

వి రు ద్వో గం

కోటేశ్వరరావు తన కుర్చీలో కూర్చుని డ్రాయరు తాళంచెవులకోసం జేబు తడుపుకుంటుండగా ఆఫీసు కుర్రవాడు వచ్చి “మిమ్మల్ని మేనేజరుగారు రమ్మంటున్నారు” అన్నాడు.

కోటేశ్వరరావు గుండె చిన్న అడుగేసింది. మేనేజరుగారు రమ్మంటున్నారనే వార్త కోటేశ్వరరావుకు ఓ తెరలాంటిది. దాని వెనుక ఏ బూచు లున్నాయో తెలీదు. ప్రతిసారి మేనేజరు చీవాటు పెట్టడానికే పిలువడు. అయినప్పటికీ, పాతకాలపు వాళ్ళకి, తెలిగ్రాం వచ్చిందంటే ఎంతభయమో కోటేశ్వరరావుకు మేనేజరు పిలువంటే అంత భయం. చిన్నప్పటినుంచి అతనికి కీడెంచి మేలెంచే అభ్యాసం. ఈ భయం ఇక్కడితో ఆగక ఆ ఆఫీసు కుర్రాణ్ణి చూసినప్పుడలా కూడా అతని గుండె చిన్న అడుగేస్తూ ఉంటుంది. వాడు మేనేజరుగారి ప్రత్యేక నౌకరు. ఒక అశుభవార్త లాంటి వాడు. వాడు తానున్నచోటికి వచ్చినప్పుడల్లా వాడు వచ్చినది తనకోసం కాదని రూఢి యైనదాకా, కోటేశ్వరరావు గుండె చిందు తొక్కుతూనే ఉంటుంది.

గబగబాలేచి కోటేశ్వరరావు మేనేజరు సమక్షానికి వెళ్ళాడు. మేనేజరు తల ఎత్తిచూసి “ఓ, వచ్చావా? కూర్చో!” అన్నాడు. “తమరు నన్ను మందలించటానికి పిలవలేదులండి, అది నాకు తెలుసులండి!” అన్నట్టుగా కోటేశ్వరరావు మేనేజరు కేసి ఒక నవ్వు పారేశాడు. ఇది అతనికి మామూలే.

“నువ్వీ ఆఫీసులో మూడేళ్ల పైగా పనిచేస్తున్నావు. ఆఫీసు సంగతులు నీకు తెలియనివికావు. క్రిందపేడు ఎట్లాగో నష్టం లేకుండా బయటపడాలి. కాని ఎవరికి బోనసు లివ్వలేకపోయాం. అక్కడికదే ఎంతో దిగజారుడనిపించింది. ఎందుకంటే 1949 లో మనం నాలుగేసి నెలల జీతాలు బోనసిచ్చాం. ఆ రోజులు అయిపోయాయి. ఇక రావు. ఈ యేడు మనం ఖచ్చితంగా నష్టంలో పడుతున్నాం. రికరెంచిమెంటు లేకుండా చూద్దామని చాలా ఆలోచించాం. కాని లాభం లేకపోయింది. జీతాలివ్వలేని పరిస్థితి కూడా ఏర్పడబోతున్నది. అందుచేత—”

మేనేజరుగారు డ్రాయరులోంచి ఒక చిన్న కవరు పైకి తీశాడు.

“ఈ మూడేళ్ళూ నువ్వచాలా శ్రద్ధగా పనిచేశావు. నీపనిలో నిజానికి ఏలోపమూ లేదు. కాని—పరిస్థితులు చెప్పానుగా? ఇదిగో—ఈ నెల జీతమూ, నోటీసుకు బదులు మూడు నెల జీతము ఇస్తున్నాను. అదృష్టం ఉంటే రేపిపాటికి ఇంతకన్న మంచి ఉద్యోగం దొరకవచ్చు.”

మేనేజరు అందించే కవరు తీసుకోటానికి కోటేశ్వరరావు చెయ్యి జంకింది. అది ముట్టుకున్న మరుక్షణం తన కేసు పునర్విచారణకు అవకాశం కాస్తా జారిపోతున్నట్టు భయం వేసింది. “నా ఒక్కడి జీతం ఆఫీసుకు బరువయిందా? ఎంతో విశ్వాసంగా పనిచేశాను. ఏ లోపం చెయ్యలేదు. బయటకూడా ఆఫీసును గురించి ఎన్నడూ అగౌరవంగా మాటాడ లేదు—” తానేమంటున్నదీ కోటేశ్వరరావుకే తెలీదు.

“అంతా నిజమే. కానీ ఈ విధంగా నిర్ణయం జరిగిపోయింది. ఇంకో రహస్యం కూడా చెప్పతాను. నా నమ్మకం ఈ రిటైరింగ్ మెంటు తాత్కాలికమేనని. జనవరి నుండి ఆఫీసు పరిస్థితి కాస్త చక్కబడుతుందనే ఆశ ఉంది. అది జరగగానే మళ్ళీ మనుష్యులను వేస్తాం. నీకే మొదటి అవకాశం ఉంటుంది. అయితే ఈ మాట వాగ్దానంగా ముట్టుకు భావించవద్దు.”

“మీరు తలుచుకుంటే—”

“నావల అయేది ఏమీలేదు. ఇక నువ్వు వెళ్ళవచ్చు.”

కోటేశ్వరరావు కవరు తీసుకొని పరద్యానముగా చిప్పి చూసుకున్నాడు. లోపల నోట్లన్నాయి. అవి తీసి లెక్కపెట్టటం అతనికి సాధ్యంకాలేదు. లోపలి కోటుజేబులో కవరు దాచిపెట్టి “జ్ఞాపకం ఉంచుకోండి. నేనింకే ఉద్యోగంకోసం ప్రయత్నించను. వీలు దొరకగానే కబురుచేయండి!” అన్నాడు.

మేనేజరు, “ఓ అట్లాగే” అన్నాడు. ఆయన ఏదోచిరునవ్వు ఆపుకుంటున్నట్టు కోటేశ్వరరావుకు అనిపించిందిగాని అది భ్రమ అయిఉండాలి. తన దుస్థితిని చూచి మేనేజరు ఎందుకు నవ్వువలసి వస్తుంది? తమకేం శత్రుత్వమా?

మేనేజరు గదివెలుపల నౌకరు కుర్రాడు కనిపించాడు. ఈ ఆఫీసుకు తనకన్న, వాడు అవసరం కావటం — తాను ఉద్యోగం మానిన ఇంకో ఆరు నెలలకు వాడింక ఇక్కడే యధాప్రకారం మేనేజరు బెల్ కొట్టినప్పుడలా హాజరవుతూ, మేనేజరు ఎవరిని పిలవమంటే వాళ్ళని యములవాడలే పట్టుకెళ్ళు తూంటాడన్న భావం—కోటేశ్వర రావుకు విచిత్రంగా తోచింది. తనకు ఉద్వాసన! ఆలోచిస్తే ఏదో అబద్ధంలాగా ఉంది. పోనీ తాను శేషాచలమలే అసనురుడైతే! లేదూ, నారాయణమూ రిలాగా చాటున అమ్మ ఆలి బూతులు తిట్టేవాడైతే! అదేంకాదే.... ఒక రోజు మేనేజరు తనని పిలిచి ఎట్లా మెచ్చుకొన్నాడు! “ఈ ఆఫీసులో నీవంటివా శిబ్దరుంటే చాలు. ఎంతపని అయినా సాధించగలం” అన్నాడు. ఆ సంఘటన తలచుకుంటేనే ఈ క్షణంలో కోటేశ్వర రావుకు శరీరం వెచ్చగా అయిపోయింది. పోయిన విజయదశమికి ఆఫీసులో ప్రసాదం అదీ తయారు చేశారు. ఈ మేనేజరే “కోటేశ్వరరావుకు ప్రసాదం అందినట్టులేదు!” అన్నాడు. “లేదండి, నేను ముందే పుచ్చుకున్నా!” నన్నాడు తాను ఎంతో కృతజ్ఞ తతో.... ఇదంతా అబద్ధమే? అసంభవం! తన జీవితంతో ఈ ఆఫీసుకు ఇంత తలవని తలంపుగా రుణం తీరిపోయిందా? వొట్టిది. ఇది నిజంగా తాత్కాలికమే. జరిగిన మూడు సంవత్సరాల ఉద్యోగము జ్ఞాపకం తెచ్చుకుంటే తనకూ ఈ ఆఫీసుకూ గల

సంబంధం ఆదర్శవంతమైనదిగా కనిపించింది — చచ్చిపోయిన క్షణంలో భార్యను గురించి భర్తకు అన్నీ మంచి విషయాలే జాపకం వచ్చినట్లు.

కోపేశ్వరరావు తన సీటు దగ్గరికిరాగానే ఇద్దరు ముగ్గురు గుమాస్తాలు మూగారు. ఏదో జరిగిందని తెలిసిన వాళ్ళల్లే ఆదురాగా “ఏమిటి? ఏమి జరిగింది?” అని అడిగారు. వాళ్ళామాట అనగానే ఎందుకో కోపేశ్వరరావు పీక ఎవరో నొక్కేసి నట్టయిపోయి కళ్ళు చెమ్మగిలాయి. నోట మాట రాలేదు.

“అయిపోయింది. వెళ్ళవచ్చునన్నారు.”

“నే చెప్పలా?” అన్నాడు శ్రీరాములు మిగిలిన వాళ్ళకేసి తిరిగి “దొం— లం—కొ!” అన్నాడు. నారాయణమూర్తి అందుకున్నాడు—“కాళీఅయిన సిరాబుడినీ అవతల పారేసినట్టే. మంచీ, చెడ్డా, న్యాయం, ధర్మం, సబబూ, సందర్భం— ఏమీ అక్కర్లా! కారణం ఏమీ అక్కర్లా! కారణం అక్కర్లా!”

కోపేశ్వరరావు మేనేజరును సమర్థిస్తూ మాట్లాడసాగాడు. నారాయణమూర్తి మాటలు అతనికి ఉత్సాహం ఇవ్వక కాదు. కాని తాను మేనేజర్ను సమర్థించటం నారాయణమూర్తికి చాలా అవసరంగా తోచింది. “జీతాలివ్వలేని పరిస్థితికూడా ఏర్పడింది. రిటైరైంట్ మెంటు చెయ్యక చస్తారా?”

“అదివరకు తిన్న లాభాలన్నీ ఏమయినై? వ్యాపారంలో ప్రతి దమ్మిడిమీదా లాభమే వస్తుందా? ఏ నెల రాబడి కన్నా ఖర్చు జాస్తయితే ఆ నెల ఐ. పీ. డాఖల్ చేస్తారా? ఇది వ్యాపారంచేసే మొహమేనా? పదేళ్ళనుంచి అంతులేనిలాభాలు తిన్నారే, జీతాలివ్వలేని పరిస్థితి అనగా అర్థమేమిటి?” నారాయణమూర్తి అరుస్తున్నాడు.

“ఊరుకో నీకు పుణ్యముంటుంది. ఎవరన్నా వినగలరు.”

“విననీ, ఇందులో రహస్యమేముంది. ఈ ముండమోపి ఉద్యోగానికి మూడు సార్లు రాజీనామా ఇచ్చా. మూడుసార్లు బతిమాలి కాగితం చించేయించారు. యేముంది వెధవ బ్రతుకు, అందితే జుట్టూ, అందకపోతే కాళూను!”

నారాయణమూర్తి అట్లా మాట్లాడగల్గటం కోపేశ్వరరావు కేదో కొత్తబలం వచ్చినట్టయింది.

“కొంచెం పరిస్థితి బాగుపడితే మళ్ళీ పిలిపిస్తానన్నారు. నిజమైనా, అబద్ధమైనా కాస్త మర్యాదగా బయటికి పోతున్నా, అంతేచాలు!” అన్నాడు కోపేశ్వరరావు.

“ఈ మర్యాదల కేంలే? ఇటువంటి శుష్కప్రియాలకు డబ్బు ఏగానీ ఖర్చు లేదుగా!”

“ఏదో మూడునెల జీతం ఇచ్చారు. అదే బోనస్సునుకుంటా!”

కోపేశ్వరరావు డ్రాయరులోఉన్న తనసొంత కాగితాలూ, వస్తువులు తీసేసు కుని డ్రాయరు మూసి తాళంచెవులు శ్రీరాములుకిచ్చేసి అందరి దగ్గిరాసెలవు పుచ్చు కుని బయలుదేరాడు. అతని మనసు ఎంత వేగంగా జారుతున్నదో మనం ఊహించ వచ్చు. ఈ అయిదుగుమిషాల క్రితంకూడా తనకూ, ఈ ఆఫీసుకూగల దృఢబంధాలను

గురించి ఆలోచించి, ఇవి ఎటా తెగుతాయా అని ఆశ్చర్యపోతున్న కోటేశ్వర్రావుకు ఇప్పుడి ఆఫీసు చాలా కౌలంక్రితం ఖాళీ చేసిన ఇల్లులా ఉంది. వీధిలోకిరాగానే కోటేశ్వర్రావుకు మొట్టమొదట కలిగిన భావం ఆనందం. గాను గెదుకు స్వేచ్ఛ! ఈ వేళప్పుడు తాను నిప్పుచీగా వీధిలోఎన్నడూ తిరగలేదు. తిరిగే స్వేచ్ఛ లేక పోయింది. జేబులో ఏడువందల రూపాయలు మాత్రం అతని జేబులో ఎన్నడున్నై?

అతనికి ఇంటికి పోబుద్ది పుట్టలేదు. ఇది ఏకాంతంగా కూర్చుని ఆత్మపరీక్ష చేసుకోవలసిన సమయం. పార్కు ప్రశాంతంగా ఉంటుంది. అటుకేసి బయలు దేరాడు. అతని తలకాయలో ఆలోచనలు చీమలపుట్టలో చీమలాగా చిందరవందరగా పరుగెత్తుతున్నాయి. వాటిని ఒక మారానికి తిప్పకోవాలి.

ఇదేదో తనమంచికే వచ్చింది. నెల నిండకుండానే నెలజీతమూ, ఝూడునెల బోనసు ఇచ్చారు. పిచ్చి ముండాకొడుకులు : ఒకటో తారీఖుకల్లా మళ్ళీ ఉద్యోగం సంపాదించాలి. ఈ డబ్బులో కనీసం అయిదు వందలన్నా బ్యాంకులో వెయ్యాలి. వీటిని మదుపు పెట్టి ఆట్టే శ్రమలేకుండా లాభసాటిగా చేసుకునే సైడు వ్యాపారం ఏదన్నా చెబుతాడేమో రమణరావు నడగాలి....ఈ డబ్బుంతా తీసుకొని రైల్వేకి రెండు నెలపాటు దేశమంతా తిరగేస్తే ? చీ! పెళ్ళాం పిల్ల లేమౌతారు? ప్రతివాళ్ళకి ఈ పెళ్ళాం పిల్లలొక సమస్యే గదా! వాళ్ళ వైపునుంచి చూసినా సమస్యే. మరి ఇంతమంది ప్రాణులు ఒక్కడి సంపాదనమీద ఆధారపడట మేమిటి? అరం లేదు. ఈ సంపాదించేవాడు నిరుద్యోగి అయిపోవచ్చు, చావొచ్చు. సీతారామయ్య కుటుంబం గతి ఏమయింది; ఏడెనిమిది వందలు తెచ్చుకుంటూ మహారాజలే బతుకుతున్నవాడు కాస్తా గుండెఆగి చచ్చాడు. ఉత్తరక్రియలకుకూడా డబ్బు లేదు. ఇంట్లో ఉన్న సామానంతా అయినకాడికి తెగనమ్మారు. ఇప్పుడు సీతారామయ్య భార్య, ఆరుగురు పిల్లలు దిక్కులేని పక్షులు !.... చావన్నది ఎప్పుడొస్తుందో ఎవరు చెబుతారు ? తాను ఇంటికి చేరిందాకా నమ్మకం ఉందా ఏమిటి ? ఏ బండికింద పడ్డా పడవచ్చు. జనం మూగుతారు. తనశవాన్ని ఎవరూ గు రించలేరు. పోలీసులు వచ్చి జేబులు పరీక్షిస్తారు. కవరు దొరుకుతుంది. అందులో డబ్బుంతా కొట్టేస్తారు. కనీసం తాను ఫలానా అని అయినా తెలుస్తుంది. తాను చచ్చిపోయినట్టు తెలియగానే అందరూ ఆత్మహత్య కాబోలునను కుంటారు. మేనేజరే మనుకుంటాదో ? ఎందుకు తీసే శానా అని విచారించక పోతాడా, నిద్రపట్టక, అన్నం సయ్యచక చావనీ ? అంతే కావాలి....

పెద్ద చప్పుడుతో కారొకటి కోటేశ్వర్రావు వెనకగా ఆగింది. ఉలిక్కిపడి కోటేశ్వర్రావు పక్కకు తప్పుకున్నాడు. కారు డ్రైవరు కోటేశ్వర్రావును తిట్టు కుంటూ గియరుమార్చి కారును తోలుకుపోయినాడు. అదురుతున్న గుండెతో కోటేశ్వర్రావు ఆ కారు కేసిచూశాడు. అతని ఆలోచనలన్నీ డీ డీ కొట్టినట్టుగా మాయ మయినై.

తుపాను భీభత్సంలో సముద్రం మీది ఓడ ఏ క్షణాన ఏ దిక్కుగా పోతుందో తెలియదు. కోటేశ్వరావు అనుకున్న దానికన్న చాల తొందరగానే ఇలు చేరాడు. భార్య ఆశ్చర్యపడింది. జరిగినది తెలుసుకొన్నది. అడగవలసినమాట అడిగింది.

“డబ్బు లేకపోతే మిమ్మల్నే ఎందుకు తీసెయ్యాలి? పని పాడుచేసిఉంటారు. నాకు మొదట్నుంచీ తెలుసు. ఈ ఉద్యోగం దక్కించుకోలేరని; సాటివాళ్ళంతా నిక్షేపంగా ఉద్యోగాలు చేసుకుంటూంటే మీరు రోజూ ఉద్యోగం యిచ్చినవాళ్ళని తిట్టే పొయ్యటమే నాయె !”

గోరుచుట్టుమీద రోకటిపోటు వడ్డా కోటేశ్వరావు మాటాడలేదు. నారాయణమూరి నలుగురితోనూ అనే మాటలు కోటేశ్వరావు భార్య దగ్గర అంటూండేవాడు. “ఈ ప్రపంచంలో ఒకరు ఉద్యోగాలిచ్చేవాళ్ళు ఒకరు పుచ్చుకునేవాళ్ళు ఉన్నంత కాలం జీవితం ఇంతే. ఆ ఇచ్చేవాళ్ళకు నీద్వారా లాభాలువచ్చే అవకాశం లేకపోతే నీకు తిండితినే యోగ్యత లేదు. ఇదంతా పోతుందిలే చూస్తూవుండు” వగైరా.

కాని ఈ మాటలకు కోటేశ్వరావు భార్య ఎన్నడూ చలించలేదు. వాళ్ళ ధర్మమా అంటూ ఇంత పని చూపించి నాలుగు రాళ్ళిస్తుంటే నోరు మూసుకుని పని చెయ్యక ఈ ఉపన్యాసాలన్నీ దేనికని ఆవిడ వాదం. బాగుపడే వాళ్ళంతా తన వైఖరే అవలంబిస్తున్నారని ఆవిడ విశ్వాసం. కోటేశ్వరావు ఉద్యోగం ఊడడంతో ఆవిడకు అఖండ విజయం. “నా భార్య నామీద గెలవటానికి నేను అనుభవించవలసినది ఇదా! హూః!” అనుకున్నాడు కోటేశ్వరావు ఆత్మగతంగా మాత్రమే.

“చూస్తుండవే! మూడు నెలల జీతం బ్యాంకులోవేసి రేపిపాటికి దీని బాబులాటి ఉద్యోగం సంపాదిస్తాను” అన్నాడు.

“అయితే డబ్బు ఎవరికీ కాకుండా బ్యాంకులో దేనికి. నాకో దండ చేయించండి” అన్నది భార్య.

ఆపత్సమయంలో తన ధర్మపత్ని ఇంతమాట అడుగుతుందని కోటేశ్వరావు కలలో కూడా అనుకోలేదు.

“దండా!” పెన మాటకూడా పెగలేదతనికి.

“ఏం పర్వాలేదు. ఎప్పుడు కావాలన్నా మార్చుకొని డబ్బు చేసుకోవచ్చు.”

“ఇంకా నయం!” అన్నాడు కోటేశ్వరావు.

ఉద్యోగం పోవడం విషయమై తన మనస్సు ఏదోఒకవిధంగా సరిపెట్టుకుందని కోటేశ్వరావు మొదటిరోజులో చాలాసారు అనుకున్నాడు. కాని అతని మనస్సు ఊగుడు ఇంకా ఆగనేలేదు. ఒకసారి ఇది తన మంచికే వచ్చిందనిపించేది. మరోసారి ఇకతనకు మళ్ళా జీవితంలో ఉద్యోగం దొరకదనిపించేది. ఒకసారి తాను చేయదగినది ఏమీ లేదనిపించేది. ఇంకోసారి చేసేదేమైనాఉంటే దానికింకా తొందర లేదనిపించేది. మరుక్షణమే తాను అఘాతం ఒడున ఉండికూడా తన క్షేమంకోసం ఏమీ పాటుపడటం లేదనిపించేది. ఒకసారి ఉన్నడబ్బు పూర్తిగా ఖర్చుపెడదామనిపించేది, మరోసారి

ఇప్పటినుంచే ప్రతి దమ్మిడీ భద్రంగా ఖర్చు పెట్టకపోతే చాలా ప్రమాదమనిపించేది.

ఉద్యోగం పోయిన మూడోనాడు శ్రీరాములు ఇంటికి వచ్చాడు. “నిన్ననే మూడు వందల జీతంమీద కొత్తవాణ్ణి వేశారు. వాడి పోజు భరించలేక చస్తున్నాం!” అన్నాడు.

“ఓహో, అట్లాగా?” అన్నాడు కోపేశ్వరావు నిరీషంగా. కాని, లోపల అతని మనస్సు లొదిస్తోంది. తన భార్య అన్నమాట నిజమే ఉండాలి. తన పని వాళ్ళకి నచ్చకే తీసేశారు. డబ్బు లేదన్నది సర్వాబద్ధం. తాను ఉద్యోగానికి పనికి రాడన్న భావము వాళ్ళ కెంతకాలం నుంచీ ఉందో! కొత్తవాడిమీద నిజంగా వాళ్ళకు చాల గొప్ప అభిప్రాయం ఉండాలి. మళ్ళీ ఆలస్యమైతే వాడు రాడేమో అని నెలకాక పూర్వమే తనకు ఉద్వాసన చెప్పారు! తానింత పనికిమాలినవాడినె తే ఇంకొకరిని మాత్రం ఉద్యోగం ఇమ్మని అడిగేదెట్లా? ఉద్యోగాలిచ్చే వాళ్ళకి తానెట్లా కనిపించేదీ తెలిస్తే బాగుణ్ణు. అనుకున్నాడు కోపేశ్వరావు. కాని అటువంటి జ్ఞానం ఎవరికి సాధ్యమవుతుంది?

దీనితోబాటు కోపేశ్వరావుకు తన నిరుద్యోగం గురించి ఇతరు లేమనుకుంటున్నారో తెలియలేదు. మనని ఎరుగున్నవాళ్ళలో మనకు నిజంగా ఆసరాగా ఉండే వాళ్ళెందరో ఆపత్సమయంలోగాని తెలీదు. చాలామంది అతని ఉద్యోగం పోవడం గురించి “ఓహో, అట్లాగా?” అన్నారు. ఈ వార్త వాళ్ళ జీవితాలకు ఏ విధంగానూ సంబంధించినది కానట్టు. కొందరుమటుకు సలహాలిచ్చారు, వీరిని కలుసుకోమనీ, వారిని కలుసుకోమని, ఈ ఉద్యోగానికి దరఖాస్తులు పెట్టమనీ. కోపేశ్వరావు అడమైన ఉద్యోగానికి దరఖాస్తులు పెట్టాడు. కొందరు “నువ్వొండు, నీకు క్షణంలో ఉద్యోగం దొరికేట్టు నేను చూస్తాను” అనికూడా అన్నారు. కాని వాళ్ళు చూడలేకపోయినారనుకోవాలి.

జూన్ మాసం గడిచింది. జూలై కూడా వెళ్ళింది. ఆగస్టువచ్చింది. స్వాతంత్ర్య దినంనాడు కోపేశ్వరావు సర్వస్వతంత్రుడై ఉన్నాడు.

తన ఉద్యోగం పోయిననాడు అంత అనాలోచితంగా మాటాడిన భార్య ఈ కొద్ది నెలలో ఎట్లా మారిపోయిందో చూసి కోపేశ్వరావు ఆశ్చర్యపడ్డాడు. కోపేశ్వరావు కంటే కూడా ఆమె దారిద్ర్యాన్ని శీఘ్రంగా ఆమోదించింది. పాలూ, నెయ్యి, కూరలూ, వేణ్ణీలూ మొదలె నవి తగ్గించేసింది. చేతిలో ఉన్న డబ్బు తరిగిపోతోంది. ఆంధ్ర రాష్ట్రం కోసం దీక్షపట్టి నిరశనం చేసిన పొట్టి శ్రీరాములు తన శరీరపు కొవ్వు కండరాలమీద జీవించినట్టు కోపేశ్వరావు కుటుంబం తనను తానే ఆహుతి చేసికో సాగింది.

మార్చిలో పిల్లల చదువులు అయిపోయి కొంత ఖర్చుతగ్గేనాటికి బరువు కొంత దిగితే కలిగే ఆనందాన్నికూడా కోపేశ్వరావు అనుభవించే సీతిలోలేడు. అందరి

బట్టలు ఏనాడో చిరుగులు పట్టాయి. కొత్తబట్టలు లేవు. ఇంట్లో తమ అవసరాలకు మించిన సామానున్నట్టు తెలుసుకొని కోపేశ్వరావు భార్య క్రమంగా అమ్మసాగింది. వాటిని కొన్నవాళ్ళు చాలా లాభసాటి వ్యాపారం చేసుకున్నారనీ, కోపేశ్వరావు దారిద్ర్యం వాళ్ళకి—కళేబరములు గద్దలకు లాభించినట్టు—లాభించిందనీ తెలియజేయటానికి సంతోషిస్తున్నాను.

అన్నిటితోబాటు కోపేశ్వరావుకు, భార్యకు, పిల్లలకు మధ్యగల సంబంధాలు కూడా నిరుద్యోగ వ్రతానికి ఆహూతి కాసాగాయి. పిల్లలకిప్పుడు కోపేశ్వరావువంటే తమకు కావలసినవి తెచ్చిపెట్టేవాడు కాదు. తల్లంటే వంటింట్లోకి పిలిచి రకరకాల వస్తువులు వొద్దనేదాకా మెక్కబెట్టే మనిషి కాదు. కోపేశ్వరావుకూడా పిల్లల్ని చూసి ఒక్కసారి ఆశ్చర్యపడేవాడు. “ఏట్లో పడ్డవాళ్ళన్నా మిగిలినవాళ్ళ విషయం మానేసి తాము ఒడ్డుకు చేరే సంగతి ఆలోచిస్తారు కాని ఈ జీవితంలో భార్యాబిడ్డలు అట్లాకాదు. వీరు మారుమాటాడకుండా నాతో చస్తారుకాని నన్ను విడిచిపోరు” అనుకునేవాడు.

జీవితమే దూరమైపోతున్నట్టు కనిపించింది కోపేశ్వరావుకు. ఉద్యోగం పోయిన కొత్తలో తేదీలు లెక్క పెట్టేవాడు. తరువాత నెలలు లెక్కించాడు. ఇప్పుడు నెలలకూడా అర్థం లేకండా పోయింది. రైలు పట్టాల పక్కన నిలబడితే దగ్గర పట్టాల మధ్యగీతలూ, అడ్డచెక్కలూ, పట్టాలతాలూకు పిష్ పేటూ కనిపిస్తాయి. దూరం పోయినకొద్దీ ఈ వివరాలు తెలీవు. అవును, జీవితం అతనికి దూరమైపోతున్నది.

ఒకనాడొక పెద్దమనిషి కాఫీ హోటల్లో సుప్టుగా భోంచేసి బయటికి వస్తూ చటుక్కున ఆగిపోయాడు. ఆయన కళ్ళకు విచిత్రమైన ఆకారం ఒకటి కనిపించింది. ఆ ఆకారాన్ని కోపేశ్వరావును గుర్తించి ఆ పెద్దమనిషి ఆగి “ఏమిటిది?” అన్నాడు.

కోపేశ్వరావు ఏమీ అనలేకపోయాడు.

“జబ్బు చేసిందా?”

“ఒకటే జబ్బు. నాలుగు రోజులుగా ఇంట్లో అందరం వస్తే!” కోపేశ్వరావు మొహానికి చినిగిన చొక్కా అడ్డం పెట్టుకునే పాటి మానవత్వం ఇంకా మిగిలినందుకు కోపేశ్వరావును మనం అభినందించుతాం.

“ఇదిగో!” అన్నాడు పెద్దమనిషి అంతా విని. ఒక రూపాయి తీసి ఇస్తూ, “నేను బుధవారం మళ్ళీ వస్తా, అప్పుడు కలుసుకుంటా. ఇల్లెక్కడ?”

పెద్ద మనిషి రాసుకున్నాడు.

ఆయన బుధవారం రావటం పడలేదు. శుక్రవారం వచ్చాడు. కాని పని తొందరలో కోపేశ్వరావు మాట జ్ఞాపకం లేదు.

రెండు నెల్లు గడిచాయి. ఆ పెద్దమనిషి ఈసారి జ్ఞాపకం పెట్టుకొని కోపేశ్వరావుని ఎర్రడసుకు వెళ్ళాడు. కోపేశ్వరావు కుటుంబం ఆ యిల్లు వదలి పోయింది.

“ఎక్కడికి చచ్చారో నాకు మాత్రం ఏం తెలుసు. మూడునెల్లు అద్దె ఎగ్గొటి, గెంట్లీస్తేగాని బయటకు పోలేదు. కూరలవాళ్ళకి, పాలవాళ్ళకి. అందరికీ బాకీలు పడ్డాడు. చెప్పలేక చస్తున్నా. ఇంతమంది డబ్బు తిన్నాక ఇంతమంది ఉసురు తగల కుండా ఉంటుందా?” అన్నాడు ఇంటి యజమాని.

—ముద్రణ : విశాలాంధ్ర; 1. అక్టోబరు, 1953