

# కవి హృదయం

1976వ సంవత్సరం ఫిబ్రవరి పన్నెండవ తారీఖు, గురువారంనా  
మీరు హైదరాబాద్ లోని ప్రకాష్ నగర్ బస్ స్టాప్ దగర నిలబడి వం  
సిక్రిందాబాదు సేషన్ వెళ్ళు వెళ్ళే బస్ నెంబర్ 331 ఎంతర్షగా వున్నది  
అవగతమయ్యేది. ఆ సమయంలో నేనక్కడ ఉన్నాను

ఏదే నిమిషాలు నిలబడ్డాక, అదృష్టవశాతు ఓ డబుల్ డెక్కర్  
ఆగింది. ఆరు పదిహేనుకు అందింది నాకు బస్. ఆఫీసు వదిలాక. కూర్చు  
నేందుకు సీట్ లేదు అలాగే తోసుకొని ఎక్కాను జాగాలేకపోయినా.

బస్ ఆగి ఆగకుండానే బయలుదేరింది కొంపమునిగిపోయినట్లుగా.  
అక్కడ నుంచి రెండో బస్ స్టాప్ అయిన పాటిగడ దగర ఆగింది డబుల్  
డెక్కర్. కాదు అపబడింది. అక్కడికి ముందున్న పోలీస్ లెన్స్ దగర బస్  
ఆపి, బస్ లోని ప్రయాణీకులకందరికీ కండక్టర్ టికెట్స్ ఇచ్చి వుండా  
ల్సింది ఆ స్టాప్ టికెట్స్ ఇష్యూన్ కంప్లీటింగ్ పాయింట్ కనుక.

లేటయిందని కండక్టర్ ఆ పనిచేయలేదు. ఆ తర్వాత బస్ స్టాప్,  
పాటిగడ దగర బస్ ని ఆపారు మొబైల్ స్క్వాడ్ వాళ్ళు ఇద్దరు టిసిఐ  
బస్ లోకి జొరబడి టికెట్స్ లేని వాళ్ళని చలాన్ చేసి బస్ దింపేసారు దాదాపు  
పదిమందిని దాకా పట్టుకున్నారు

నేనూ వాళ్ళలో ఒకడిని. ట్రాఫిక్ పోలీసుల వెంట మమ్మల్ని  
దగరలోనే ఆగివెళ్ళి మొబైల్ కోర్టుకి పట్టుకెళ్ళారు. కనీసం పదయినా  
వదులుతుందన్న భయం. అంతకంటే ఫెన్ వే సే కతుండుకు నాదగర  
పై కం కూడాలేదు ఆ సమయంలో. చేతిలోని ఆఫీస్ రిక్వియేషన్ క్లబ్  
పుస్తకం తప్ప మరేమీలేదు.

ఒక్కొక్కళ్ళని మేజిస్ట్రేట్ విచారించి అయిదూ, పది మధ్య ఫెన్  
విధించసాగాడు, టికెట్ లేకుండా ప్రయాణిస్తున్న నేరానికి.

నేను ఏదోవాడ్ని. నా నేరాన్ని వప్పుకున్నాను వాది సే ఫెన్  
పెరుగుతుండని తెలుసు నాకు.

మెజిస్ట్రేట్ నావంక కాపేపు నిశితంగా చూశాడు. మిగతా ఆరుగురి కన్నా నేను ఎక్కువపేపు నిలబడ్డాను బోనులో. ఆయన నన్ను నిశ్శబ్దంగా కనిపించి కనిపించని చిరునవ్వుతో గమనించిటం చూసి ఫెన్ ఎక్కువ వేసాడనుకున్నాను!

ఆశ్చర్యం!

ఒక్క పె సా ఫెన్ వేయకుండా వదిలేశాడు నన్ను! ఆ తర్వాత దోషికి ఎనిమిదిరూపాయల ఫెన్ విధించాడు.

ఫెన్ కట్టకుండానే దిగిపోయి పేరడెక్ స్టాప్ దాకా నడిచే వెళ్ళాను ఎందుకు మెజిస్ట్రేట్ నాకు ఫెన్ వేయలేదని అలోచిస్తూ.

నిన్ననే సమాధానం దొరికింది ఆ ప్రశ్నకి. గాంధీభవన్ లో డ్రామా చూడటానికి వెళ్ళినప్పుడు ఆ మెజిస్ట్రేట్ ఆ డ్రామా రచయిత, ఆ రోజు మొబైల్ కోర్టు బోనులో నిలబడ్డప్పుడు నా చేతిలో వున్న నవల కూడా ఆయన రాసిందే.

(1978-వీచిక)



## పొస్తుచేయని కథ

“సారీ సార్. మిమ్ముల్ని పొద్దున్నే డిస్టర్బ్ చేసినట్లున్నాను” అన్నాడు సిద్దార పొద్దునే వచ్చి.

“పర్వాలేదు. రండి” అన్నాను.

ఆ రోజు ఆదివారం. అంతకు నాలుగు రోజులు ముందు పరిచయం అయ్యాడు సిద్దార నాకు, మా స్నేహితుడింటో. మా స్నేహితుడి ప్రక్క ఇలే అతనిది నేను కథలు వ్రాసుంటానని సిద్దారకి మాటలో ఒకసారి ఎప్పుడో మా స్నేహితుడి భార్య చెప్పింది. ఈసారెప్పుడయినా వస్తే