

ఆర గంట తర్వాత ఆయన సూడియోలో మెక్ ముందు కూర్చుని తిరుగుతున్న గడియారం ఎర్ర సెకన్ల ముల్లు వంక చూస్తున్నాడు.

సరిగా సమయం అవగానే వార్తలు చదవసాగాడు.

“అకాశవాణి.... ప్రాంతీయ వార్తలు చదువుతున్నది వృక్షాయుర్వేదా చార్యులు జంట నగరాలలో నేడు ప్రతిపక్షాలు నిర్వహించిన బింద్ ఎలాంటి హింసాత్మక చర్యలు లేకుండా శాంతియుతంగా జరిగింది. పౌర జీవనానికి ఎలాంటి అంతరాయాలు కలగటం కాని, అది స్తంభించటం కాని జరగలేదు....”

ఆ వాక్యానికి, మరో వాక్యానికి మధ్య ఆయన తీసుకున్న వ్యవధిలో అనుకున్నాడు.

“ఈ వుద్యోగులలో చేరబట్టే నాకు కూతుళ్ళు తప్ప కొడుకులు లేరు.”



ఇద్దరి కీ ఓ కథ వుంది

ప్రియమైన అమ్మకు నీ చతుర్ద పుత్రుడు నమస్కరించి వ్రాయు నది.

నేను క్షేమం. నాన్నగారు, సుశీలక్క కులాసా అని భావిస్తున్నాను. బుజ్జిగాడెలా వున్నాడు? రమణక్క నించి మొన్న మధ్య ఉత్తరం వచ్చింది. ఒకసారి ఎవరె నా వెళ్ళే వాళ్ళు వుంటే మన దొడ్డిలోని కరివే పాకు మొక్కలు, అరటి పిల్లలు పంపమని నీకు రాయమంది. మాకువచ్చే మూడు డి.ఏ.డు పెంచారు. నెలకి ఏభై దాకా జీతం పెరిగిందన్న మాట. ఆ డబ్బుని స్టైల్ లెస్ స్టీల్ చుకాణంలో లాటరీ స్కీములో కడుతున్నాను.

రమణక్క, సుశీలక్క, ఈశ్వరక్కల వల నాకు వంట చేపే అవ కాశం, చీరాలలో నీదగర వున్నంత కాలం రానందుకు ఇప్పుడు విచారిస్తున్నాను. ఫి బవరి దాకా నాకు భోజన సౌకర్యాలు ఎంతో వసతిగా వుండేవి. ఈ మెయిన్ రోడులో చలమయ్య మెన్లో టిఫిన్, భోజనం ఎంత బావుండేవో, క్రితం సారి నీవు ఈశ్వరక్క సంబంధం కోసం వచ్చి నప్పుడు నీకు తెలుసు.

ఉదయం పదయ్యే సరికలా వేడి వేడి ఇడ్లీ మీద ఇంత వెన్న వేసి చిక్కటి ములక్కాడల సాంబారు, పచ్చి కొబ్బరి. శనగ పప్పు కలపి చేసిన చెట్టి వుండేది మనం ఎంతో ఇష్టంగా తినే వాళ్ళం. భోజనం కూడా రుచిగా వుండటంతో నువ్వు అన్నం తినేంత కాలం పెళ్ళి పెటా కులు చేసుకోవు" అని డైరెక్టుగా నన్ను తిట్టి, ఇన్ డైరెక్టుగా చలమయ్యని మెచ్చుకున్నావు.

ఫి బవరి నుంచి ఆ రోజులు పోయేయమ్మా. ఆ రోజులు పొయ్యాయి మళ్ళీ ఆ బంగారు రోజులు ఎప్పుడె నా వసాయా అని పిస్తోంది. నర్కారు వారు పేద వాళ్ళ మీద సానుభూతితో సినిహా టిక్కెట్లు ధరలు పెంచారు సినిమాలు చూసే డబ్బు పాడు చేసుకోరాదని. క్రింది తరగతి పేద వాళ్ళు వెళుతూనే వున్నారు. కాని పె తరగతి పేద వాళ్ళు మానేసారు. దాంతో థియేటర్స్ వాళ్ళు తమంతట తామే ధరలు తగించి అన్ని తరగతుల పేద వాళ్ళని ప్రభుత్వ వైకరికి వ్యతిరేకంగా ఇంకా పేదవాళ్ళు చేస్తున్నారు.

అలాగే పేదవారి కోసం నర్కారివారు హోటల్ రేటు తగించి మేలు చేసారు. ఇప్పుడసలు హోటల్ కి వెళ్ళలేక పోతున్నానమ్మా! హోటల్ కే వెళ్ళలేక పోతున్నాను.

ఉగయం ఎనిమిదిన్నరనించి పదిన్నర దాకా రేటు తగింపు నేను తెమిలి బయట పడి హోటల్ కెళ్ళేది ఎనిమిది ముప్పావు తొమ్మిదికి. ఆ సమయంలో ఇడ్లీధర తగటంతో హోటల్ వాళ్ళకి గిటుబాటు కాదని కడిగి కడగని పేటకో, వుడికీ వుడకని ఇడ్లీలని కాగీ కాగని సాంబారుతో రుచి

కనుక్కోలేని చెట్టితో ఇస్తున్నారు. అది తింటున్నప్పుడు నరకంలో వుంటున్న ఫీలింగు. తిన్నాక హాస్పటల్ కి వెళ్ళాలన్న ఫీలింగ్. ఆ సమయంలో మంచి నీళ్ళు అడగ కూడదట పదకొండింటికి మంచి ఇడ్లీ దొరికే సమయంలో ఆఫీస్ లో వుంటామాయే మళ్ళీ భోజన సమయంలో వడించే జనతా భోజనం గురించి రాసే ఆనక అన్నం సహించదు ఆకలితో నక నక లాడతూ సాయంత్రం ఆఫీసు నించి ఏ హోటల్ కెళ్ళినా మళ్ళీ రాత్రి ఎనిమిదిన్నరదాకా ఉదయం తెప్ప ఇడ్లీ, సాంబారు, చట్నీ. నాకు వుప్పా, ఇడ్లీ, వడ తప్ప ఇంకేం సహించవు అని నీకు తెలుసుగా. అయినా మసానా దోసె లాంటివి ఆలవాటు చేసుకుందామంటే అవీ అంతే ఈ ఇడ్లీల లాంటి సర్కారు ఆంక్షలు టిఫిన్ లలో వచ్చే నష్టం వాటిలో కవర్ చేసుకోడానికి వాటిని అలా మార్చే సారుట కొన్ని హోటళ్ళలో స్పెషల్ ఇడ్లీ అన్నారు ఆ మధ్య. దాంతో కేరట్ ముక్కలు వేసి రూపాయి పావల పేట్ అనేవారు. ఎనభై పెసలు మంచి ఇడ్లీ ఇలా రుచి మారింది ధర పెరిగడం ఎంత దురదృష్టం! ఇప్పుడు ఆ ప్రత్యేక ఇడ్లీల అమ్మకం నిషేధించారుట.

ఈ కారణాల వల్ల, నేను ఇంత కాలం పెళ్ళంటే చూసిన విముఖతని ప్రక్కన పెట్టి వివాహం చేసుకోవాలను కుంటున్నాను. ఆ చీపురు పల్లి వారి సంబంధం భాయం చేయించి ముహూరం ఎప్పుడో రాయి. ఆ అమ్మాయికి వంట రాకపోతే పెళ్ళయ్యాక నెలరోజులు దగ్గరుంచేసుకుని వంట నేర్పించు

అంధదేశంలో హోటల్ కెళితే శుభంగా కడిగిన పళ్ళెలతో చక్కటి ఫలహారం చేసే బంగారు రోజులు తిరిగి మళ్ళీ వసే తిరుపతి కొండ నడచి ఎక్కుతామని మారూమ్ మేట్స్ మొక్కుకున్నాం.

హె దాబాద్

మేడ 1984

నీ ప్రేయ పుత్రుడు

సి హెచ్ వెంకటేశ్వరరావు

