

త మ స్సు

“తమ స్వజ్ఞాన జం విద్ధి” తమోగుణం యెక్కువ కాగానే అజ్ఞానం పుట్టుతుంది అన్నారు, అజ్ఞానాన్ని చీకటితో పోల్చారు, దశకంతుడు అనగా, ఇంద్రియాలను గుణ్ణాలతో పోల్చారు గనక, వాటిని అదుపుచేయక, వాటిని నెత్తినెక్కించుకుని తిరిగిన వాడు అని అర్థం, దశరథుడు అనగా పది యింద్రియాలనూ, లోబరచుకుని, తను చెప్పినట్టు అవి నడిచేట్టు చేసి, జీవితమనే రథమును నడిపించినవాడూ అని అర్థం, రాముడు పోరాడింది అజ్ఞానంతోనే, అందుకే ఆడత్ముని ఆరాధించగానే, వెల్తురు వచ్చి చీకటిని పటాపంచలు చేసింది. దశకంతుడు నేల గూలాడు. ‘ఓమిరంతో సమరం’ అని ఒక ఆధునిక కవి, కవనం అల్లాడు. అజ్ఞానంతో పోరాటం అంత తేలిక గాదు అని రామ రావణ యుద్ధం చెప్పతుంది. అజ్ఞాని అయిన రావణుడు, రాజ్యము, బలగము, ప్రాణాలు కోల్పోయాడు. రాముడు వనవాసం పూర్తి చేసుకుని, విజేత అయి, భార్యతో వెళ్ళి, రాజ్యాభిషిక్తుడయినాడు. అదీ తేడా, ఇలా చెప్తున్నాడు శాస్త్రి.

అందరూ లేచారు, తెచ్చినవి రాముని పఠం ముందుంచి దణ్ణం పెట్టి వెళ్ళిపోతున్నారు. ఓబయ్యవచ్చి అడిగాడు.

“జ్ఞానో, అజ్ఞానో యెలా తెలుసుకోటం?

శాస్త్రి ఓబయ్యను చూసి, రామాయణం మూసి సంచీలో పెడూ విశదీకరించాడు.

అజ్ఞాని మనుషులు బతికుండగా యేడిపించి, వారు దివి కేగగానే కర్మకాండలు చేసి, అవర కర్మలలో ఆసక్తి చూపుతాడు, చనిపోయినవారి పఠాలని పూజిస్తే, పూజ పోయినవారికి అందుతుందని, తద్దినాలూ, అవరకర్మలూ సద్గతులు కలిగిస్తాయనీ, బతికున్నవారికి బోధిస్తాడదో పెద్ద గుర్తు.”

ఓబయ్య మరోప్రశ్న వేయబోయాడు.

“వండితపుత్రా! ఓబయ్యా! నీకుశ్శంకలకు సమాధానాలు రేపిస్తాలే. నే పోయి ట్యూషన్ చెప్పుకుని నాలుగురాళ్ళు సంపాదించుకోవాలి.” లేని వెళ్ళిపోయినాడు శాస్త్రి.

2

ఓబయ్య మొదటి అన్న కొడుక్కి ట్యూషన్ ఒప్పుకుని, పాఠం చెపుతున్నాడు శాస్త్రి.

“వసగలుగు యువతులుండగ, వసిబాలల బొందువాడు వసరము సుమతీ? వసరము అంటే పశువు. పశువుకి యిది తగునా తగదా అనే ఆలోచనరాదు. రోడ్డుమీద పోతూనే పేడ వేస్తుంది. వంచినదం వదుల్తూ వెల్తుంది. సిగ్గుగూడా వుండదు. సాటి పశువులకు వెరవదు. కోపమొస్తే తనకన్న చిన్న పశువునూ కుమ్మేస్తుంది అలాగే” అంటుండగా. ఓబయ్య క్రూరపడటంచూసి వాడువుగా తప్పుకుని దూరంగా నించున్నాడు శాస్త్రి. ఓబయ్య దగ్గరగావచ్చి, గుడ్లరిమి డబాయింపాడు, అతని రెండు గుప్పిళ్ళూ చూశాము శాస్త్రి.

“అదేం పాఠం? అదెవడు చెప్పమన్నాడు?”

“యేమో మీ అన్న చెప్పమన్నాడు. సుమతీ శతకము కొన్నది గూడా ఆయనే. నిన్ను డికించటానికి నేనీ పుస్తకంకొని తెచ్చి చేస్తున్నాంటావా? అయినా నీకు ఆవేశమెందుకొస్తుంది నిన్ను గురించి చెప్తున్నట్టు ఉహిస్తావేం? గుమ్మడి కాయల దొంగెవరంటేబుజాలు తడుముకున్నాడుట. తగ్గు తగు వండిత

పుత్రా!" శాస్త్రి నవ్వు చూస్తుంటే, ఆ పిలుపు వింటుంటే చావ గొట్టి చెవులు ముయ్యాలనిపించింది ఓబయ్యకి. ఆచరణలో పెట్ట బోయాడు. శాస్త్రి మెరుపులాగా వక్కకి తప్పుకున్నాడు. ఆ పూపుకి ఓబయ్య గోడకి కొట్టుకున్నాడు. బొప్పికట్టింది. అయినా సరే, శాస్త్రినె చూస్తూ ఖరాఖండిగా అన్నాడు.

"మళ్ళా ఆ పద్యం అర్థం చెపుతుంటగా విన్నానా నీ మక్కెలు విరగదండ్ల, భబాచోర్!"

'ఇప్పుడు తన్నావుగా చాలదూ. పోసీచేప్పనులే. ఉన్నా దం తగ్గించుకో ఓబయ్యా! తల అదురుతున్నది నీకు నవ్వాడు శాస్త్రి నన్ను యెట్లా తిట్టాలో గూడా తెలయదు నీకు.

ఓబయ్య వెళ్ళాక శిష్యుడు గురువు చెయ్యి పట్టుకున్నాడు "రండి మాష్టారూ! మా బాబాయి యెప్పుడూ అంతే మా అక్క తన స్నేహితురాలి హాఝనీ తెచ్చుకుని వాయిస్తుంటే, 'యిటుతే నువ్వడ్డంలే' అని లాక్కున్నాడు. యెంతకి యివ్వలేదు. నాది కాదు ఇచ్చేయ్ బాబాయి! అని యేడిస్తే నాలుగు తన్నాడు. నాన్న వచ్చి హాఝనీ యిప్పించి అక్క యేడుపుమాన్పించాడు మంచి హాఝనీ కొనిబెడతానన్నాడు నాన్న. వాళ్ళది వాళ్ళకి చేయమన్నాడు నాన్న" అన్నాడు.

అంత చిన్న పిల్లాడికి ఓబయ్య తత్త్వం అర్థమైంది.

హాఝనీ కొనక్కరలేదని మీ నాన్నతో చెప్పు గోపి. మా యింట్లో హాఝనీ వున్నది. మీ సుగుణక్కకి నెతెచ్చిస్తానని చెప్పు

మునసబుగారబ్బాయికి వదోయేడు. అయిదోక్లాసు చదువు తున్నాడు. శాస్త్రి పాటం వప్పజెప్పమన్నాడు. పిల్లవాని పేరు పూర్ణచంద్ర. చంద్రునిలాగే ఆహ్లాదంగా వుంటాడు. బుద్ధిగా నించుని చేతులు కట్టుకుని వప్పజెప్పమన్నాడు.

యెద్దుకెవ గాని యేడాది తెల్పినా
మాట దెలిసి నడుచు మర్మ మెరిగి
మూర్ఖుడరయిలేడు ముప్పదేండ్లకునైన

అంటుండగా తలుపు విడిబడి ఓబయ్య లోవలికొచ్చేశాడు. శాస్త్రి లేచి పిల్లవాడిని పట్టుకుని తనవెనక నించో పెట్టాడు.

నీకింకేం శతకాలూ, పద్యాలూ రావా శాస్త్రి? అదేనా పిల్లలకు నెర్పేది? అని పురిమి చూశాడు.

పొంచుండి వినటమే తప్పు ఉలుకు రోగం కుదుర్చుకోక పోవటం రెండోతప్పు శాస్త్రి అన్నాడు.

ఓబయ్య మీదికొచ్చాడు. శాస్త్రి ఉత్తరీయం నడుముకి బిగించాడు. ఛాతీ చూపించాడు.

ఇది మునసబుగారి యిల్లు. నీ యిల్లుగాదు తన కోవమె తన శత్రువు అంటుండగా మునసబుగారు లోవలికొచ్చారు.

ఒబయ్యా! నీకోసం మెజిస్ట్రేట్ రామనాథం గారొచ్చారు అని రెక్కపట్టుకొన్నాడు ఆయన్ని చూడగానే గదిలో దూరావెం దుకూ అని నవ్వుతూ నడిపించుకెళ్ళారు.

పూర్ణచంద్ర నవ్యనూ ముందుకొచ్చాడు.

శాస్త్రి కూచున్నాడు.

కూచోచందుడూ? యేదీ లెక్కల పుస్తకం? ఓబయ్యనీకే వున్నాడు? అనడిగాడు.

మామయ్య అవుతాడు. మానాన్న పెళ్లి నంబంధం కుదిరింది రమ్మని రాస్తే వచ్చాడు.

“పెళ్లి చేసుకుంటానన్నాడా ఓబయ్య.”

అనలేదు మాష్టారు. మా విన్ని వాయులీనం నెరుస్తుంటే ఆ మేష్టర్ని మాన్పించటానికి వచ్చాడు అని నవ్వాడు.

ఆపని చేశాడూ! అశ్చర్యపోయినాడు శాస్త్రి

ఆ, చేశాడు.

‘యెట్లా చేశాడూ?’

విన్ని మేష్టరు వెనకాలే వెళ్లి వాడి కులము పుట్టుక సేకరించి వచ్చాడు. నీవు వానికి చావవేయరాదు, వానినే వేసుకోమనుము. మనము అగ్రకులజులము. వాడు హీన కులజుడు. నేను నీకు బ్రామిన్నే మేష్టరుగా కుదిర్చి పెట్టెదను. వీనిని మాన్పించితిని వీడు నిన్ను లొందదీసి చెరచును. అని విన్నికి చెప్పాడు.

మరొకసారి వెంటబడి వెళ్లి ఆ మేష్టర్ని చీకటిలో పట్టుకుని తన్నాడు. నీవు మరల ఆ యింటిలో కనబడితివా కూనీచేసెదను అన్నాడట మామయ్యే చెప్పాడు. ఆ మేష్టరు భయపడి ఇక రాలేదు? విన్ని యేడిచి అన్నది గురువుగదూ చావవేయాలి, వేసుకోమనరాదు అంటే చెంపలు వాయిస్తూ అన్నాడు గోపీ,

కొత్త పాటం చెప్పున్నా అను

గోపీ పుస్తకం చూస్తూ నవ్వుతూ అన్నాడు.

“తన కోవమె తన శత్రువు

తన శాంతమె తనకు రక్ష దయచుట్టంబా”.

లోవల్నించి వాళ్ళమ్మ కేకవేసింది.

చంద్రా బడికివేళైంది, అన్నం తినాలి, పళ్ళెంలో పెట్టాను.

పో, రేపు చదువుదాంలే మిగిలింది.

4

“తివిరి యిసుమున తైలంబు తీయవచ్చు

తిరిగి కుందేటి కొమ్ము సాధింపవచ్చు

చేరి మూర్ఖుల మనసు రంజింపరాదు”

రాదు అంటే తెలియలేదు మేష్టారూ! అన్నది సుశీల.

రాదు అంటే అసాధ్యము అని చెపితే సతిగా సరిపోతుంది, అంతకు ముందు లైనులో సాధింపవచ్చు అన్నాడు గదూ కవి! అంటే వీలున్నదని.

సుశీల ఓబయ్యకి వింతల్లి కూతురు, మెట్రిక్కి అప్పియరు కాబోతున్నది, వాళ్ళ నాన్న ట్యూషన్ పెట్టాడు.

మా అమ్మాయి మొదటిసారి పాసుగావాలి శాస్త్రుర్నూ, నిశ్చయ తాంబూలాలు పుచ్చుకోటమైంది, నువ్వు ట్యూషన్ చెప్పినవాళ్ళు తప్పక పాసొతున్నారని విని నిన్ను పెట్టాను అన్నాడు తండ్రి.

తప్పకుండా మీ అమ్మాయి పాసొతుంది, స్టాండర్డ్ చూశా,

నేనూరితే సాయం, మీరు నిశ్చింతగా వుండచ్చు, తండ్రి వెళ్ళి పోయాడు.

అ గొంతు ఓబయ్యదిలాగా వున్నదే? సుశీలను చూస్తు అడిగాడు శాస్త్రి.

అవును మాష్టారూ, మా అన్న వాడి ప్రేమా నిన్న వచ్చారు, ప్రేండు శరభయ్య అత్తవారి వూరే. మా దొడ్లో కొబ్బరి చెట్లు నీటిబొండాలిస్తాయి, కొబ్బరినీరు చాలా తీపి, ఆ కొబ్బరి నీరు తాగాలని వచ్చారు వాళ్ళిద్దరూ, చూస్తారా? అని లేచి దొడ్డివేపు వెళ్ళింది సుశీల.

శాస్త్రి లేచి వెళ్ళాడు, ఓబయ్య చెరుకుగడ చేతితోనే బండకు బాది విరిచి ముక్కలు చేస్తు కంటబడ్డాడు. నోటిలోని వళ్ళతో చీల్చి పైభాగం తీసి కొంత తిని రసం మింగి పిప్పి వుమ్మేస్తున్నాడు, శరభయ్య కొడవలీ కత్తి దగ్గరుంచుకుని వాడి సాయంతో చెరకు బిళ్ళలు తింటున్నాడు, ఆకుమీద కుప్ప బెడుతున్నాడు.

బొండాలు గూడా చేతితోనే పగలగొట్టి నీళ్ళు తాగచ్చు శరభయ్య! మోవేత్తో లేత కొబ్బరిపెంకు పగలగొట్టి లేతకొబ్బరి మీగడలాగా తినేయచ్చు, పలుగూ అక్కర్లా, కొడవలీ అక్కర్లా ఓబయ్య నవ్వుతున్నాడు.

శరభయ్య తీయి చూద్దాం అన్నాడు.

ఓబయ్య శాస్త్రిని చూశాడు.

నువ్విక్కడికెందుకొచ్చా శాస్త్రి? అన్నాడు కటువుగా.

నీకు తెలియదూ యెందుకొస్తానో, ట్యూషన్ చెప్పడానికి వస్తాను, నువ్వెందుకొచ్చావూ?

నీ ట్యూషనూ నువ్వు, మవ్వు చెపితేగాని పాసుగాదా యేం సుశీల?

యేమో మీ బాబాయినే అడుగు.

వచ్చిబొండాం వగలగొడతా చూడు.

నేలమీదా రాతిమీదా కొడితే పెచ్చాడింది, చిట్లినచోట వేళ్ళు దూర్చి కొంచెం కొంచెం పెచ్చు అంతా వూడదీశాడు ఓబయ్య, వదునైన వెదురుపుల్ల తెచ్చి, మూడు కళ్ళున్నచోట కన్నంవేసి, పెంకుతీసి కన్నం పెద్దది చేశాడు.

చూశావా శరభయ్యా! ఇంద నీరు తాగు, నీకోటి కావాలా శాస్త్రి?

కావాలి.

యేం చెపుతున్నావు.

భర్తృహరి సుభాషితం, మూర్ఖపద్ధతి.

“యెప్పుడూ అలాటివే యెందుకు చెపుతావూ? యెప్పుడో నావేత తన్నులు తింటావు.”

“నీ మాటతీరే చెపుతున్నది నీ మనస్సులో వున్నది.”

“ఒళ్ళు దగ్గర పెట్టుకుని మాట్లాడు”.

ఇంకా విశదమైంది.

ఓబయ్య లేచాడు, కొబ్బరినీళ్ళు తాగటమయాక యింటో కెళ్ళారంతా, ఓబయ్య స్నానం చేసివచ్చి తల తుడుచుకుంటు

న్నాడు. సుశీల వరండాలో కూచుని, ఒక వర్తకుడు తెచ్చిన సుగంధ ద్రవ్యాలు కొంటున్నది.

“అమ్మా! యిది సాంబ్రాణీ, తలకు పొగవేసుకుంటే, జుట్టంతా మంచి వాసన పట్టుతుంది. ఇది పొలమట్టి, నూనె చేయి చేసుకుని బిళ్ళలాగా చేసి నివ్వు కణిక మీదుంచితే సువాసన గల పొగ వస్తుంది. చిన్న బిళ్ళ చాలు, దానితోనే యిల్లంతా పరిమళం వ్యాపిస్తుంది. స్నానం చేసిన తల తుడుచుకుని వేసుకోవాలి, పళ్ళెంలోగానీ, గరిటలోగానీ నివ్వు కణికలుంచి వాటిపై పొలమట్టి బిళ్ళవుంచి, పైన వెదురుబుట్ట వుంచితే పొగ వస్తుంది. బుట్టమీద తలవుంచాలి, ఇది చందిసీ అత్తరు, ఇది మంచి గంధపు పొడి, ఇది పన్నీరు, ఇది సెంటు, గుల్ బహార్, ఇది సూర్జహాన్, తీసుకో తల్లీ! తరుచూ రాలేను.”

సుశీల కొనుక్కున్నది, తండ్రి డబ్బు చెల్లించి వర్తకుని వంపేశాడు.

ఓబయ్య, “సుశీలా నివ్వు పట్టా, సొలమట్టి వాడి చూద్దాం, స్నానంచేసి తల తుడుచుకున్నాను” అన్నాడు. వర్తకుడు చెప్పిన పద్ధతిలో పొగ వేసుకోటమైంది.

“అద్దం దువ్వెనా యివ్వు” సుశీల అద్దమిచ్చి వెళ్ళింది. శరభయ్యా, ఓబయ్యా కూచుని తల దువ్వుకుని అద్దం కింద బెట్టారు.

“శరభయ్యా! ఒక్క గుద్దుకి యీ అద్దం పగలకొడతా చూడు” అన్నాడు ఓబయ్య.

“అది చాలా మందంగా వున్నది, దాన్ని బిళ్ళేరు అద్ద మంటారు, నీవల్ల గాదు రాయి వాడాలేమో” శరభయ్య అన్నాడు.

రాయి అక్కర్లా, రప్పా అక్కర్లా చూడు, బలంగా ఒక గుద్దు వేశాడు ఓబయ్య, అద్దం మధ్య చిట్టి ముక్కలుగాక విడిబడకుండా వుండిపోయింది.

సుశీల వచ్చి చూసింది, పెద్దగా యేడిచింది.

నా అద్దం, నువ్వు కొనిబెట్టింది, వగలగొట్టాడు, నేనేం చేశాను, ఇదేం పని? నా మొహం యిందులో చూసుకుంటే, నా మొహం మీదెవరో కొట్టినట్టుంది, కళ్ళు నులుపుకుంటున్నది.

వాళ్ళ నాన్న వచ్చి సముదాయించాడు.

ఊరుకో తల్లి మరొకటి కొనిబెడతా? అంతకంటే మంచిది తెస్తా, చుట్టూ పూలూ అతలూ వున్నది తెస్తా, నీకు కనబడేచోట గోడకు గొలుసుతో కట్టిస్తా, యేడవకు, కూతుర్ని లేవదీసి తీసికెళ్ళాడాయన.

రెండు కొబ్బరి బొండానికి తాడు కలిపి చేతితో వట్టుకుని వెళ్ళాస్తానని చెప్పటానికి వచ్చిన శాస్త్రి యీ సీను చూసి తల పంకించాడు.

వికృతపు నవ్వు మొహం మీదికి రాగా, ఓబయ్య యింటి కేనా? అనడిగాడు.

ఇంటికే బ్రహ్మచారీ! అని వెళ్ళిపోయాడు శాస్త్రి.

5

కబ్బయ్య పైవేటుగా తెలుగువిద్వాన్ పరీక్షకి సిద్ధమవుతున్నాడు, శాస్త్రి దగ్గరే చదువుకున్నాడు మొదటినించి, కొంత స్తోమత వచ్చాక, తానే చదువుకుంటూ యెప్పుడైనా సందేహాలు తీర్చుకోవాలనికీ వస్తువుంటాడు కబ్బయ్య.

ఆనాడు కబ్బయ్య పుస్తకం తెరిచివుంచి సందేహం తీర్చుకుంటుండగా ఓబయ్యవచ్చి కూచున్నాడు. తానూ సందేహాలు తీర్చగలనన్నాడు. శాస్త్రికంటే యెక్కువే చదివాడుట, డిగ్రీలేకపోతేనేం, పంచకావ్యాలూ, భారతభాగవతాలూ, కంఠోపాఠం చేశాడుట, యెక్కడడిగినా విశదీకరిస్తాడుట. చంధస్సు వ్యాకరణం, తర్కం బాగా వచ్చుననిచెప్పి నవ్వుతూ కూచున్నాడు. తానూ ట్యూషన్లు తీసుకున్నాడుట. ధోవతి పుత్ర రీయం, మొహన వీభూతి మధ్యబొట్టు, కళ్ళార్చుతూ చూస్తూ కూచున్నాడు. కబ్బయ్య వరిశీలనగా చూపాడు.

సస్యసించట మెందుకు? కోరికలు చావలై పొయె. అహం గెలుస్తూ వుంటుంది. ఆయిదు గొణ్ణెలు పులిని చంపుతాయి, యీ వింత చూశావా? అన్నారు పోతులూరి వీరబ్రహ్మాంగారు. బ్రహ్మాంగారి తత్వాలు అర్థం గావటం కష్టమండీ. కబ్బయ్య శాస్త్రివంకే చూస్తూ అడిగాడు.

శాస్త్రి నవ్వుతూ చెప్పాడు.

కష్టమేం లేదు కబ్బయ్యా! అంతరాత్మపులి. ఆయిదు యింద్రియాలు గొణ్ణెలు. అంతరాత్మ చెప్పేదివిని యింద్రి

యాలు పనిచేయాలి. కాని వింత ఏమిటంటే మనయింది
యాలు అంతరాత్మ చెప్పేది వినవు. దానికి వెరవవు. దాని
నోరునొక్కి ప్రపంచం లోని అకర్షణకు జీవుని లొంగదీస్తాయి
జీవుడు ఆవి చూపినవేపు వరుగెత్తుతాడు. ఆది తెలుసుకోవాలి
అంటున్నారు బ్రహ్మాంగారు.

ఓబయ్య చెప్పాడు.

సన్యాసీని యేం చేస్తున్నావు అని యెవరూ అడగరు,
అదీలాభం, యేమీచేయటం యిష్టంలేనివాడు సన్యాసిస్తే సుఖం
బాగా వచ్చాడు ఓబయ్య.

ఆ నవ్వుతో తానూ సృతికలుపక కబ్బయ్య అడిగాడు

నువ్వింకా సన్యాసించలేదు. జంద్యం వున్నది. విభూతి
రేఖలూ బొట్టూ, బిళ్ళగోచీ, నీవు అన్నీ త్యజించిన వాడివి
కావని చెబుతున్నాయి కనక యేం చేస్తూవుంటావు అని అడుగు
తున్నాను.

శాస్త్రిని చూడాలని నిన్ననే వూరినుంచి వచ్చిసవాడు
యేమి చేస్తూ వుంటాడు. కోపంగా చూశాడు ఓబయ్య

తింటూవుంటాడు, సొంట్లు శోబిస్తూ ఉంటాడు. అవీ వస్తే
ఇంకా పెటుకుగా మాట్లాడుతూ, కటువుగా దూషచ్చే అవకాశ
మున్నది. కబ్బయ్య సవ్య మొహం చూచాడు ఓబయ్య.

నీ సొమ్ము తింటున్నట్టు నీ కెందుకుబాధ? నాకు వరసకు
తమ్ముడై వవాడిని చూచిపోవాలని వచ్చాను. నీతాతముల్లెఖర్చు

చేయిస్తున్నట్టు కుములు తున్నావేం. నీవుతినవు ఒకరికిపెట్టవు
కట్టుకుపోతావేమో, పోయేనాడూ వెంటడిరాదూ పూచికపుల్ల
యినా, వెటకారంచేస్తూ నవ్వుతూపాడాడు.

కోపము నుబ్బును గర్వము ఆపోవని దురభిమానము
నిర్వ్యాపారత్వము కాపురుష గుణంబులండు, కల్పయ్య
వద్యం చదవటం పూర్తిగాలేదు. ఓబయ్య చెయ్యత్తడంచూసి
శాస్త్రి అడ్డుపడడంవల్ల ఆదెబ్బ శాస్త్రిమీదపడింది. శాస్త్రి బలంగా
ఓబయ్యచెయ్యి వట్టకున్నాడు.

నీ వయస్సులో సగం వయస్సున్నవాడిని బాదటంపురుష
లక్షణంగాదు పండితపుత్రా! మనిద్దరం మల్లయుద్ధం చేస్తే
బాగుంటుంది బ్రహ్మచారీ! శాస్త్రి శాంతగా అన్నాడు.

వాడు నన్ను బయట పెడుకున్నాడు. ఒక్కటంటి నే
యేదిచదవాలో యేది చదవగూడదో తెలుస్తుంది. చెయ్యి
వదులు, తీవ్రంగా చూశాడు.

నీ పూర్వాశ్రమం కల్పయ్యకు తెలియదు ఓబయ్య! భార
తంలో వద్యం గుర్తువచ్చి చదివాడు, నవ్వు చలిక్కిపడ్డావు
అధికి కూడా మందున్నది.

యేరా కళ్ళా! తెలియకే చదివావా?

ఏమిటి తెలియక? ఓబయ్యనే చూస్తు అడిగాడు.

నేను వుద్యోగం వదిలేసినట్లు తేలిసే చదివావు.

ఏం వుద్యోగం?

హాటల్ ప్రొఫ్రయిటరుగా మంచిలాభసాటి వుద్యోగం చేస్తు పదిలేశాడు కబ్బయ్య ! శాస్త్రి తెప్పాడు.

యెండుకొదియాల్సి వచ్చిందట ? కబ్బయ్యా. అమాయికంగా చూస్తు అడిగాడు.

వుద్యోగమిచ్చిన చవటాయికి, నాసమర్థత తెలియదు. అన్నిటికీ అడ్డుపుల్ల వేయనూ, సలహాలివ్వనూ చేశాడు. "నువ్వే యేడ్చుకో" అని ఉన్నవశంగా సట్టిట్లో పదిలేసి వచ్చేశా ఆహ! హా, ఆ మేనేజరు శుంఠకి లెక్కలురావు. జమా ఖర్చులు రాసుకోటం రాదు. పీకల వరకు అప్పుల్లో వున్నాడు. వికటంగా నవ్వాడు ఓబయ్య.

అయ్యో నోటీసివ్వాలే, ఆయన నీకాళ్ళమీద పడలేదూ? కబ్బయ్య నోటీమీద చెయ్యి వేసుకున్నాడు.

పడ్డాడు కబ్బా ! మొత్తం బిజినెసంతా నా స్వాధీనం చేయాలి. నామాట తెదురు చెప్పరాదు. ఆ షరతు మీద చేస్తానన్నా. వాడేదో హామీతెమ్మన్నాడు.

కబ్బయ్య కళ్ళు పెద్దవై నాయి.

నీకా? హామీయా? ఇంకానయం. నది,యేరే మంచిదేమో ముణిగి పోవడానికి.

ఈమాటు కబ్బయ్యను గభీమనిలాగేశాడు శాస్త్రి

ఓబయ్య చెయ్యి అక్కడున్న నీళ్ళ బిందెను తాకి మంచి నీరంతా నేల పాల్తైంది. బిందె దొర్లిపోయింది.

కబ్బయ్యను పంపేశాడు శాస్త్రి.

అంగ్యములు దీనివలన కలుగును. 6

విద్యుత్ సభకి వెళ్ళి వస్తున్నాడు శాస్త్రి. అష్టావధానం
కతావధానం చూసి, వృచ్చకుడుగా వుండివచ్చాడు.

రైలులో కలిశాడు కబ్బయ్య

మనుగుడు పుల పెళ్ళి కొడుకులాగా, మిసమిసలాడు తున్నా
వు కబ్బయ్యా! అత్తవారింటి నించేనా? వీపుచరిచి అడిగాడు
శాస్త్రి. అతని సంచీ అందుకుని కిందవుంచాడు.

చక్కగా వూహించారు శాస్త్రిజీ, ఇంటికి పోతున్నా సంచీ
లోనివి, తినేవి యెండు ఆకుల్లో పొట్లం కట్టివున్న వితీసి శాస్త్రి
కందించాడు కబ్బయ్య.

శాస్త్రి ఆప్యాయంగా అందుకుని తన సంచీలో పదిలం
చేశాడు. మరి నన్ను పిలవలేదేం? అనడిగాడు,

మీరంతా పూరికెళ్లారన్నారు. శుభలేఖ కిటికీ తలుపు
గుండాదూర్చి యింట్లో వడేట్లుచేశా. మేమేమో, అన్నవరంలో
వనికానిచ్చి త్వరగా వచ్చేశాం ఇంటిదగ్గర హడావడి, అన్నీ
అమర్చి, గృహప్రవేశం, సత్యన్నారాయణ వ్రతం, అయిం
దనిపించి మళ్లీ అత్తవారింటి కెళ్ళి భార్యమణిని అక్కడవదలి
తిరిగి వస్తున్నా.

యెన్నాళ్లు చేశారు పెళ్ళి?

యెన్నాళ్లు గూడానా? ఒక్కపూట, అదేదో మొక్కుబడి
తీర్చుకున్నట్లు జరిపించేశారు. యెంతజాగ్రత్తవడ్డా ఖర్చు

యెక్కువై అప్పుచేయాల్సి వచ్చింది గురూజీ. యెలాతీరు
స్తానో. నవ్వు విచారం కలిపాడు కబ్బయ్య.

నీదంతా చోద్యం, జూనియర్ కాలేజీలో లెక్చరరువైతి
విగా, మీనాన్న నేర్పుగా కట్నం లాగుతాడే!

లాగుతాడుగానీ గురూజీ! గొప్పలకిపోయి, కోడలువంటి
మీద బంగార ముంచాలనీ, సంభావనలకనీ అంతా ఖర్చు
చేసాశాడు. రానూపోనూ బస్సుమాట్లాడాడు. ఇదంతా కట్నం
తోనే అవుతుందంటారా? చాలదేమోనని మిగిలేట్టు కట్నమిస్తారా?
కబ్బయ్యనవ్వాడు. “మీరెక్కడికీ? బ్రహ్మచారి అంటూండే
వారే ఆ బంధువు గృహస్తు అయినాడా?

కాలేదు, కాలేదు. కబ్బయ్యా. బ్రహ్మచారిగానే వున్నాడు
పెళ్లం పిల్లల్ని పోషించాలని లేదుట, రమ్మనిరాస్తే, దోవలోనే
గదా వాడివూరూనని పోతున్నా. దేని కాహ్వానించాడో అదీ
విశదీకరించలేదు.

రైలుచప్పుడు వింటూనే కబ్బయ్య అడిగాడు.

యేచై నా నౌకరీలో వున్నారా ఓబయ్యగారు.

అదీలేదు ఆరంభశూర త్వమని, మొదట్లోవళ్లువంచి, మన
స్సునివంచి పనిచేసి లాభంచూపిస్తాడు. వాళ్ళు మోసపోతారు
నెత్తిన చెయ్యి పెట్టాలని చూస్తున్నాడని తెలియగానే ఉద్యా
సన చెపుతారు స్వస్తి వినటం పరిపాట్లై పోయింది ఓబయ్యకు
ఉద్యోగం వూడుతుందని ఆలోచించడు.

నాస్టేషన్ నొస్తున్నది గురూజీ. మళ్లకలుద్దాం రేపు సోమ
వారం క్లాసున్నది. నమస్కారం.

సుఖీభవ అన్నాడు శాస్త్రి. రైలాగింది.

7

నువ్వు మాడ్లాడుతుంటే, ధృతరాష్ట్రుని పెద్దకొడుకు తలంపుకు వస్తున్నాడు ఓబయ్యా! తోడబుట్టిన వాళ్ళకి, వాళ్ళపంతు వాళ్ళకిచ్చేసి, నీఁతు నీయిష్ట మొచ్చినట్లు తగలేసుకో యెవ్వ రేమనరు. ఇప్పటి న్యాయశాస్త్ర ప్రకారం అడపిల్లలకిగూడా పితౄత్వంలో భాగమున్నది. కోర్టుకెళ్లకు మొసళ్లు పట్టుకుంటాయి.

ఒక్క దమ్మిడి యివ్వను. ఓబయ్య అభినయించాడు.

అదుగో చూశావా. ఆంబికేయుని ప్రథమ పుత్రునిలాగా అంటున్నావు బాగా అలోచించు. కోర్టుకెక్కకు!

వాళ్లెవరికి పుట్టారో! బస్తీ మీదసవాల్ అని యింటికోడలు వడగ్గది తలుపు తీపేసింది. క్రూరంగా నవ్వాడు ఓబయ్య.

పోనీ చెల్లెళ్ళకివంచు. యెట్లాగయినా మంచిచేయిద్దామని చూచాడుశాస్త్రి.

వాళ్ల వుద్యోగాలు వెలిగిస్తున్నట్లు వ్రాపంచానికిచూపుతూ స్వేచ్ఛా విహంగాలల్లే తయారైనారు. అడపూ అజ్ఞాలేవు. అన్న అనే గౌరవంలేదు. ఆనుభ విస్తారు. పరువూ ప్రతిష్ఠా పోయి అస్తీకోసం అరులు చాస్తున్నారు. నాతత్త్వం తెలియదు వాళ్ళకి ఒక సెంటు భూమి చెందనీయను. ఒక్కపైసా చేతికి రాదు.

పోనీ అంతా నీకే చెందుతుందని ఆశిద్దాం ఓబయ్యా!
ఒక్కడివేగా. అంతెందుకు ఏమిచేస్తావు?

అమ్మేస్తాను. లక్షలు వస్తాయి. రాజధానికి పోతాను.
పొర్తిస్సాపిస్తాను. స్కాండ్ తాను. సి. యం. ఆవుతాను. అప్పుడు
తెలుస్తుంది నా పవర్. ఓబయ్య మొహం సీయం అయినట్టే
వెలిగిపోయింది.

“సీయం కావటానికి లక్షలు చాలవేమో, ఓబయ్యా, కోట్లు
కావాలేమో. ఇదేదో కథల్లే వున్నది, యుద్ధభూమికి నక్క
వెళ్ళిందిట, హతులైన మనుషుల్ని గుఱ్ఱాల్ని యేనుగుల్ని
చూసిందిట, పొంగిపోయింది. చాలా ఆహారం కంటబడింది.
'ఇవాళ్టికి యీ నారి కొరికి ఆకలి తీర్చుకుంటాను' “కథ పూర్తి
చేయకుండానే లేవబోయాడు.

“అదేం కథ? నీ పద్యాలూ నీ కథలూ నన్నేం చేయలేవు
శాస్త్రి, మొత్తమంతా నాకుచెందేట్టు వీలునామా వ్రాయబడింది.
సాక్షి సంతకాలున్నాయి, నన్నెవరేం చేయలేరు. చివరి రోజుల్లో
మనిషిని కనిబెట్టి వుండి స్నానపానాదులూ, మందుమాకులూ
చూసింది నేను. గొడ్డుచాకిరీ నెత్తినేసుకుని కంటికి రెప్పలాగా
చూశాను. కవర్ కోసం లేచాడు ఓబయ్య, ఒళ్ళోవున్న పుత్తరాలు
కిందబడ్డాయి, ఓబయ్య వాటిని చూడలేదు, వీలునామా తేవా
అని గదిలోకి వెళ్ళాడు.

పోస్తు కార్డుమీద వ్రాయబడిన పుత్తరాలు రెండు చదివి
కింద వుంచేశాడు శాస్త్రి, మరోటి కంటబడింది.

నీకేమీ చెందదు, నువ్వేమీ చేయలేదు, ఆదుకోలేదు,

బాషధమిప్పించలేదు, ఆస్తి అంతా నాపేర రిజిష్టరు అయింది. నువ్వు వచ్చి గొంతు చించుకున్నా యేమీ లాభముండదు, ఒక్క పైసా రాలదు.

రెండవ కార్డు విడిబడి కిందబడింది.

మీరెవ్వరూ రానవసరం లేదు, మీరు మాకేమీ చేయలేదు, అడుగుల చప్పుడు విని శాస్త్రి వుత్తరం కింద వుంచేశాడు.

ఓబయ్య అన్నాడు, "పెట్టినచోట లేదు కవరు, వెతకాలి, కూచో, లేచావేం?"

"మళ్ళా వస్తా పండితపుత్రా, రేపు పితృదినం, తద్దినం పెట్టి వచ్చి నిదానంగా వీలునామా చూస్తా."

వెళ్ళిపోతున్న శాస్త్రిని చూస్తు ఓబయ్య కేకవేశాడు.

"తప్పక రావాలి."

8

ఓబయ్య యిచ్చిన తంతి చూసుకుని, "విచిత్రంగా వున్నదే!" అనుకుంటూ బయలుదేరాడు శాస్త్రి. రైలు దిగుతుండగానే, ప్లాట్‌ఫామ్ మీదే యెదురైనాడు ఓబయ్య. గేటు దాటగానే ఆటో అందింది. యెక్కి యింటికి చేరారు. ఓబయ్య వంటచేసే స్టేషన్కి వచ్చాడు.

స్నానం కానీ శాస్త్రి, వేడి నీళ్ళుంచాను, వడ్డించేస్తున్నా అన్నాడు, బాదమాకుల విస్తళ్ళు తెచ్చాడు.

భోజనమైతే రుచిగా వున్నది, కమ్మని నెయ్యి, గడ్డ పెరుగు, సన్నబియ్యపన్నం, పప్పు, కూర, చారూ, అప్పడం, వడియం, పూరగాయా భోజనమవుతున్నది.

దేనికి అర్జుంటుగా రమ్మన్నావు ఓబయ్యా, నేను సంసార మనే జంఝాటంలో వుంటిని, బ్రహ్మచారిని గానని నీకు తెలుసు, తల్లి లేవలేదు.

చెప్తా, కానీయి, ఇల్లు నీకు చెందదు, ఖాళీ చేయమని అన్నారు, వీలునామా చూపించాను, వాళ్ళదగ్గర మరొక వీలు నామా వున్నది, అది చూపించారు. 'ఈ యిల్లు ముందే అమ్మబడింది, నువ్వు వాళ్ళా అమ్మజూపుతున్నావు, కేసాతుంది. కొనబోయేవారు కోర్టుకెక్కాలి. నువ్వు యీ యింట్లో ఒక్క సంవత్సరం వుండచ్చని ఖరారు చేసుకున్నాము. సంవత్సరం ముగిసింది. నువ్వు ఖాళీ చేయకపోగా అమ్మజూస్తున్నావు. వేరే మార్గం లేక కలగజేసుకున్నాము' అని వితండవాదం చేశారు. అంతేగాక, చావగొట్టమని గూండాలకు డబ్బు యిచ్చి తోలారు. వాళ్ళు ఆరుగురు, నేనొక్కడినే, కర్రసాము చిన్నప్పుడే నేర్చాననుకో, ఒక్కడితో అయితే యెప్పుడో బుర్రపగల గొట్టేవాడిని, మరీ ఆరుగురితోనా, పోలీసు ఆఫీసరుతో చెపితే, 'యిల్లు ఖాళీ చేసి పొండి, బాడిగార్డునివ్వం. మీరు యిదివరలో చేతికందినవాడినల్లా చితక తన్నితిరి. తన్నులు తిన్నవాళ్ళ సంఖ్య యెక్కువగానే వున్నది, ఒక్క కానిస్టేబుల్ యేం చేయ గలడు? మీరు మా వాళ్ళమీద చెయ్యి చేసుకుంటిరి, మంచిగానే యిల్లు స్వాధీనం చేయండి' అని చవట సలహా యిచ్చాడు. 'కనీసం పదిమంది బాడిగార్డునన్నా యివ్వాలి' అంటే 'మీరే పెట్టుకుంటే మంచిది. మేం పెడితే వాళ్ళకి మీరు వంటచేసి వడ్డించాలి' అని గెంటేశాడు అన్నాడు ఓబయ్య.

మధ్యాన్నం ఓబయ్య విశ్రాంతి తీసుకుంటుండగా శాస్త్రి వక్కింటోనించి ఫోన్ మోత విని వెళ్ళాడు. వక్కింటివారి పని అయాక, ఒకసారి కావాలని అడిగాడు. డై రెక్టర్ చూసి ఫోన్ చేసి వచ్చేశాడు. మూడింటికల్లా అక్షితులు వచ్చారు. వారిలో బాగా తెలిసినవారూ పున్నారు.

ఓబయ్య కాఫీ పలహారం స్వయంగా తయారుచేసి అందరికీ అందించాడు.

డైమ్ వేస్తు చేయకుండా వ్యవహారం యెత్తాడు శాస్త్రి.

“మా బంధువు వీలునామా చూపించాడు, అంతా తనకే చెందుతుందనీ, అమ్మే హక్కు వున్నదనీ అంటాడు. వీలునామాలో యెక్కడా తప్పులు లేవు, ఇల్లు ఖాళీచేయమని దండగులు, ఒక్కడే పున్నాడేమి చేయగలడని ఆటాక్ చేసి, హింసకు పాల్పడుతున్నారు.”

“అదంతా నిజమేననుకోండి శాస్త్రిగారూ! కాని యిల్లు అమ్మినవారు, కళ్ళు బాగా వుండగా, చూపు చక్కగా వుండగా అమ్మారు. ఇవుగో క్రయ విక్రయానికి సంబంధించిన దస్తావేజులు. అంతేగాక మీ బంధువు చూపే వీలునామా రెండవ సారి వ్రాయబడింది. అప్పటికి శుక్లాలు ముదిరి చూపు పూర్తిగా మందగించింది, సంతకం చేసేవారికి, సంతకం యెలా చేశారంటారు. కనక అది ఫోర్జరీ, లా ప్రకారం మొదటి వ్రాయించి సంతకం చేసిన వీలునామాయే పవర్ ఫుల్, చూపు బాగున్నప్పుడే యిల్లు అమ్మబడిందని ఋజువు చేశాము. రెండవ మరణశాసనం తాను వ్రాయించి, సాక్షులచేత సంతకాలు

చేయించి, అసలు సంతకం తానే చేశాడని, చేవ్రాలు గుర్తింపే నిపుణుడు చెప్పాడు. రెండవ వీలునామా చెల్లదు, మర్యాద గానే యిల్లు స్వాధీనం చేయటం మంచిపద్ధతి అన్నారు.

“యేమంటావ్ పండితపుత్రా! అసలు యింట్లో అంత డబ్బు యెక్కడిదీ అనే ఆలోచన రాలేదు నీకూ? యాత్రలు చేయించి తెస్తావి, యజ్ఞయాగాదులూ, నోములూ వ్రతాలూ, పుస్తకాలు ప్రచురించటం ఇన్నిటికి డబ్బెక్కడిదీ అనే సంతకం రాలేదూ ఆనాడే?”

నేను నీకు సంజాయిషీ యివ్వక్కర్లేదు శాస్త్రి! నువ్వు వారితో షరీకై గూడుపురాణి చేస్తున్నావు.

యేమైనా అను, పడతాను, కానీ మర్యాదగానే వెళ్ళిపో, అదే మంచి పద్ధతి, శాస్త్రి లేవటం చూసి తక్కినవారూ లేచారు.

9

యేం కబ్బయ్యా! నా యిల్లు పావనం చేశావు, వాన వస్తుందేమో కూచో అన్నాడు శాస్త్రి.

మీదంతా హాస్యం, మీచేత తిట్లు తినటమే గౌరవం నాకు, ఈ పుత్రరం చూపిద్దామని వచ్చాను, యేం చేయాలో తెలియదు, నాకు వడ్డీకి అప్పు తేవటం తీర్చటం, వడ్డీకి అప్పు యివ్వటం వంటి తెలివితేటలూ, స్తోమతా పున్నాయంటారా? నేను మీకు తెలుసుగా, పొదుపుగా నెల వెళ్ళదీయటమే గొప్ప నాకు, ఇలా అసత్యప్రచారం చేసి హడలగొడితే యేం చేయాలో తెలియదు. నెత్తి గోక్కుంటూ పుత్రరమిచ్చాడు కబ్బయ్య.

శాస్త్రి చదివాడు.

మీరు ఓబయ్యగారికి అయిదువేలు బాకీ వున్నారట, తేబదులని అడిగి తీసుకున్నారట, ఈ వుత్తరాన్ని తెలిగ్రామ్ గా భావించి, వారికివ్యాల్పిన అయిదువేలూ, క్రాస్ట్ చెక్ వ్రాసి వంపితే, వారికి వైద్యము మొదలుపెట్టుతాము, వారు నర్సింగ్ హోమ్ లో ఆడ్మిట్ అయినారు, కేసు సీరియస్ కాకముందు శస్త్ర చికిత్స చేయాలి. ఇది ప్రైవేట్ సంస్థ గనక, ముందే చెల్లించాలి, వారికి ఆహారపానీయాలు సపై చేయాలి.

మేనేజర్

గణపతి నర్సింగ్ హోమ్
రాజధాని.

నీకూ వంపాడన్నమాట నోటీసు, జబర్దస్తీకి లొంగిపోతారని అనుకుంటారు అన్నాడు శాస్త్రి, వుత్తరమిచ్చేశాడు.

జబర్దస్తీ యేమో కానండి, యేం చేయాలో తెలియటం లేదు, కబ్బయ్య చేతులు నలుపుకుంటూ అన్నాడు.

కబ్బయ్య బుజంమీద రాచి, తట్టి శాస్త్రి అన్నాడు.

యేం చేయక్కర్లా కబ్బయ్యా, ఇలాంటిదే నాకూ అందింది, నేను శత్రుపక్షం మాట్లాడానని, నామీద దెబ్బతీయాలని చూశాడు ఓబయ్య, కాని నీకూ యిలాంటి వుత్తరం వస్తుందని వూహించలేదు నేను, నీకింక యిలాంటి వుత్తరం రాదు, నేను భరోసా యిస్తున్నాగా.

యెలా యిస్తున్నారూ? యెందుకని రాదూ? యెట్లా నమ్మనూ.

నమ్ము నమ్మకపో, ఇంక రాదు, తెలుసుకోవాలనుంటే
 విను, ఒక్క నెలలో లక్షరూపాయలు యెలా దూబరా చేశాడో
 ఓబయ్య, సద్గతులనీ, అవర కర్మలకనీ, దాన ధర్మాలనీ,
 యెంతమంది సోమరులను, స్వాములను మేపి తృప్తిపరిచాడో,
 రక్త సంబంధమున్నవారికి యేమీ చెందకుండా యెలా
 జాగ్రత్తపడ్డాడో, వివరంగా వ్రాసి, సాక్షి సంతకాలు పెట్టించా,
 రసీదులూ జతపరిచాను, పాపర్ దావా వేయాలనీ, గెలుస్తాననీ,
 నమ్మిస్తు, తనను మోసగించి అంతా రాయించుకున్నారనీ
 వీలునామా ఒత్తిడిపెట్టి న్రాయించారనీ, యెవరిమీదో దావా
 వేస్తానంటే, 'గెలవ్వు, ఓడిపోతావు, అడ్వకేట్సు బాగుపడతారు?
 అని నచ్చ చెప్పాను, ఇంట్లో పెట్టెలో అంత డబ్బు యొక్కడిదీ,
 అని యెందుకు తెలుసుకోలేదు. తాను లేనప్పుడు అమ్మేశారా?
 అని ఆలోచించాలి. అంతేగాక, అలా అమ్మివుంటే ఆ డబ్బుతో
 చిన్న యిల్లు కొనుక్కుని, మిగిలిన డబ్బు వాడుకోవాలని అను
 కుంటుండగా, పెరాలిసిస్ వచ్చి, చూపు మందగించి, చేయా
 లనుకున్నది చేయకుండానే పోయి వుండాలి' అని తెలియ
 జెప్పాను ఓబయ్యకి. అదంతా టేవ్రికార్డు చేయించాను. ఆ
 రికార్డు పార్సెల్ చేసి పంపాను. అందినట్టు రసీదు వచ్చింది.
 ఇంక నీ మీదికి దాడి జరగదు, వూరడింపుగా చూచాడు.

రక్షించారు గురువుగారూ! రాత్రుల్లా నిద్రబట్టలేదు, వస్తా
 శాస్త్రిజీ! నమస్కారం, దిగులంతా పోయింది, చేత్తో తుడి
 చేశారు, కబ్బయ్య లేచాడు.