

నైజం

సూర్యుడు వెలగకముందు నుంచీ సుందరమ్మ బతుకుబండి మొదలవుతుంది! ఆయన కన్నా వేగంగా పరిగెడితేగానీ తన బతుక్కి సాయంత్రం రాదు.

వెళ్తా వెళ్తానే పూజారి గారి వాకిలి తుడిచి కల్లాపి జల్లి ముగ్గుగొట్టం నాలుగు సార్లు తిప్పి- రయ్యన పక్క వీధికి పరిగెడుతుంది. పక్క వీధిలో హెడ్ మాస్టర్ గారిల్లా పెరడూ శుభ్రం చేసి నీళ్లు జల్లి... ముగ్గులు గీస్తుంది. ఇంక అక్కణ్ణించి... విశాలాక్షిగారింటికి వెళ్తుంది... అక్కడ ఇల్లు ఊడ్చి... ముగ్గేసేసరికి ఆవిడ పెద్ద కంచు గ్లాసుడు టీ ఇస్తుంది. దాంతో సుందరమ్మకి కొత్త శక్తి వస్తుంది.

మిగిలిన ఇళ్లలో వీధి పాచి చేస్తే ఇంకో ఐదు రూపాయలు ఎక్కువొస్తాయి గానీ... సుందరమ్మ ఒప్పుకోలేదు. కాదు- ఆ ఇంటివాళ్లే వప్పుకోలేదు. మొగుడు తలుపు తెరచి వీధిలోకి వచ్చేవేల్దికి ముంగిట్లో ముగ్గుండాల్ట మరి!!

సుందరమ్మ నాన్న శివుడు లేచినప్పణ్ణించీ కల్లుపాకలోనే పడి చస్తాడు- ఇంటికొచ్చి తూల్తా పేల్తా నానా హడావుడీ చేస్తాడు- పెళ్లాం మంచాన పడినప్పణ్ణించీ వాడికి హద్దూ ఆపూ లేకుండా పోయింది-

ఈ మధ్య కాలంలో కూతురు పెళ్ళిడుకొచ్చిందని వాళ్ళ దగ్గరా వీళ్ళ దగ్గరా అప్పులు చేస్తున్నాడు. ఆ డబ్బుల్తో పీకల్దాకా తాగి ఇంటా బైటా తాండవం చేసేస్తున్నాడు. రోజూ అమ్మా అయ్యా తిట్టుకుంటుంటే సుందరమ్మ భయం భయంగా ముడుచుకుని నిద్ర నటించేది.

మిట్ట మధ్యాహ్నం ఎప్పుడో శివుడికి తెల్లారుతుంది. అయ్య లేచే సమయానికి వాళ్ళా వీళ్ళా ఇచ్చిన చద్దికూడు తెచ్చి వేడి చేసి పెడుతుంది సుందరమ్మ- వాడు తిన్నదేదో తింటాడు- మిగిల్తే తల్లీ కూతురు పంచు కుంటారు.

ఓరోజు అదే కథ జరుగుతుండగా- ఇంటి ముందు పెద్ద గలాటా జరిగింది.

సోములుగాడు అనే 45 ఏళ్ళ శివుడి సహ తాగుబోతు పుల్లుగా తాగి పెద్దగా పేల్తా ఇంటికొచ్చాడు-

“నాకు పెళ్ళెప్పుడు చేత్తావు మావా” అని శివుణ్ణి నిలేశాడు.

“పెళ్ళేంటి? మావా ఏంటి?” సంతాలు బెంబేలు పడుతూ అడిగింది.

“నీకు తెలవదెహె... ఊరుకోయే... అత్తా- మావ తన కూతుర్నిచ్చి నాకు పెళ్ళి సేత్తానని ఎయ్యి రూపాయలు ఎదురు సొమ్ము తీసుకున్నాడు. పిల్లనిచ్చేదెప్పుడంటే రేపు సెప్తా- మాపు సెప్తానంటా మొగం సాటేస్తున్నాడు” అన్నాడు సోములు.

సంతాలూ, సుందరమ్మా వణికిపోయారు-

“ఏంది మావా? లగ్గంఎప్పుడో ఇయ్యాలే తేలాల” అన్నాడు సోములు.

“సెప్తా- పంతులుగారి దగ్గరికి ఎల్లాలిగా” అన్నాడు శివుడు.

“ఈ ఎదవ ఇద్దరు పెళ్ళాల్ని పొట్టనెట్టుకున్నాడు. ఆడితో మన

పిల్లకి పెళ్లా” అంటూ గగ్గోలు పెట్టి గోలగోల చేసింది సంతాలు.

శివుడు పెళ్లాన్ని గయ్యమంటూ చెయ్యెత్తి... నోరు మూయించాడు.

“లగ్గం ఎట్టించుకొద్దాం- పద అల్లుడూ” అంటూ కదిలాడు-
సోములు చెయ్యట్టుకుని.

“ఆడితో నీకు పెళ్లేంటే.. సెర్లోపడి సావు... వద్దు.. సావకు- ఆ
ఇసాలచ్చమ్మగారింటి కాడ దాక్కో... ఈడకి రావద్దు... ఎల్లవే... ఎల్లిపో...
ఎక్కడున్నా సల్లగుండు” అంటూ ఓపిక తెచ్చుకుని కూతుర్ని తోలేసింది
సంతాలు.

“అయ్య నిన్ను సంపేస్తాడే” వెనొక్కొచ్చి ప్రేమ కురిపించింది
సుందరమ్మ-

“సస్తే సత్తానేవే. నే బతికున్నా నిన్ను బతికించుకోగల్గా? ఎల్లవే
ఎల్లు- ఎల్లిపో” అంది సంతాలు-

సుందరమ్మ అమ్మ చెప్పినట్లు విశాలాక్షి ఇంటికి పరిగెట్టింది.

చీకటి పడే వేళకి సోముగాడితో కల్సి శివుడు ఇంటికొచ్చాడు -
ఇద్దరూ తాగినంత తాగి తలో సీసా తీసుకొచ్చారు!

“సుందూ... సుందూ” శివుడు బైటనుంచే అరిచాడు.

జవాబు రాలేదు. లోపలికెళ్లాడు. సంతాల్ని చూస్తూ-

“సుందేది?” మత్తుగా అరిచాడు.

“అది లేదు... ఏడకో ఏడుస్తూ పోయింది. నిన్ను నీ అల్లుణ్ణి
సూసి బయమేసి పారిపోయింది” బింకంగా చెప్పింది సంతాలు.

“అత్తే దాసుంటది మావా- నాలుగు తగిలిత్తే అజా పజా తెల్సిపోద్ది”
సోములు బైటనుంచే పేలాడు-

శివుడు రెచ్చిపోయాడు- సంతాలు జుట్టుతో, చెంపల్తో, పీకతో రాక్షసంగా ప్రవర్తించి నిజం కక్కించే ప్రయత్నం చేశాడు-

ప్రాణం గిలగిల్లాడుతుండగా “ఇ..సా..ల..చ్చ..మ్మ.. గా..రిం..టికి.. ఎల్లిందేమో... నాకేటీ తెలీదు” అని భోరుమంది సంతాలు- ఛావలేక నిజం వొప్పుకుంది!

“సీ...” అంటూ వెళ్లిపోతూ ముఖం మీద వేసిన ఉమ్మును కూడ తుడుచుకోకుండా కూతురి క్షేమం కోసం తల్లడిల్లినదా కన్నతల్లి!!



విశాలాక్షి సుందరమ్మ కథ విని, కన్నీళ్లు తుడిచింది-

“నువ్వొక ఇంటికెళ్లద్దు- ఇక్కడే వుండు ఏడవకు” అంటూ అక్కున జేర్చుకుంది. అంత ప్రేమ తట్టుకోలేకేమో సుందరమ్మ మరింత ఏడిచేసింది.

“మీ అయ్య వొచ్చినా నిన్ను పంపించను... ఏడవకు. నేనున్నానుగా ఏం భయం లేదు... ఊరుకో... మొహం కడుక్కో పో” అని నీళ్ల గదిలోకి తీసుకెళ్లింది.

సుందరమ్మ మొహం కడుక్కుని తెరిపిన పడింది.

అనుకున్నట్లుగా... సోములూ శివుడూ విశాలాక్షి ఇంటి ముందు కొచ్చారు. నానా గొడవా జరిగింది! సుందరమ్మ బిక్కు బిక్కుమంటూ విశాలాక్షి వెనక్కాలే నక్కి ఉంది.

“ఆ వెయ్యి రూపాయలు నేనిస్తా... ఆ పిల్లని వదిలెయ్యి” అంది విశాలాక్షి- సోములు బేరాలు మొదలెట్టాడు. పదిహేను వందలకి పెంచాడు. విశాలాక్షి సొమ్ము ఇచ్చి పొమ్మంది! ‘ఇంక పాప మీ ఇంటికి

రాదని' శివుడికి కరాఖండిగా చెప్పేసింది.

“మరి దానికి పెళ్లి సెయ్యాలేను” అన్నాడు శివుడు.

“నేను చేస్తా నీకు సంబంధం లేదు” అని అతన్ని పంపేసింది విశాలాక్షి.



ఫేనుకింద పడక- నీడ పట్టున విశ్రాంతి. సుందరమ్మ కథ మారింది. వారం రోజుల్లోనే పెళ్లి కూతుర్లా తయారైంది. విశాలాక్షి రిక్షా తొక్కే రాములుకి కబురెట్టింది. అతనికి రిక్షా కొనడానికి డబ్బు సాయం చేసింది కూడా ఆమె... రాములు సుందరికి ఈడైన జోడని నిర్ణయించుకుంది. రాములుకి కూడా పెళ్లి కూతురు నచ్చింది. ఇద్దరికీ సొంత డబ్బుల్తో పెళ్లి చేసింది. సంతాలూ శివుడూ కూడా చుట్టపు చూపుగా వచ్చి కూతురి పెళ్లిని చూసి సంబరపడ్డారు.

రాముల్తో కాపురం పెట్టిన కొన్నాళ్ళకి సుందరమ్మ వచ్చింది. విశాలాక్షి ఆత్మీయంగా కుశల ప్రశ్నలేసింది.

“మనిషి మంచాడేగానమ్మా- ఫేను ఉంటే బాగున్నా... రేడియో కావాలన్నా అనీ... మీయ్యమ్మని అడుక్కురా అని రోజూ సతాయిస్తున్నాడు” అని కన్నీళ్ళెట్టుకు చెప్పింది.

విశాలాక్షి ప్రాణం చివుక్కుమంది.

“మాయమ్మ కాడికెళ్లి అడిగినా ఏవుంటది- నేనెళ్లిన కాణ్ణించి ఆళ్లా ఈళ్లా ఇంత ముద్దపడేస్తే తింటందిట- అట్టాటి దానికాడికెళ్లి ఈడు ఇట్టా అడిగాడని ఎట్టా సెప్తా” అని ఏడిచింది.

“సర్లే నేను ఆలోచిస్తాలే” అంటూ ఓదార్చి సుందరికి పసుపూ

కుంకం రైకల గుడ్డా ఇచ్చి సాగనంపింది.

ఆ సాయంత్రం రాములుకి కబురెట్టింది.

“కాపురం చల్లగా ఉండాలంటే ఇంటాడదాని కంట నీరెట్టించ కూడదురా. నీకు ఫేనూ రేడియో కావాలంటే నాకు చెప్పాల్సింది. నేనిచ్చేదాన్ని కదా- దాన్ని బాధ పెట్టకు. ఇప్పటికే... అది చాలా బాధలు పడిపోయిందిరా” అంది విశాలాక్షి.

రాములు నోట్లోంచి మాట రాలేదు. తలొంచుకుని మౌనంగా వెళ్లిపోయాడు.

ఇంటికెళ్లి భార్యని చెళ్లున కొట్టాడు-

“నేను నిన్ను ఫేనూ, రేడియో కావాలని సతాయించానా”

“లేదు”

“మరెందుకు ఆవిడతో అలా చెప్పావ్? ఎందుకడిగావ్?” గొంతు చిరిగిపోయేలా అరిచాడు.

“ఆవిడకి బోలెడ్డబ్బంది- పిల్లాజెల్లా ముందూ ఎనకా లేరు... కట్టుకు పోద్దా సొమ్మంతా అనీ... నేనే అడిగాను” అంది సుందరి.

తల తిరిగిపోయింది రాములుకి- బరబర ఈడ్చుకుంటున్నట్లుగా విశాలాక్షి ఇంటి ముందుకు లాక్కొచ్చాడు.

విషయం చెప్పించాడు.

విశాలాక్షి నిర్ఘాంతపోయింది.

చాలా రోజులు విశాలాక్షి సుందరి ద్రోహాన్ని మర్చిపోలేక పోయింది.

మనిషి నైజమే అంతేమో అని సరిపెట్టుకోలేకనూ పోయింది.

