

40. మాకొద్దీ నల్లదొరతనము

“అఫెన్స్ ఈజ్ ది బెస్ట్ మోడ్ ఆఫ్ డిసెస్స్ (ఆగ్రహమే అత్యుత్తమమైన ఆత్మరక్షణ విధానం) అని నమ్మిన వాళ్లలో మా బుట్టయ్యగారొకరు!” అన్నాడు తిరుపతిరావు.

“బుట్టయ్య? అతనెవరు?” అని అడిగాను.

“మా కొత్త జె.ఎం.డి; నువ్వు కలుద్దామని వచ్చేవే; ఆయన!”



తిరుపతిరావు హైదరాబాదులో ఒక ప్రభుత్వ యాజమాన్య సంస్థలో జెనరల్ మేనేజరుగా పనిచేస్తున్నాడు. ఆ సంస్థలో తిరుపతిరావు కాక ఇంకో ఐదుగురు జెనరల్ మేనేజర్లున్నారు. జి.ఎం. - ప్రొడక్షను; జి.ఎం - పర్సెనెల్ అండ్ డిస్ట్రీబ్యూషన్; జి.ఎం. - సైనాసు; జి.ఎమ్. - మెషినరీ అండ్ ప్లాంట్స్; జి.ఎం.- మార్కెటింగు.

(తిరుపతిరావు జి.ఎం.-పెర్సనెల్ అండ్ ఎడిమినిస్ట్రేషను).

భారీ యంత్రాలున్నాయి, అంతకంటే భారీ సంఖ్యలో ఉద్యోగులూ కార్మికులూ ఉన్నారూ ఆ సంస్థలో. ప్రజలకు ఉపయోగకరమైనవి, అమ్మకాలు బాగా ఉండేవి అయిన కొన్ని రకాల సరుకులు తయారుచేస్తుంది. ఈ సంస్థ చాలా ఏళ్లు ప్రయివేటు యాజమాన్యంలో ఉండేది. కార్మిక సంఘాల బలం పెరిగిన కొద్దీ ఉద్యోగులకి కార్మికులకి జీతాలు పెంచడం, ప్రావిడెంటు ఫండు - గ్రాంట్యుటీ-ఎల్.టి.సి. - మెడికల్ - లీవ్ ఎన్కాష్మెంట్ లాంటివన్నీ ఇవ్వడం తప్పనిసరై; ప్రయివేటు యాజమాన్యం తట్టుకోలేక చేతులెత్తేస్తే ప్రభుత్వం ఆ సంస్థని స్వాధీనం చేసుకొని లాభాల్లో ఉన్న సంస్థని నష్టాల్లోకి ఈడ్చి కార్మిక సేవే దేశ సేవ అన్న ధోరణి తెచ్చుకుంది. ఇటీవల “మాసంస్థకి ఈ ఏడాది ఇన్ని కోట్ల రూపాయలు నష్టం వచ్చింది.” అని ప్రభుత్వానికి నివేదికలు పంపడం, ప్రభుత్వం ఆ మేరకి సబ్సిడీలు ఇవ్వడం జరుగుతోంది ఆ సంస్థలో. అంతకిముందు ఒక జెనరల్ మేనేజరు, ఒక మేనేజింగ్ డైరెక్టరు మాత్రం ఉండేవారు. ఇప్పుడు ఒక ఎం.డి; ఒక జాయింట్ మేనేజింగ్ డైరెక్టరు; ఆరుగురు జెనరల్ మేనేజర్లు ఉన్నారు. సాంకేతిక కారణాలవల్ల మంత్రి పదవికి అర్హత కోల్పోయిన అధికార పార్టీ పెద్దమనిషాకరు చైర్మన్ గా ఉంటారు. ఎం.డి, జె.ఎం.డి లను రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సంప్రదింపులతో కేంద్ర ప్రభుత్వం పంపుతుంది. జి.ఎం.లలో కొందరు అంతకుముందు నుండి ఉన్నవాళ్లలో ప్రామోషన్లు పొందినవాళ్లు; కొందరు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎక్స్ ట్రాన్స్ ఫర్ తెచ్చివేసినవాళ్లు - ఇంకా మేనేజర్లు, డిప్యూటీ మేనేజర్లు, అసిస్టెంటు మేనేజర్లు, డిప్యూటీ జెనరల్ మేనేజర్లు, అసిస్టెంటు జెనరల్ మేనేజర్లు ఇలా వందల సంఖ్యలో అధికార్లు (వాళ్లందరికీ కార్లు, చాలామందికి ఇళ్లలో కూడా టెలిఫోన్లు) వచ్చి; సంస్థ ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ లాభాలు చేసుకోలేనంతగా సంక్షేమ సాగరం అయింది. వర్కర్లను తగ్గించి అధికార్ల సంఖ్య పెంచే సంస్కృతి బాగా నాటుకుంది.



“మీ కొత్త జె.ఎం.డి పేరు బుట్టయ్య? నేనీంకోటేదో అనుకుంటున్నానే?” అన్నాను.

మునిరత్నాని కదిపిస్తే ఎపిలెప్పి పేసెంట్ (మూర్ఖరోగి) ఆయన బార్య సచ్చిపోద్ది. వర్క్ చైటాకి ఆరు కిలోమీటర్లు రావటం కష్టమనిపిస్తే మీ బ్రదర్ని రిజైన్ జేసీమను. మీ డిపార్టుమెంట్లో ఏదేనా ట్రాంస్ఫర్ జెయ్యాలని నేనే ఫోన్జేసి చెప్తే బాగుంటాదా? వెల్లండి. సూద్దార్లే ఒక వారం బొయినాక గనిపిచ్చు: ఒచ్చే బుదవారం!

జెనరల్ మేనేజరు (మార్కెటింగ్) శాస్త్రిగారికంటే నాకే మంచి మర్యాద జరిగింది. శాస్త్రిగారు అని మొదలెట్టి షటర్స్ దాకా వెళ్లిన భాష నా విషయంలో సమతూకంగానే వెళ్లినట్టయింది. “నీకున్న లాంగ్వేజి నీ మేష్టరికుందీ?” అని కాంప్లిమెంటు చెయ్యాలని సినిచింది.



మరుచటి బుధవారం ఆ ఆఫీసుకి వెళ్లెను. గేట్లోంచి లోపలికి వెళ్లగలిగేను గాని వరండా దాటి తిరుపతిరావు రూముకి వెళ్ళడం మహా కష్టమైపోయింది. వరండా నిండా జనం పచ్చి నేలమీద మతాలు వేసుకుని కూచున్నారు, కవినమ్మేళనంలో ఆడియన్సులూగా.

“ఫోన్ చేసి రావల్సింది” అన్నడు తిరుపతిరావు.

“గిరిగారు ఇవాళ రమ్మన్నారు. అందుకని ఫోన్ చెయ్యకుండానే వచ్చాను.”

“ఆయన ఆఫీసులో లేరు. ఇంకో ఆఫీసులో ఎడిషనల్ ఛార్జి చేస్తున్నాడు కదా; అక్కడ కూచున్నాడు. ఇక్కడకొస్తే గొడవలైపోతాయని!”

“గొడవలెందుకు?”

“వరండాలో జనం కూర్చున్నారు చూళ్లేదూ? వాళ్లంతా ఈ ఆఫీసులో గుమాస్తాలూ టైపిస్టులూ సూపరింట్టూ సైన్స్ గ్రాఫర్లూ ప్యూన్లూ అలాంటివాళ్లంతాను. వాళ్లు కిందటి శనివారం నుంచీ అలాగే కూర్చున్నారు, సీట్లలోకి వెళ్లరు; పని చెయ్యరు. అంతా బుట్టయ్యగారి ప్రతాపమే.”

“అసలేం జరిగిందిటా? నేను వినొచ్చా?”

తిరుపతిరావు లేచి తలుపుదాకా వెళ్లేడు. ఎవరోపి పిల్చేడు. కాఫీగట్రా ఏర్పాటుచేస్తున్నాడేమో; ఆ కాఫీ జనం మీద వొంపకుండా యెలా తెస్తాడు వాడెవడోనూ- అని ఇదవుతూ వుండగానే ఇతడు వెనక్కొచ్చేడు. ఇతని వెనక ఇంకోకా-!

“అరె, కృష్ణమూర్తి? అన్నట్టు నువ్విక్కడే ఉన్నావు కదూ. మర్చిపోయాను. దా. కూచో.” అన్నాను.

“మీ రికార్డు మరోసారి పెట్టండి” అన్నాడు తిరుపతిరావు.

కిందటి శుక్రవారం మధ్యాహ్నం ఒకటి యాభై. జె.డి.ఎం. - బి.కె.గిరి. గారి పూను కాంటీన్ కొచ్చి “సార్ మిమ్మల్ని పిల్చిండు” అని చెప్పేడు. లిఫ్ట్ లేదు. మూడంతస్తులూ ఎక్కి జె.డి.ఎం. రూం కెళ్లాడు. ఆయన 350 పేజీల ఫైలు ఒకటి చదువుకుంటూ ఇతన్ని చూళ్లేడు. ఇతను కూర్చున్నాడు. కూర్చున్న మరుక్షణం ఆయన ఫైలు మూసేడు. ‘నా ఎదురుగుండా కూర్చోటానికి నీకెంత ధైర్యం!’ అని కోపంగా పలకరించేడు. “సార్, తమరు పిలిచారంటే వచ్చేను. 56 ఏళ్లవాణ్ణి. మూడంతస్తులు ఎక్కివచ్చాను. మీరు ఫైల్ చూసేక మాట్లాడుతారు కదాని కూర్చున్నానంతే తప్పా మీకు ట్రబులవుతుందని అనుకోలేదు.” అన్నాడు కృష్ణమూర్తి.

“ఈ ఆఫీసుకి ఎక్కణ్ణించి వచ్చేవు?”

“ఎక్కణ్ణించో కాదండీ. ఎంప్లాయిమెంట్ ఎక్స్‌చేంజి నుంచే వచ్చాను. 36 ఏళ్లయింది.”

“యు థింక్ యుఆర్ ఇంటెలిజెంట్? (తెలివిగా మాట్లాడననుకొంటున్నావా?)”

“ఈ ఆఫీసులో తెలివిగలవాడంటూ ఎవడూ లేడుసార్. అంతా అదృష్టవంతులూ దురదృష్టవంతులూ.”

“షటప్ అండ్ గెటొట్ (నోరు మూసుకుని అవతలికి నడు)”

“ఏదో మాట్లాడాలని పిలిచారట, సార్?” - పైలు చూపిస్తూ.

“నో.గో. (ఆళ్ళరేదు, వెళ్ళు)”

మర్నాడు (శనివారం) ఒంటిగంటగల్గూ ఛార్జి మెమో ఇచ్చేరు కృష్ణమూర్తికి. అది పుచ్చుకుని వెళ్ళాడు. “పెర్సనల్ రిజిస్టర్లూ పీరియాడికల్ రిజిస్టర్లూ పెట్టలేదని దీంట్లో రాశారు సార్. నేను గుమస్తాని కాదు. సబ్ డివిజన్ ఆఫీసర్ని, వెనక 26 మేనేజర్ పోస్టులు శాంక్షన్ చేయించుకుందికి 220 గుమస్తా పోస్టులు సరెండర్ చేసేరు. అప్పుడు క్లరికల్ వర్కంతా ఎవరు చేస్తారని ప్రభుత్వం అడిగితే, ఎస్.డి.ఓ.లూ సూపరెంట్లూ చేస్తారైమ్మని రాసుకున్నారు. పి.ఆర్.లు రాయడం మానేసి ఏడెనిమిదేళ్ళ అయింది.

ఈ ఛార్జిమిమో అన్యాయం సార్. తమ ఛాంబర్స్‌లో తమ అనుమతి లేకుండా తమకెదురుగా కూర్చున్నానని తమకి కోపం వచ్చినందుకే ఇది సార్. దయచేసి అది తప్పుగా భావించకండి సార్. ఎందుకంటే తెల్లదొరలు ఈ దేశం వదిలి వెళ్ళాక అలాటివి తప్పులుగా పరిగణించడం మానేశారు సార్”. అని వివరించేడు కృష్ణమూర్తి.

‘నో. కమప్ ఇన్ రైటింగ్! (ఆవు. నువ్వు చెప్పదల్చుకున్నదేదో రాతమూలకంగా చెప్పుకో.)’

“కృష్ణమూర్తి 36 ఏళ్ల నుంచి పనిచేస్తున్నారక్కడ. ఈ కంపెనీ ప్రయివేటు సెక్టార్‌లో ఉన్నప్పుడూ, గవర్నమెంటు తీసుకున్నాకా కూడా ఈయన కార్యదీక్ష మీదా, నిజాయితీ మీదా “రెండో అభిప్రాయం” అంటూ లేదు. మాకుమినిస్టర్ మారినప్పుడల్లా ఇక్కడి కొచ్చి చైర్మన్, ఎం.డిలతో పాటు కృష్ణమూర్తిలాంటి సీనియర్లను కూడా పలకరించడం ఆనవాయితీ. ఈ ఛార్జి మెమో ఉపసంహరించుకోకపోతే ఎవ్వరూ పనిచేసేది లేదని శ్వాసంతా ఏకం అయ్యేరు. శనివారం నుండి ఈరోజు వరకు దొరగారు ఆఫీసుకు రాడం మానేశారు” అని తరువాయి కథ చెప్పేడు తిరుపతిరావు.

“ఇప్పుడేమిటవుతుంది?” అన్నాను.

“ఆయన నోరుపారేసుకుని కూడా ఉద్యోగం పోకుండా ఆయన స్వయంగా చూసుకోగలిగినట్టే, ఈయన వుద్యోగం పోకుండా చూడడానికి మేం అంతా వున్నాం.”

బయట ఏదో అలికిడైంది. తిరుపతిరావు పరిగెట్టుకొచ్చేడు. సెక్రటేరియట్ నుండి కాగితం వచ్చింది. బి.కె. గిరిగార్ని ఆ ఎడిషనల్ ఛార్జి ఉద్యోగంలో నిర్ధారణగా వేస్తూ ఇక్కడి జె.ఎం.డిగా ఇంకొకర్ని వేసేరుట.

“మా కొద్దీ నల్లదొరతనమూ!” అని పాడుతున్నారు అందరూను.

✱

(“ఆంధ్రభూమి” డెయిలీ : 27-5-92)