

# కొత్తమెన్ను

## దామోజీపురపు

## దుర్గాప్రసాదరావు

క్రొజోజ అదిపారం బడిలేదు. నాకేమీతోచటంలేదు. వీధివరం బలో అటూయిటూ పచార్లుచేస్తున్నాను. ఇంతలోనే పూర్తిచేయవలసిన సైన్సునోటునుంగతి జ్ఞాపకం

వచ్చింది. అదిరాయకపోతే, అనవనరంగా సైన్సుమేష్టారి పేముబెత్తానికి

### “తెలుసుకో త్యాగరాజార్చిత....”

కున్నాం. అస్తమానం అదేపనిగా సాధన చేసేసరికి రెండవరోజుకే మాకా పాట కంఠతా వచ్చింది.

మా అమ్మ మమ్మల్ని రోజూ ప్రార్థనల్ని లేపి మేము ముఖం కడుక్కుని వచ్చేదాకా కొంతపని చేసుకుని, తరవాత మాకు నీళ్లుపోసి, తల దువ్వి జడవేసి అన్నం పెట్టి గాని ఇంకోపని ముట్టుకునేదికాదు.

ఒకరోజున రోజూలాగే లేపి “ముఖం కడుక్కోండి నీళ్లుపోస్తాను కాగి పోయినాయి” అని చెప్పి తనపని చేసుకుంటోంది. మేము లేచివచ్చి దొడ్లో నీళ్ళపొయ్యివద్ద కూర్చున్నాము. గండికోటవారి ఇంటికి మా ఇంటికి మధ్య గోడ పడి పోవటంవల్ల పారింట్లో ఎవరు తిరుగుతున్నా మాకు కనిపిస్తారు. వారి కోడలు దొడ్లో పనిచేసుకుంటూ వుంది. ఆమెను చూడగానే మా అమ్మ ముఖం కడుక్కోమన్నా కడుక్కోకుండా ఆమె చెప్పినపాట రెండవరోజుకే వచ్చిందన్న గర్వంతో ఆవిడ చూస్తోందో లేదోనని ఆవిడవంక చూస్తూ, ఆవిడ చెప్పినపాట పాడుతున్నాం. మా

ఖర్మకాలి మా నాన్నగారు ఆ రోజు ఊళ్లోలేరు. అప్పటికి మా అమ్మ మాకు రెండు సార్లు వార్షింగు ఇవ్వటం అయింది. అప్పటికే మేము వినకుండా ‘శ్రీ రఘువర సుగుణాలియా, రామా నరసింజలోచనా, విలోచన...వేగమె తెలుసుకో త్యాగ...’ అంటూ పాట సాగించాం. పాట సాంతం పాడకమునుపే, మా అమ్మ ఎంతనేపటికీ ముఖం కడుక్కోవటం చూసి, వినుగుతో మూలనున్న చీపురుకట్ట తీసుకుని, ‘వేగమె తెలుసుకున్నారా ‘లేదా, తెలుసుకున్నారా’ అని అదేపనిగా మా ఇద్దరి వీపులమీదా వుత్తకటం మొదలుపెట్టింది. “బాబోయి కొట్టకే తెలుసుకున్నా.మే” అని ఏడుస్తూ ప్రక్క ఇంటివారికోడలు చూస్తుండేమో అన్న భయంతో లోపలికి పరిగెత్తాం. మెల్లిగా కాసేపు వడ్చి కట్ట తుడుచుకొని వచ్చి ముఖం కడుక్కున్నాం. ఇది అంతా ఆవిడ చూస్తూనే వుంది. ఆరోజునుండి పాటలపిచ్చి మాకు తగ్గిపోయింది.

పనికలుగుతుంది. అదికాస్తారాసి, పీడవదిలించు కుందామని పెన్నుకోసం డ్రాయరువద్దకు వెళ్లాను. డ్రాయరులోకి చెయ్యి పోనిచ్చాను.

పెన్ను చేతికితగలలేదు, ఖంగా రెత్తిపోయింది, చెయ్యిఇంకా లోపలికిపోనిచ్చాను. కనబడలేదు..... కొంపదీసి పోయిందేమో!..... అమ్మా! అదిపోతే యింకేమున్నావుందా? మొన్ననే కొనిచ్చారు నాన్నగారు. పోయిందని తెలుస్తే నన్ను నిలుపునాచీరేస్తారు. నాకు దడ ఎక్కువయింది, డ్రాయరంతా వెతికాను. ఇల్లంతా వెతికాను. పుస్తకాలన్నీ చిందరవందర చేసేశాను. అబ్బే! కనబడతేగా! ఆ! వెధవగోపీగాడే తీసివుంటాడని వాడిదిగ్గిరి కెళ్లి వాణ్ణిదబాయించాను. వాడూ తియ్యలేదు.

ఇకపోయిందని నిశ్చయించుకున్నాను. ఇప్పుడు ఏం చెయ్యాలి? అలాటి పెన్నే ఒకటి ఎవరికి తెలియకుండాకొనాలి కొనకపోతే! నాన్నగారు బతకనివ్వరు. రేపుసైన్సునోటురాయపోతే స్కూల్లోమేష్టారిచేత దెబ్బలుతప్పవు. ఎలాగరా భగవంతుడా అనుకుంటున్నాను. కొత్తపెన్ను కొనేందుకు డబ్బుకావాలి మూడురూపాయలు వుంటే కాని అలాటిపెన్ను రాదు. ఇంట్లో అడిగితేకానీకూడా యివ్వరు. ఏంచేయాలో తెలియక ఆలోచిస్తుకూచున్నాను. ఆ! జ్ఞాపకంవచ్చింది ఎన్నో రోజులబట్టి, ఎవరికీ తెలియకుండా జాగ్రత్తగా డబ్బీలోదాచుకుంటున్న

డబ్బులు ఎన్నివున్నాయో చూద్దామని పెట్టెతీసి లెక్కపెట్టాను. అంతాకలిపి రెండురూపాయల చావలావుంది. అరే! ఇంకోముప్పావులా తక్కువయిందే! ఏంచేయటానికీతోచక విచారిస్తూ కూర్చున్నాను. ఇంతలో నాన్నగారొచ్చి పెన్నుడిగితే? ... నాగుండె దడదడలాడుతోంది.

ఇంతలో “అలావున్నావేరా?” అంటూ అమ్మ కాఫీకప్పుతెచ్చి డ్రాయరుమీద పెట్టింది. వణకుతున్న చేత్తోటి కాఫీతాగి “ఏమీ లేదని” సమాధానంచెప్పి తప్పించుకున్నాను. నాకు పెన్నునుగురించి ఆలోచనలే ఎక్కువ అయినాయి.

ఇంతలో నాన్నగారువచ్చారు. నాకుభయంవేసింది. మూలకూచుని చదువు కుంటున్నట్టు నటించా. నాన్నగారు కాఫీతాగుతూ “వేణూ! ఇలారా” అనిగట్టిగాపిలిచారు, పిల్లిలావణకుతూ వెళ్లిపక్కననుంచుని “ఏనాన్నా” అన్నా. నాగుండె కొట్టుకుంటూనేవుంది పెన్నెదని అడుగుతారేమోనని. “ఒరేయ్” ఈమూడుగుంటలబండీకి నీవుఏలూరు వెళ్లి, ఈరికార్డు నేనిచ్చానని కచ్చేరిలోవుండే రాజారావుకిచ్చి వెంటనే జనతాఎక్స్ప్రెస్ లో వచ్చేయ్” అంటూరికార్డు కాగితాలు, రెండు రూపాయలనోటాయిచ్చారు. నాముఖం నారింజకాయలమ్మే జంగిడంతయింది.

రైలుచార్జీలు ఒకరూపాయికంటే ఎక్కువ అవనేఅవవు. ఇంకారూపాయిమిగులుతుంది. దాంతోటిమనపెన్నుకొనెయ్యెచ్చు అనుకుని సంతోషంతో స్టేషనుకు బయలుదేరా

ను నాన్నగారిని మెచ్చుకుంటూ. బుకింగు ఆఫీసులోకివెళ్లి దర్జాగా ఏలూరుకు అరిటికట్టుకొన్నాను.

ఏలూరు స్టేషన్లోదిగాను. అక్కడినుంచి కచేరీచాలా దూరముంది. జేబులోడబ్బులు చూచుకున్నా. ఓ! రూపాయన్నరవుంది దర్జాగా ఒకపావులా సైకిలురిక్షావాడికి పారేసి కచేరీకి రిక్షామీదవెళ్లాను. కోర్టులోపనిచూచుకొని మళ్ళీస్టేషనుకువద్దామని నడుస్తున్నాను. తస్మాదియ్యో! ఎంతదూరమో! కాళ్లు పడిపోయాయి ఇందాక సైకిలురిక్షామీదవెళ్లాను కనుక ఎంతదూరమో సరిగా తెలియదు. చచ్చిచెడి స్టేషనుకు చేరుకున్నాను. అప్పుడేజనతా ఎక్స్ప్రెస్వచ్చి స్టేషనులోవుంది. ఖంగారుగా అర్ధరూపాయిచ్చిటిక్కెట్టుకొని రైల్వేపడ్డాను.

మాఫూరు చేరుకున్నాను. జేబులో చాలాచిల్లరడబ్బులు వున్నాయి లెక్కపెట్టా. సరిగ్గా ముప్పావులావుంది. పెన్నుకుసరిగ్గా సరిపోతుంది; కానీకూడా ఎక్కువలేదు. పోనీలే, పెన్నుకొంటే యింట్లోనూ స్కూల్లోనూ దెబ్బలు తప్పుతాయికదా అనుకున్నాను. చకచకానడిచి ఇంటికిచేరాను. నాన్నారితో వెళ్లిన వనయిందని చెప్పాను. నాగదిలోకి వెళ్లి పెట్టితీసి, డబ్బులుతీసి పెద్దబజారుకు పరిగెత్తాను. నాకుకావలసిన ఆలాటిపెన్నులేదు నిరాశతో వెనక్కుతిరిగి వస్తుంటే ఒకపెద్దపావులో మెరుస్తూకనిపించింది, నేననుకున్న పెన్ను. కొట్లోకిజొరబడి మూడురూపాయలూ వాడికిచ్చి పెన్ను తీసికొని ఇంటికిచేరాను నాన్నారి

చేత దెబ్బలు తప్పతున్నాయని గర్వపడుతూ.

ఇంటికివెళ్లి భోజనంచేసి, నాగదిలోకివెళ్లి కొత్తపెన్నుతో సైన్స్ నోట్సరాయబోతున్నాను ఇంతలో మాలమ్మవచ్చి “ఇదిగోరా నీపెన్ను! మధ్యాహ్నం మీనాన్న ఆఫీసుకు తీసుకొనివెళ్లారు. ఇప్పుడే తెచ్చారు. రానుకోఅంటూ పెన్ను డ్రాయరుమీదపెట్టి వెళ్లిపోయింది.

నాతల దిమ్మెక్కిపోయింది. నాపెన్ను పోలేదన్నమాట! జాగ్రత్తగా దాచుకున్న డబ్బులతోటి, కష్టపడి సంపాదించిన డబ్బులతోటి కొన్న “కొత్తపెన్ను” దండగే అని తెలిసి, ఏంచేయటానికి తోచక విచారిస్తూ అప్పడంటూ మొఖం పెట్టేశాను. ★

**సకల దంత వ్యాధులకు**

కొత్తిమారు

నల్లపండ్లపాడి



ప్రతిబోట దొరకును.

నోగి అండ్ కో

81 వైనాబజార్, రోడ్, మద్రాసు-1

బీజవాడి సాకిస్సులు. (ట్రెడ్ ప్రమాటించుకొరవకొక, పోస్టుబాక్సు నెం. 50 గాంధీనగరం.

కొంచన ద్వీపం

వెల 1-8-0

పోస్టుఖర్చులు ప్రత్యేకం.

ఆంధ్ర గంధమాల, మద్రాసు-1.