

ప్రార్థన

“హాలో మెర్సీ! హౌఆర్యూ మెర్సీ!” తడారిపోయిన పెదవుల్ని నాలుకతో తడుపుకుంటూ, గుండెలు యెగసిపడుతూండగా ప్రకాష్ పలకరించాడు.

బొమ్మల నైటీలో చిన్న పూలపొదలా కనబడుతున్న మెర్సీ, యినపకమ్ముల తలుపులు తెరిచాక, వుదాసీనంగా లోపలికెళ్ళి పోబోయింది.

చేతుల్లోని బైబుల్ను మరింతగట్టిగా పట్టుకుంటూ “మెర్సీ... మెర్సీ... ప్రేయరు...ప్రేయరు....” అని పలవరించాడు ప్రకాష్.

హాల్లోపలికెళ్ళడానికి మెర్సీ తొలగించిన పరదా కవతలినుంచీ యెండి వడలిపోయిన పొద్దుతిరుగుడు పువ్వులా కనబడుతున్న స్త్రీ తలవొకటి బయటికి తొంగిచూసి” మెర్సీతో నీకేంపని?” అని కసిరింది.

“గుడ్ మార్నింగ్... గుడాప్టర్నూన్ ... నోనో ... కాదు కాదు.. గుడీవనింగ్ ఆంటీ... అంకుల్ ప్రేయరుకు రమ్మంటే ...” అంటూ ప్రకాష్ మరోసారి బెంబేలు పడ్డాడు.

చివాలున హాల్లోంచీ వరండాలోకొచ్చిన వ్యక్తి, “నువ్వాప్రకాష్! సరిగ్గా రావుకాలం పొయినాకే వచ్చినావు...దటీజ్ రైట్...” అన్నాడు. కాల్చిన తరువాత పొత్తుల్లో అమర్చిన మొక్కజొన్నకంకిలా తెల్లటి పాంటూషర్సుల్లోంచీ అతడి ఆకారం పితుక్కొస్తోంది. అతడి చొక్కానూ, పాంటూనూ ముడిబెడుతున్న నల్లటి బెల్టు పాతదై ముడతలు తేరివుంది.

హాలుముందు వేలాడుతున్న పరదాపైన యెరుపురంగు శిలువ బొమ్మ మెరుస్తోంది. యిరుకైన చిన్న వరండాలో పురాతన వస్తువులా కనబడుతున్న పాతకాలపు నగిషీల కొయ్యకుర్చీ వొకటి కొలువు తీరివుంది. దానికెదురుగా మరింత పాతదైన చెక్క బెంచీవొకటి దిగాలుగా గోడకానుకునివుంది. హాలుద్వారానికి పక్కగా తగిలించిన చెక్కపైన “సీహెచ్ డానియేల్ ... సీనియర్ అసిస్టెంటు ... సబ్ ట్రెజరీ” అన్న అక్షరాలు స్పష్టాస్పష్టంగా కనబడుతున్నాయి.

చేతిలోని ప్లాస్టిక్ సంచినీ ముందుకుచాపుతూ “ప్రూట్స్ తెమ్మన్నారు గదా అంకులీ!” అన్నాడు ప్రకాష్.

డానియేలు నగిషీలకుర్చీలో కూర్చున్నాక సంచికెసి ముఖం చిట్లించుకుని చూస్తూ “వసంతా! యీ ప్రూట్స్ తీసుకెళ్ళి ట్రేలో సర్దు” అనికేకేశాడు. పరదాకవతలినుంచీ చేయిచాపిన భార్యతో “యీ పాతకవర్ను చూసి యింకేదో అనుకోని డస్ట్ బిన్ లో పారేసేవు! యివి ప్రూట్స్...” అని హెచ్చరించాడు.

ప్రకాష్ ముఖం ముడుచుకుని “యిసకీధి నుంచీ తెచ్చినానంకులీ!” అన్నాడు.

యింటిబయట యిటీవలే యిరవై తొమ్మిదోసారి తారుపూసుకున్న రోడ్డు నల్లతివాచీలా మెరుస్తోంది. రోడ్డు మధ్యలోని సిమెంటు డివైడర్లు ముద్దాయిల్లా నిలబడివున్నాయి. వాటి మధ్యలో నిల్చున్న కరెంటు స్తంభాలు యెందుకో నివ్వెరపోతున్నాయి.

రోడ్డు కవతల దాక్కున్న మురికి కాలువగట్టుపైన యెండిన గవర్రెంటు ముళ్ళ చెట్లకొమ్మలు ప్రశ్నార్థకపు గుర్తుల్లా లుంగలు చుట్టుకుపోయివున్నాయి. కాలువ కటువైపున, వగళ్లుబారిన పిట్టగోడకవతల, ముండ్లచెట్లు గాలి వీచినప్పుడల్లా యిబ్బందిపడుతూ తలలూపుతున్నాయి. వాటివెనక కొత్తరూపం ధరించిన పడమర రైల్వేస్టేషనుషెడ్లు యిటీవలే మొలిచిన నీలిరంగు పుట్టగొడుగుల్లా నిగనిగలాడుతున్నాయి. స్టేషను కవతల, యేపుగా పెరిగిన చింతచెట్లవెనక, శేషాద్రికొండలు దగ్గరికొచ్చి నిల్చున్నట్టుగా భ్రమింపజేస్తున్నాయి.

“మమ్మీకి ఆయాసమెక్కువయ్యింది. డాక్టర్లు రమ్మని ఫోను చెయ్యండి” లోపలినుంచీ వసంతమ్మ పురమాయించింది.

“ఆ యెర్రమందు యింకొంచెం తాగించు, తగ్గిపోతింది” అంటూ డానియేలు విసుక్కున్నాడు. “ముఖ్యమైన పనులొచ్చినప్పుడే మా మదరిన్లకు ఆయాసం పెరిగితింది.” అని గొణిగాడు. తరువాత ప్రకాష్ను కూచోమన్నట్టుగా సైగచేసి “వసంతా! ప్రకాష్కు టీ యీవా?” అని అడిగాడు.

చెక్కబెంచీపైన వొడుగుళ్ళుపోతూ కూర్చున్నాక “వద్దంకులో! తాగేసొచ్చినాను” అన్నాడు ప్రకాష్.

మాసిన దువ్వెనతో దువ్వి న తలనే మళ్ళీ దువ్వుకుంటూ “అంటీ కసిరిందని భయపడతావుండావా?” అంటూ డానియేలు నవ్వేశాడు. తరువాత స్వరం తగ్గించి “మీ అంటీవాళ్ళ గ్రాండ్ఫాదర్ బేరిశెట్టి... బేరిశెట్లంటే యెంత పిసినార్లో చెప్పొల్లిన పన్నేదు. మాకు పెండ్లయ్యి ముప్పయ్యేండ్లవతావుంది. అయినా ఆ బుద్ధి మారలేదు” అన్నాడు.

హాల్లోకి బితుకు బితుకుమని చూస్తూ “ప్రేయరు యెన్ని గంటలకంకులో? నవీన్ వాళ్ళింకా వచ్చి మాట్లాడలేదా?” అని అడిగాడు ప్రకాష్.

“యీపొద్దు సాయంత్రందాకా టయమిచ్చినాను. రాకపోతే దాంతో వాళ్ళకూ మాకూ కట్టే! నాముందా వాళ్ళు తోక తిప్పేది?” డానియేలు హుంకరిస్తూ తన మీసంపైన చేయివేశాడు. “రిచర్డ్స్... అదే ... నవీన్వాళ్ళ డాడీ... వాళ్ళతాత గాజుల బలిజోడు... సేల్సుటాక్సు డిపార్టుమెంటులో వుద్యోగం. కానీ యెంలాభం? గాజులబేరం భోజనానికి సరిపోయిందంటారుజూడు, అదీ వ్యవహారం. వుస్తికాయంత బలిజోడు వూరినంతా చెరిచేస్తాడంట గదా! అయితే నవీన్దంతా వాళ్ళమ్మపోలిక... ఆమెది ఆంగ్లోఇండియన్ డ్రీడు. యెప్పుడో నాలుగైదు తరాలకుముందు వాళ్ళ ఆడామె యింగ్లాండునించీ వచ్చిన తెల్లదొరను పెండ్లాడింది. యింగ్లాండు దొరలంటే యెట్లాంటోళ్ళు? రూలంటే రూలు... వాళ్ళుగాబట్టి మన గాంధీతాతను ఆమాదిరి కండ్లకద్దుకోని జూసినారు. అదే మనోళ్ళయివుంటే, రెండే రెండు దినాల్లో కథ ముగించేసుందురు...”

ప్రకాష్ “పాస్టర్... పాస్టర్...” అని యేదో చెప్పబోయాడు.

“మన పాస్టరంటే రిచర్డ్స్కుగూడా భయమే! పాస్టర్వాళ్ళతాత ముసల్మాను. పెండ్లాంకోసరమని కన్వర్ట్యినాడంటలే ఆయన. యిప్పుడు గూడా మన పాస్టరు

కోపమొచ్చినప్పుడు పీర్లగుండం తొక్కేటోడి మాదిరిగా పేట్రేగిపోతాడు..." డానియేలు కొనసాగించాడు.

టీగ్లాసుతో మెర్సీ వరండాలోకి రాగానే ప్రకాష్ నోరుతెరిచి యెబ్బెట్టుగా నవ్వబోయాడు.

"చెప్పిన టయానికి ప్రేయరుకొచ్చింది ప్రకాష్ కుడే మెర్సీ! అమాదిరిగా వుండకపోతే సెంటరింగ్ పనులు జరగవు" అన్నాడు డానియేలు. ప్రకాష్ వులిక్కివడి చూపులు మరల్చాడు.

"ప్రకాష్ వాళ్ళడాడీ గురించి తెల్సునా నీకు? వుప్పరపల్లె సెంటరింగ్ జాన్సన్ అంటే యింట్లు గట్టుకునే వాళ్ళకంతా తెలిసేవుంటుంది. అసలు సెంటరింగ్ పనంటే తెల్సునానీకు? యిల్లు కట్టాలంటే ముందుగా సిమెంటు పిల్లర్లెస్తారు. వాటిపైన స్లాబేసేదానికి ముందు రేకులతో రూఫ్ కడతారు. దానిపైన కాంక్రీటుపోస్తారు. అది అంతసులభంగా జరిగేపనిగాదు. కొయ్యలతో సపోర్టులుకట్టుకోని, వాటిపైన రేకుల్ని కుదిమట్టంగా పేర్చి, అవి కదలకుండా చీలలుదిగ్గొట్టాల. అంతస్థులు అంతస్థులుగా యిల్లు యెంతపైకెగబడినా ముందుగా జరగాల్సింది సెంటరింగుపనే! అంటే యేంది? అయిదో అంతస్థులోనో, ఆరో అంతస్థులోనో, చిన్నకొయ్య సపోర్టుపైన కాలుపెట్టుకోని, అంతర్మధ్యంలో నిలబడుకోని, రేకుల్నికొట్టాల... గాల్లో నిలబడి పనిజేసినట్లే.. అంత యెత్తులో నిలబడుకోని పనులు చేసేవాళ్ళను కిందనించీ చూస్తేనే మనకు కండ్లు తిరిగింది. ఆ పనిలో ప్రకాష్ వాళ్ళ డాడీ అంత యెత్తినచెయ్యెట్లయినాడని డౌట్టానీకు? వుప్పరపల్లెకు ముందుగా వచ్చి చేరినోళ్ళు వడ్డోళ్ళంట! వడ్డోళ్ళంటే యెవరు? మట్లుమట్లుగా బావులు తవ్వేవాళ్ళు! యెంతలోతైన బాయి అయినా లెక్కజెయ్యకుండా గట్టుపొరలు పట్టుకోని, వుడుముల మాదిరిగా పాకేటోళ్ళు. అనుమానమేమీపన్నేదు. జాన్సన్ లో వుండేది వడ్డోళ్ళరక్తమే! కాకపోతే కూలీదుడ్లు వసూలుజేసేదానో ఆ మాదిరి పేరొచ్చివుండదు. వొడ్డిపీకుడూ, ముడ్డిపీకుడూ, వొకటే అంటారందుకే!..."

టీచప్పరిస్తున్న ప్రకాష్ పొలమారడంతో కిందుమీదులైపోయాడు.

"మెర్సీ! వచ్చి డ్రస్ చేసుకో! గ్రాండ్ మాకు గూడా టానిక్ తాగించి, డ్రస్ మార్పించు.." యింటి లోపలనుంచీ వసంతమ్మ మాటలు విసురుకొచ్చాయి. ఆమాటకోసమే యెదురుచూస్తున్నట్టుగా మెర్సీ వెళ్ళిపోయింది.

"యీ ముసిలామెకిప్పుడు కొత్త డ్రస్సులుగావాలా జెప్పు? మా యింట్లో అంతా విడ్డూరం!" డానియేలు విస్తుపోయాడు.

మాసిన చొక్కా పాంటుల్లో వత్తి ఆరిపోయిన కొవ్వొత్తిలా కనబడుతున్న మనిషొకడు హవాయిచెప్పుల్ని గడపకవతల వదలిపెట్టాక, వరండాలోకి అడుగుపెట్టాడు.

"రండిబ్రదర్ ఫిలిప్..." అంటూ డానియేలు కుర్చీలోంచీ కదలకుండా ఆహ్వానించాడు.

కాల్చిన వంకాయలాగున్న తనముఖాన్ని మాసిన రుమాలుతో తుడుచుకుంటూ చెక్కబెంచీపైన కూర్చున్నాడు బ్రదర్ ఫిలిప్.

"ప్రకాష్! యింట్లోకి పొయి బ్రదర్ కు స్నాక్సు, బిస్కట్లు తెమ్మని ఆంటీకి చెప్పు" అన్నాడు డానియేలు.

ప్రకాష్ పైకిలేచి, అంతలో యెవరో పట్టుకున్నట్టుగా అలాగే నిలబడిపోయాడు.

డానియేలు అతణ్ణి మరిమిచూసి “పో, పర్వాలేదులే! నేను చెప్పినానని చెప్పు” అని గడమాయించాడు. ప్రకాష్ బెదురుతూనే హాల్లోకి అడుగేశాడు.

“ప్రకాష్ తెలుసుగదా బ్రదర్! మామెర్సీకి కొలీగ్. కాంట్రాక్టు లెక్కరరుగా వుండాడు. వాళ్ళనాయిన సెంటరింగ్ పనిచేస్తాడు. వొకప్పుడు వొడ్డోళ్ళు. మాతాత మణేగారుగా వుండేటప్పుడు యీవొడ్డోళ్ళే తలారులుగా పనిజేసేటోళ్ళు. మావోళ్ళు మావూరికి మణేగార్లని తెలుసునానీకు? పెద్దరెడ్లంటే యిప్పుడుగూడా ఆపక్కన హడలో! యింటికెంతటోడొచ్చినా ఆయన ముందర నిలబడుకోని మాట్లాడాల్సిందే! యిప్పుటికీ మాకజిన్లు పెండ్లికూతుర్లను రెడ్లకుంటుబాలనించే తెచ్చుకుంటారు. మేము కడగొట్టోళ్ళ మాదిరిగా దుడ్డుకోసరం మతం మార్చుకున్నోళ్లంగాదు. మాకు నిజంగా ప్రభువుపైన నమ్మకం కుదిరినాకే కన్వర్ట్యినాము. నేను యిరవై మూడుకంతా లవ్ జేసినాన్నే! మానాయిన అడ్డంపడి అగడం జేసినాడు. నేనేమైనా తక్కువ తిన్నోడ్డా? మన రెడ్ల దర్బారెక్కడ పోతింది?” ప్రకాష్ పండ్లూబిస్కట్లూ వున్న తట్ట తీసుకొచ్చి టీ పాయ్ పైన పెట్టేవరకూ డానియేలు మాట్లాడుతూనే వున్నాడు.

బ్రదర్ ఫిలిప్ ఆబగా వో అరటి పండును తినేశాక, మరో పండును లాక్కున్నాడు.

డానియేలు ప్రకాష్ కేసి మరిమిచూశాడు. తరువాత పైకిలేచి హాల్లోకి నడుస్తూ “ప్రకాష్! యింట్లోకి రా వొకసారి” అనిపిలిచాడు.

చిన్న కిటికీ మాత్రమే వున్నహాల్లో వస్తువులనంతా చీకటికమ్మేసుంది. కిటికీ కిందున్న మంచపైన ముసలావిడ శరీరమొకటి పెద్దగా శబ్దమొచ్చేలా శ్వాసిస్తోంది. వంటగదిలోపల గిన్నెలేవో శబ్దంచేస్తున్నాయి. పడకగదిలోంచీ ఆడగొంతుకలు వినవస్తున్నాయి.

డానియేల్ ప్రకాష్ చేయిపట్టుకుని దగ్గరికి లాక్కుని “వొకసారిగా పండ్లన్నీ తెచ్చి వానిముందరెందుకు పెట్టినావు? అసలే వానిది మాలపెగ్గి.. అది వుబకేసినాపోదు. గెస్టులు రాకముందే వాడు పండ్లన్నీ ముగించేస్తాడు” అని గద్దించాడు.

“సారీ అంకుల్... కానీ ... ఆంటీనే...” ప్రకాష్ గొంతు జీరబోయింది.

“తక్కువగా పంపితే నన్ను పిసినారని తిట్టాలనా? ” డానియేలు భార్య వంటగదిలోంచీ ప్రశ్నించింది.

డానియేలు రెండు నిమిషాలసేపు యేమీ మాట్లాడలేదు. తర్వాత పెద్దగా నిట్టూర్చి “సరే! అందురూ బయటికి రాండి... ఆ టీపాయ్ ను గోడపక్కకు తోసి వరండలో ప్రేయరుకు రెడీచెయ్యి ప్రకాష్” అన్నాడు.

గేరు మార్చిన వాహనంలా ప్రకాష్ వరండాలోకి విసురుకొచ్చాడు. “యెక్కడినించీ తెచ్చినారీ పండ్లు? భలే తియ్యగావుండాయి” అన్నాడు నాలుగో పండును నెమ్మదిగా తినడానికి ప్రయత్నిస్తూన్న బ్రదర్ ఫిలిప్.

అరటిపండ్ల తట్టతో బాటూ టీపాయ్ ని దూరంగా లాగుతూ “సున్నపీధిలో ఖాదర్ పాచ్చా హోల్ సేల్ షాపు నించీ” అన్నాడు ప్రకాష్.

“వాడు దామల్చెరువు దూదేకుల సాయిబు” తన కుర్చీలోకొచ్చి కూచుంటూ దానియేలు కోవంగా మండిపడ్డాడు. “ ఆవూర్లో మండీల యాపారంలో దివాలా తీసేసి, యీతావు జేరినాడు. గీసిగీసీ బేరమాడినా పైసా తగ్గించడు. షేక్లయితే కలిగితే ఖాదర్నాబూ, లేకపోతే పకీరుసాయిబూ అని జమాయిస్తారు. పింజారీ పీకుడంటే యేంబో దూదేకులోళ్లని జూస్తే తెలిస్తే..”

ఆర్గండి చీర గరగరలాడుతుండగా వరండాలోకొచ్చిన వసంతమ్మ పెద్ద దుప్పటిని నేలపైన పరుస్తూ “మా మమ్మీకి ఆయాసం యెక్కువైంది బ్రదర్! అయినా ప్రేయరుకు రావాలని ప్రయత్నంజేసింది. కుదర్లేదు” అంది.

“యీమె రోసీ బ్రదర్! నా పెద్దకూతురు” అంటూ దానియేలు భార్య మాటల్ని పట్టించుకోకుండా వరండాలోకొస్తున్న అమ్మాయిలను పరిచయం చేయసాగాడు. “యీమె హజ్బెండు కువాయిట్లో ఆడిటర్గా వుండాడు. మా సనిన్లా వాళ్ళతాత ఆచారి. అంటే కంసాలోళ్ళు. ఆయన వాళ్ళవూర్లో కర్నందగ్గిర అసిస్టెంటుగా పనిజేసినాడు. ఆయనకు కర్నమోళ్ళ తెలివంతా వచ్చేసింది. వూరుమింద వూరుబడినా కర్నం మింద కాసుపడదు గదా! మా అల్లుడు మరదళ్లకోసరమని గూడా అయిదు నయాపైసలు ఖర్చుజెయ్యాడు. పైగా నాదగ్గిర్నించే వూడబెరుక్కోవాలని చూస్తాడు. తల్లి పుస్తీల బంగారమైనా కంసాలోడు దొంగిలించకుండా వుండడని చెప్తారు గదా! అదీ సంగతి”

వొళ్ళంతా కువాయిట్ బంగారు నగలతో కదిలినప్పుడలా గచ్చపొదలా శబ్దం చేస్తున్న రోసీ ముఖం ముడుచుకుంది.

“యిది నారెండో కూతురు మెర్సీ! యిప్పుడు జరగతావుండేది దీని పెండ్లి మాటలే!” దానియేలు చెప్పుకుపోసాగాడు. “పీ.యం.ఆర్. డిగ్రీ కాలేజీలో కాంటాక్టు లెక్చరరుగా వుండాది. యీ చిన్న బిడ్డ నామూడో కూతురు. హేమ. మా అమ్మ పేరే పెట్టుకున్నాను. మాఅమ్మవాళ్ళ తాత బాపనోడంటలే! దీనికి మా అమ్మబాపన తెలివంతా దిగేసింది. యిప్పుడు అగ్రికల్చరల్ కాలేజీలో చేరతానని కుర్చోనుంది. నేనేవాప్పుకోలేదు. బాపన సేద్యం బత్తానికి చేటు, కాపుల సేద్యం కాసుల చేటు అని పెద్దోళ్ళు అంటారు.”

పందిరికెగబాకుతున్న బీరతీగలా సన్నగా పొడుగ్గావున్న అమ్మాయి వేలాడుతున్న దుప్పట్టాను పైకిలాక్కుంది.

యింటి బయట, డబుల్రోడ్డు మధ్యలో, యినప స్థంభాలపైన, విద్యుద్దీపాలబుడ్లు కనకాంబరపు రంగులో వెలిగాయి. చలికాలపు చీకట్లో శేషాద్రికొండలు ముడుచుకుపోతున్నాయి.

వరండా కవతలినుంచీ బూట్ల సవ్వడితో బాటూ కాలింగ్ బెల్గూడా మోగింది. తరువాత యిప్పుడిప్పుడే మాగుతున్న బొప్పాయకాయలాంటి యువకుడిమొగమొకటి తొంగిచూసింది.

“రా రమణా! కాదు కాదు. రాబర్ట్! రారా! నీకోసరమనే ప్రేయరింకా ప్రారంభం చెయ్యలేదు.” వసంతమ్మ ముఖం పెద్దగా విప్పారింది.

“సారీ ఆంటీ! దార్లో పాత కస్టమరొకడు పట్టుకున్నాడు. లేటయిపోయింది.”
 డీషర్టును పాంటులోపల దోపుకుని పెంగ్విన్ పక్షిలా నడుస్తూ ముందుకొచ్చాడు రాబర్ట్.
 గాటయిన అత్తరువాసన గుప్పుమంటూ తరలివచ్చింది.

“మెర్సీ! రాబర్ట్ కు టీ తీసుకురాపో!” వసంతమ్మ మందలిస్తున్నట్టుగా కూతుర్ని
 ముందుకు తోసింది.

రాబర్ట్ కుర్చీలో కూచున్న డానియేలుకేసి కళ్ళార్పకుండా వురిమిచూశాడు. తరువాత
 బట్టలు నలిగిపోతాయేమోనని బయపడుతూ చెక్కబెంచీపైన నాజూకుగా కూర్చున్నాడు.

“రాబర్ట్ ను తెలుసుగదా బ్రదర్!” వసంతమ్మ చెక్కబెంచీపైన సర్దుకుంటున్న రాబర్ట్ ను
 బ్రదర్ ఫిలిప్ కు పరిచయంచేసింది. “మా కజిన్ మేరీసులోచనకు స్వయంగా మరిది.
 వాళ్ళడాడీ యిన్ కంటాక్టులో పనిచేసి రిటయిరయినారు. వాళ్ళమమ్మీ హెడ్ మిస్ట్రెస్ గా
 చేసింది. వీళ్ళ అన్న హైద్రాబాదులో మీమాదిరే పుల్ టైం సేవకుడిగా వుండాడు.”

“వీళ్ళు యీమధ్యనే కంప్లీట్ గా కన్వర్షన్ తీసుకున్నారు బ్రదర్! పెంతకోస్తు చర్చికి
 పోతారే! అందుకే నువ్వు చూసుండవు” డానియేలు నవ్వుతూ అడ్డుతగిలాడు. “అందుకే
 నా భార్య పాతపేర్లతోనే తనకలాడతావుంది. ఆమెకు వాళ్ళ పక్కనుండే బంధువులంటే
 భలేప్రాణం! అందులో యీ యిన్ కంటాక్టు అంకులంటే చెప్పాల్సిన పనేలేదు. ఆయనది
 యీవూరుగాదు. కర్ణాటకనించే వచ్చినాడు. తొగట. అంటే అదోరకం సాలోళ్ళు...
 సాలెవాళ్ళంటే దుడ్డును చేర్చిపేట్టేదాంట్లో ముందూ, సెలవుజేసేదాంట్లో యెనకావుండేవాళ్ళు
 అని అర్థం. కానీ యీ రాబర్ట్ మాత్రం ముందూ యెనకాజూడకుండా ఖర్చుచేస్తాడు.
 సాలోనికో కోతిపిల్ల అంటారు గదా, ఆ మాదిరి”

“రాబర్ట్ ను యింకా చిన్నపిల్లోడనుకుంటా వుండారా మీరు! యీ మధ్యనే చీఫ్
 ఫార్ముసిస్టుగా ప్రమోషన్ అయింది తెలుసా?” అంటూ వసంతమ్మ భర్తను మందలించింది.

మెర్సీ తీసుకొచ్చిన టీగ్లాసు నందుకుంటూ “మాగ్రాండ్ మదర్ మిమ్మల్ని
 కలవరిస్తావుందాంటీ!” అన్నాడు రాబర్ట్.

బ్రదర్ ఫిలిప్ ప్రేలోమిగిలిన అరటిపండ్లకేసి దోరగాచూస్తూ “యింక ప్రేయరు
 ఆరంభిద్దామా?” అని అడిగాడు.

“యింకా డేవిడ్ రాలేదు డాడీ!” రోసీ గొణిగింది.

“ప్యే...వాళ్ళు భక్తసింగు చర్చికి పొయ్యేటోళ్ళు...అందుకే కావాలని మన ప్రేయరుకు
 రాలేదేమో!” అన్నాడు డానియేలు. తర్వాత బ్రదర్ ఫిలిప్ తో “డేవిడ్ అంటే ప్రభుదాసు
 రెండో కొడుకు బ్రదర్! చెన్నయిలో కంప్యూటర్ యింజనీరు. యిప్పుడు స్లంపుగదా!
 అయినా వాని గీరమాత్రం తగ్గలేదు. వాళ్ళతాత మాదిగోడు. వాళ్ళవ్వ గొల్లామె. వీనికి
 గొల్లోళ్ళ పిచ్చీ, మాదిగోళ్ళ పెగ్గే, రెండూవచ్చినాయి”. అన్నాడు.

హాల్లో వస్తువేదో పడిన శబ్దం వినిపించింది. వసంతమ్మ వులిక్కిపడి పైకిలేచి హాల్లోకి
 పరిగెత్తింది. “మమ్మీ! మమ్మీ! .. యిప్పుడెందుకు లేచినావు?” ఆమెగొంతులో విసుగుతో
 బాటూ కంగారుగూడా స్పష్టంగా ధ్వనిస్తోంది.

“యీ ముసీలామె మమ్మల్ని గుట్టుగా వుండనీదు” అని నణగుతూ డానియేలు హాల్లోకి నడచాడు. అమ్మాయిలు ముగ్గురూ “గ్రాండ్మా... గ్రానీ...” అని అరుస్తూ లోపలికి పరిగెత్తారు. బ్రదర్ ఫిలిప్తోబాటూ ప్రకాష్ గూడా పైకిలేచి, గడపదగ్గర నిలబడి హాల్లోకి తొంగిచూశాడు.

కిందపడిన ముసలావిడను అమ్మాయిలు ముగ్గురూ పైకెత్తి మంచంపైన పడుకోబెడుతున్నారు. ముసలావిడ యెక్కువైన యెగశ్వాసతో యెగసి యెగసీపడుతోంది. రోసీ పక్కగదిలోంచీ టేబులుఫాను తీసుకొచ్చి మంచంపక్కన పెడుతోంది. వసంతమ్మ తల్లితలను వొడిలో పెట్టుకుని “మమ్మీ..మమ్మీ... యేమయ్యింది?” అంటూ యేడవబోయింది.

రాబర్ట్ ముసలావిడ చేతిని పట్టుకుని, నాడికోసం వెతుకుతూ “ఆస్మాస్ట్రోక్ వచ్చినట్లుండాదంకులే! వెంటనే డాక్టరు కావాల.. యింజెక్షన్లయ్యాల..” అన్నాడు.

“మీ డాక్టరెక్కడుంటాడు రాబర్ట్... ఫోనుచెయ్యి..” డానియేలు గొంతు కొద్దిగా వణికింది.

రాబర్ట్ మొబైల్ ఫోను తీసుకుని, నెంబరు నొక్కుతూ వరండాలోకొచ్చాడు. రెండుమూడుసార్లు ఫోను చెవిదగ్గర పెట్టుకున్నాక “ఆదివారంగదా! స్విచాఫ్ చేసినట్లుండ్డాడు. నేనేవెళ్ళి తీసుకొస్తాను” అని చెబుతూ రోడ్డుపైకెళ్ళిపోయాడు. ప్రకాష్ బిక్కుబిక్కుమంటూ మళ్ళీహాల్లోకి తొంగిచూశాడు.

వసంతమ్మ మందుసీసాను తల్లిపెదవులపైకి చేర్చి” తాగుమమ్మీ! కొంచెం తాగు... తగ్గిపోతింది..” అని మొరబెట్టుకుంటోంది.

“మమ్మీ! గ్రాండ్మా యేందో చెప్తావుంది చూడు.” అంటూ రోసీ ముసలావిడ పెదవుల దగ్గరికి వంగింది. తర్వాత “పాస్టర్.. పాస్టర్... మమ్మీ గ్రాండ్మా పాస్టర్ను అడగతావుంది” అని యేడవబోయింది.

“నవీన్ వాళ్ళడాడీని యీ పొద్దుయెట్లయినా మనింటికి తొడుక్కోనొస్తానని పాస్టరు చెప్పేసి పోయినాడు. అందుకే మమ్మీ పాస్టర్ని కలవరిస్తావుంది. మమ్మీకి మెర్సీ అంటే ప్రాణం.” అంటూ వసంతమ్మ కూడా బోరుమంది.

డానియేలు వరండా గడపదగ్గరికొచ్చి “యింకా యిక్కడే వుండావా ప్రకాష్! పరిగెత్తు! ఆపాస్టర్ని యిక్కడుండేటట్టుగా తొడుక్కోనిరాపో!” అని కసిరాడు.

యెవరో తరుముతున్నట్టుగా ప్రకాష్ వరండాలోంచీ రోడ్డుపైకి దూకాడు. యింటికవతల నిలబెట్టిన సైకిలుస్టాండు తీసి, వొకగెంతుతో దానిసీటుపైకెక్కాడు.

భూమీ, ఆకాశమూ వొకే నల్లటి దుప్పటిని కప్పుకున్నట్టుగా చుట్టూ యెటుచూసినా చీకటి కనబడుతోంది. దీపాలు వెలుగుతున్న చోట్లలో వెలుతురు మరకలు వ్యాపిస్తున్నాయి. నియాన్ దీపాలకింద తారురోడ్డు చీకటినదిలా పాకుతోంది. దీపాలు తగిలించుకున్న వాహనాలు నగరపువొంటెల్లా సాగుతున్నాయి. వెలుతురులో వున్నప్పుడు చీకటి, చీకట్లో వున్నప్పుడు వెలుతురూ తనను వూరిస్తున్నట్టుగా వడివడిగా ఫెడల్లేసుకుంటూ పడమరచర్చి ప్రహరీదాటి, యింగ్లీషువాళ్ళ కాలంనాటి పాత పెంకుటింటి ముందుకొచ్చాడు ప్రకాష్.

మీటనొక్కిన తరువాత యింటిలోంచి గంటమోగిన శబ్దం వినిపించక పోవడంతో మళ్ళీ గట్టిగానొక్కాడు.

తలుపులు తెరిచిన స్త్రీ విసుగ్గా చూసింది.

నైటీ తొడుక్కున్న డ్రమ్ములాగున్న గృహిణిని కళ్ళుమిటకరించి చూస్తూ “పాస్టరు” అన్నాడు ప్రకాష్

“లేదు” అందామె ముక్తసరిగా.

“యెక్కడ? యెక్కడుంటాడు?” ప్రకాష్ పెద్దగా అరిచాడు. తెలియదన్నట్టుగా ఆమె పెదవి విరిచింది.

“డానియేల్ వాళ్ళ మదరిన్లా...” అంటూ వివరించబోయాడు ప్రకాష్.

“పోయిందా? యెప్పుడు” ఆవిడ నిరాశక్తంగా అడిగింది.

ప్రకాష్ వులిక్కిపడి “పోలేదు... కలవరిస్తావుంది... పాస్టర్ను..” అన్నాడు.

ఆవిడ పెద్దగా మూలిగింది.

“ముసలామె... ఆస్మాస్ట్రోక్... పాస్టర్ని బిన్నాగా తొడుక్కోనిరమ్మన్నారు..” ప్రకాష్ అంగలార్చాడు.

“యీస్టచర్చికి పోవాలన్నాడు... పొయినాడోయోమో!..” ఆమెమాటలు పూర్తిగాకమునుపే తలుపులేసుకుంది.

ప్రకాష్ సైకిలు మళ్ళీ పరిగెత్తడం మొదలుపెట్టింది.

రైల్వే అండర్ బ్రిడ్జి కిందనుంచీ రెండుగా చీలి పరిగెడుతున్న రోడ్డును మధ్యలో నిల్చున్న దీపాలు నిర్లిప్తంగా చూస్తున్నాయి. బాలాజీకాలనీ దగ్గరి కూడలిలో యెరుపూ ఆకుపచ్చరంగు దీపాలు వాహనాలతో కొత్త ఆటేదో ఆడుకుంటున్నాయి. కూడలిని దాటుతూనే వాహనాల వెల్లువ పొంగిపొర్లుతోంది. అలిపిరి రోడ్డులో బస్సులధాటికి తట్టుకోలేని ఆటోలు భయంతో హారన్ను చించుకుంటున్నాయి. పాతఘోషా ఆసుపత్రి యిటివల వేసుకున్న యోగాధ్యయనశాల వేషానికి అసలు నప్పటంలేదు. తూర్పు చర్చి కొత్తగా వచ్చిన మార్పులకు తట్టుకోలేక మూర్చపడినట్టుగా కనబడుతోంది. చర్చి ప్రాకారంలోపల, పాస్టర్ యింటిముందు, గుడ్డిదీపమొకటి చీకటితో చేతులు కలుపుతోంది.

కాలింగ్ బెల్ నొక్కాక ప్రకాష్ యెదురుచూస్తూ గడపదగ్గరేనిల్చున్నాడు.

యెంతకూ కదలని తలుపులకేసి అనుమానంగా చూస్తూ ముందుకెళ్ళాడు.

గొళ్ళానికి తగిలించిన పాత తాళమొకటి వెక్కిరిస్తున్నట్టుగా కనిపించింది.

ప్రకాష్ సైకిలు నీరసంగా రోడ్డుపైకొచ్చింది.

వచ్చినప్పుడు ముందుకుసాగిన రోడ్డు, తిరుగు ప్రయాణంలో వెనక్కుసాగుతున్నట్టుగా అనిపించడంతో ప్రకాష్ కంగారు పడిపోయాడు. జేబులోని సెల్ ఫోను జీరంగిలా కదులుతూ గోలచేయగానే అతడి చేతుల్లోని సైకిలు హేండలు తూలింది. రోడ్డుకోచివరి కొద్దాక, కుడికాలును నేలపైన మోపి, సెల్ ఫోను చేతికందుకున్నాడు ప్రకాష్.

“మన జయరాజుగాడు సెంటరింగ్ రేకులిప్పుతా పడిపోయినాడ్రా? బలంగా దెబ్బలు తగిల్చాయి.. రుయ్యాసుపత్రిలో వుండాం!” అవతలిగొంతు కంగారుతో వణుకుతోంది.

“అయితే నన్నేం చెయ్యమంటావు నాయినా?” ప్రకాష్ విసుక్కున్నాడు.

“పోలీస్‌లకు కేసు పెడతామని బెదిరిస్తావుండారు. నువ్వుచ్చి వాళ్ళతో మాట్లాడతావని...”

వెనకనుంచీ యెవరో నెట్టడంతో ప్రకాష్ పక్కకు వారికి పడ్డాడు. అతడిపైన సైకిలు దబ్బున పడింది. చేతిలోని సెల్‌ఫోను దూరంగా విసురుకుపోయింది. రోడ్డుపైన పరిగెడుతున్న ఆటో తిరిగిచూడకుండా పారిపోయింది.

కూడలిలో నిల్చున్న పోలీసు తాపీగా వచ్చి “కాల్‌వచ్చినప్పుడు రోడ్డుదిగి మాట్లాడాలని తెలియదా? సైకిలు తొక్కుతూ సెల్‌ఫోను మాట్లాడేదేమైనా ఫాషనా? పాడూ సెల్‌ఫోను!” అని చీదరించుకున్నాడు.

సెల్‌ఫోనుతీసి చూసుకుంటూ ప్రకాష్ పైకిలేచాడు. సైకిలును పైకెత్తిన పోలీసు “ఆ కాలికి దెబ్బతగిలినట్లుండది. నేరుగా డాక్టరు దగ్గిరికిపోయి యేటీయన్ యింజెక్షన్‌య్యించుకో... లేకపోతే అర్ధణాకోతి ముక్కాలణా బెల్లం తిన్నట్లయితాది” అని సలహాయించాడు.

హేండలు వంగిన సైకిలును బలమంతా వుపయోగించి ముందుకుతోశాడు ప్రకాష్. యెడమకాలి బొటనవేలు జివ్వున మంటపెట్టింది. జేబు రుమాలును బొటనవేలి చుట్టూ చుట్టి ముడివేశాక, మళ్ళీ సైకిలును ముందుకు నెట్టాడతను. చక్రాలు తిరగక పోవడంతో సైకిలు కదలకుండా బండలా మొరాయింది.

ఆటోను కేకేసి “వెస్ట్‌కు” అన్నాడు ప్రకాష్. ఆటోడ్రైవరు విరిగిన సైకిలుకేసి అదోలా చూస్తూ “నూరయితింది” అన్నాడు.

“యాభైయిస్తాను” అన్నాడు ప్రకాష్.

“అరవై... సైకిలు సీటుకు తగిలితే వొప్పుకోను..”

సైకిలునెత్తి ఆటో సీటుముందు నిలబెట్టాక, సీటుపైకి లంగించాడు ప్రకాష్. వాహనాల ప్రవాహాన్ని యిదుతున్నట్టుగా ఆటో యిటూ అటూ వూగుతూ పరిగెత్తింది.

పడమర రైల్వేస్టేషను కనిపించగానే ప్రకాష్ బయటకు తలవంచి “అదే.. ఆకాలవ పక్కన... నాలుగోయిల్లు... అదేఅదే..” అనికేకలుపెట్టాడు.

ఆటోను ఆపాక డ్రైవరు వెనక్కుచ్చి సైకిలునలాగే కిందికి లాగేశాడు. రోడ్డుపక్కన కుప్పలాపడిన సైకిలుకేసి జాలిగా చూస్తూ డబ్బులకోసం ప్రకాష్ జేబులోకి చేయిపెట్టాడు.

యింటిముందు రాబర్ట్ మోటరు సైకిలు దర్జాగా నిలబడివుంది. హాల్లోపలినుంచీ రకరకాల గొంతుకలు డబ్బాలపైన దొర్లుతున్న రాళ్ళలా శబ్దంచేస్తున్నాయి. కుంటుకుంటూ వరండాలో కొచ్చిన ప్రకాష్‌తో బైబిలు పేజీలు తిప్పుతున్న బ్రదర్ ఫిలిప్ “రాబర్ట్ డాక్టర్ని తొడుక్కోనొచ్చినాడు. డాక్టరు యింజెక్షన్‌నిచ్చినాడు” అన్నాడు.

ప్రకాష్ కళ్లు అటూయిటూ తిప్పాక “పాస్టరు..పాస్టరు..” అని గొణిగాడు.

యింటిముందు ఆగిన ఆటోలోంచీ మిడతలా కిందికి దూకిన యువకుడు “త్వరగారండి డాక్టరు గారూ! యిదేయిల్లు.” అని అరుస్తున్నాడు.

యెర్రంగు తోలునంచీతో బాటూ అతను లోపలికి రాగానే “డేవిడ్ గూడా డాక్టర్ని తొడుక్కొనొచ్చినాడు డాడీ!” అని రోసీకేకేస్తోంది.

“పేషంటును గాలిదూరని హాల్లో పెట్టించెవరు? ఆపక్కరూంలో కిటికీ వుందా? వుంటే అక్కడికి మంచాన్ని జరపండి..” కొత్త డాక్టరు గట్టిగా కేకలేస్తున్నాడు.

“నో..నో... పేషంటునిప్పుడు కదిలించకండి... యింజెక్షనిచ్చిందిప్పుడే గదా! అయిదు నిముషాల్లో రిలీఫొస్తుంది. పేషంటును డిప్రెస్ చెయ్యకుండా నిద్రపోనివ్వండి.” ఆరెండ్ గొంతు ముందుగా వచ్చిన డాక్టరుదని తెలిసిపోతోంది.

డానియేలు బరువుగా అడుగులేసుకుంటూ వరండాలోకొచ్చి తన నగిషీల కుర్చీలో సోలిపోయాడు.

“యే యింజెక్షనిచ్చారు?” అంటూ కొత్త డాక్టరు మళ్లీ వరండాలోకే వచ్చేశాడు.

“మీనర్సింగ్ హోం యెక్కడ?” అని పాత డాక్టరు లోపలినుంచీ అడిగాడు.

కుర్చీలో కదలకుండా కూర్చున్న డానియేలుకేసి కోపంగా చూస్తూ “శ్రీరామా తియేటరు కెదురుగా... కీర్తి మెడికల్స్ కు పక్కన...” అన్నాడు కొత్తడాక్టరు.

“యెవురూ? ఆ ఆరెంపీ డాక్టరా మీరు?” పాత డాక్టరు గొంతు వెక్కిరించింది. చెక్క బెంచీపైన మిగిలిన ఖాళీ స్థలంకేసి కోపంగా చూస్తూ “డేవిడ్! నా ఫీజు..” అని అరిచాడు కొత్తడాక్టరు.

యింటిముందు కొత్తమోటరు వాహనం ఆగిన సవ్వడి యెవరికీ వినబడలేదు. లోపలికొచ్చిన యువకుడు “మెర్సీ.. అంకుల్..” అంటూ పలకరించాడు.

వులిక్కిపడి తలపైకెత్తిన డానియేలు కళ్ళార్పడం సైతం మరిచిపోయి అటేచూస్తూ “మెర్సీ ... మెర్సీ ... నవీన్ ... రా ... రండినవీన్ ...” అని సంభ్రమంలో వుబ్బి తబ్బిబ్బయిపోసాగాడు. యింటిలోపలి నుంచీ బొంగరంలా విసురుకొచ్చిన వసంతమ్మ “యెవురూ! నవీనే .. నవీన్ .. రారా .. రండి రండి. నవీన్ ... మెర్సీ .. యెవరొచ్చినారో చూడూ...” అని ఆనందంతో నాట్యం చేయబోయింది.

వరండాలోకి దూసుకొచ్చిన రోసీ “రా నవీన్! మెర్సీ ఫోనుజేస్తేగానీ రాగూడదనుకున్నావా? భలేవాడివే నువ్వు!” అంటూ చనువుగా ఆగంతుకుడి చేయి పట్టుకుని హాల్లోకి లాగింది. పొట్టివైన కొత్తఫేషను దుస్తుల్లో చిప్పలోకి దూరుకుంటూ నడచే తాబేలులా నవీన్ బిడియంగా ముందుకు కదిలాడు. డానియేలు పైకిలేచి చేతులూపుకుంటూ హాల్లోకెళ్ళాడు.

“నవీన్ పేరు వినబడగానే గ్రాండ్ మా కండ్లు తెరిచి చూస్తావుంది చూడండి” హేమ ఆనందంగా అంటోంది.

“చూసినావా నవీన్! యిద్దరు డాక్టర్లొచ్చినా మామమ్మీ కదలేదు. నీపేరింటానే లేచి కుర్చునేసింది” వసంతమ్మ పెద్దగా నవ్వుతోంది.

“పరవాలేదులే! ఆ మంచంపైన్నే కూర్చోనవీన్!” డానియేలుగూడా నవ్వుతున్నాడు.

పెద్దసూట్ కేసులాంటి మందులసంచీని మోసుకుంటూ బయటికి వచ్చిన పాత డాక్టరు నరసరా రోడ్డుపైకెళ్ళిపోయాడు. అతడి వెనకే తలవంచుకుని వచ్చిన రాబర్ట్, నేరుగా మోటరు సైకెలు దగ్గరికెళ్ళాడు.

“నరేసార్! మిమ్మల్ని గూడా మీ హాస్పిటల్లో వదిలిపెడతాను వదండి ” అన్నాడు డేవిడ్.

ఆరెంపీ డాక్టరు వరండాలోని వ్యక్తుల నోసారి మరిమి చూశాక బయటికెళ్ళిపోయాడు.

“కాఫీ తీసుకుంటావా నవీన్?...”

“నవీన్కు టీ యిష్టం...”

“ఫాన్యిటు తిప్పనా నవీన్?..”

హాల్లోపల నవీన్ పేరే మళ్ళీమళ్ళీ వినబడుతోంది.

కొయ్యబెంచీ కటుచివర్లో కూర్చున్న ప్రకాష్ యిటు చివర్లో కూర్చున్న బ్రదర్ ఫిలిప్ కేసి దీనంగా చూశాడు.

వరండా గోడపైన గడియారం పక్కన రెండు బల్బులు యీగలతో దాగుడు మూతలాడు కుంటున్నాయి. రోడ్డుపైన వాహనాలేవో పరుగు పందెంలో పాల్గొంటున్నాయి. రైలుకూతను వెక్కిరిస్తూ అంబులెన్సొకటి సైరను మోగిస్తోంది.

హాల్లోకొచ్చి తనకుర్చీలో కూర్చున్నాక “యేమి డాక్టర్లో యేమో! అయినా వాళ్లనుగాదు, వాళ్ళను తాడుకోనొచ్చినోళ్ళను అనాల!” అన్నాడు డానియేలు. తర్వాత పెద్దగా నవ్వేసి” రాబర్ట్ తాడుకోనొచ్చినోడికి సాలోళ్ళమాదిరే తెలివియెక్కువ! డేవిడ్ తాడుకోనొచ్చినోడికి గొల్లోళ్ళ మాదిరిగా తెలివి తక్కువ!” అన్నాడు.

ప్రకాష్ “పాస్టర్..పాస్టర్” అని పలవరించాడు.

బ్రదర్ ఫిలిప్ తలవంచి చూస్తూ” నీ కాలికంత దెబ్బ తగిలుండాదే!..” అని వాకబుచేశాడు.

“ఆటో కొట్టేసిపోయ్యింది...రోడ్డుపక్కన నిలబడుకోని సెల్ఫోను మాట్లాడతావుంటే...” అన్నాడు ప్రకాష్ జీరబోతున్న గొంతుతో.

వొళ్ళంతా వంచి మెటికలు విరిగేలా నీలిగాక “సెల్ఫోన్లో మాట్లాడతావుంటే మాత్రం రోడ్డుపైన వొళ్ళు మరిచిపోయి నిలబడతారా యెప్పురైనా?” అంటూ నవ్వేశాడు డానియేలు. తర్వాత కళ్ళు చికిలించి “అయినా గాల్లో నిలబడుకోని సెంటరింగ్ జేసే వాళ్లింట్లో పుట్టినోడికి రోడ్డుమీద నిలబడేదిగూడారాదా? నువ్వేం వడ్డోడు”? అన్నాడు.

చేతులు తాకగానే ముడుచుకునే అత్తివత్తి కొమ్మలా ప్రకాష్ ముఖం కలవరపడిపోయింది. రోషంతో అతను బుసలుగొట్టసాగాడు. రెండుమూడు నిమిషాల తర్వాత రొప్పుతూ “యెప్పుడో వడ్డోళ్ళు బావులు తవ్వినారని యిప్పుడు గూడా గాల్లో యేలాడతారా అంకుల్?” అని ప్రశ్నించాడు.

డానియేలు వెనక్కు వాలి నవ్వబోయాడు.

“ఆకాలంలో రైతులు బావులు తవ్వించుకున్నాంక వడ్డోళ్ళకు కూలీలు సరిగ్గా యిచ్చేటోళ్ళుగాదు. వాళ్ళ దగ్గరినుంచీ దుడ్డు వసూలుజేసుకోలేక వడ్డోళ్ళు తనకలాడినారు. రైతులేమో వడ్డిపీకుడూ, ముడ్డిపీకుడూ అని యెగతాళిజేసినారు. సాలోళ్ళకు యెంత పనిజేసినా ఆపని వగతెగదు. వాళ్ళకు బిడ్డలుగూడా అడ్డమే! అందుకని సాలోనికో కోతిపిల్ల అని గేళి జేసినారు. మాలోళ్ళను వొకరిపైన వొకర్ని పోటీపెట్టి తరిమి చివరికి

వాళ్ళకు పెగ్గె అని తేల్చిపారేసినారు. యిదంతా అన్యాయం! ఆ కులంలో పుట్టినంత మాత్రాన అబద్ధులే రావాలని రూలులేదు.”

వుద్రేకంతో రొప్పుతూన్న ప్రకాష్ కేసి చేయిచాపాక “చూసినావా బ్రదర్! చదువుకున్నందువల్లే గదా ప్రకాష్ కింత తెలివొచ్చుండేది!” అంటూ మెచ్చుకోబోయాడు డానియేలు.

“వాకేరకమైన పనులు తరతరాలుగా జేసినందుకే వాళ్ళల్లో అబద్ధులట్నే వుండిపోయినా యంకుల్! యిప్పుడట్లా గాదు. బలిజోళ్ళు చెప్పులషాపులు పెట్టుకోసుండారు. కమ్మోళ్ళు డ్రెక్లింగ్ జేస్తావుండారు. బాపనోళ్ళు గుడ్డలమ్మతావుండారు. ఆ పాత మాటల్ను యిప్పుడెవరూ వొప్పుకోరు..” ప్రకాష్ పెదవులు బాధతో వణుకుతున్నాయి.

“అరరే! మన ప్రకాష్ కు గూడా కోపం వచ్చిందే! కొంచెం శాంతంజేద్దాం! కప్పుకాఫీ తాగితే సరిపోతినదా?” అని నవ్వుతూ డేనియోలు పైకిలేచి హాల్లోకెళ్ళిపోయాడు.

రోషంతో యెగసెగసీ పడుతూ ప్రకాష్ బ్రదర్ ఫిలిప్ కేసి చూశాడు. బ్రదర్ ఫిలిప్ ముఖం చిట్లించుకుని “యింకైనా ప్రేయరు ఆరంభం చెయ్యరా? యెందుకింతలేటు!” అన్నాడు.

ప్రకాష్ అతడికి దగ్గరగా జరిగి “యీ డానియేల్ ను చూడండి బ్రదర్! యింత వరకూ మెర్సీని నవీన్ చేసుకోడేమో అనుకొన్నాడు. ఆయన పెండ్లామేమో రాబర్ట్ ను రప్పించింది. డేవిడ్ గూడా వచ్చినాడు..నేను...నేను... యిదేంన్యాయం?” అని మొరబెట్టుకున్నాడు.

బ్రదర్ ఫిలిప్ అతడికేసి చూస్తూ నవ్వుబోయాడు.

వెంటనే ప్రకాష్ కోపంతో బుసగొట్టి “కమ్మనీచూ, రెడ్డిమడ్డి అంటారు. వొకసారి యింట్లోకి పోయిచూడు. యెంత మడ్డో!” అన్నాడు. తర్వాత గొంతు తగ్గించి “రాబర్ట్ కంటే, డేవిడ్ కంటే యీ నవీన్ కే చానా ఆస్తుండేది. పైగా కాపోళ్ల గుట్టు గడపదాటదంటారు! యేదో బయటికి చెప్పుకోలేని గొడవ జరిగినట్లుండేది. అందుకే నవీన్ రాగానే డానియేల్ ప్లేటు మార్చేసినాడు.” అని వాదించాడు.

“నవీన్ వచ్చేవరకూ ప్రేయరు ఆరంభం జెయ్యగూడదనే మా మదరిల్లాకు ఆస్మాస్ట్రోక్ వచ్చినట్లుండేది. యింక మొదలు పెడదామా బ్రదర్!” అంటూ డానియేలు హాల్లోంచి వరండాలోకొస్తూ అడిగాడు.

“హాల్లోనే కార్పెట్ పరిచినాను. మమ్మీగూడా యిక్కడనే వుంది. మీరుగూడా లోపలికే రండి బ్రదర్! యిక్కడనే ప్రేయరు జేద్దాం!..” అంటూ వసంతమ్మ ఆహ్వానించింది.

బ్రదర్ ఫిలిప్ సరసరా హాల్లోపలికెళ్ళి, అప్పటికే మోకాళ్ళపైన కూర్చున్న వ్యక్తుల మధ్యలో తానూ మోకాళ్ళపైన కూర్చుని, బైబులు తెరచి “అన్య జనులలో అధికారులని యెంచబడినవారు వారిమీద ప్రభుత్వము చేయుదురు; వారిలో గొప్పవారు వారిమీద అధికారము చేయుదురని మీకు తెలియును. మీలో అలాగుండకూడదు....” అంటూ తనిపించిన అక్షరాల్ని చదువుకుపోసాగాడు.

31 జనవరి 2010, వార్త ఆదివారం