనయారో, ఆ ఘాతుకచర్యలో ఎలా మరణించారో కూడా తెలియదు. కానీ ఆందరిలోనూ ఒకటే ప్రశ్న. "ఎందుకిలా జరిగింది?" అని.

ఇంతలోనే యునైటెడ్ ఎయిర్లైన్స్ వారి ఫ్లేట్ నెంబర్ 175, వరల్డ్ ట్రేడ్ సెంటర్ దక్షిణ ఉవర్ని నేల కూల్చింది. మళ్ళీ సంభ్రమాశ్చర్యాలతో అదే కథ.

రవ్వాల అమెరికన్ ఎయిర్లైన్స్ విమానం పెంటగాన్ మీద పడితే ఇంకొక యునైటెడ్ ఎయిర్లైన్స్ వారి విమానం పెన్సిల్వేనియాలో నేలకూలింది. ఆ విమానం వైటహౌస్ కాపిటల్ బిల్డింగ్ లవేపు వెడుతుంటే విమానంలోని సిబ్బంది ప్రయాణీకులతో కలిసి తమబలాన్ని ఉపయోగించి దారి తప్పించారని తర్వాత తెలిసింది. ఎన్నో వందల ప్రాణాలను బలి తీసుకున్న మానవత్వం లేని ఈ మతోన్మాదుల మతిలేని పనులు నిజంగా ఏ మతానికి సమ్మతం? అలా సమ్మతించే ఏ మతమైనా మతమనిపించుకుంటుందా? మరి మతం పేరుతో ఈ పనులు చేస్తుంటే, ఏదో కొద్దిమంది ఆ మత ప్రవ

క్రలు, ప్రబుద్ధులు అది ఖండిస్తూ పేపరు ప్రకటనలు ఇచ్చారు కానీ, ఇలాటి సంఘ విద్రోహాల చర్యలను ఆపడానికి నిజంగా వాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారు? ఒక్క భారతదేశం లోనే గత ముప్పై ఏళ్ళల్లో కనీసం యాభై వేల హిందువుల్ని నరికి పోగులు పెడతే ము ఈ మత ప్రబుద్ధులు మాట్లాడలేదేం?

ఇవన్నీ అందరిలోనూ వున్న ప్రశ్నలు. ఈ ప్రశ్నలకు జవాబులు చాల కొంచెం వరకే తెలిసినా, మానవత్వం విలువలని దౌరవించేవారికి దాని పూర్తి అర్థం అర్థం కాక పోయినా, ఇది మాత్రం కలలో కూడా నమ్మకకర్మం కాని విషయం.

అందరిలాగా ఆ విషయమే తనుకూడా ఆలోచిస్తున్నది కారిపోర్ని యాలోని ఒక భారతి. కథ కోసం మనం పేరు మార్చుకున్న ఇరవై ఐదేళ్ళ భారతి. అంతరు ముందే, బాస్టనీనించి ఫోటోలో పిలచాడు భారతి భర్త భరత్. ప్రపంచ హైడెక్ రంగస్థలం మీద ఒక పాత్రధారి. తన ఆశలనూ, ఆశయాలనూ, అటు సాంకేతిక రంగానికి, ఇటు భారతి ప్రేమాసురాగాలకూ అంతిం చేసిన భారతవంశీయుడు. అప్పటికే ఆఫీసు పనిమీద డాన్లన్ వెళ్ళి కొన్ని రోజులయిందేమో, భారతి మీద బెంగపడి త్వరగా ఆమెకి దగ్గరవాలనే ఆత్మచలో తెల్లవారు ఝామునే ప్రయాణం కట్టిన సామాన్యుడు. ఇంటికి రాగానే భారతికి ఇష్టమైన కొత్త రకం వంట తనే మడి పెడతానని ఆమెకు చెప్పిన కష్టసుఖాలు తెలిసిన భర్త. టీవీలో చూపించిన ఈ ఘాతుక చర్యలకి గురయిన విమానార్లో తన భర్త వున్నాడేమోనని ఆమెకొక్క ఉణం ఏదో అనుమానంలాగా వచ్చినా అతను వెళ్ళింది డాన్లన్. ఇది జరిగింది న్యూయార్క్. కాబట్టి మళ్ళీ ఆమెకు ఆ తలపు రాలేదు. అదీకాక టీవీలో చూపించిన విమానం ఏదో చిన్న విమానమనీ తన భర్త వస్తున్నది అది కాదని అనుకున్నవి ఇంతలోనే ఆ భారతి.

బాస్టనీనించి బయల్దేరిన ఆ విమానంలోనే అతను వున్నాడనీ, ఆ విమానమే న్యూయార్క్లో ఆ బిల్డింగ్ని కూల్చడానికి ఒక బాంబులాగా వాడబడిందనీ తెలిసి, ఆవిడా, ఆవిడ ఆశలూ, ఆవిడ భవిష్యత్తూ ఒక్కసారిగా నేలకు ఒరిగిపోయాయి. ఆమెను పైచదువులు చదవమని ఎంతో ప్రోత్సాహించిన భర్త. ఆమెని యూనివర్సిటీలో చేర్పించిన భర్త. ఆమె భవిష్యత్తుని, ఆర్థికంగా అలా పటిష్టంచేద్దామనుకున్న భర్త. ఇక లేడు. భరించలేని ఈ డెబ్బకు ఆమె రట్టుకోలేకపోతుంటే ఆమె పక్కన అండగా నిలిచాదో విష్ణుమూర్తి. ఆమె చదువుతున్న యూనివర్సిటీలోనే పనిచేస్తున్న ఒక మంచి మనిషి. అమెరికా పద్ధతి ప్రచారం భర్తపోయిన తర్వాత ధైర్యం తెచ్చుమని మామూలు జీవితం సాగించడానికి, హైకలాజికల్ కౌన్సెలింగ్ కి వెళ్ళమంటే ఆమె నిరాకరించింది. భారతీయ పద్ధతిలో తనకు కావలసిన బంధువులు, స్నేహితులే తనకా బలమివ్వగలరని నమ్మింది. అందుకే మూర్తి, ఆయన భారతీ, భారతి పక్కనే కొండంత అండగా నిలబడ్డారు. ఆమె తన భర్త ఆశయాలకు అనుగుణంగా చదువు కొనసాగిస్తేనే మంచి వనే నిర్ణయానికి వచ్చారు తన భర్తను చరకాలం గుర్తు పెట్టుకోవడానికి అతను ఎంతో ఆశ పెట్టుకున్న తన చదువు కొనసాగించటమే మంచి మార్గమంది. అదే తన జీవితాన్ని ధైర్యంగా ముందుకు నడిపిస్తుందిని నమ్మింది.

మనిషికి మనిషికి మధ్య విభేదాలు రావటం సహజమే కానీ, దానికి పరి

ష్కారల మాత్రం ఇది రాదు" అంది ఆమె ఈ సంఘ పేద్రోహక చర్యల గురించి మాట్లాడుతూ. ఆమె వయసులోనూ, శారీరకంగానూ చిన్నదే అయినా ఆమెలోని కొండంత ధైర్యం చూసి మిత్రులందరికీ మంచి ధైర్యం వచ్చింది. చిడుపులోపడి ఆమె మామూలు మనిషి అవుతున్నందుకు సంతోషించారు. అన్నిమామూలుగా జరుగుతున్న సమయంలో ఒక గురువారంనాడు మిత్రులందరికీ ఫోన్ చేసి, ఎంజీ సేనా హైకమాండగా పలకరించిన తనని అడుకున్న మూర్తిగారికి కూడా ఫోన్ చేసింది ఆలా మామూలే ఏమీ కేడా కనపడలేదు

శుక్రవారం మధ్యాహ్నం యూనివర్సిటీలో పనిచేసుకుంటున్న మూర్తి గారికి ఎంజీ పాలిసులు ఆవిడ ఎపార్టుమెంట్ కి వెంటనే రమ్మని. రాగానే అడిగాడు డిలీసాయన, "స్వత దేహాన్ని గుర్తుపట్టగలరా" అని.

ఇంకా ఏదో ఆశ లొంగి చూస్తుంటే, అలాగేసని లోపలికి వచ్చాడాయన. భర్త పొయినా, ఆతని ఆశయాలను బ్రతికిద్దామనే తపనలోవున్న ఈవిడ ఇలాటి పని చేయదు. ఈపెడ అయివుండదు అని అనుకుంటూనే లోపలికి వెళ్ళాడు. కానీ అక్కడ అయన చూసిన, తన జన్మలో మరచిపోలేని దృశ్యం. సంఘటన మనసులోని బాధను ఆశలోనూ, మనిషిలోని ఆశను బాధతోనూ కథను చెవరిదాకా నడిపించి సుఖాంతం చేయబోతే, అలా చేయలేకపోయిన ఘటన. మనిషిని మనసునీ కదిలించే దుర్బటన. ఎని భర్త రోజూ ఎక్స్ పోజీ చేసే మెషీన్ కి నైలాన్ తాడుని కట్టి, దానికి ఉరి వేసుకున్న సెడు కవితం.

కళ్ళ ముందరే కాలంలో కలిసిపోయిన లెత కనకాంబరం. వాడిపోయింది.

ఇప్పటికీ మూర్తిగారు అనుకుంటూనే వుంటాడు "ఆమె ఫోన్ చేసినరోజున, రాకు ఏమీ అనుమానం ఎందుకని రాలేదు. కొంచెమయినా అనుమానంవచ్చి ఆవిడ ఎపార్టుమెంట్ కి నేను వెళ్ళివుంటే, ఏదన్నా సహాయం చేసి వుండేవాడినేమో. ఆమె బ్రతకడానికి ఆస్కారం వుండేదేమో" అని.

మనవాళ్ళు మనకి దూరమయినప్పుడు, మంచివాళ్ళందరూ ఎప్పుడూ అలాగే అనుకుంటారు నేను చేసిన దాంట్లో ఏమయినా లోపముందా వేరే ఏదయినా వెసిఫుంటే బాగుండేదా అని. అది వాళ్ళ మనసులోని బాధకి, దూరమవుతున్న అనుబంధాలకీ సంతకం.

ఈ 911 సంఘటన తర్వాత రోజూ పేపర్లలోనూ టీవీలోనూ ఇలాటి వారి కథ లెన్నో చదివాలి, చూశాలి. కానీ మానవత్వమున్న అందరి మనసుల్లో లాగానే నా మనసులోనూ ఇంకా ఆ ప్రశ్న మిగిలేవుంది.

"ఎందుకు జరిగిందిలా?" అని

కనీసం ఇలాటి ఘాతుక చర్యలు చేసేవారికైనా తెలుసా, ఎందుకు వాళ్ళు ఇలాటి పనులు చేస్తున్నారు?

* * *