

అర్చన

శ్రీధరం చదువు పూర్తయింది. నిరుద్యోగ భారం భరిస్తున్నాడు. తను కోరుకున్నట్లు ఏ బ్యాంకులోనైనా చేరిపోతే జీవితం అంతా దర్జాగా గడిపెయ్యచ్చు. అదే లక్ష్యంతో చిన్న ఉద్యోగాలు ఎన్నోచ్చినా, ఆ అపాయింట్‌మెంట్ కాయితాల్ని చింపేస్తున్నాడు. ఏదో అనుభవం కోసం ఇంటర్వ్యూకెళ్తున్నాడు గానీ, ఆ బోడి అణాకానీ ఉద్యోగాలు తను చేస్తాడా ఏంటి?

కొడుకు ప్రవర్తనకి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి చాలా నొచ్చుకుంటున్నాడు. గుళ్లో పూజారిగా అతనికొచ్చే జీతం అంతంత మాత్రం. దానితోనే ఈడొచ్చిన కూతుర్ని, తల్లి తండ్రి లేని మేనల్లుణ్ణి ఈ సుపుత్రుడు శ్రీధరాన్ని పెంచి పోషిస్తున్నాడు.

శ్రీధరం ఏదైనా ఉద్యోగం చేసుకుంటే... కాస్త చెయ్యాడేదేమో కానీ ఆ మహానుభావుడి మూర్ఖత్వం వల్ల లేని పోని బెంగే మిగుల్తోంది. రోజూ తండ్రి కొడుకుల ఘర్షణతో ఎవరో ఒకళ్లు నిరాహారంగా ఉంటుండటం రివాజైపోయింది. మేనల్లుడు శంకరం మావయ్యని ఓదారిస్తే... చెల్లెలు సునీత అన్నగార్ని బుజ్జగిస్తుంటుంది.

“పట్టెడన్నం సంపాదించలేడు గాని పట్టుదలకేం తక్కువలేదు” అని సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి గారంటే... “నీలాగే ముష్టి బతుకు బతకాలా...” అంటూ నిష్టారాలాడతాడు కొడుకు. మాటకి మాట అనుకుంటూ యుద్ధ‘రంగం’ అయిపోయాక... ఎవరో ఒకళ్లు బైట పడతారు.



ఓరోజు పొద్దున్నే “పట్నం వెళ్ళాలి ఓ రెండు వందలు కావాలి” అన్నాడు శ్రీధర్.

“నా దగ్గర లేవురా. జీతాలింకా రాలేదు కదా... అయినా నువ్ నెలకి నాలుగుసార్లు పట్నం వెళ్లి సాధించేదేమిట్రా” అన్నాడు శాస్త్రిగారు.

“నేనక్కడేం జల్పాలు చేయట్లేదు. సినిమాలూ, షికార్లూ చేయట్లేదు మనూళ్లో కూచుని తపస్సు చేస్తే ఉద్యోగం రాదు”

“చూడు. శ్రీధరం నేను నీకు చాలాసార్లు చెప్పాను. చిన్నా పెద్దా

అనుకోకుండా ఏదో ఉద్యోగంలో చేరు. ఆ వచ్చే జీతం పెట్టుబడిగా పెట్టుకుని, నీక్కావలసిన ఉద్యోగం సంపాదించుకో...”

“నాకు తెల్పు మిమ్మల్ని డబ్బడిగితే ఇలా నీతులు మొదలెడ తారని!! చీ చీ.. ఈ ఇంట్లో పుట్టకుండా ఏ అడుక్కునే వాళ్ళింట్లో పుట్టినా హాయిగా దర్జాగా ఉండొచ్చు...”

“ఇప్పుడు నువ్ చేసే పని అదేలే...”

ఇలా తండ్రీ కొడుకుల మధ్య రావణకాష్టం మళ్ళీ రాజుకుంది.

“మావయ్యా... నువ్వు ఊరుకో” అని శంకరం సముదాయించి “బావా నీకు కావల్సినవి రెండొందలు కదా. నా దగ్గరున్నాయి తీసుకో” అంటూ శంకరం డబ్బిచ్చాడు. శ్రీధరం తీసుకున్నాడు.

“నీ వయస్సు వాడే- నీ అంత డిగ్రీలు కూడా చదవలేదు. అయినా పౌరోహిత్యం చేస్తూ, స్వతంత్రంగా సంపాదించుకుంటున్నాడు. వాణ్ణి చూసైనా బుద్ధి తెచ్చుకో”

“పోన్లే మావయ్యా... ఇంక నువ్ ఆగు- శ్రీధర్ నువ్వెళ్లు- ఊళ్లోకి బస్సు వచ్చే టైమైంది” అన్నాడు శంకరం. శ్రీధరం విసురుగా బయల్దేరాడు.

“నీకూ వాడికీ ఒకేసారి పుణ్యావచనం, పూజలు చేయించటం నేర్పాను. వాడు ఆ దిక్కుమాలిన డిగ్రీ చదవకపోతే చక్కగా పౌరోహిత్యం చేసుకునేవాడు. వాడికీ వృత్తన్నా, మన కులం అన్నా కూడా అసహ్యమే. ఏంట్ ఖర్మ!”

“బావకి ఏదో రోజున మంచి ఉద్యోగం వస్తుంది మావయ్యా. నువ్

తనని ఏమనకు”

“అనద్దనే అనుకుంటానా. కానీ కడుపులో బాధ ఇలా తన్ను కొస్తుంటుంది. ఏదో నువ్వు వ్రతాలూ పూజలూ అంటూ వెళ్లి రెండు సేర్లు బియ్యం, నాలుగు స్వయంపాకాలూ తెచ్చి పడేస్తున్నావు గనుక ఖర్చులు వెళ్లిపోతున్నాయి. నీకు ఋణపడుతున్నందుకు సిగ్గు పడట్లేదురా!”

“మావయ్యా నాకు నువ్వు ఋణపడ్డం ఏమిటి? సిగ్గు పడ్డం ఏంటి? నేనే నీకు బాకీ చెల్లిస్తున్నాను. చిన్నప్పట్నుంచీ మీ ఇంట్లో పెట్టుకుని నాలుగు ముక్కలు నేర్పి నా కాళ్ల మీద నన్ను నిలబడేట్లు చేశావు. ఆ రోజు నువ్వు నేర్పిన చదువుకు ఇది గురుదక్షిణ అనుకో” అన్నాడు శంకరం వినయంగా.

సునీతకి బావ మీద ఇంకా గౌరవం పెరిగిపోయింది.

కాదు. ప్రేమ పెరిగిపోయింది.

“ఆహా... ఇద్దరూ ఒకళ్లనొకళ్లు భజన చేసుకుంటూనే ఉంటారా? ఈవాళ దేవుడికి ఉపవాసమా నాన్నా?” అంది సునీత ప్రకృతిని ప్రశాంత చేస్తూ.

“దేవుడికి ఉపవాసమైనా నీకు ప్రసాదం తప్పదుగా” హాస్యమాడాడు శంకరం.



తనని తిట్టిపోస్తూ, శంకరాన్ని మెచ్చుకోవడం సహించలేక పోతున్నాడు శ్రీధర్. వీలు దొరికినప్పుడల్లా శంకరంపై వ్యంగ్య

విమర్శనాస్థాయి వేస్తున్నాడు. త్వరలో సునీతని పెళ్లి చేసుకుని ఇంటికి ముఖ్య అతిథి అవుతాడంటే... తర్వాత తననెవ్వరూ పట్టించుకోరని మధన పడుతున్నాడు. అసలీ పెళ్లి తప్పించి తనో మంచి ఉద్యోగం సంపాదించి సునీతకి మంచి పెళ్లి చేయాలి.

సమయం సందర్భం కలిసొచ్చిన ఓసారి శంకరం శ్రీధరం చేతికి రెడ్ హేండ్‌గా దొరికిపోయాడు. పూజలు చేయించాను వ్రతాలు చేయించానని ఇంట్లో బియ్యం, కూరలూ గుమ్మరించి మార్కులు వేయించుకుంటున్న శంకరం చేస్తూన్న పనేమిటో శ్రీధరం కనిపెట్టేశాడు. షేక్ మస్తాన్ టైలరింగ్ షాపులో ప్రతీ సాయంత్రం రహస్యంగా వెళ్లి టైలరింగ్ పనిచేస్తాడు. ఆయనిచ్చిన కూలి డబ్బులతో బియ్యం, కూరలు కొని పసుపు, తమలపాకులు కొని దాంట్లో కలిపి ఫోజు కొట్టుకుంటూ ఇంటికి తెస్తున్నాడు. ఇంట్లో వాళ్లందరికి వీడో దేవుడైపోయాడు.

ఇలాటి మిషన్ కూలికి పిల్లనివ్వబోతోన్న తన తండ్రి మీద కోపం పెరిగింది. అయినా తండ్రిదేం తప్పు లేదు. మోసమంతా శంకరందే అనుకున్నాడు.

ఈరోజు శంకరం జీవితం బట్టబయలు చేసి తండ్రి చేతే మెడ పట్టించి బయటికి గెంటేయాలనుకున్నాడు.

శంకరం ఈ ప్రమాదాన్ని ఊహించాడు. శ్రీధరంతో “బావా! మావయ్యతో ఈ విషయం చెప్పకు” అన్నాడు.

“ఏం? నిన్ను ఇంట్లోంచి గెంటేస్తాడని భయమా?”

“భయం కాదు. నేను ఎక్కడైనా బతగ్గలను. ఏ పనైనా చేయగలను

అనే నమ్మకం నాకుంది. నా బాధల్లా మావయ్య బాధ పడ్డాడని. పూజలు, వ్రతాలు చేయించి నేను సంపాదించుకొచ్చి ఇంటికి సాయపడుతున్నానని ఆయన ఎంతో సంతోషంతో ఉంటున్నాడు. నువ్వు నిజం చెప్పి ఆయన సంతోషాన్ని చెడగొట్టొద్దు.”

“నక్కని ఆవు అనుకొని, పులిని మేక అనుకొని, దొంగని దేవుడు అనుకొని, నిన్నో మహానుభావుడనుకొని అబద్ధంలోనే ఆయన్ను బతకమంటావా” వ్యంగ్యంగా నవ్వుతూ అన్నాడు శ్రీధరం.

“సత్యం బ్రూయాత్ - ప్రియం బ్రూయాత్ నబ్రూయాత్ - సత్యమప్రియం అంటే తెలుసుగా- నిజం చెప్పు, ప్రియమైన మాట చెప్పు, నిజమైనా అప్రియమైన మాట చెప్పకు అని”

“అంటే... నువ్విలాగే అబద్ధాలతో అన్నాన్ని పెద్దావన్నమాట మాకు” రోషం, ఉక్రోషం కలిపి అన్నాడు శ్రీధరం.

“కోపం వద్దు బావా...”

“వరసలొద్దు... పాయింటులోకి రా- నువ్వే వెళ్లిపోతావా? నాన్నతో గెంటించమంటావా”

“నేనే వెళ్లిపోతానే. నిజం చెప్పి మావయ్యని బాధ పెట్టకు” బతిమాలుకుంటూ అన్నాడు శంకరం. శ్రీధరం విశ్వరూపం ఎత్తినంత ఎత్తుగా నిలబడ్డట్టు శంకరాన్ని చీమను చూసినంత అసహ్యంగా చూస్తూ చిద్విలాసంగా నవ్వాడు.

“నువ్వు... వెళ్లిపోవద్దు. నా ఇష్టం వచ్చినప్పుడు... నేనే పొమ్మంటాను. అప్పటిదాకా... నాకు... టాక్సు కట్టు” అని అభయం ఇచ్చాడు.

ఇంటి పెరట్లో జరుగుతున్న సంభాషణ శాస్త్రిగారు వింటున్నారని వాళ్ళిద్దరికీ తెలియదు. “ఎందుకు కట్టాలిరా నీకు టాక్స్?” అంటూ ఆయన దగ్గరకొస్తుంటే ఇద్దరూ వణికిపోయారు.

“శంకరం నువ్ తప్పు చేశావు. చాలా పెద్ద తప్పు చేశావు. నువ్ చేస్తున్న పని తప్పుడు పని అని భావించి దాచి ఉంచావు. పనంటే అన్నం పెట్టే అమ్మ లాంటిది. పని అంటే ఆస్తినిచ్చే నాన్న లాంటిది! పనిని చెయ్యనివాడూ చేస్తాన్న పనిని ప్రేమించని వాడూ తల్లితండ్రులకు ద్రోహం చేస్తున్నంత తప్పు చేసినట్లే. నువ్వు దర్జీ పని చేస్తావు. ఆ విషయంలో రహస్యం ఎందుకు? ఒరే శ్రీధరం. శంకరం ఈ పని చేస్తున్నాడన్న విషయం నాకెప్పుడో తెల్పారా. వాడు సిగ్గుపడి చెప్పడానికి మొహమాట పడుతున్నాడని వాడంతట వాడే చెప్పాలనీ... నేను అడగలేదు...”

శంకరం కళ్ళలో ఈ మాటలకి నీళ్లు తిరిగాయి.

“కమ్మరి కొలిమీ, కుమ్మరి చక్రం, జాలరి పగ్గం... శరీర కష్టం స్ఫురింపజేసే గొడ్డలి- రంపం- కొడవలి- నాగలి- సహస్ర వృత్తుల సమస్త చిహ్నాలూ... ప్రాణం... భాగ్యం... ప్రణవం అన్నాడురా మహాకవి శ్రీశ్రీ. అది తెలుసుకుంటే ఏ పనినైనా చేయొచ్చు. ఏ పనినైనా ప్రేమించవచ్చు. ఆ పనిని ఆరాధించవచ్చు. అదే అర్చన. ఆ అర్చనే వరాన్ని ఇస్తుంది. ఫలాన్ని ఇస్తుంది”

శంకరానికి భాషలేదు - శ్రీధరానికి మాటలేదు. ఇద్దరి కళ్ళలోనూ నీళ్లు నిండాయి. ఒకరిది తృప్తి - ఇంకొకళ్ళది మార్పు.

