

రి జ ల్లు

శ్రీ ఏకుల శ్రీనివాసులు

— (౦) —

“శంకరం ఈ సారై నా బాగా చదివి ప్యాసుకారా” అని పరీక్షలుకాకమునుపు నుండే మా నాన్న అంటూండేవాడు. నేను పరీక్షలు బాగా వ్రాశాను. అంటే నా మట్టుకు నేను బాగా వ్రాశానని తృప్తి పడ్డాను. శలవు లొచ్చాయి. మా చెల్లాయి, “యీసారై నా ప్యాసువుతావా? టపాసువుతావా?” అనివేళాకోళం చేస్తుంది. కడకు మా చెల్లాయికికూడా చులక నయ్యాను.

“రిజల్టు రానే వచ్చాయి. పేపరులో నంబర్లు వరసగా చూస్తున్నాను. చూపు నా నంబరు పరిసరాలలోకే వచ్చింది. కానీ అది ఆ చుట్టుపక్కల ఎక్కడా కను పించలేదు. మరలా జాగ్రత్తగా కళ్లు పెద్దవిచేసి చూశాను. ఊహా! కను చూపుమేరలో కనుపించలేదు. నా నంబ రుకు ఏదో వ్యాధి వచ్చివుంటుంది, అది ప్రస్తుతం వాల్లేరు విశ్వేశ్వర పరిషత్తులోనే బెడ్డింగ్ తీసుకొని, నిదానంగా వస్తుందని” అనుకున్నాను.

మా నాన్న అప్పుడే కాఫీ త్రాగి వరండాలోకివచ్చి నేను పేపరు చూస్తుం డడం గమనించి,

“శంకరం! ఏమిటి విశేషం! ఈ రోజు పేపరు చూస్తున్నావే? పెద్ద గాలివానా రాబోతుందిరా!” అన్నాడు.

రావటమే వ్యంగ్య ధోరణిలో వచ్చాడే పరీక్ష తప్పానన్న సంగతి తెలిస్తే యింక యెంత మండిపడతాడో! అని రిజల్టు సంగతిచెబుదామా, వద్దాలని సందిగ్ధంలో పడ్డాను. కడకు ఎలాగయినా యిప్పుడు చెప్పడమే మంచిదనుకొని, బిక్కు బిక్కు మంటూ.

“రిజల్టు నాన్నా” అన్నాను.

“రిజల్టు! ఏమయింది” అన్నాడు నాన్న ఆత్మతగా. ఇన్నేళ్లు చదివించి, ఎంతో డబ్బు నా కొరకు వినియోగపరిచిన నాన్నకు ఆమాత్రం ఆత్మత కన్నకొడుకు ఫలితాలమీద వుంటుందని నాకు తెలుసు.

“తప్పాను! నాన్నా” అన్నాను మెల్లగా.

“తప్పావూ! అది నీకు వుగ్గుతో నేర్పిన విద్యేగా! తప్పావంటే తప్పవూ! ఇదేం పత్రికలకు కథలు వ్రాయటమను కున్నావా? లేక స్కూలులో నాటకాలు వేయటమనుకున్నావా! ఎంత డబ్బు తగ

లేశానురా నీ కోసం! అప్రాచకపు వెధవా! తప్పాడట తప్పాడు!”

నాన్నగారికి కోపం మోచింది. నా హృదయం వివాద ప్రాంత మయింది. ఎందుకీ బ్రతుకనిపించింది. మానం వహించాను.

“ఇంక నీకు చదువూ లేదు గిడువూ లేదు. పోవెధవా! నీ యిష్టంవచ్చినట్లు నాటకాలు వేసుకుంటూ వూరూర తిరుగుతూ జీవించుపోరా!” అని మండిపడతూ ఆవేశంతో ఆఫీసు కెళ్లాడు.

అప్పటికే నా కనుకొలకుల్లో నీళ్లు నిండాయి. నాన్నకింత కోపం వస్తుందని నేను కలలోకూడా అనుకోలేదు. అవును మరి ఒకే పరీక్షలో మూడుసార్లు తప్పానంటే కోపంరాదూ! నేనింతగా ఆరాధించినకళ నాకింత ద్రోహం చేస్తుందనుకోలేదు. నాకిది ముందుగా తెలిసివుంటే దీనిలోకి అడుగు పెట్టేవాణి కాదు, అని అనుకున్నాను.

“నిజం! నిజం” అన్నట్లుగా నా కన్నీటి చుక్కలు చేతిలోనున్న వేపదులో రిజట్టు మీద పడ్డాయి.

“ఏమిటి నా భవిష్యత్తు? ఏమిటి నా వర్తమానం?” అని స్వగతంగా ప్రశ్నించుకున్నాను. దానికి జవాబుగా ఆరాధించిన కళ! ప్రేరేపించిన ప్రళయం” అని నా

చేతిలోని రుమాలు నా కళ్ల నీళ్లను తుడిచింది.

ప్రళయమా? ప్రశ్న-అదే ప్రళయం! యిదే మరణం అని జవాబు హృదయంలో ఓ మారు మూల గొణిగింది. మన ప్రాచీనకవులెవరూ విద్యకూ, మరణానికీ సంబంధం కల్పించలేదు నాకు తెలిసి, విద్యకోసం మరస్తారా? మరణంకోసం విద్య నభ్యసిస్తారా? - ఏమిటి పిచ్చి ప్రశ్నలు? పిచ్చి ప్రశ్నలూ? కాదు. భవిష్యత్ ప్రశ్నలు. హృదయం వికలమైంది.

“నాన్నను యింతగా కష్టపెట్టిన నువ్వు యిక జీవించకూడదు. పో! ఈ లోకం నుండి! నీకు యిక్కడ స్థలం లేదు. భూభాతమైనా కాస్త తగ్గుతుంది” అని అంతరాత్మ ఘోషిస్తోంది.

అదే ఉత్తమమయిన మార్గం అనుకున్నాను. సరాసరి పూరిబయటవున్న తోటలోనికివచ్చాను. అక్కడ గన్నేరు కాయల చెట్లున్నాయి. ఓపది గన్నేరు కాయలుకోశాను. బాటిని తినేశాను. పగలు పదిగంటల సమయం అప్పుడు. కడపులో ఏదో పేగులను మెలిపెట్టినట్లుగా బాధనిపించింది. సామ్మోసిలి ఆ చెట్టు కానుకునే కూర్చున్నాను.

ఆ కాయలు తినడంవల్ల శారీరకంగా బాధగావున్నా, యిక కొద్ది క్షణాలలో

మరణించజోతున్నానని తెలియగానే మానసికంగా ఏదో తెలియనటువంటి ఆర్ధ రహితమయిన తృప్తిని పొందగలిగాను. అప్పటికే నాకు మైకం క్రమ్మింది కళ్ళు మూసుకుపోతున్నాయి.

ఇది జరిగిన నాలుగైదు గంటల తర్వాత నాకు స్మృతివచ్చింది. కళ్ళు తెరిచాను. గుండెలు వేగంగా కొట్టుకుంటున్నాయి. నాన్న, చెల్లాయి డాక్టరు నర్సు, వగైరాలందరూ హాస్పిటల్ లో నేనున్న బెడ్ చుట్టూవున్నారు దీనవదనాలతో. నా స్పృహతో డాక్టరు నాన్నకు Hopes యిచ్చాడు.

నాన్న చితికిన హృదయంతో - "శంకరం! నాయనా! నేనేదో ప్రదే కంలో అన్నానని యిలా చేసుకుంటావుటా! ప్రాణాలతో చెలగాటమట్రా! మీ అమ్మ పరలోకంలో యీ విషాద ఘట్టానికి ఎంతగా దుఃఖిస్తుందో! అన్ని ఆశలూ నీ మీద పెట్టుకొని జీవిస్తున్నాను గదట్రా" అన్నాడు ఏడుపుముఖం పెట్టి. చెల్లాయి వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తోంది.

నాన్న యింతగా పశ్చాత్తాపపడుతాడని అనుకోలేదు. ఎందుకిలా వీరిని దుఃఖి పెట్టానా అని నేనే కించపడ్డాను. ఆ తోట లోనివాళ్ళు నన్నిక్కడకి చేర్చకపోతే నేనేమయివుండేవాడినో అనుకున్నాను.

ఇంతలో పోస్టుమేక ఓ కవరందించేడు. డాక్టరు చించిచదివాడు. అది యూనివర్సిటీ నుండి వచ్చింది. నేనుప్యాస యాననీ, జేపర్లలో నా నంబరు పొరపాటున తప్పిందనీ. ఆ మాటలకు, నా ఆనందానికి మేరలేదు. నా ఆరోగ్యం పూర్తిగా వచ్చినట్లయింది. డాక్టరు "యిక మీ అబ్బాయి కేంపర్ వాలేదు" అని సవ్యతూ నర్సుతో వెళ్ళిపోయాడు.

ఆ తర్వాత కొన్ని రోజులకు స్కూలు కెళ్ళి నా రిజిస్టరు కేసుకొనివస్తున్నాను. దారిలో మా స్నేహితుడు రామం కనుపించాడు నిరుత్సాహంగా కనుపించాడు. నేను "ఏరా! దిగులుగావున్నావు" అన్నాను. రామం ప్యాసయ్యాడు, అతని విచారానికి కారణం తెలియలేదు. వాడు "ఏలేదురా! నీ గురించే! ఈ సారైనా ప్యాసుకారా" అన్నాడు.

ఉలిక్కిపడ్డాను. "ఏమిటోయ్ నేను ప్యాసు కాలేదనుకుంటున్నావా మనం ప్యాసయేరా! యూనివర్సిటీ నుండి మొన్ననే తెటరొచ్చింది." రామం విస్తుపోయాడు. "ఏమిటి! నిజంగా నువ్వు ప్యాసయ్యావా? జేపరులో నీ నంబరు కనుపించలేదేమరి" అన్నాడు.

'అవునురా! మనం స్పెషల్ గా ప్యాసయ్యాం. చూడు కావలిస్తే రిజిస్టరు' అన్నాను గర్వంగా.

(88 వేజి తరువాయి)

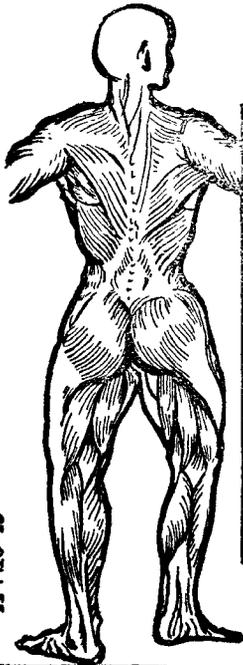
రామం “ఏదీ! యిలాతే” అని రిజిష్టరుచూసి “ఓరీ శుంఠాయి! ప్యాసయా డుట పాను. ఎక్కడ ప్యాసయావురా! బాగా చూశావా రిజిష్టరు” అన్నాడు. నేను విస్తుపోయాను. “అయితే మరి యూనివర్సిటీ నుండి వచ్చిన లెటరు” అన్నాను ఆవేశంతో.

“అది డాక్టరు దగ్గటనే! వుండి పోయింది” అన్నాను సంధిగ్ధవస్థలోపడి.

“బలేకోశారా నీకు మంచి లేతసార కాయలు” అని రామం వెళ్ళాడు నవ్వుతూ.

తర్వాత తెలిసింది, ఆ రోజు డాక్టరు నా ఆరోగ్యంకోసం అలా నాటకం చూపించే డని. శలవ్.

“ఏదీ? లెటరు” అన్నాడు రామం.



95-474-42

కండరముల నొప్పియా?

నోపెయిన్

నొప్పిని త్వరలో తగ్గించును

నీలవేయబడి పరిశుభ్రమైన గొట్టములలో లభించును



కలకత్తె కెమికల్ వారుచేసినది

“ఫోన్ ఇండియా ఆఫీసు :5/149, బ్రాడ్వే, మద్రాసు 1.”