

## ఘర్షణజలానికి ..... ఖరీదు కట్టే షరాబు....?

రతన్ కడుపులో ఎలుకలు పరుగెడుతున్నాయి ——— విపరీతమైన ఆకలిగా వుంది ——— రాత్రి కూడా భోజనం సరిగా చేయలేదు... ప్రొద్దున్న వచ్చేటప్పుడు కషాయంలా వున్న గ్లాసెడు టీనీళ్ళు తాగొచ్చాడు — అవెప్పుడో భస్మమై పోయాయి — పిట్ట మధ్యాహ్నం మవుతుంది... ప్రొద్దుటి నుంచి ఒక్కబేరం కూడా కుదరలేదు — “ప్రొద్దున లేచి ఎవ్వల మొకం సూసినో — ఒక్కగిరాకి వత్తలేదు “తనలో తానే గొణుక్కున్నాడు టవర్ ప్రక్కన రిజిపెట్టి గిరాకి కొరకెదురు చూస్తున్నాడు... చూచి చూచి కళ్ళుకాయలు కాస్తున్నాయి — అయినా లాభంలేదు — రోడ్డుపై పోతున్న వాళ్ళను దేలిస్తూ “రిజి కావాలా సార్! రిజి కావాలా అమ్మా” అరుస్తూనే వున్నాడు ఒక్కరూ అతని ముఖం చూడటం లేదు. ప్రొద్దు గడుస్తున్న కొద్దీ కడుపులో అగ్నిపర్వతాలు బ్రద్దలవుతున్నాయి. రిజి కొంత దూరంలోనో రూరించే మిరపకాయ బజ్జీల బండి, అరటి పళ్ళ బండి, ఎదురుగా డిల్లీవాలా స్వీటు హౌస్... చూస్తూ గుటకలు మింగుతున్నాడు రతన్. స్వీటుపోనీ, అరటిపండు పోనీ, ఒక్క మిరపకాయ కనీసం టీనీళ్ళతో నైనా ఆత్మారామున్ని సంతృప్తి పరుద్దామంటే జేబులో పైసాలేదు. ఒక్క గిరాకొచ్చిన బాగుండు” అనుకున్నాడు. లొటపెట పెదవులకెదిరి చూసే నక్కలా ఎదిరి చూస్తూనే వున్నాడు కాని అతనిపై ఎవరికి కనికరం కలగడం లేదు. రిజి బయటకు తీసి రోడ్డుపై నాలుగు దిక్కులా తింపాడు. నడిచిపోతున్న వ్యక్తుల దగ్గర స్టో చేసి “రిజి కావాలా సార్” అనడిగాడు... అయినా గిరాకి దొరకడం లేదు. నీరసంవల్ల కాళ్ళు నొప్పెడుతున్నాయి. రిజితెచ్చి టవర్ ప్రక్కనుంచాడు

కాలు గుంజుతుంటే బయటకు చూస్తూ రిజైలో ఒరిగడు.. ఆలోచనలో పడ్డాడు అతని మనసు గత జీవిత పుటలవెంట పరిగిడుతుంది.

... ..

రతన్ ది కరీంనగర్ జిల్లాలోని ఓ కుగ్రామం స్వంతవూరు. ముస్లింల వళ్ళ క్రితం లంబాడీ కులంలో పుట్టాడు. అతని తాతలు పాలేర్లుగానే బ్రతికారు. ఏ భూవసతీ లేని రతన్ కు కూడ పాలేరుండటం తప్పలేదు. పదిహేనేళ్ల వయసు పడి దాదాపు పదేళ్లు పాలేరుగానే బ్రతికాడు. కాయ కష్టం చేసాడు. పనికి రాత్రి పగలు తేడాలేదు. శక్తి వంచన లేకుండా పనిచేసాడు. ఒళ్ళు హూనం చేసుకున్నాడు. అయినా యజమాని మెప్పు కంటే తిట్లనే ఎక్కువ పొందాడు. పోగా యజమానిచ్చే ఏడాదికి రెండు వేల జీతం సరిపోయేది కాదు. తన సంపాదన భార్య కూలి చేసి సంపా దించినా కుటుంబం గడవడం కష్టంగానే వుంది. ఇద్దరు పిల్లలు కలిగారు తర్వాత ఖర్చులు మరింత పెరిగాయి. పొట్ట గడవడమే కష్టంగా వుంది. జీతం పెంచమంటే యజమానిక్కోపం. ఇక ఆ వూళ్ళో బ్రతకడం కష్టమనుకున్నాడు. పోగా పిల్లలను చదివించుకోవాలన్న కోర్కె రతన్ కుంది. పాలేరు బతుకుతో తమకే పొట్టలు నిండకుంటే పిల్లలను చది వించేదెలా అనుకున్నాడు. ఊరు విడిచి పోవడానికి నిర్ణయించుకున్నాడు. పట్నం వెళ్ళి ఏ హూమాలిగానో, కూలిగానో, రిజైవాడిగానో స్థిరపడితే ఇంతకంటే ఎక్కువే సంపాదించుకోవచ్చనుకున్నాడు ఊళ్లో ఉన్న చిన్న పెంకుటిల్లు నమ్మాడు. ఊరు బయటన్న అరెకరం చెలుక నమ్మాడు. భార్య పిల్లలతో కరీంనగర్ చేరుకున్నాడు కార్జానగడ్డలో అరగు ట భూమి తీసుకున్నాడు. చిన్న గుడిసె వేసుకున్నాడు. ఉన్న డబ్బయి పోయింది. స్వంత రిజై కొనుక్కునే శక్తి లేదు. బాడుగకు తీసుకుని రిజై నడుపుతూ కాలం గడుపుతున్నాడు. త్వరలోనే పట్టణ జీవితం చేదు అను భవానికొచ్చింది రతన్ కు. పండుల గుహాలా ఉన్న చిన్నగుడిసె చుట్టూ

మురికి, జయ్ మంటూ ఈగలు, దోమలు, గబ్బు వాసన, జాలర్ల కంపు పొద్దంతా రిజ్జెలాగి ఏ అర్ధరాత్రికో ఇంటికొచ్చి పడుకుంటే నిద్రపట్టదు.

పిల్లలను బడికి పంపుదామంటే ప్రభుత్వ పాఠశాలలో సీటు దొరకవు. క్రైవేటు పాఠశాలలో ఫీజు భరించడం అతని వల్ల కాదు. తనపై తనకే జాలేసింది రతన్ కు.

ఐదేళ్ళ నుంచి చేస్తున్న తన వృత్తిలో పొందిన అనుభవాలు జ్ఞాపక మొస్తున్నాయి రతన్ కు. రిజ్జె వాళ్లు తమనేదో మోసం చేస్తున్నట్టు కొసరి కొసరి బేరం చేస్తుంటారు. ఎన్నో దుబారా ఖర్చులకు నూర్లు, వేలు వృథా చేసే షెడ్యూ మనుషులు కూడా రిజ్జె వాడితో రూపాయి అర్ధ రూపాయి విషయంలో కూడా కొసరుతుంటాడు. కాళ్ళు పీక్కు పోతుండగా డొక్కలు లోపలికెలుతుండగా నిక్కుతూ, నీలుగుతూ ఆయాసంగా రిజ్జె తొక్కినా ఎవరికీ దయా దాక్షిణ్యాలుండవు ఇచ్చే రెండు మూడు రూపాయలు అనవసరంగా యిస్తున్నట్టు ఫోజుపెడుతూ ఇస్తారు. ప్రొద్దు నుంచి రాత్రి వరకు శ్రమ పడితే మంచి గిరాకీ వున్న రోజు ఇరవై ఇరవై అయిదు రూపాయల వరకు దొరకొచ్చు. ఒక్కొక్క రోజు పది దొరకడం కష్టమే, మరో సారయితే రిజ్జె కివ్వాలి నబాడుగ ఐదు రూపాయలు దొరకడం గగనమే. ఈ సంపాదనతో బ్రతకడం కష్టంగానే వున్నా తప్పదు. తన ఆరోగ్యం మంచిగా లేకున్నా, యింట్లో భార్య పిల్లల ఆరోగ్యం బాగా లేకున్నా పనికిపోవడం తప్పదు. పోనీ రోజు దాదాపు పస్తులే. ఏ రోజు దొరికిన డబ్బుతో ఆ రోజు బియ్యం, నూనె పప్పు లాంటి నిత్యావసర వస్తువులు కొనుక్కోగా మిగిలేది దాదాపు శూన్యమే. ఐదూ పది అప్పుడప్పుడు మిగిల్తే బట్టలు కొనుక్కోవడానికవుతాయి. జబ్బుపడితే డాక్టర్ దగ్గర కెళ్ళడానికైనా డబ్బుండదు. అత్యవసర సమయంలో నూటికి నెలకు పది వడ్డీ చొప్పున సింగ్ దగ్గర అప్పు తెచ్చుకోవాలి. రెక్కలు ముక్కలు చేసుకొని సంపాదించిన డబ్బుతో

వడ్డీ కట్టడానికి సతమతమవాలి. ఇక్కడి ఒత్తుకంటే పల్లెటూరు బ్రతుకే నయం. ఎన్నోసార్లు అనుకోకుండా ఉండలేకపోయాడు రతన్

రకరకాల వ్యక్తులు రిజై ఎక్కుతుంటారు. ఒకరు కసురుకుంటారు ఒక్కొక్కరు తిడుతారు కూడా కొందరు చులకనగా మాట్లాడుతారు. అయినా ఓపికగా భరించాలి. భరించకుంటే బేరాలు వదులుకోవాలి వస్తుంది. అవసరానికి మించిన పోటీ వున్న సమయంలో అణుకువ లాంటిదవసరం. కొంత మంది రిజైవాళ్లు దాదాగిరి చేసినా అలాంటివాళ్లు చాలా తక్కువ. కొందరు ప్రయాణికులు రిజైలోనే కూర్చోవి పరిహాసాలాడుకుంటారు. నవ్వుతూ తుళ్ళుతుంటారు. ఏవేవో మాట్లాడుతుంటారు. రిజైవాడు విసి విననట్టు నటించాలి.

ఏం బ్రతుకులు? తనలో తానే గొణుక్కున్నాడు రతన్. ఓ రోజు రాంలాల్ సేత్తో జరిగిన ఘర్షణ జ్ఞాపకమొచ్చింది రతన్కు ఉప్పు బస్తాలాంటి ఆకారంతో క్వీంటాల్ పైన్నే బరువున్న రాంలాల్ గడియారం దగ్గర రిజై ఎక్కాడు. ఆయాసపడుతూ S.R.R. కాలేజీ దగ్గరకు ఈడ్చుకు పోయాడు రతన్. రిజైదిగి చేతిలో రెండు రూపాయలు పెట్టాడు.

“సేత్ జీ ఇంకో రెండు రూపాయలియ్యండి” అన్నాడు రతన్.

“ఒక్క మనిషికి నాల్గు రూపాయలా? ఎక్కడ నేర్చుకున్నావు....? పో పో” అని నడవ సాగాడు రాంలాల్.

“సేత్ సాబ్! గడియారం నుంచిక్కడికి చాలా దూరముంది. రెండు రూపాయలియ్యండి” అని అడ్డంబోయి నిల్చున్నాడు రతన్.

“పోరా పో రెండూపాయలే ఎక్కువ” అని కసిరాడు.

“మర్యాదగ మాట్లాడుండి సేత్” ఇక్కడికి నాల్గురూపాయలు రోజు వస్తునే వున్న అన్నాడు రతన్.

“ఏందిరా సీతోని మర్యాదగ మాట్లాడేది? రెండు రూపాయల కన్న ఒక్క పైసెక్కో ఇయ్య ఏం జేసుకుంటావో చేసుకో పో” అని నడు

పసాగాడు రాంలాల్. ఇలాంటి వాడితో మొదలే బేరం చేయాల్సింద అనుకున్నాడు రతన్.

“నా రెండ్రూపాయలతో ఇల్లుగట్టుకు పో” అని తిరిగొచ్చాడు రతన్ ఇలాంటి వారెంతో మంది ఎదురయ్యారు రతన్ కు.

ఎవరైనా బేరం కంటే అర్థరూపాయో, రూపాయో, ఎక్కువైస్తే రిజైవాళ్ళ కళ్ళలో వెలుగు. కృతజ్ఞతా భావం ఆలా ఇచ్చేవాళ్ళుండరుకాని అప్పుడప్పుడు ఎవరో ఒకరు తటస్థపడుతుంటారు

రతన్ కూతురు తల్లితో పాచి పనులు చేయడానికెల్తుంది. ఏడేళ్ళ కొడుకునైనా చదివిస్తే బాగుండును అనుకున్నాడు రతన్.

తన జీవుతం గూర్చి ఆలోచిస్తూ వెనుక స్టీట్ బరిగిన రతన్ “ఎయ్ రిజై” అన్న పిలుపుతో ఈ లోకంలో కొచ్చాడు. గబగబా లేచి రిజై తొక్కుతూ కొంచెం దూరంలో వున్న పిలిచిన మనిషి దగ్గరికెళ్ళాడు.

“ఎక్కడి కెళ్ళాలి సార్?” అడిగాడు రతన్.

“మంకమ్మతోటకు వస్తావా?” అడిగాడా వ్యక్తి

“మా వస్తా సార్ ఎక్కండ్రీ”

“ఏం దీసుకుంటావో చెప్పు”?

“ఎంత మంది సార్”?

“ఇద్దరు పెద్దోళ్ళం, ఒక్క బాబు”

టవర్ దగ్గర్నుంచి మంకమ్మతోటకు ఇద్దరికయితే నాలుగు రూపాయలు మామూలు బాడుగ బాబున్నాడు కాబట్టి ఇంకో రూపాయి కలుపుకుంటే ఐదు రూపాయలు ఎలాగూ బేరంలో ఓ రూపాయి తగ్గిస్తారని

“ఆరు రూపాయలియ్యండి సార్” అన్నాడు రతన్.

“ఏంది మేం కొత్తొల్ల మనుకుంటున్నావా? ఎన్నిసార్లెక్కు త లేము?”

అన్నాడా వ్యక్తి.

“ఎంతిస్తలో చెప్పండి సార్”

“మూడు రూపాయల కంటెక్కో కయ్య”

“ఇద్దరికే నాలుగూపాయలిస్తారు సార్ ఐదు రూపాయలియ్యండి”

“మూడు రూపాయలకంటే ఒక్క పైసన్నెక్కో కయ్యం. నీ ఇట్టం”

అని పోబోయాడా వ్యక్తి.

ప్రొద్దుట్నుంచి ఒక్క బేరమూ లేదు. వచ్చిన ఈ ఒక్క బేరాన్నిలా వదలి పెట్టుకోవడం ఇష్టం లేదు రతన్ కు మధ్యాహ్నం బోజనానికింటికెళ్ళే వరకొక్క బేరమన్నా సంపాదించుకోంది బాగుండదనుకున్నాడు. సరే, పొయ్యేదేముంది నా రెక్కల కష్టమే కదా అనుకొని.

“ఐదు రూపాయలు పడదు కాని నాల్గు రూపాయలియ్యండి సార్”

అన్నాడు.

“మూడన్నరిస్త నీ యిష్టం” అంటూ పోబోయే వాడాగాడు.

“సరే ఎక్కండి” అని టాప్ తీసివేసాడు రతన్.

ఆ వ్యక్తి, అతని భార్య ఎనిమిదేళ్ళ బాలు ముగ్గురూ రిజై ఎక్కి కూర్చున్నారు. రతన్ ఎక్కి మంకమ్మతోట దిమ్మ నడిపిస్తున్నాడు రిజైను. కడుపులో నకనక లాడుతూ ఆకలి నీరసం... రిజై కదలడం లేదు. “పోనివోయ్ తొందరగా పోనియ్.. అరిచినట్లాడన్నాడా వ్యక్తి.

“పోనిస్తూనే వున్నా కదా సార్” అని బలం కూడదీసుకొని తొక్కున్నాడు పైన నిస్పృలు కక్కుతూ ఎండ, చెమట దారాపాతంగా కారుతుంది. చెమట నీటితో వేసుకున్న బనీను తడిసిముద్దయింది కళ్ళకు చెమటొచ్చి పైడిల్ జారుతున్నాయి. రిజై తొక్కుతూనే కడుపులో ఏదైనా పడితే బాగుండేది అనుకుంటున్నాడు. కాని ప్రస్తుతం ఆ అవకాశమే లేదు రిజై ఆపి టీ తాగుదామన్నా డబ్బులేదు గిరాకీ నడుగుతే కసురుకుంటారు డబ్బు చేతిలో పడ్డ తర్వాత హోటల్ కెళ్ళి టిఫిన్ చేయాలని అనుకుంటూ రిజై తొక్కుతున్నాడు.

..టిపిన్ చేస్తే కడుపేం నిండుతుంది? ఇంటికెళ్ళి అన్నం తినాలి” మళ్ళీ ఆనుకున్నాడు రతన్.

..ఇట్ల బిడ్డ జ్వర మొచ్చి పన్నది డాక్టర్ దగ్గరకు తీసుకపోవలె సర్కారు దావఖానకు తీసుకపోతే రంగు నీళ్ళిత్రు, దాంతోని జ్వరం తగ్గది. పై వేటు డాక్టరు దగ్గరకు తీసుకెళ్ళాలి. ఓ పదిరూపాయలన్న వస్తే బాగుండు” ఆలోచిస్తూ రిజా నడిపిస్తున్నాడు దమ్మొస్తుంది, ఎగ పోతోస్తుంది. ఎదురుగా వొస్తున్న లారి రిజెకు నాలుగగుంకాల దూరము నుంచి సర్ మని దూసుకపోయింది. గజ గజా వణికాడు రతన్. ఇం కొంచెం ఇతైతే తన పని అంతే అనుకున్నాడు... రిజెలో కూర్చున్న వాళ్ళు అటూ ఇటూ ఊగారు.

“ఏందేయ్ తాగినవా”? కొంచెమయితే లారి కిందికి పొయ్యేది సూసుకుంట పోనియ్యి. ఏం రిజె దొరికిందిరా బాబు” అన్నాడతను

రిజెవాళ్ళంటే త్రాగుబోతులన్న అబిప్రాయం చాలామందికుంటుంది దని రతన్కు తెలుసు. తాను ప్రొద్దుటి నుంచి గుక్కేడు టీ నిళ్ళు తప్ప ముట్టుకోలేదని చెప్పాలనుకున్నాడు లాభం లేదని ఊరుకున్నాడు.

“లేద్వార్ ఆ లావోడే పూర్తి గా రాంగ్ సైడచ్చిండు.వాళ్ళకు కండ్లు కనపడయి” అన్నాడు రతన్.

“సరెగని పోనియ్” కసిరాడతను.

ఆయాసపడుడూ రిజె తొక్కుతున్నాడు. రతన్ ఎత్తు గడ్డొచ్చింది రిజె కదలడం కష్టంగా వుంది. సీటుపై నుండి లేచి తొక్కుతున్నాడు. అయినా కదలడం లేదు. ఇక లాభం లేదని రిజెదిగాడు. కళ్ళను భూమికి నొక్కి పెడుతూ పండ్లు బిగబట్టి బలవంతంగా రిజెను చేతుల్తో నడిపిస్తున్నాడు. కొంత దూరం అలాగే అతి కష్టంగా తీసుకెళ్ళాడు. మళ్ళీ రిజె ఎక్కి నడిపిస్తున్నాడు...కూచున్న తోలు సీటు చెమట నీళ్ళతో తడిసింది. చేతకాకున్నా తొక్కుతూనే వున్నాడు. ఓ పండ్ల దుకాణం సమీ

పించగానే 'ఏయ్ రిజ్ అగు' అన్నాడు రిజ్ లోని పెద్దమనిషి.  
అపాడు రతన్.

"ఓ దజను అరటి పళ్ళు తీసుకురాపో" అని ఐదు రూపాయల నోటు రతన్ చేతికిచ్చాడు. అరటి పళ్ళు మిగిలిన ఒక రూపాయి చిల్లర తెచ్చి ఇచ్చాడు రతన్. రిజ్ ఎక్కి తొక్కుతున్నాడు... ఎదురుగా ఓ కాలేజి కుర్చాడు యమస్పీడుగా సైకిల్ తొక్కుతూ వస్తున్నాడు. గంట మ్రోగించాడు రతన్. ఎటో చూస్తూ సైకిల్ నడుపుతున్న కుంట ధ్వని విన్నేడు. అదే వేగంతో దూసుకొస్తున్న సైకిల్ ను తప్పించడానికి పూర్తిగా ఎడమ వైపుకు పోయాడు రతన్ రోడ్డు దిగింది రిజ్. ఓ చిన్న గుంటలో తపి మని దిగింది. గొణుగుతూ రతన్ ను తిట్టారు భార్యబర్తలు. వాళ్ళను దింపి గుంటనుండి రిజ్ ను పైకి లాగి మళ్ళీ కూర్చోమన్నాడు. కూర్చోగానే నడిపిస్తున్నాడు

కడుపులో పేగులు నులిపెడుతున్నాయి.. తన కష్టమయ జీవిత మంతా జ్ఞాపక మొస్తుంది. తన మార్గంలో తాను పోతున్న నిర్లక్ష్యంగా సైకిళ్ళు నడిపి యాక్సిడెంట్లు చేసి తనను వేదించిన కుర్చాళ్లతనికి జ్ఞాపక మొచ్చారు. పల్లెజీవితాన్ని వదలిపెట్టి పట్టానికి కొచ్చి తానేం బాము కున్నాడో రతన్ కర్థం కావడం లేదు. పల్లెలో ఉన్న ఆత్మీయ పట్టణం కో కనబడటం లేదు రతన్ కు. అంతా కృత్రిమత్వం....

రిజ్ పైర్ సేషన్ దాటి సాగిపోతుంది. తలపై నుండి, ముఖంపై నుండి చెమట నోట్లోకి జారి ఉప్పుగా తగులుతుంది. ఎడమచేత్తో ముఖాన్ని తుడుచుకున్నాడు. లాభం లేదు. ఇంకా చెమట కారుతూనే వుంది. ఎడమ చేత్తో హాండిల్ పట్టుకొని రిజ్ నడిపిస్తూ కుడిచేత్తో జేబులో వున్న దస్తీ బయటకు తీసాడు. ముఖం తుడిచాడు... దస్తీ చెమట వాసనొస్తుంది. దస్తీ పిండితే చాలు కారెంత తడిగా వుంది. దాని శక్తిని మించి వాడడం జరిగింది. రిజ్ తొక్కుతూనే కుడిచేత్తో పిండి ముఖం తుడిచాడు. ముఖ

మంతా తడిగా వుంది. దస్తీ తిరిగి జేబులో పెట్టకున్నాడు. పాంటు జేబు తడిసి అది తొడకు చల్లగా తగిలింది. రిజై సాగిపోతూ వుంది.

ఓ సారో వ్యక్తి తాను రిజైలో బ్యాగు మర్చిపోయానని తనను పోలిసు స్టేషన్ కప్పగించి కొట్టించిన విషయం జ్ఞాపక మొచ్చి నిట్టూర్చాడు రతన్ తన శరీరంలోని ఒక్కొక్క రక్తపు బొట్టును చెమటగా మార్చి సంపాదించిన ఇరవై రూపాయలు S.I చేతిలో పెట్టి బయట కొచ్చాడు. రిజై తొక్కుతూనే తన జీవితంలోని ఎన్నో సంఘటనలను మననం చేసుకుంటున్నాడు. రిజైలో వున్న దంపతులు ఏదో మాట్లాడు కుంటున్నారు. వారిద్దరి మధ్య వున్న బాబు రతన్ నే చూస్తున్నాడు అత డాయాస పడుతూ రిజై నడపడం గమనిస్తున్నాడు పాపం రిజై అబ్బాయి అనుకున్నాడు.

రిజై మెల్లగా నడుస్తుంది.

“పోనియ్ తొందరగ పోనియ్ గిట్ల నడిపిస్తే బాగానే సంపాదిస్తవు” కసిరినట్టుగా అన్నాడు రిజైలోని డెడ్డునిషి. ఓసారి వెనుకకు తలతిప్పి చూసి మౌనంగా రిజై నడుపుతున్నాడు రతన్.

“పాపం రిజైబ్బాయికి చెమటలస్తున్నాయి ఏమనకు డాడీ” ముద్దు ముద్దుగా అన్నాడు బాబు.

“అన్నీ నీకే కావాలి... చప్పుడుజేకుండు” కసురుకుందా బాబు తల్లి.

బాబుదిక్కోసారి కృతజ్ఞతా భావంతో చూసి తన పని కానిస్తున్నాడు రతన్. అతి కష్టంగా ఆయాస పడుతూ రిజైను గమ్యస్థానం చేర్చాడు. రిజై దిగి చెమట తుడుచుకుంటూ వేగంగా శ్వాస వదులుతున్నాడు రతన్. దంపతులు, బాబు రిజై దిగారు. జేబులో చెయ్యి పెట్టి ఐదు రూపాయల నోటు తీసాడతను. ఐదు రూపాయల నోటు చూసి....

“చిల్లర లెవ్వు సార్.. అన్నాడు రతన్.

“గిట్ల నే నకురాలేత్తరు ఉంచుకొని లెవ్వంటరు తియ్యి తియ్యి” అన్నాడు.

“ఒక్క పైస గూడ లేదు సార్” అని జేబులో చేతులు పెట్టి ఖాళీ చేతులు పైకి తీసాడు రతన్.

మాసిన గడ్డం, ఈడ్చుకుపోయిన ముఖం, మాసికలు పడ్డ పాంటు షర్టుతో నిల్చున్న రతన్ చెమటలో స్నానం చేసినట్టుగా వున్నాడు. “లోపలికిపోయి చిల్లర తీసుకొస్తుండు” అని లోపలికి పోయాడా వ్యక్తి

“డాడీ! పాపం రిక్షాబాయికి ఆకలేస్తున్నట్టుంది. బాగా చెమటలు రావుతున్నాయి... బాగా కష్టపడ్డాడు, ఐదు రూపాయలియ్యి పాపం” అన్న కుర్రాడి మాటలతో అలాగే ఆగిపోయాడు.

“వేలెడంతలేదు వీని కన్నీ కావాలి” ఆ బాబును చేయిసట్టుకొని లోపలకు తీసుకెళ్ళి దతని తల్లి లోపలికెళ్ళి కొంత సేపట్లో ఓ రెండు రూపాయల నోటు, రూపాయి నోటు, అర్ధ రూపాయి చిల్లర తెచ్చి రతన్ చేతిలో పెట్టి వెళ్ళాడా వ్యక్తి.

తన జీవితంలా నే, తన మురికి బట్టలాగానే నల్లగా మాసి మడతలు పడి జీర్ణావస్థలో వున్న నోట్లను భద్రంగా మలిచి జేబులో పెట్టుకున్నాడు రతన్.

కడుపు వెన్నుకంటుకు పోగా, కాళ్లు గుంజుకు పోగా, కడవల కొద్ది ఘర్మ జలాన్ని ధారబోసి పనిచేసే రతన్ లాంటి వారి చెమట విలువ...? అలాంటి వారి ఘర్మ జలానికి ఖరీదు కట్టే షరాబు లెవరు? రతన్ కు మాత్రం ఎనిమిదేళ్ళ ఆ బాబులో ఆ షరాబు కనిపించాడు. ఆ బాబు తరం వాళ్లె నా శ్రమజీవుల ఘర్మ జలా కి. ధర్మజలానికి నిజమైన ఖరీదు కట్టే షరాబులవుతరేమో ? బాబు రూపాన్నె మననం చేసుకుంటూ రిక్షాను వెనుకకు తిప్పాడు రతన్.