

# సామెతల పుట్ట

సామెతల పుట్ట "సామెతల పుట్ట"

“సునీతా! మాటనీకొస్తావా? చాలా బాగుందిట. టీకెట్లు నేనే తెస్తా. నేను పెట్టుకుంటా ఖర్చులు” అన్నది శోభ.

“నాకు వీల్లేదు. ‘గురుపుల రాక దాసి మృతి’ అన్నారు. పనిపిల్ల యెగనామం పెట్టింది. ఆయన కోసం ఫ్రెండ్స్ వస్తారుట. టీ టిఫిన్ అందించాలి” అన్నది సునీత.

“పోనీలే. నేనూ శ్యామలా వెళ్ళాస్తాం. దాన్ని పిలవటాని కెళ్తున్నా” అన్నది శోభ.

“ఇహ అయినట్టే. ‘కదిలిస్తే కంపు కంపూ’ అని దాన్ని కదిలించావంటే సామెత చెప్పనిదీ ఒక్క మాటా మాటాడదు. యెగతాళి గాదు. సంక నాకనా? అని వాడుతూ ఆపదు. నువ్వొక్కతైవే వెళ్ళాస్తే మంచిదేమో!” అన్నది సునీత.

“ఒంటికాయ సొంతకొమ్ము అనీ, ఒంటిపిల్లి రాకాసిలాగా ఒక్కతైనే వెళ్ళి రానా?”

“నువే మొదలెట్టావా, నాకు పనుంది” సునీత తలుపేసు కున్నది.

“శ్యామలా! మేటనీకి వెళ్ళాం వస్తావా?”

“కొత్త బిచ్చం పొద్దెరగదని ఒంటిగంటకే వచ్చావే” అన్నది శ్యామల.

"నా అలిగుణం నేరగనా? అన్నాడు. నువ్వు సాదు కామాక్షమ్మలాగా, యెంత సేపటికి తేవేణం తెగదెపాయె, తయారయేప్పటికి నాలుగొతుంది. ఇప్పటినించే వూదరపెడితే, కదిలిరాల్సి దూరమా, భారమా అంటుంటే తెమిలి వూడిపడతా వని వచ్చా".

"చుట్టు తిరిగి రావే నా చిట్టితల్లి అని వీధివేపు రా. గోడ మీది పిల్లి వాటంగా దొడ్డి గోడ మీది నించేనా ఇన్విటేషనూ" శ్యామల నవ్వి చెయ్యి వూపింది.

కోభ కారులో వచ్చి వాకిలికెదురుగా ఆపి, కారు హారన్ కొట్టింది.

"ఈ వై భవమెన్నాళ్ళో" అంటూ వచ్చింది శ్యామల.

"ఇవాళ వాన వస్తుందేమో! త్వరగా తెమిలావే" నవ్వుతూ కారు స్టార్ట్ చేయబోయింది కోభ.

"ఉండు, లింగులిటుకూ పంగుమారు పటుకూ" అని మని ద్దరమేనా? మా ఆడబడుచూ ఆమె కూతురు గూడా వస్తున్నారు. కారు చూసి సరదా పడుతున్నారు. కొత్త కారులాగా వున్నదే కోభా! 'కొత్తొకవింతా పాతొక రోతా' అన్నారు."

"తోచీ తోచనమ్మ తోటికోడలు పుట్టింటికెళ్ళిందని యీవి డెండుకొచ్చింది: మీ యిద్దరి మధ్యా వచ్చిగడ్డి పేస్తే భగ్గుమం టుందని విన్నానే" కోభ నవ్వింది.

చెవిటి పెద్దమ్మా! చాంతాడు తేవే అంటే మా అమ్మ పుట్టిల్లు  
బెజవాడ అన్నదిట. ఈవిడ సయానా ఆడబడుచు గాదు.  
వరుసకు ఆడబడుచు. దిగి తలుపు తీయి. తలబిరుసనుకోదూ.  
ఆమెకు కారు తలుపు తీయటం రాదు” అన్నది శ్యామల.

“వెరికి కుదిరింది. రోకలి తలకు చుట్టమన్నాడట. తలుపు  
నీ వేపే వున్నది. నీ ముక్కేదిరాఅంటే తలచుట్టూ వేయి తిప్పి  
చూపాడుట. నేనున్నవే పెందుకొస్తుంది ఆడబడుచూ తలుపు  
నువే తీసి పట్టుకో” అన్నది శోభ.

ఇన్ని కంతులు కోశాగానీ నా కంతి అంత నెప్పి యేదీ  
లేదన్నాడట. తలుపు రావటం లేదు. ఆమెగారు నీవున్న  
వేపే కులుకుతూ వస్తున్నారు దిగు” అన్నది శ్యామల.

శోభ నవ్వుతూ దిగింది. వెనుక సీటు తలుపు తీసి పట్టు  
కున్నది. “రండి, రండి వదినగారూ! కడుపులో లేనిదీ కావి  
లించుకుంటే వస్తుందా? తలుపు తీసి పట్టుకుంటే గారవిస్తున్న  
ట్టేనా” అన్నది.

“నీ నోరు నవ్వుతుంటే నాసలు పెక్కిరిస్తున్నాయి మర  
దలా” నవ్వుతూ కూతుర్ని నెట్టి తానూ కారులో దూరింది వదిన  
గారు.

“తను దూర కంత లేదు, మెడకో డోలని, కూతుర్నెం  
దుకు తెచ్చారూ? ముగ్గురిచోటు మీ ఒక్కరికే చాలదు. శోభ  
నవ్వి కారులో చక్కం ముండున్నది.

“నక్క బుట్టి ఆరువారాలు గాలేదు. ‘ఇంత గాలీ వానా నేనెన్నడూ చూడలేదు’ అన్నదిట. వదిమందిని వెంటేసుకొచ్చా నంటావా? గొడ్డాయికేం తెలుసు బిడ్డ నెవ్వలని, కూతురేదీ నీకూ పుట్టివుంటే నువ్వు దాన్ని వెంటేసుకునే వచ్చేదానివి. శోభ కారుస్థాయి చేస్తూ అన్నది. సత్రకాయ లేదనా అంటున్నారు వదినగారు. యెద్దుకేం తెలుసు అటుకుల రుచి? టింగు రంగా అని వెళ్ళాస్తేనే మజా”.

అలా సరసాలాడుతూ థియేటర్ చేరి అందులో దూరారు. లైట్లు ఆరినై. పిక్చర్ మొదలైంది.

“తావలచింది రంభ. తామునిగింది గంగ. యేమన్నా బావుందా పిక్చరూ? యెందుకు తోలుకొచ్చావూ?” అన్నది వదిన.

యెక్కువసేపు కాలం వ్యర్థంచేసే అవసరం లేకపోయింది. కరెంట్ కోత వడింది. ఆ హాల్కు జనరేటర్ లేదు.

“పురుడ్లో నంధి కొట్టింది. వదినగారి కోరిక తీరింది. కరెంట్ పోయింది. డబ్బు వాపస్ చేస్తాడేమో కనుక్కో శోభా!” శ్యామల నవ్వుతూ అన్నది.

“గోడకొట్టిన సున్నం, వెలయాలుకిచ్చిన సొమ్మూ రావట. మూడొంతులు చూశారు. డబ్బు యివ్వము అంటు న్నారు శ్యామలా!”

“అదెల్ల మన మేలు కొరకే, కాఫీ వేళ్లైంది. మంచి టిఫిన్ చేసుకుని, స్ట్రాంగ్ కాఫీ తాగుదాం పదండి” అన్నది వదిన.

“తిండికి తిమ్మరాజూ, వనికి పోతరాజూ మా వదినగారు. మీరే చేయాలి వదినగారూ!” అన్నది శ్యామల.

“అదే పతకమైతే అమ్ముకు బతకనా అన్నార్జ. పదార్థాలు యియ్యి నేనే చేస్తా. నాక్కావల్సినంత కని యితరులకూ మెక్క పెడతా. లోభీ నీ సొమ్ము లోకుల పాలూ, పాపీ నీ సొమ్ము పరులపాలూ అని నీ డబ్బు థియేటర్ వాడి పాలైంది శోభా!” వదిన నవ్వి శోభ నెత్తిమీద రాచింది.

“ఉపాయం తెలియనివాడిని వూళ్ళో నించి తరిమేయ మున్నారు వదినగారూ! ఇంట్లో అన్నీ నిండుకున్నాయి. డబ్బీ యరూ? అదుగో కాఫీ ఫలహారశాల. అందరికీ సరిపోయేవి తినుబండారాలూ కాఫీ తెస్తా” శ్యామల నవ్వుతూ వదిన ముందు చెయ్యి జాపింది.

వదిన కారెక్కుతూ అన్నది కొంగు మడి వూడదీసి అందించింది. “లోభికి మూడొందల నష్టం. నాకు నిద్రా చెడింది. డబ్బూ వదిలింది. నీచేత మాటా పడ్డాను”. శ్యామల బుగ్గలు పొడిచింది వదిన.

నవ్వుకుంటూ యిల్లు జేరారు.

“దిగు దిగు నాగన్నా, దివ్య సుందరనాగ! దిగరా! నాగా దిగరా! తలుపు దగ్గర పాట పాడండి దిగరా వదినగారూ!” శోభ తలుపు తీసి పట్టుకున్నది.

“పిట్ట కొంచెమైనా కూత ఘనం అన్నట్టు యిదేం మర్యాద!” వదిన దిగి కూతుర్ని దింపింది. లోవలి కెళ్ళారు.

“ప్రయాణం అబద్ధం ప్రసాదం నిబద్ధి అయింది వదిన గారూ. అన్నీ చేసే వున్నాయి. ఫ్లాస్కులో కాఫీ వున్నది. తిని తాగువాం. కూచోండి” ఫాను వేసింది శ్యామల. లోవలికెళ్ళింది.

“పెళ్ళికెళ్తూ పిల్లని చంకబెట్టుకెళ్ళడట” శోభ నవ్వింది.

“మోటువాడికి మొగలిపూవిస్తే యెక్కడో పెట్టుకున్నాడట. నన్నేడిపించలేవు శోభా మరదలూ! నాకూ మోటు సామెత లొచ్చు. సభ్యత కాదని చూస్తున్నా” అన్నది వదిన.

శ్యామల చిట్టిగారెలు, పకోడిలు, ఖాంది, పూస ప్లేట్లలో పెట్టి తెచ్చింది. మంచినీళ్ళ గ్లాసులు, కాఫీ ఫ్లాస్కు, కప్పు సాసర్లు వుంచింది మధ్య బల్లమీద.

“యేదీ యేదీ వినిపించరూ. మళ్ళా యెప్పుడో!” శ్యామల కూచున్నది అంతా తినసాగారు.

“చెంపలు నెరిసిన పెళ్ళికూతురా వావలి వారొచ్చారు ముద్దు ముద్దుగా మాటాడవే అంటే, వుడికే వుడికే పప్పులో పోసేదా? కాలే కాలే గంజిలో కాలుపెట్టేదా? తమ్ముడి కంట్లో వేలు పెట్టేదా? అమ్మా నీ నోట్లో కర్ర గుచ్చేదా? అన్నదట” నీకంటె రెండాకు కుప్పే చదివానో మరదలా అన్నది వదిన. అంతా నప్పుకుంటూ తినసాగారు!