

పిన్ని

'వాణి'



'నాన్నా! నాన్నా!' మధురమైన పసికంతం చల్లగాలికి డాబామీద తిరుగుతూన్న ప్రకాశరావును ఆలోచనలనుంచి మేల్కొల్పింది. బిజ్జెళ్ల పాప చేతి లాని లిల్లి పూలను అతనికిచ్చి కళ్లను పెనవేసుకుంది.

'ఈ పువ్వులెక్కడివి పాపా?' పాపనెత్తుకుంటూ అడిగాడు.

'నాజడలో గులాబీలు, యీ లిల్లిపూలు ప్రక్రింటి విమల పిన్ని యిచ్చింది నాన్నా! నోబూరమ్మని, యిస్తాననికూడ చెప్పింది,' పాప ఉత్సాహంగా తండ్రి మొహంలొకి చూచింది.

'అలాగా!' అంటూ పాపతో కబురు చెప్ప సాగాడు.



విమల పల్లెటూళ్లో ఛాందసకుటుంబంలో పుట్టింది. అందుచేత పదిసంవత్సరాలకే వివాహం జరిగింది. పన్నెండేళ్ల విమల ప్రపంచాన్ని కొంచెంగా ఆరం చేసుకుంటూన్న తరుణంలో పసుపుకుంకుమలకు దూరమైంది. అర్థంకాని మూగబాధతో క్రంగిపోయింది.

కొంతకాలానికి విమల తండ్రి పరంధామయ్య కొడుకుల చదువులకోసం బస్టీకాపురం వెట్టారు. తోటిపిల్లలంతా కేరింతలు కొడుకూ పుస్తకాలు పట్టుకొని బడికి వెళ్తుంటే విమలకు సరదాగాఉండేది, చదువుకోవాలనే ఉత్సాహం ఆమెలో ఉరకలు వేసింది. చివరకు ధైర్యంచేసి తన అభిప్రాయాన్ని తల్లికి తెలియజేసింది. వీలులేదని పరంధామయ్య ఉరిమాడు. కాని విమల పట్టుదలచూచి ఒప్పకోజీ తప్పలేదు. విమల అతిమరుగూ చదువుకోసాగింది. స్కూలు ఫైనలు మంచిమాద్యులలో ప్యాసయింది. ఇంతలో మాతాత్తుగా పరంధామయ్య, భార్య వారంతోజల వ్యత్యాసంలో మరణించారు.

విమల అన్నయ్యలు చదువుకున్నా సంస్కారం యేకోశానా లేదు. ఉద్యోగంచేసుకొని తన్ను తాను పోషించుకుందామనే విమల ఉద్దేశాన్ని తీవ్రంగా ఖండించారు. కుటుంబగౌరవానికి మచ్చవస్తుందని మూర్ఖంగా వాదించారు. ఇంటిపని యొగవేయడానికి

యెత్తువేస్తూందని వదిలెలు సజిగారు. తత్ఫలితంగా విమల విక్రాంతిని పనికి అంకితమైంది. సంసార సౌఖ్యానికి, స్వేచ్ఛాజీవితానికి నోచుకొని తన దురదృష్టానికి కుమిలిపోయేది.

ప్రకాశరావు బ్యాంకు యేజంటు. పాపను పులి తోనే అతనికి అప్పజెప్పి భార్య కుటుంబానింది. తల్లికాంతమ్మ ద్వితీయ వివాహం చేసుకోమని బలవంత పెట్టినా విరక్తుడై పాపను చూసుకుంటూ కాలం గడపసాగాడు.

ఆ ఊరికి క్రొత్తగా బదిలీ అయినచిన్న ప్రకాశరావుకి విమల యింటిప్రక్కనే యిల్లు కుదిరింది.

ఒకనాటి సాయంత్రం మొక్కలకు నీళ్లుపోస్తూన్న విమల, 'పిన్ని! నా కా పూవులియ్యవూ?' అన్న మధురస్వరం విని క్రుత్తిపడింది. ముద్దులు మూటగట్టి బిజ్జెళ్లపాప నవ్వుతూ చూచింది. స్వచ్ఛమైన చూపు ఉట్టిపడే ఆ చిట్టిపాప సంబోధన ఆమెను తన్నయ్య రాల్చి చేసింది. పాపను దగ్గరకు తీసుకొని జడలో గులాబీలు పెట్టి లిల్లిపూవులిచ్చింది. పాపకు తల్లిలేదని తెలుసుకొని యెంతో బాధపడింది.

మొదటినుంచి విమల వదిలెలతో స్నేహం చేసుకున్న కాంతమ్మకు విమలపై ఆకారణమైన ద్వేషం కలిగింది.



'విమల దగ్గరకు వెళ్లడానికి వీలులేదు', పాపను కనురుతున్న కాంతమ్మ కంఠస్వరంవిని ప్రకాశరావు తెల్లబోయాడు.

'పాపకు సరదాగా ఉంటే వెళ్లియ్యి! ఎవరు ప్రేమగాపిలుస్తే వారి దగ్గరకే వెళ్లడం పిల్లల లక్షణం కదూ!'' అన్నాడు.

'దాని దగ్గరకు వెళ్లే పాప బాగుపడటే!' కాంతమ్మ యీసడించింది.

'విమలచేసిన తప్పేమిటమ్మా?' అని ఆకర్షణతో ప్రశ్నించాడు.

'మొగుడుపోతే, యింట్లో పనిచేస్తూ పడిఉండక

బోలెడు డబ్బు తగలబెట్టి చదివింది. ఉద్యోగం చేయటానికి కూడా పూనుకోవడం యెంత సాహసమో చూడు! నిస్సలంబి కుటుంబానికి కళంకం. తేవడం కాదూ? సబంధంలేని వ్యాఖ్యానం సాగించింది కాంతమ్మ. మూఢనమ్మకాలతో, పూర్వీకంగా కాంతమ్మ మాట్లాడుతూంటే ప్రకాశరావుకి చికాకు వేసింది.

‘భర్త పోయినంతమాత్రాన చాకిరీకి అంకితం కావాలనడం న్యాయం కాదమ్మ! ఉద్యోగం చేసుకోవాలని, అనుకోవడం గొప్పవిషయం. ఉద్యోగం చేయడంవలన వంశగౌరవాని కెన్నడూ భంగం కలగదు. ఆయినా పాపంపే ఆమెకు యివ్వం. వెళ్ళే తప్పేముంది?’ అన్నాడు. తండ్రిమాటలు విన్న పాప చెంగునగంతుతూ వెళ్ళిపోయింది. కాంతమ్మ విసురుగా లోపలికి వెళ్ళిపోయింది.

‘పిన్నీ! పిన్నీ!’ అని పిలుస్తూ లోపలికి వెళ్ళిన పాప జ్వరంతో మూలుగుతూన్న విమలను చూచి నిలబడి పోయింది.

‘రా పాపా!’ సీనస్వరంతో అంటూ చేతులు చాచింది. పాపతల్లొళ్ళ పువ్వులుపెట్టి బుగ్గలు నిమిరింది.

‘మందు త్రాగుతున్నావా పిన్నీ?’ పాప అడిగింది. ఎన్నడూ అటువంటి అదరపూర్వకమైన మాటలు వినియెరుగని విమలకు ఆ మాటలు యెంతో సంతోషాన్ని కలిగించాయి.

‘నేను చచ్చిపోతే నన్ను జ్ఞాపకం పెట్టుకుంటావా పాపా?’ అని అడిగింది ఆ ప్రయత్నంగా.

‘ఊహా! సుత్ర్యు చచ్చిపోవు పిన్నీ! మందు త్రాగితే జ్వరం తగ్గిపోతుందిగా!’ అన్నది పాప.

‘నేనంటే నీకెంత ప్రేమ పాపా!’ అంటూ వెట్టి ఆనందంతో పాపను గుండెల కడుచుకుంది. కొద్ది రోజులకే ప్రకాశరావుకి బదిలీ అయిపోయింది. పాప విమలతో చెప్పాలని ఉబలాటపడింది. కాని కాంతమ్మ వెళ్ళినీయలేదు. విమల పాపరాకలోసం నిరీక్షించి నిరాశచెందింది. టేబిలుమీద దండలుకట్టి ఉంచిన పువ్వులు వాడిపోయాయి.

క్రమంగా విమల జీవితం మరీదుర్భరం కాసాగింది. పోషించడం కష్టంగా ఉన్నదని, పని సరిగా చేయడంలేదని వదిలెలు సాధించసాగారు. అన్న భయం కలగజేసుకోలేదు. విమల మనశ్శాంతిలేక విసు

గతిపోయింది. ధైర్యంచేసి అన్నలతో వాదించి స్నేహితురాలి సహాయంతో టీచరు ట్రైనింగులో చేరింది. పుట్టింటి తలుపులు ఆమెకు బంధంయోయాయి. కాని ఆమె విచారించలేదు. తన మృదయంతో ప్రత్యేకస్థానాన్ని ఆక్రమించుకున్న పాపను మాత్రం మర్చిపోలేకపోయింది.

జీవితంలో యిక కలుసుకోము అని అనుకున్న వ్యక్తులు తటస్థపడటం జరుగుతూ ఉంటుంది. అదే విధంగా ఒకరోజున నూలునిడిచాక పాపను తినుకొని వెళ్ళడానికివచ్చిన ప్రకాశరావు పాప ఒక శ్రీచేయి పట్టుకొని రావడంచూచి విక్కుపోయాడు.

‘విమలపిన్ని యిక్కడే ఉంది నాన్నా! మాపంతులమ్మకూడ అయింది’, మద్దుమాటలతో పరిచయం చేసింది. విమల తలెత్తి మొదటిసారిగా ప్రకాశరావును చూచి చేతులు జోడించింది. అతని కళ్ళలో గౌరవభావం తొణికిసలాడుతోంది. తీరని ఆవేదనను వికాలనేత్రాలతో దాచుకో ప్రయత్నిస్తున్న విమల ముఖం ప్రకాశరావును కదల్చివేసింది. తను క్రొత్తగా ట్రైనింగు అయివచ్చినట్లు, పాపను తిరిగి చూడగలగడం తనకెంతో సంతోషంగా ఉందని చెప్పి వెళ్ళు తీసుకుంది.

పాప యెక్కువనేపు విమలతోనే గడపసాగింది. ప్రకాశరావు ఆనందించాడు. కాని యిది కాంతమ్మకు సహించరానిదైంది.

‘విమలతో పాపను తిరగనీయకు ప్రకాశం!’ అన్నది ఒక రోజున.

‘పాప ఆవిడను వదలి ఉండలేదు. అకారణంగా పాపను బంధించి బాధపెట్టటం నాకీష్టంలేదు,’ అని చెప్పాడు.

ఒకసారి పాపను జ్వరంవచ్చింది. వారంరోజుల వరకు పాపసంగతి తెలియక విమల గాఢరాకడి చివరకు బయలుదేరి వెళ్ళింది. మగతగా, నీరసంగా ఉండి ఉన్న పాపను చూచి నిరాంకపోయింది. విమల చల్లని స్వర్ణతో పాపకళ్ళు తెరచింది. ‘పిన్నీ! నన్ను వదలివెళ్ళకూ!’ అంటూ ఆమె ఒడిలో వాలిపోయింది. కన్నీళ్లతో విమల పాపను నిమిరింది. పిలుస్తున్నప్పుడు విమలవచ్చి పాపదగ్గరే ఉంటూ, శుశ్రూష చేయసాగింది. కాంతమ్మ కిష్టంలేక పోయినా అడ్డు చెప్పలేక పోయింది.

తైఫాయిడోలో నెలకొంటున్న జాడపడిన పాప విమల సంరక్షణలో వేగంగానే తేరుతుంది. అప్పటికి విమల సద్వర్తనను కొద్దిగా అర్థం చేసుకుంటున్న కారితమ్మ లోలోన సిగ్గుపడిపోయింది. పాప మామూలుగా బడికి వెళ్లసాగింది.

ఆ నాడు పాప పుట్టినరోజు.

'నాన్నా! విమల పిన్నిని తీసుకురా!' అని మారాంచేసింది. ప్రకాశరావు బయలుదేరాడు.

గదిగుమ్మంలో నిలబడిన ప్రకాశరావు కృష్ణ విగ్రహానికి చూరనిస్తున్న విమలను తడేకంగా చూచాడు. ఏనాటినుంచో తెగనిపనుస్య ఆక్షణంలో పరిష్కారమైతటు తోచింది. ప్రేమైక హృదయం కలిగిన విమల! తన భార్య అయితే మోడునారిప సంసారదీవికంలో ఆనందం చిగురిస్తుంది! ప్రకాశ రావు యిక ఆగలేకపోయాడు. చటుక్కునవెళ్లి వూజు పక్కెంలాని కుంకుమతీసి ఆమె నుడుట దిద్దాడు. విమల తెల్లబోయింది. మరుక్షణం వెళ్ళి వెళ్ళి యేడప సాగింది.

'ప్రకాశరావుగారూ! మీరూ నన్ను అవమానం చేయాలని చూస్తున్నారా?' అన్నది గద్దదస్వరంతో, కుంకుమ చెరుపుకోబోతున్న విమలను ప్రకాశరావు వారింది చేయి పట్టుకున్నాడు.

'శ్రీవిశాంతం బాధతో కృపించడానికి నీవు చేసిన అపరాధమేమీ లేదు విమలా! అన్ని సౌఖ్యాలకు నీవు అర్హురాలివే. నీపనితనంలో పెద్దలు చేసిన తప్పుకీ నీవు శిక్షితురాలివి కావనవసరంలేదు. పాప హృదయం నీకు తెలిసినదే! పాపకోపమైనా నాదానవు అయి నాయెంతో సంతోషాన్ని నెలకొల్పాలని నా ఆశయం. నీకిష్టంలేదా విమలా?' ప్రకాశరావు దీన స్వరం విమలను ద్రవింపజేసింది. తన జీవితం సఫల మయ్యే కుభదినం వచ్చిందా? కాని కాంతమ్మకు తన యెడలగల కోపాన్ని తల్చుకొని కంపించింది.

'లోకందృష్టిలో సమంజసంగా ఉండదు ప్రకాశ రావుగారూ! మీ అమ్మ గారికి వ్యతిరేకంగా ప్రవ ర్తించడం భావ్యంకాదు', అన్నది.

'నాయిస్సాని! మా అమ్మ ఆదం చెప్పడు. నీకు అంగీకారమైతే నాకెవరి లక్ష్యమూలేదు. లోకం కోసం నాపాపను అన్యాయం చేయను' అన్నాడు.

'ధన్యురాలిని', విమల పెదవులపై మందహాసం లాస్యంచేసింది. కుంకుమతో మెరుగులీనే ఆమె అంద మైన ముఖంచూస్తూ ప్రకాశరావు తనమయ్యడైనాడు.

రిజిస్ట్రారు ఆఫీసునించి యిద్దరూ యింట్లో అడిగు పెట్టేసరికి పాప నవ్వుతూ యెదురుగా వచ్చింది.

'నీకు పుట్టినరోజు బహుమతిగా పిన్నిని తీసు కొచ్చాను పాపా! ఇకమీదట పిన్ని మనయింట్లోనే ఉండిపోతుంది'. అన్నాడు ప్రకాశరావు. భక్తితో తన పాదాలకు నమస్కరిస్తున్న దంపతులను దీవించ కుండా ఉండలేకపోయింది కాంతమ్మ.

విమల భుజాలపై చేతులువేసి కూర్చుని కిలకిల నవ్వుతూ కబురుచెప్తూన్న పాపను, విరునవ్వులు చింది మ్మన్న విమలనుచూస్తూ ప్రకాశరావు ఆనందభరితు డైనాడు.

పండిత డి.గోపాలాచార్యులవారి

జీవామృతం



ఆరోగ్యానికి బలానికి

అయిర్వేదాశ్రమం(ప్రివేట్) లిమిటెడ్, మదరాసు-17.