

లేత హృదయాలు

రచన :

శ్రీమతి కామరాజు మైత్రేయి

పిల్లలారండి, నా ఆఖరుఘడియలు సమీపించి పట్టు వుంది. ఆకాలువయిలా అందుకోండి. నే కూచోటానికి ప్రయత్నిస్తాను. ఇలా దగ్గఱకు రండి! మిమ్ములను దగ్గఱగా తీసికొని చాల కబుర్లు చెప్పాలి. మీరు బాగ్రత్తగ నేను చెప్పినట్లు చినాలి.

పిల్లలు కాలవతెచ్చి మంచము దగ్గఱకు అంది చ్చారు. క్షీణదశలోవున్న ఆవిడ, ఆ కాలువ భుజాల మీదికి బాగా కప్పకున్నది. రామం కారదకంటే రెండేళ్లు పెద్ద. కాని చాల విషయాల్లో అమానుక ముగా వుంటాడు. వాడు మొదట అమ్మదగ్గఱకు కూర్చు న్నాడు. తన భుజమమీద ఆస్పన తలను, తల్లి క్రేమతో నిమిరింది. కారద ఒక్క నిమిషము తట పటాయించి తను అమ్మ ప్రక్కకు పరుకుంది. "నిన్న దేనిని గురించి మాట్లాడేమో మీకు తెలుసుకుదూ" అంది అమ్మ. బొసన్నట్లు తలూపారు పిల్లలిద్దరు.

రామం పది రూపాయలు తీసికొని, నీవు కారద కలిసి పిన్ని దగ్గఱకు వెళ్ళండి. వాళ్ళ టామిలో ఆడు కంటే ఎంతో బాగుంటుంది కదూ! పిల్లలు తలూ చారు: పిళ్ళకి తెలుసు, టామీ బలతహుమలైన కుక్క పిల్లని. ఎప్పుడు ఆలరికోసము ఎదురుమానూ వుంటుం దని, నోటితో బంతిని పట్టుకుని పంకెట్టకలదని, కాని, పిళ్ళకి తృప్తిగా, దానిలో ఆడుకోవటము కుదరలేదు. అమ్మ ఎప్పుడో గాని తమని తీసికొని పిన్ని గారింటికి వెళ్ళేదికాదు.

సరే! మీరింక పిన్ని గారింట్లోనే వుండి, మీ యిష్టము వచ్చినంతసేపు టామిలో ఆడుకోవచ్చు. అక్కడే పడుకోవచ్చు. టామీ మీతోనే వుంటుంది. అవుతే మీరు భయపడకండా వుంటారు కదూ!

పిల్లలిద్దరు "ఔ" నని ఒకేమాట అన్నారు. "అమ్మ మీతో కూడా రాదు. మీరు పెద్ద వాళ్ళలాగ నడుచుకోవాలి. రాత్రిళ్లు మీకు దాహమునేస్తే పిన్నిని నిద్రనుండి లేపకుండా మీరే దీపము వెలిగించుకుని, మంచినీళ్లు త్రాగాలి. పిన్నికి మీరంటే యెంతో యిష్టము. మిమ్ములను ఎంతో ప్రేమగా చూస్తుంది. మీరుకూడ పిన్ని చెప్పినట్లు నింటూ, ఆనిడమీద ప్రేమగా వుండాలి. పిన్ని

మిమ్ములను ముద్దగ చూస్తుంది, బడికి పంపుతుంది. మీకు మిగత పిల్లలక బడికి వెళ్లి చదువుకోవాలని వుంది కదూ!"

అవును అమ్మా! అన్నారు రామ, కారద కూడ. "నాన్నలూ, పిన్ని ఎక్కడ వుంటుందో, మీకు గుర్తుందా?"

"గుంటూరు" అన్నారు యిద్దరు.

అక్కడకు ఎలా వెళ్ళాలో మీకు తెలుసునా? ఓ అని తలూపారు పిల్లలు.

రామం! వీరువాలాని పది రూపాయలనోటు తీసు కొని, అందులో పెట్టె పట్టుకురా! నాన్నా.

రామం లేచి డబ్బు, వీరువాలానినోటు పెట్టె తెచ్చి అమ్మకు అందిచ్చాడు.

నోటు పోగొట్టుకోనవు కదా! ఎక్కడ పెట్టు కుంటావో చూస్తాను. సరే! కారదా నీవు చూడు, వాడు ఏ జేబులో పెట్టుకున్నాడో, నీకు జ్ఞాపకం వుంటుంది. ఇంక తనదగ్గరవున్న పెట్టె తెరిచింది ఆవిడ. ఇటు చూడండి, ఒక ముఖ్యమైన విషయము చెప్పాలి మీకు - ఈ కార్డు చూచారా, దీనిలో ఏమి వ్రాసి వుందో చదువుతాను బాగ్రత్తగ వినండి.

తె|| రాఘవేంద్రరావు, 27లి పట్టాభిపురం, గుంటూరు. ఇది పిన్ని వాళ్ళ అడ్రెసు. ఈ కార్డు బాగ్ర త్తగ దాచుకోండి, మీరు వెళ్ళేది అక్కడకే.

స్తేషనుకు వెళ్లి గుంటూరుకు టిక్కెట్టు కొనుక్కొని భద్రముగ, టిక్కెట్టు కలెక్టరు సాయంతో బండి ఎక్కండి. గుంటూరులో బండిదిగి, యీ కారుమీది అడ్రెసును చూసి యింటికి వెళ్ళండి. ఇదిగో రామం యీ వుత్తరం వెళ్ళగనే పిన్నికి యివ్వు. ఇది నీ పెట్టెలో దాచుకో. మీరు స్తేషనులోకాని, వెళ్ళేప్పుడూకాని దిక్కులు చూడకండ, తోడు బాగ్రత్తగ చాటండి. యిద్దరు చేతులు పట్టుకొని మరీ వెళ్ళండి.

సరేలేవే, అమ్మా!

ఇప్పుడు మీ యిద్దరికీ తక్కు టి తాయిలాలు యివ్వును. రామం యింటాతా. ఇదిగో మీ నాన్న స్తేష

గడియారము గొలుసు. ఇది నీకు. యిప్పుడు నేను దీనికి కీ యిస్తాను చూడు. కేపటినుంచి నీవే యిప్పు కోవాలి అంటూ ఆవిడ ఆ గడియారాన్ని రామం జేబులో వుంచింది. గొలుసు కోటులైటకు తగిలింది. నాన్న పేరేమిటో మీకు జ్ఞాపకము వుంది కదా! ఆ! నారాయణమూర్తిగారు అన్నార యిద్దరు ఒకేమాటుగా. సరి! ఎప్పుటికీ నాన్నను మరచకండి. ఇదిగో కారదా మీ అమ్మమ్మ గారి గొలుసు. ఆ గొలుసుతోపాటు నా వుంగరముకూడ అందుతో వుంచుతాను. పెద్దదానవైన తర్వాత వేలికి వుంచుకుం దువుగాని అంటూ తన ప్రేమివంగరము తీసి గొలు సులోనేనీ పిల్లమెడలో పెట్టింది. ఎంత చక్కగ వుండే తల్లి! ఇవే నేను నీకీయకలిగినది. ఇప్పుట్లో మీ అమ్మ మీకీయకలిగిన వుండినప్పుడు మిమ్ములను తిరిగి బడికి పంపకలిగడమే! మిమ్ములను చాలగోడలు బడి మాన్పించాను. మీరు ఎంతో క్రోధా, ప్రేమ లతో నాకు నేవచేశారు. ప్రేమ, క్రోధలే మందులై వుంటే, యీపాటికి నాజబ్బు నిమ్మలించేది. మీరు తిరిగి బళ్లొకి వెళ్లండి. పిమ్మి, బాబాయి మిమ్ములను లాలనగా చూస్తారు. నేను ఎక్కడకో చాల, చాల దూరము వెళ్లిపోతాను.

చాల దూరమా? అంది కారద.

అవును చాలదూరము.

మమ్ములను అప్పుడప్పుడు వచ్చి చూస్తావా?

ప్రయత్నిస్తాను. ఎలాగో ప్రయత్నిస్తాను. కాని పిల్లలూ! మీరు మాత్రము చక్కగ, బుద్ధిమంతులగా వుండాలి. పెద్దవారైతే మీకు తెలుస్తుంది. రామూ! నీవు చెల్లెలిని ప్రేమగా చూచుకుంటానని మాట యిప్పు. చెల్లికూడ, నాలాగే నిన్ను ప్రేమతో చూస్తుంది. మీరిద్దరు యేవిషయముల్లోనూ పోట్లాడు కోకూడదు. మీరిద్దరు కలిసికట్టుగా వుంటే తోకాన్ని ఎదిరించేకత్తి వస్తుంది తెలిసిందా? అలాగే, కలిసి మెలిసి వుంటామని నాకు మాట యిప్పుండి.

అలాగే వుంటాను అమ్మా!

కారదా! నీవుకూడ పెద్దదానవై, నాలాగే అన్నయ్యను కాగ్రతగ చూసుకుంటావు కదూ?

అలాగే అని తలూపింది కారద.

నేను యింతకంటే యెక్కువ చెప్పలేను. చెప్పినా మీరు మఱచిపోతారు. ఇంకొకమాట మీరు యెప్పుడు కాని ధైర్యాన్ని వదలిపెట్టకండి. ఒక్కమాట నా కళ్లకను వచ్చి కాకోక్క మొడ్డు యిచ్చిపోండి.

పిల్లలిద్దరినీ పక్కన చేర్చుకుని తనివితర ముద్దు పెట్టుకుంది. దానితోపే అవిడలోని క్షుణ్ణి అంతా పూరి అయినట్లు, మంచము మీదకు వాలిపోయి, వెట్టై పుచ్చుకుని వెళ్లిపోతుండే తన పిల్లలకు పీచ స్వరముతో, ధైర్యముగ వుండండి పిల్లలూ, అంటూ వుండిపోయింది. నేను ధైర్యముగ వుంటాను.

అలాగే అమ్మా అన్నార పిల్లలిద్దరు. తలపు ఓరగవేసి వెళ్లండి. రామం! కారద చేయిపుచ్చుకో. జేవుడు మిమ్ములను కాపాడుతాడు అంటూ అవిడ, వచ్చేదుఃఖాన్ని ఆపుకుంటూ, వెళ్లె పిల్లలకు చేయి పూసి, పోయిరమ్మని, తెలపు యిచ్చింది. పిల్లలకూడ వెనుదిరిగి, అమ్మ కుక్కమైన నవ్వుమొహాన్ని చూసి వారు నవ్వుమొహము పెట్టరు. తలపు దగ్గర సావేసి, పిల్లలు వెళ్లిపోయారు.

కారద మెట్టు దిగుతూ యింకొకమాట "వెళ్లి వస్తానుమ్మా" అంది. రామం 'పదపద! అవిడ నిన్ను యిక్కడనుంచి చూడలేదే' అన్నాడు.

తలపుమాని పిల్లలు వెళ్లిపోగానే, అవిడ యిక వుండలేక పోయినది. రెండు చేతులలో చుఖము కప్పుకొని వెక్కివెక్కి తన హృదయము లోని దుఃఖాన్ని వెళ్లబోసుకుంది. తననుంచి యీ చివరి బంధము తెగిపోయినదని తెలుసుకుని అవిడ నిశ్చింతగ కళ్ళుమూసుకుని పడుకుంది.

ఇంటికి రెండు వీధుల అవతలవుంది నేవను. కారద, రామం ఒకరిచేయి ఒకరుపుచ్చుకొని, యీ వికాల ప్రపంచములోకి నడుస్తున్నారు. మధ్య మధ్య పాపుల కిటికీల్లోమాస్తూ నిలబడిపోయిన, కారదను "పద వేచెలీ" అన్నాడు రామం, నేవను చేరకనే, తన దగ్గజవున్న పావలాపెట్టి రామం రెండు లాలీ పాపులు కొన్నాడు. చెళ్లి ఒకటి తింటూ నేవను లోకి వెళ్లారు.

బుకింగు కిటికీ దగ్గజకు వెళ్లి రామం పది రూపాయల నోటుయిచ్చి రెండు టిక్కెట్లు గుంటూ రుకు కొన్నాడు. మిగతాదబ్బులు జేబులో వుంచు కున్నాడు. టిక్కెట్లు, టిక్కెట్లు కత్తెయకు చూపించారు. అతను, పిల్లలిద్దరినీ బండిలో కూర్చోబెట్టాడు. రామం, ఒకమాట తన జేబుగడియారము వైకీతినీ నేవనులెముకు సరిదిద్దుకున్నాడు. కారద తనలాలీ పాపుచీకుతూ రామంవైపు చూస్తూకూచుంది. ఎడర జూకున సెద్దవరక అతను, "మీ అమ్మ గారు మీదోటి

రాలేదా" అని అడిగాడు. "మా అమ్మగారు వెళ్ళిపోయినారు."

వేరేవూరు వెళ్ళేరా? - అవును.
ఏవూరు వేళ్ళేరు?

మనుష్యులు చచ్చిపోతే యొక్కడికో అక్కడికి. హారే, దైవమా! అక్కడికా?

అవును. మా అమ్మకు చెప్పటము యిష్టము లేదు కాని? మాకు తెలుసు, అన్నాడు యిద్దరూ.

3

పిల్లలు గేటుతెలుచుకుని, రావడము చూసినటామీ ఎగిరి గంటేసి, గడ్డిలో దాచివుంచిన రబ్బరు బంతిని నోట్లో కరుచుకునివచ్చి పిల్లలను ఆటకు పిలిచింది. అప్పుడే, బయటకువచ్చిన పిన్ని పిల్లలను చూచి "ఎప్పుడు వచ్చార్రా మీరు చిట్టిబాబులు" అని పిల్లలను దగ్గఱకులాలనగ తీసుకుంది. "ఎమాశా! మీ అమ్మ మిమ్ములను యొక్కడికి పంపించేమా మీరంటే మాకెంతో యిష్టమని ఆవిడకు తెలుసు." పిల్లలు జవాబు చెప్పలేదు.

అమ్మ బాగుందా?

"ఓ" అని రానుం తలూపాడు. "లోపలికిరండి పాలు రొట్టె, పండ్లు తిందురు గాని, ప్రొద్దున ఎప్పుడు తిన్నారో" అని పిన్ని వాళ్ళను రొట్టె, పాలు, పండ్లు యిచ్చింది. శారద, రానుం, టామీతో ఆడుకోవడముకోసము, టిఫిను తొందరగ, తొందరగ పూర్తి చేసుకుని బయటకువచ్చేరు. ఒక గంటనే పు కక్కతోటి కులాసాగా గంటులేసేరు.

రామానికి అమ్మ యిచ్చిన జాబు సంగతి చటుక్కున జ్ఞాపకమువచ్చి, శారదకు చెప్పేడు. శారద గలగల లోపలికెళ్లి తనపెట్టి తెరచి జాబుతీసి పిన్నికిచ్చింది. అమ్మ తనకిచ్చిన జాబు.

'ఏమిటిది,' అంది పిన్ని.

అమ్మ వుత్తరము యిచ్చింది? అంది శారద.

పిన్ని వుత్తరము చింపి చదివింది.

చి|| సా|| సీతకు:—

అనేక, ఆశీర్వాచనములు. నేను వేళ్ళేచోటికి పిల్లలను తీసికెళ్ళలేను? అంచేత నీవడకు పంపుతున్నాను. నా విషయముని నీకేది నచ్చడని తెలుసు, నేను జబ్బుస్థితిలోవున్నాను. నీవు వ్రాసే, గూటి పోటీ

మాటలు విశ్లేషింపలేను, నాటి వుపయోగము కనిపించనందున, నీ చివరి వుత్తరాలు చింతపండగనే, నీకు తిరిగి పంపిజేసేను. అవును! చెల్లీ! నేను ఒక త్రాగుబోతును వెండ్లాడేను. ఆయన వున్నప్పుడు! మేమెంతో ఆనందంగా రోజులు గడిపాము. ఈ విషయము నీకు తెలియదు. తెలిసినా నీకు అర్థముకాదు. మీ వారు నీకు, చీరలు, నగలు, విశ్వర్యము యిచ్చారు. మావారు నాకు, బీదగకము, వైద్యము యిచ్చారు. కాని నాకు పిల్లలున్నారు. ఇంతవఱకు, ఎలాగో జీవితాన్ని గడిపాను.

సీతా! పిల్లలు, అమాయకులు. నామీద కోపము వాళ్ళమీద మాపించబోకు. మృత్యువును విమర్శించవద్దు. పిల్లలను ప్రేమతో చూస్తే వాళ్ళే నీకు ఆనందాన్ని యిస్తారు. జీవితాన్ని సుఖమయము చేస్తారు. ఇంతకంటే ఏమీవ్యాయలేను. పిల్లలే, నా సర్వస్వము. వారిని ప్రేమతో ఆదరించు.

ఇట్లు:
లక్ష్మీ,

పిన్ని వుత్తరము చదివేవఱకు, అవిడనే చూస్తూ నిలబడింది శారద.

"ఇందులో ఏమివుందో తెలుసా" అంది పిన్ని. తెలుసు అన్నట్లు తలూపింది శారద. పిల్లలను దగ్గఱకు తీసుకుని ముద్దుపెట్టుకుంది. శారద మెడలో గొలుసు కూడ చూచింది.

సీత, భర్తను పిలవడానికి ఫోనుదగ్గరకు వెళ్ళింది. భర్తపోను దగ్గఱకురాగానే.

మీరింకా ఆఫీసులో వున్నారా? ఎందుకు? శారద, రానుం, కొద్దినేపటికి క్రిందనే యొక్కడకు వచ్చేరు.

"చాల సంతోషము, ఇప్పుటికైన, మీ ఆక్కయ్యతో రాజీ పడ్డావన్నమాట. పిల్లలనుగురించి నాకు బెంగగానే వుంది." రానువేంద్రరావుకూడ, శారద, రానుం అంటే యెంతో ప్రేమ.

"నేను ఆక్కయ్యతో రాజీ పడలేదు. పిల్లలు ఆచ్చగా యొక్కడికే వచ్చేసారు. కొద్ది నేపట్లో మీకే తెలుస్తుంది. వెంటనే మీరు కారులో బెజవాడ వెళ్లి పరిస్థితులు చూసిరండి."

4

మృత్యుజీవిత. రానువేంద్ర కన్ను మూంకుగానే

లక్ష్మి గదిలో ప్రవేశించింది. తలుపు మాత్రము ఓరగా వేసివుంది.

రాఘవేంద్రరావు లక్ష్మి అంత్య క్రియలు చేసి యింటికి తిరిగి వెళ్లేటప్పటికి, చాల ప్రాద్దుపోయింది.

“అక్కయ్య ఎలా వుంది?”

“నేను వెళ్లేప్పటికే పోయింది. ఆవిడకు చేయ వలసినవన్నీ చేసేవచ్చేను. పిల్లలు పడుకున్నారా?”

“ఆ, పడుకున్నారు.”

“బాబాయి” అంటూ మేడమీదనుంచి పిల్లలు

పిలిచారు. వస్తున్నారా అంటూ రాఘవేంద్ర రావు గబగబ మేడమీదికి వెళ్ళేడు. పిల్లలు మేలు కునే వున్నారు. తమవచ్చిపప్పటికి వాళ్లు మెలుకువగా వున్నందుకు, ఆతనికి యెంతో సంతోషము వేసింది. పిల్లలిద్దరు బాబాయి మీదికి, ఎగబడి మెడచుట్ట వేసి, యిద్దరు ఒకేమాటు బాబాయితో చిలిపి కబుర్లు, ముద్దుముద్దుగ చెప్పడము మొదలెట్టారు. టామిలో, వారు ఆడుకున్న కబుర్లు, వారు దానికి నేర్పిన కొత్త విద్యలు, ఒకరికంటే ఒకరు, ముందు చెప్పకు పోసాగారు. సరదాగా కబుర్లు చెబుతున్నే, మధ్యలో, కారడ “బాబాయి అమ్మను చూచావా?” అని అడిగింది.

బాబాయి జవాబు చెప్పలేదు.

“మమ్ములను ధైర్యముగ వుండమంది మా అమ్మ, మా కంతా తెలుసుకులే” అన్నాడు రాఘం.

“ఏమిటి తెలుసుకురా.” అన్నాడు బాబాయి.

అమ్మ చాలదూరము వెళుతుందని, క్షవుడిని మాడటాని వెళుతుందని మాకు తెలుసుకులే? అనిడ వెళ్లిందా? “ఆ వెళ్లింది.” అంతకంటే ఏమియెక్కువ చెప్పలేకపోయినాడు.

పిల్లలు, ప్రక్కలమీదకు వెళ్లి అమాయికంగా, తీయటి కలలుకంటూ నిద్రపోయారు.

6

తెల్లారింది అప్పటికే టామి వంటింటి గడపలోతన వాటా రొట్టె పాలకోసము నిలబడివుంది. పిల్లలు టామిమాడ, గబగబ తినేసి, ఆడుకోటానికి బయలుకు పంపిస్తోపోయారు. ఆటలోవాళ్ళకు తీరుబడే లేదు. ఒక నిమిషము కారడ. “రాఘం, అమ్మ యింకరాదా” అన్నది, రాఘం, “అమ్మ యింకరాదు” అన్నాడు.

“విశాల ప్రపంచముంటే ఏమిటే” అన్నాడు రాఘం. “నాకు తెలియదురా” అంది కారడ.

తిరిగి వాళ్లు టామిలో ఆటలో మునిగిపోయారు.



ఒకరసిక భక్తాగ్రేసరుడు దారిననడుస్తూ ఒకయింటిముందు నిలబడి యింట్లో యిల్లాలు పాడుతున్న పాటవిని తన్నయడొతుంటాడు. కొంతనేపటికి ఆయిల్లాలు బయటికి వస్తుంది.

“అహా! ఏమిపాట తల్లీ! భక్తి రసం ఉట్టి పడుతున్నది. అది వింటున్నంతనేవు పరమాత్మతో ఐక్యమైపోయి ఆనందడోలికలలో నూగిసలాడినట్లయింది”

ఆ యిల్లాలు “అదాండీ! - రోజూ కోడిగ్రుడ్లు ఉడకబెడుతూ పాడే పాటే” అన్నది తేలికగా.

బొడ్డుపల్లి వేంకటప్పయ్యశర్మ

