

పిల్లికూన

పల్లకలాంటి ఆకాశంలో నక్షత్రాలు అక్షరాలా నిశ్చలంగా వున్నాయి. నిద్రపోతున్న కుర్రాడికాళ్ళు 'మ్యావు' అన్నాయి. గుండె 'మ్యావు' అన్నది. కీచురాయి 'మ్యావు' అన్నది. పెద్దవాళ్ళ గుర్రులు 'మ్యావు, మ్యావు' అన్నాయి. కుర్రాడు కొంచెం కదిలాడు. ఇంకా నిద్రపోతున్నాడు. కలకాక, నిజంకాక మరేదో సిటిలో కుర్రాడిముందు పిల్లికూన గెంతు తున్నది.

మూణ్ణాల కిందట ఎక్కణ్ణుంచో, ఓ పిల్లి వచ్చి అటక మీద అయిదుకూనల్ని పెట్టింది. అటకకింద చల్లన్నం తింటున్నప్పుడు మీద కూనలమూలుగులు ఆవకాయ ఊటలా కుర్రాడి నోరూరించేది. అటక ఆకాశం అంత ఎత్తుండేది.

రెండురోజుల తరువాత ఒక్కొక్కపిల్లనీ నోటకరచు మరో చోటుకి తీసుకుపోయింది. ఏడిళ్ళు తిప్పుతుంది.

ఆవేళ చల్లన్నం కుర్రాడికి సయించలేదు. అప్పడం ముక్క నంచుకొందికి ఉన్నా చల్లి దిగలేదు. ఏదో వెలిఅయి నట్టనిపించింది. కానీ పెద్దవాళ్ళభయం చేత కుర్రాడు కంచం వట్టిది చేశాడు.

చల్లన్నంతిని బడికెళ్తున్నప్పుడుకూడా కుర్రాడి కేం తో చలేదు. పల్లకపుల్ల విరిగిపోయినట్టో, వెన్నిలు పారేసుకొ

న్నట్టో అనిపించింది. బళ్ళో మేష్టరు పిల్లి పాఠం చెప్పాడు. పాఠంతో పాటు కథ చెప్పాడు. పిల్లలు గొలుమంటూ నవ్వారు. కుర్రాడు పాఠమే వినలేదు.

కుర్రాడికి పిల్లి పిల్లలకే ఏదో తెరిసిలేని సంబంధం వచ్చి ఉండొచ్చు. సాయంత్రం ఇంటికొచ్చేక గబగబా అటక దగ్గరకు వెళ్ళి బుర్రపై కత్తి చూశాడు. బ్రహ్మరాక్షసి అటకకి బూజు గడ్డలా వుంది. కుర్రాడు చెవులు నిక్కపెట్టి విన్నాడు, ఏచప్పుడైనా వినబడుతుందేమో అని. మెల్లగా ఏదో మూలుగు వినబడ్డది, కుర్రాడు భయపడ్డాడు. అది పిల్లిమూలుగే, నిర్ధారణ చేసుకొన్నాడు.

మేనత్త తప్పించి ఇంటిల్లిపాదీ ఎవరింటికో వెళ్ళేరు. అత్త అటకకి పాయవకాయ తీస్తున్నది. కుర్రాడు గబగబా అటకదగ్గరకు వచ్చాడు. నల్లని మేనత్త అటకతో కలిసిపోయి దుమ్ముగుండులాగ భయపెడుతుంది.

సరిగ్గా ఆ వేళకి మావ వచ్చేడు. అత్తని మావని చూడలేదు. మావ ఏవిటని అడిగేడు. కుర్రాడు, 'మావా! అటకమీద ఎలుగుబంటికాదూ?' అని ప్రశ్నించాడు. అత్తయ్య గతుక్కుమంది.

'అదుగో ఎలుగుబంటి' అన్నాడు మావయ్య.

'ఏదీ?' కుర్రాడు అటకంతా చూశాడు నిచ్చె నెక్కి.

'మీ అత్తయ్య' అన్నాడు మావ.

అత్తయ్య నవ్వుతూ మొగం చాగరంత చేసుకొంది. అత్తయ్య మావయ్య మొగుడు వెళ్ళాడు కాదు. అత్తయ్య మొగుడు అదేనో పూర్వో రెండేళ్ళాయి ఉన్నాడు. మావయ్యకి యింకా పెళ్ళికాలేదు.

‘ఇంట్లో ఎవరూ లేరులే’ అన్నాడు మావ.

‘ఏదీ?’ అన్నది అత్త.

ఇద్దరూ నవ్వుకున్నారు. కుర్రాడి కేం అర్థం కాలేదు.

అటకస్తి అత్త అవకాయ తీయడం మొదలెక్కింది. మెల్లగా ఓ మూలుగు ప సబ్బడి. అత్త కాలిలో కత్తికి ‘పిల్లి పిల్ల’ అన్నది కుర్రాడికి కాణీదొరికినట్టనిపించి మొగం విక సించింది.

‘దీన్ని మరచిపోయింది కాబోలు!’

‘ఏమో?’

‘తీసిపారీ!’

‘అవకాయ చేతులు.’

‘నే నెక్కు-లా నత్తా.’

‘ఊ.’

కుర్రాడు అటకెక్కి పిల్లిని తీసేడు. చచ్చిపట్టుంది. పిల్లి కూసలో మెల్లిగా అటక దిగాడు. మావయ్య చేతిలో కాణీపెట్టి ‘పోయి ఆడుకో’ అన్నాడు.

కుర్రాడు థంగున ఎగిరి గెంతేడు. పిల్లిని తీసుకొని బయలేరాడు. కాణీపెట్టి మూడుసంతికలు కొన్నాడు. పిల్లికి

పెద్దే గతిగతికి వొదిలింది. అ త మావ నట్లో గుసగుస
లాడుకొంటున్నాడు.

పిల్లికి చాలుపోయిందా. రోజూ పప్పు అన్నం కలిపి
పెట్టాలి. పిల్లి పెద్దదయి బలినాక దాంచేత ఎన్నో చేయించాలి.
సర్కసులోలాగ ఎన్నో చేయించాలి.

కుర్రాడు పిల్లి కూనను తీసుకొని డాబా మీదికి
వెళ్ళాడు. దానిచేత మొగ్గులు వేయించాడు. రెండుకాళ్ళ
మీదనే డాబా అంతా నడిపించేడు. కడుపుమీద ఎక్కించు
కొన్నాడు. పిట్టగోడమీద నిలబెట్టి కిందికి గెంతించేడు. చ సి
నయ్యో అని పిల్లి ఖట్టన్నీ చేసింది. ఖేటుకీ ఖేటుకీ మధ్య ల
జంతిల్ ముక్క మేలవేశాడు.

సర్కసు చాలాబాగా అయింది. కుర్రాళ్ళందరినీ
చేరేసి ఇక గమతుగా సర్కస్ చేయించాలి. అవసరాన్ని
బట్టి పిల్లి పిల్లే పులి అవుతుంది. సింహా మవుతుంది. ఏను గవు
తుంది. గుర్ర మవుతుంది. కుర్రోడి కోఫీటు జ్ఞాపక మొచ్చింది.
సింహానోట్లో నోరుపెట్టాలి. దవపలు రెండూ సాగదీసి
నోట్లో వేలుపెట్టాడు. పీనుగులాంటిపిల్లి దయ్యంలాగ బరికింది
కుర్రాడికి చెడ్డకోపమొచ్చి పందుంపుల్ల కొరడాతో పిల్లిని
తెగబాదాడు. మూలుగుతూ ఏడ్చింది కూన.

బిపోయిం దేదో అయిపోయిందని పిల్లిని భుజానవేసు
కొని డాబాదిశే డా కుర్రాడు. అమ్మమ్మ ఎదురుగుండా
వచ్చింది. వస్తూనే 'అ దెందుమరా?' అని అడిగింది కోంపడూ
గా

అబ్బాయి బిక్కమొగం వేశాడు. 'వారేసిరా' అంది. కుర్రాడు మాట్లాడలేదు.

అమ్మమ్మ అన్నయ్యచేత పిల్లి నెక్కడో విసిరేయించింది. అన్న పిల్లిపిల్ల చెవులు పట్టుకున్నాడు. ఉరికంబంమీద శవంలా పిల్లి ఊగింది. కుర్రాడికి శవాన్ని ఎత్తుతుంటే వచ్చే ఏడుపు వచ్చింది. లోలోపలే కుమిలి కుమిలి ఏడ్చాడు. పిల్లి బమ్మర్లు మంట పెడుతున్నాయి. అపి మానకుండానే పిల్లి వెళ్ళిపోయింది.

కుర్రాడు వీధిలోకి వెళ్ళి వీధంతా గాలించేడు. పిల్లి ఎక్కడా కనుపించలేదు. ఏ బండికిందపడ్డదో, కుక్కనోట పడ్డదో, ఏ కాలువలో పడ్డదో! కుర్రాడికి ఎక్కడలేని బెంగ పడుకుంది. కాలుకాలిన పిల్లిలాగ పిల్లికోసం రోడ్డంతా గుండంట్లోక్కాడు కుర్రాడు.

చీకటి జమూతంలా కమ్మింది. కుర్రాడు ఇల్లుచేరుకున్నాడు. లిండితిని పడుకున్నాడు. ఎంతకీ నిద్రపట్టలేదు. కళ్ళువిప్పితే పిల్లిపిల్ల, కళ్ళుమూస్తే పిల్లిపిల్ల.

పట్టక పట్టక నిద్రపట్టింది. కలలోకూడా పిల్లిపిల్ల కనబడది. తన అరుపుతో బాలిగా పిలుస్తోంది. వ్యక్తావ్యక్తపు సీతిలో అన్ని చప్పుళ్ళూ కుర్రాడికి పిల్లికూనమూలుగులాగే వినిపిస్తున్నాయి. అరుపులన్నీ కుర్రాడిని తట్టి లేపాయి.

కుర్రాడు కళ్ళుసలుపుకొని నించున్నాడు. తనపక్క అత ఏనుగులాగ పడుకొంది. చీకటి బూజుపట్టలాగ వేళ్ళాడుతుంది. రోడ్డమీద పిల్లిపిల్ల ఉంటుంది. తప్పదు తెచ్చు

కోవాలి. డాబాకు మెట్లులేనట్లు నిపించింది. కుర్రాడికళ్ళకి చింతతగిలించినట్లుంది.

కళ్ళంట నీళ్లు పెట్టుకుని కుర్రాడు సాంబ్రాణి పొగలాగ కూలబడ్డాడు. వాడి ఏడుపుకూడా పిలికూన మూలుగు లాగే వుంది. అత్త కళ్ళిప్పి 'ఏం పడుకోక్' అని తన దగరకు తీసుకొని శాలువకప్పింది. తను అత్తయ్యను అంటిపెట్టుకొని పిలిపిలలాగ వెచ్చగా ముడుచుకుపడుకొన్నాడు.