

తాయమ్మ కథ

- కరుణ

ఒడ్లుపడ్తున్నగని మన్నుల మన్నులేదు. పొద్దున్నుంచి ఒంట్ల సత్తువంత ఎవరో చెయ్యిబెట్టి దేవినట్టుగుంది. అందులోటి పొద్దున్నుంచి అన్నం తిన్నే.

ఒంటిగంటయ్యింది. మిల్లుకాడికి ఒగరి తర్వాత ఒగరు ఒస్తనే వున్నారు. అప్పుడే ఒడ్లు పట్టుడైపోయింది. పాణమంత జరమొచ్చినట్టుగుంది. కాల్లు గుంజుతావున్నయి. కాసేపు కూలబడ్డామని ముడ్డి మోపుతున్నంగనే కుమ్మరి మారమొచ్చి

“ఓ తాయమ్మొదిన జరోచ్చి గీ గంప దించు” అన్నది.
లేసే గంప దించిన.

“అట్టున్నవేంది తాయమ్మొదిన, జరంగిని ఒచ్చిందా?”

మారెమ్మతోటి మంచి దోస్తీ. ఇద్దరం కష్టపడేటోళ్ళమే. మారెమ్మ మొగడు సుత మంచోడు గాడు. మారెమ్మ ఎప్పుడైన పగటిపూటే ఒడ్లు తెస్తది. పగలు ఊర్ల జనం కూలికిపోయేటోళ్ళు కూలికిపోతరు. ఎవరి పళ్లెలకు ఆళ్ళు పోతరు. పట్టించుకొని కాసేపు ఒకరి బాధలు ఒగరం జెప్పుకొని ఊర్ల సంగతలు గిన మాట్లాడుకుంటం.

“మంచి మంచోళ్ళకు సావోస్తది నాకు రాదేంది పిల్ల”

“అయ్యో! అంతలావు మాటనుకుంటవోదినా. ఏవైందిప్పుడు”

“ఏంగావాలె పిల్ల మీ అన్న మిల్లమ్మేటట్లుండు”

“మిల్లమ్మితె ఏంజేస్క బతుక్కొరొదినా? అన్న జెయడు నిన్ను జెయని యడా? బాగుందన్నయవారం” అని “కొడుకులేమంటుండ్రు”

“కొడుకుల నోట్ల మన్నుబడ ఏం కొడుకులు మారెమ్మ”

“కన్న కష్టాలు పడి సదివించినవు. ఆళ్ళు పట్టించుకోకపోతె ఎట్లాదినా”

“ఆళ్ళు పెద్ద పెద్ద ఉజ్జోగాలు చేసుకుంటోళ్ళు. అళ్ళకు మన కష్టాలు కానరావు మారెమ్మ”

“నువ్వు పడ్డ కష్టాన్ని ఇంతెల్ల మర్చిపోయిండ్రంటవా ఒదినా?” నమ్మలేక మారెమ్మ.

“కష్టపడ్డోనికి కష్టం సంగతి తెలుస్తది. కష్టపడనోనికి కష్టం ఎట్లు తెలుస్తది మారెమ్మ”

“అవున్నే ఒదినా, ఎంతైనా సదువుకున్నోడి కంటె సాకోడు నయం”



“నిజవేగద. నా కొడుకులు మంచి సదువులు సదువుకుంటున్నారని కష్టంజేసి పంపుకుంట మురిస్తాగని. ఆళ్ళు సదువుకొని జూసుకుంటరా? సూసుకోరా? అని సూసుకోకపోతి.”

“అన్న సంగతి ఇన్నేండ్ల సూస్తున్నగద. మిల్లమ్మిండంటె నిన్ను నట్టేట్లు

ముంచినట్టే ఒదిన్... జర జాగ్రత్తగుండు. ఇట్ల మాట్లాడుకుంటుంటే పొద్దు గూకింది. మొదలు నాయి పట్టాదినా" అని ఒడ్డు పట్టించుకొని ఎళ్లిపోయింది. తర్వాత ఇంకొక వెయి పట్టిన, ఎవ్వరు రాలె మిల్లుకాడికి. ఆన్నే కూసున్న.

పెద్ద మన్యులకు పొద్దునంగ పొయిన మనుసులు ఇంకా రాలే. పంచాతేమై తుందో ఏవో. పంచాతి నాకు, అన్నూరికి అయిత ఈళ్లు బోవుడేందో. అన్నూరి పంచాతి పెట్టుకొనుడేంది. మా బావ ఇంటికి పిలిపిచ్చి ఒడ్డు రాకుంట తలుపులు మూసుకొమ్మనుడేంది. మా ఆడిబిడ్డ ఇంటికొచ్చి అన్నూరి నిను ఇంట్లనుండి గుంజికోడ్డదంట అని బెదిరించుడేంది. అల్లుడొచ్చి మిల్లు, ఇల్లు అమ్ముదామనుడేంది. ఈళ్లందరు ఏదో మాట్లాడుకొని సేస్తున్నట్టు నిస్తుంది. సూడబోతె నింజగనే మిల్లుగాని అమ్ముకరారు గద. ఇన్నేండ్ల సంది లేంది అన్నూరి ఇప్పుడు పంచాతి పెట్టుదియాలి. కొడుకుల సూద్దునా అట్లున్నరు. మిల్లు నా చేతుల్నుంచి పోతే నన్ను గొరగానిస్తరా? పని జేస్సు బతుకుతుంటేనే అగమాగం జేస్తున్నరు.

ఏం బతుకు నాది. పుట్టి బుద్ధెరిగిన కాన్నుంచి ఎన్నడన్న నిమ్మగలంగుంది లేదాయె. ఆనాడు మేనమామింట్లు. పెండ్లయిన కాన్నుంచి ఈడ. ఎన్నడు కష్టాలేనాయె. ఈ పెండ్లి ముదునష్టంగాను పెండ్లైనకాన్నుంచే మరీ పాణానికి సుఖం లేకుంటపోయింది. అనుకుంటుంటే ఎన్నటివి గుర్తుకొచ్చింది. పెండ్లెట్లయింది. పెండ్లైనకాన్నుంచి ఎట్ల బతికింది కండ్లెట్ల మెదిలినట్లయింది.

○○○

పదకొండేండ్లుంటాయ్. మోకాల్లకాడికి లంగ తొడుక్కొని, జాకెట్ ఏసుకుని, చింపిరిజుట్టు పెట్టుకొని, ఎర్రగ, బక్కగ, కట్టెపుల్లొదిగ వుండేది. పొద్దున్నే సాంపి జల్లేటందుకు పొద్దుగూకాల ఊరియట్టి పొయ్యేది. బర్లన్ని ఊర్లకొస్తుంటయప్పుడు. అప్పుడయి పేడ బెడ్డుంటె ఉర్కి ఉర్కి ఆటెనక్క బడి తట్టనిండ పేడ నింపుకొని ఇంటికి మల్లేది. అయ్యాలట్లనే తట్టనిండ పేడ ఏస్కొని ఇంటికొచ్చిన. ఇంటికొచ్చి సాంపిగోళంలో పేడేసి, గోళంమీద తట్ట బోర్లించి వచ్చేసర్కి గలవముందల చానా చెప్పులున్నయ్. ముగ్గురు కొత్తోళ్లు మంచంల కూసాని వున్నరు. మావయ్య ఆళ్ల పక్కన్నే మంచంల కూసుండు. అమ్మ మొగురాని కాసుకొని కూసుంది. అమ్మ ఎప్పుడొచ్చిందో నేను పొయ్యి అమ్మకాడ కూసున్న.

ఒళ్ల కూసబెట్టుకొని తల నివురుకుంట "బావున్నావురా తాయి" అన్నది. నాకు ఏడుపొస్తుంది. బాగున్నని తల్కాయూపిన. మావయ్య "ఇటిచ్చి నిలబడు తాయమ్మ" అన్నాడు. అమ్మేవో "మామయ్య పిలుస్తుండు పోవే" అన్నది. నేను పొయ్యి మావయ్య పక్కన నిలబడ్డ. మంచంల కూసున్నోళ్లు సూస్తా వున్నరు. ఆళ్లెట్ల సూస్తుంటె భయమైంది. తర్వాత మావయ్య "లోపలికి పో" అన్నడు.

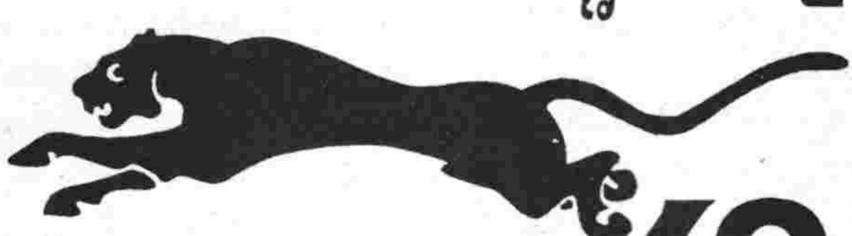
పొద్దుగూకాల కొన్ని గోసి కూర ఒండిండు. అన్నం తిని ఒచ్చినోళ్లు పొయ్యిండు. అమ్మ మొకమంత ఎట్లనో వుంది. మేంకూడా అన్నం తిని పండు కున్నం. అమ్మ, నేను ఒక్క మంచంలే పండుకున్నం. పండుకున్న కొంచెం సేపటికి మావయ్య వచ్చిండు. ఆళ్లను ఊరిబయటిదాకా తోలి - మంచం దగ్గరికి వచ్చి "అక్కా!" అని పిలిసిండు.

అమ్మ "ఏందిరా?"
 మామయ్య "నిద్రపట్టిందా?"
 అమ్మ "ఇంక పోలే" అని అమ్మ గూడ లేసి కూసాని మావయ్యకు కూసామ్మని సోటిచ్చింది మంచంమీద.
 మావయ్య "ఈ సవంధం గురించి ఏవనుకుంటున్నవక్కా..."
 అమ్మ "నేననుకునేదేవుందిరా. నువ్వేమనుకుంటున్నావ్"
 మావయ్య "ఎట్ల జూసినా ఈ సవంధం బాగుంది. పిల్ల మనకు ఎదురు సూడాల్సిన పల్లేదు. నువ్వేవంటావ్."
 అమ్మ "నేనేవంట - అంత నీ ఇష్టం. పిల్లను నీకప్పజెప్పి నాలుగేండ్ల య్యింది."
 మావయ్య "తాయిని నా సొంత బిడ్డలెక్క సూసుకున్న. దానికేం లోటు రానిచ్చిన"

అమ్మ "నువ్వు లోటు రానిచ్చినవని అంటున్ననా"
 మావయ్య "మరి సవంధం ఖాయం జెయమంటవా?"
 అమ్మ "నీ ఇష్టం."
 మావయ్య "నీ ఇష్టమేంది. మన్నులేవుందో జెప్పరాదా?"
 అమ్మ "నా మనస్సులుండేదేవుందిరా. రెండో సవంధం. ఇంతకు ముందున్న పిల్లని కన్నకతలుబెట్టి ఎల్లగొట్టిండ్లంట."
 మావయ్య "ఎవరో పట్టనోళ్లు అట్ల జెప్పిండ్లవో. మొదటిపిల్లను ఎళ్ల గొట్టిండ్లు గద. రెండోదాన్ని మంచి సూసుకుంటరు. అయినా ఇంతకంటె మంచి సవంధం తేవటం నావల్లగాదు. నాకు పిల్లలున్నరు."
 అమ్మ "సరె అట్లనే గానియ్యి. దాని రాతెట్లుంటె అట్లయితది"
 మావయ్యకు కోపమొచ్చినట్టుంది. ఎళ్లిపోయిండు. అమ్మ పండుకొని గుణుక్కుంటా వుంది.

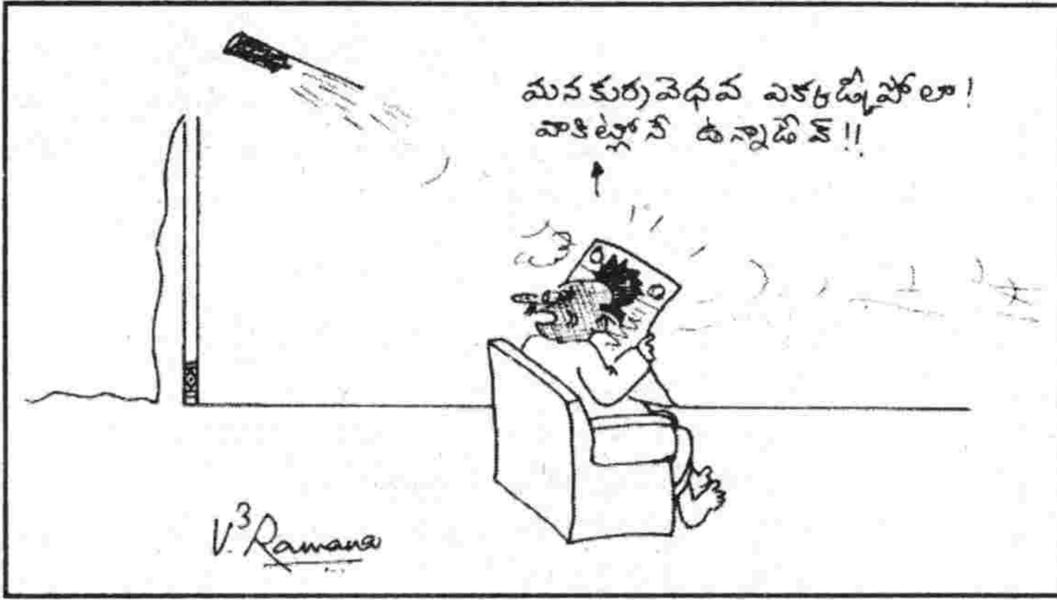
"ఇట్లాంటోడు నా యిష్టమడుగుడేందో. పిల్లలేరు సాదుకుంటనై తెచ్చు కొని, పిల్లలు పుట్టంగనే ఆళ్ల పితిగుడ్డలుతికించిను. ఆళ్లను ఏడిస్తె ఆడించింది. అది యిప్పుడే పిల్లలతల్లైంది. కన్నసాకిరి చేయించుకున్నరు. సిన్నపోరని లేదాయె. చిత్తపోరని లేదాయె. ఇంటెడు పని చేయించుకుంటుండు. ఏవెర్గనట్లు 'తాయికేం లోటు రానిచ్చిన సొంత బిడ్డలెక్క సూసుకున్న' అంటుండు. తను గన్నబిడ్డే అయితే ఇంత కష్టం జేయించుకునునా. ఇట్ల ఎవనికో ఓనికి అంటగట్టునా. దాని బతుకినిట్ల అన్నాయం పాల్లేసునా. దాని

ప్రతి విషయంలో మీరు తీసికొనే నిర్ణయం సరైనదే.... అలాగే



జునీసెంక్ కలిసిన ఫాంథర్ 69 క్యాపూల్స్ తీసికొని

సంతృప్తికరమైన దాంపత్య సుఖాన్ని మీ సొంతం చేసికోండి



బతుకేళ్లు బుగ్గిపాలుగాకుండ తీస్తావా? ఏడికి తీస్తావా. చేతిల చిల్లిగవ్వ లేదు. తిండికెళ్లుడే కనాకష్టం గుంది. ఈ అన్నాయాన్నిల్ల సూసుకుంటు ఉకోవాల్సిందేనా? దాని తండ్రి బతికుంటే దానికీ గతి పట్టకపోవును గద. ఎన్ననుకొని ఏంలాభం దాని బతుకేం గానుందో"

నేను అటువైపు తిరి పండుకుంటే తనకైయ్యి తిప్పుకుంది. తలకాయ మీద జెయ్యేసి నివురాతా వుంది. గుండెలు అప్పుడప్పుడు ఎగిరిపడ్తున్నాయి. రెండు మూడుసార్లు ముక్కుగూడ చీదింది. ఏడుస్తున్నట్టుంది.

పెండ్లంటే ఏదో తెల్వకుంటనే పెండ్లైపోయింది.

★ ★ ★

ఆ యిల్లు ఆల్సేటండుకే మున్నాల్లు గంటలు పడ్డది. ఆకిలి గూడ పెద్దదే. దానికో గంటసేపు పడ్డది, 10 కుండలు సాంపి జల్లాలి. ఆరు బర్లున్నాయి. అండ్ల ఎప్పుడు రెండు మూడు బర్లు పాలిస్తాయి. బర్లకాడికి సాకిరంత నాదే. సళ్ల నాకు పెర్లు ఆళ్లకు. 50 మేకల దాంక వున్నాయి. మేకలను గోస్తా పాట్లు పేగులు తలకాయ కూర గిన నాకేస్తారు. మేకలను, బర్లను జీతాడు కాసుకొస్తాడు. 100 దాంక కోళ్లున్నాయి. కోళ్లను గమ్ముడు, అయి గుడ్లు పెడై గిన తీసెది నేను. తినేది ఆళ్లు. 10 ఎకరాల పాలం, 7 ఎకరాల చెల్క వుంది. పాలం పన్నుకు పోవాలి. నాల్లెయ్యాలె. కలుపు దియ్యాలె. కోతలు గొయ్యాలె, మల్ల పొయ్యిలకు కట్టెలు కొల్కారావెల, కారం దంచాలె, పసుపు దంచాలె, బర్లకు గడ్డి గోస్కారాలె.

పొద్దునేసినకాన్నుంచి రాత్రి పండుకునే దాంకా నడుపులిరిగేటంత పని. ముడ్డిమలుప ఈలుగాదు. ఈ పన్నున్ని ఓదాని తర్వాత ఓటి పెద్దమనిషినయ్యే సరికి మీదపడ్డాయ్.

తిండి రెండుపూటలే. పొద్దున సర్దగల్క. లేకుంటే జొన్నగల్క. సగం గల్కకు గూడ కూర సరిపోకపోయ్యేది. మిగిల్చిగల్కలంత సల్లపోస్కాని తొక్కు అంచుకు పెట్టుకుని తాగేది. రాత్రికి వరన్నం. మా ఏరాలు రెండు పూట్ల వరన్నవే తినేది. గల్క తినవని మా అత్త పెడై 'ఈ కుక్కపియ్యి ఎవర్లింట' రని పల్లెం నూకిపోయ్యేది. మా అత్త మల్ల వరన్నం పెట్టి పిలిస్తే ఒచ్చి తినేది. నాగూడ వరన్నం పెట్టవని అడ్డతే 'తంటె తిను లేకుంటే ఊర్కో. లెస నీల్లుతున్నవ్' అనేటోళ్లు. గల్క తిననంటే వరన్నం పెట్టేటోళ్లు ఎవర్లరు. మా ఏరాలు మా అత్తకు అన్న బిడ్డ. నేను దూరపుదాన్నయితి. ఇంట్ల అందరు సబ్బుతోటి తానం జోస్తే నేను తాడుతోటి జోసేది. ఏవన్నంటే "నీ మొగణ్ణి తెమ్మనరాదు. నీ మొగడు తెస్తుంటే ఒద్దన్నవా?" అనేటోళ్లు. నా మొగడేవో నా మాటినడాయె.

మూడురోజులకోపాలి తానం జెయాలె. ఓనాడు తానం జేసాచ్చి చీర కట్టుకుంటుంటే సూస్తావుండు. ఏందో నిమ్మలంగ సూస్తుండని సిగ్గయింది. చీర కుచ్చిలు పోసి బొడ్లకు దోపుకొని అట్లనే ఒంటింట్లకు పోయి పేటెసిన. ఒచ్చి కూసుండు. పల్లెం ముందల పెట్టి అన్నం బెట్టిన. కూరేద్దామని తిరగంగనే

పులోదిగ మీదపడ్డడు. యాడ పడ్డే ఆడ గుడ్డుతుండు. ఇంతెల్ల అంత కొపముచ్చే పనేం జోసిన్నో అర్థంగాలే. ఏడుసుకుంట "ఏంది అల్ల గొడ్లవు. నేనేం జోసినిపుడు"

"ఏవెర్లనట్లు మాట్లాడుతుంది జూడు ఎర్రపిల్ల. లంజెకలు. ఏమిండడు సూడాలనే చీరకుచ్చిల్లు పోసి కిందకేలాడేసినవు. గోసి పొయ్యి లంజె. గోసిపోయ్. ఇంకోపాలిల్ల నా కండ్లకు కన్పించినవో బత్తువు బిడ్డ మల్ల" అని నిలబడ్డడు.

ఏడుసుకుంట గోసిపోసిన.

అప్పుడు తిన్నాడు అన్నం కడుపార.

ఇట్లనే ఓపాలి శుక్రారం తలకు పోసుకున్న. అన్నంగిన తినినెత్తికి నూనె రాస్కుందావని కూసున్న. మా అత్త ఎవరింటికో పొయ్యింది. మా ఏరాలు అర్రల పండుకుంది. నెత్తికి నూను రాసుకున్న జడే

స్కాని నాల్కాదేండ్లెతుంది. జడేస్కావాలనిపించినెత్తి నున్నగ దువ్వి జడేస్కాని అద్దంల జూసుకుంటున్న నెత్తుసిపోయి జడ సన్నగ బడ్డది. గని ఎంతైన జడ అందం జడదే అనుకుంటు అద్దాన్నిన ఆ పక్క ఈ పక్క తిప్పి సూసుకుంటున్నన. యాడంగాచ్చిండ్ సూల్ల. జడెంటికలు పట్టి అట్లనే లేపి కుదేసిండు.

"లంజెది సాన్దానిలెక్క తయారైంది సూడు" అని గుడ్డుతనే వుండు.

"జడేసుకోనుడు గూడ సాన్దానిలెక్క తయారవుడా?"

"సంసారం జోస్కునే ఆడైవతి ఇట్ల సోకులబడదు. జడిప్పక ఇంక మాట్లాడుతుంది" జడిప్పిముడేసుకున్నదాకా కొట్టి అన్నం తినకుంటనే బయటపడ్డడు. ఈలోల్లికి మా ఏరాలి మెల్కొచ్చి సూసిపోయిందిగని అడ్డురాలె.

రాత్రి మా బావ, ఈన కల్లుకుండ ముందలబెట్టుకొని తొక్కుంట మాట్లాడుకుంటున్నారు. మా అత్త మా ఏరాలి, నన్ను పిల్చి అన్నం పెట్టింది. అన్నం తిని పొయ్యి పండుకున్న.

బావ కల్లొంచుతుండు.

"రోజు రోజుకు దీని సోకులు ఎక్కువైతున్నయన్న"

బావ "ఏవైందిరా?" ఏం తెల్వనట్టు.

"దీని సంగతి జూస్తుంటే చానారోజులుండేటట్టు లేదు"

బావ "మరి ఏంజేర్దామంటవురా?"

అత్త కోడి అట్టేసుకొచ్చి పెట్టుకుంట "పన్నేకనే ఈ ఏశాలన్ని"

బావ "ఏం పనిపెడ్డావంటవే" అమ్మతో.

అత్త "ఏదో ఓ పని ముడ్డి మెసలకుంట"

"అవునన్న సూరారంల ఒడ్లు పట్టే మిల్లు పెట్టిండ్లు ఈమధ్యనే. యవ గిరాకి. ఊరంతటికి ఒకటే మిల్లుంది. మిల్లాయన 'ఏం మిల్లో ఏవో ఈశ్వరయ్య ముడ్డి మలుపకుంట' అని అంటుండె. అది పెడ్డావన్న"

బావ "మిల్లు పెడ్డే ఒచ్చిన సైసలు సక్కగిస్తదంటావా"

అత్త "యియ్యక ఏడ్చిబోద్ది"

ఈన "అదీ మిల్లు పెడ్డే నువ్వాడ కూసాని సైసల్లిసుకో అమ్మ"

ఇంతకుముందు బయిల్ పురుగుతోటి మాట్లాడే ఈలుండేదికాదు.

ఇప్పుడు మిల్లుకాడికి ఒచ్చేటోళ్లతోటి ముచ్చట్లు. ఏం ఒదినా అన్నం తిన్నావా? పనయిందా? లేకుంటే చిన్నమ్మా బిడ్డ పెండ్లిచేస్తున్నవా? అత్తా నీ కోడలు నీళ్లు పోస్కుందలాగా ఎన్నో నెల? గియే ముచ్చట్లు. ఒగరి బాధలు ఒగరు చెప్పుకునేటందుకే వుంది. అందరు బాధలు పడేటోల్లే మగల కింద. ఒడ్ల ఇంజనన్న రిపేరుకు పోయేదిగని. నేనెన్నడు పోలే రిపేర్కూ.

○○○

ఎప్పుడన్న పొద్దుగాల ఇంటికి రాలె. ఎప్పుడైన రాత్రి పదకొండు పన్నెండైతది. ఊర్ల అరుసుకునేటందుకు నా మొగుడికి చానా మందున్నరు. ఒచ్చి తలుపుకొట్టిండంట. నాకు మెల్కారాలె. అందులోంచి దూరం వున్న.

పొద్దుందాక పనిచేసి చేసి ఒళ్లంతా పుండులెక్కయి పాణం జరవొచ్చినట్లు గుంది. పండుకోంగనే నిద్రపట్టింది. దమదమ గుద్దుతావుండు తలుపుని, మెల్కొచ్చి లేసి తలుపుతీసిన నన్ను తోసుకుంటు ఒంటిట్ల పొయ్యిదీపం ముట్టించి, ఇల్లంతా దీపం బెట్టి గూడు గూడు అర్ర అర్ర ఎతుకుతుండు. నా పాణమంత కోపంతోని ఒనుకుతుంది. అట్లనే కిరసనాయిలు మీదపోసి ఆ దీపం ఆనిమీదనే ఎయ్యాలనిపించింది.

“ఏంది ఏవో దేవులాడుతున్నవ్”

పండ్లు పటపట కొరుక్కుంట నాకేసి జూసిండు. నేను పొయ్యి మంచల పండుకున్న. దొడ్లకు గూడ దీపం పట్టుకొని పొయ్యి సూసాచ్చిండు. గడ్డవుల కర్రబెట్టి పాడిసిండు. లంజోనికి లంజబుద్ది దొంగోనికి దొంగబుద్ది. దేవులాడు కుంటే దేవులాడుకోనియే నాకేవన్నా బయమా. నేను మంచంల ఇటు తిరిగి పండుకున్న. ఇల్లంత సూసుకొని ఒచ్చి కర్రతోటి ఒక్కటేసిండు.

“సస్త్రీనో నాయినో” నడుపు ఇరిగినట్టునిపించింది.

“లంజదాన మిండన్ని పంపిచ్చి ఏవెర్లనట్లు పండుకున్నావె. మిండన్ని పంపిచ్చి తలుపు తియ్యటానికి ఆలస్యమైంది లంజకు. ఎన్నిరోజుల సంది సాగుతుందె ఈ భాగోతం చెప్పు లంజ చెప్పు” అని గొడ్డును బాదినట్లు బాదిండు.

రెండేండ్ల లచ్చివి ఈ గోలకు లేసి ఏడుస్తావుంది. దాన్నోటి ఏసిండు. బిడ్డ గుక్కపెట్టి ఒకటే ఏడుపు.

“ఇంట్ల ఇంతమందివి వున్నం. ఏడంగ ఒస్తడురా ఒచ్చేలోడు” అనగానే మా అత్తను గూడ నూకేసిండు. “ఈనితోని ఎవడు బెట్టుకుంటడు” అను కుంట మా అత్త ఎల్లిపోయింది.

ఆని దెబ్బలు కాసుకునేటందుకే సరిపోతుంది.

“లంజ మాట్లాడవేందే” అని దొర్క పట్టుకొని గుద్దుతావుండు.

బాడుకావ్కు నోరు తెరిస్తే లంజ అన్న పదవే దొరుకుతది.

“లంజోనికి లంజబుద్ది”

“నన్నే ఎదురంటున్నావే. మిండన్ని సూసుకునే నీకింత ధైర్వమొచ్చిందే” అని అలుపొచ్చేదాన్న వుతికిండు.

చీకటితోటి ఆకిలాకుతుండంగనే మా ఆడిబిడ్డ మొగడొచ్చిండు.

“బాగున్నా అన్నా” అని పొరకాడ పడేసి పొయ్యి కాళ్ళకు నీళ్ళిచ్చిన.

“ఆ బాగున్న” అని కాళ్ళ కడుక్కొని ఇంట్లకు బోయ్యిండు.

నా పళ్ల నేను పడిపోయిన. అన్నం తిని ఒడ్లమిల్లుకాడికి పోయిన. ఒడ్ల మిల్లుకాడికి సైసలు తీసుకునేటందుకు మా అత్తకు బదులు మా ఏరా లొచ్చింది. మా బావ వుద్యోగానికి పోలే. నీ మొగుడు బయటికి పోలే. ఈళ్లు ముగ్గురు ఇంట్ల కూసాని పొద్దన్నుంచి గంటలు గంటలు మాట్లాడు కుంటున్నారు. ఏవో గూడుపుతాని జరుగుతుందేందో అనుకున్న. పళ్ల బడి మర్చిపోయిన.

రాత్రి అన్నాలు తిన్నం. అన్నాలు తిన్న పళ్లాలన్ని కడిగి బోర్లిస్తుంటె మా ఆడిబిడ్డ మొగుడు “తాయమ్మా” అని పిల్చిండు.

“ఏందన్న”

“ఇసుంటరావె”

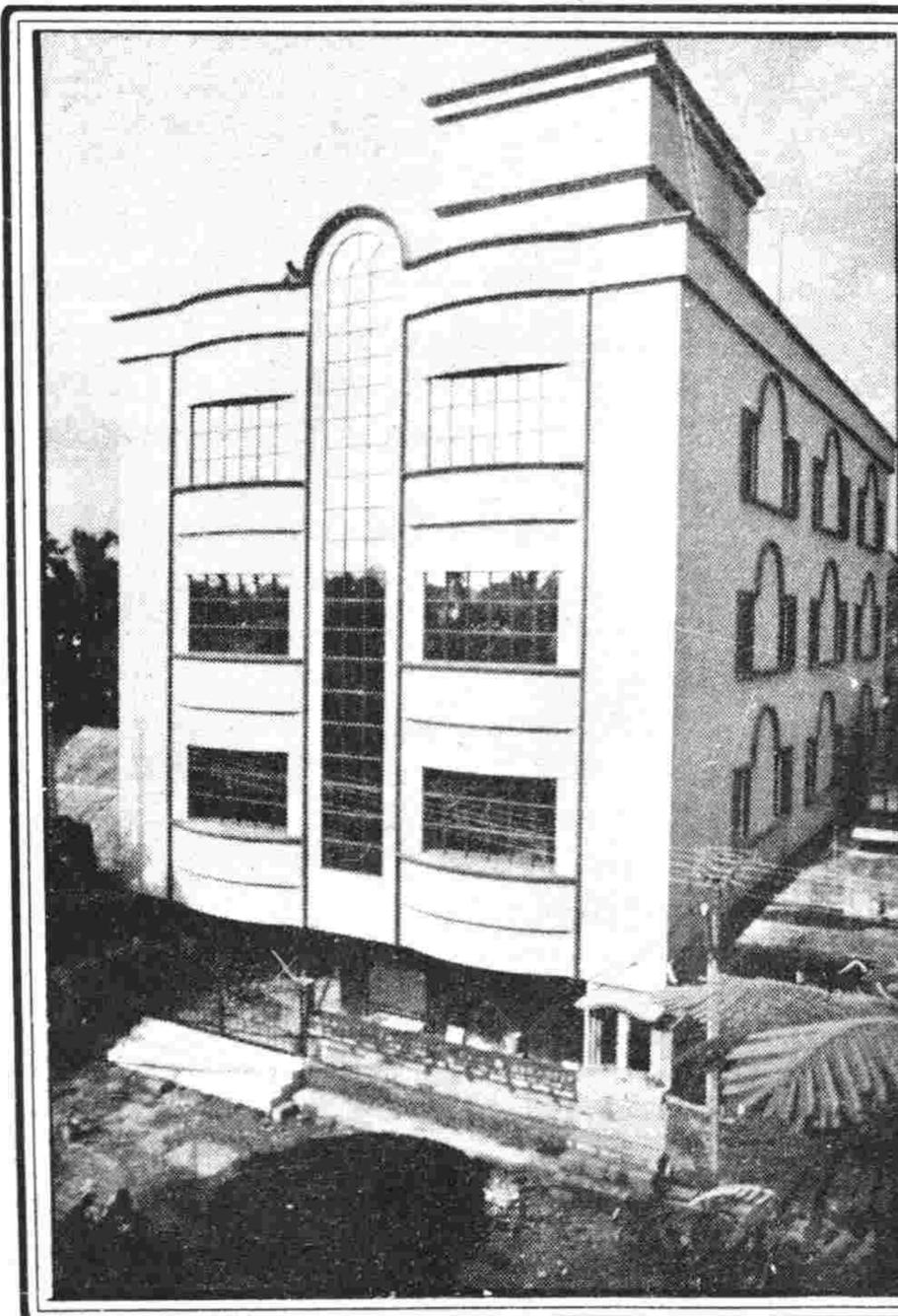
పొయ్యి నిలబడ్డ.

“మీ బావ జేబుల మూడొందలు రూపాయలు పోయినంట”

“అట్టనా ఎట్ల బోయినయన్నా?”

“ఏవోనే అదే తెలుస్తలేదు”

“జేబుల సైసలు జేబులెట్ల మాయవైతయ్” నేను



SURYA
Residency

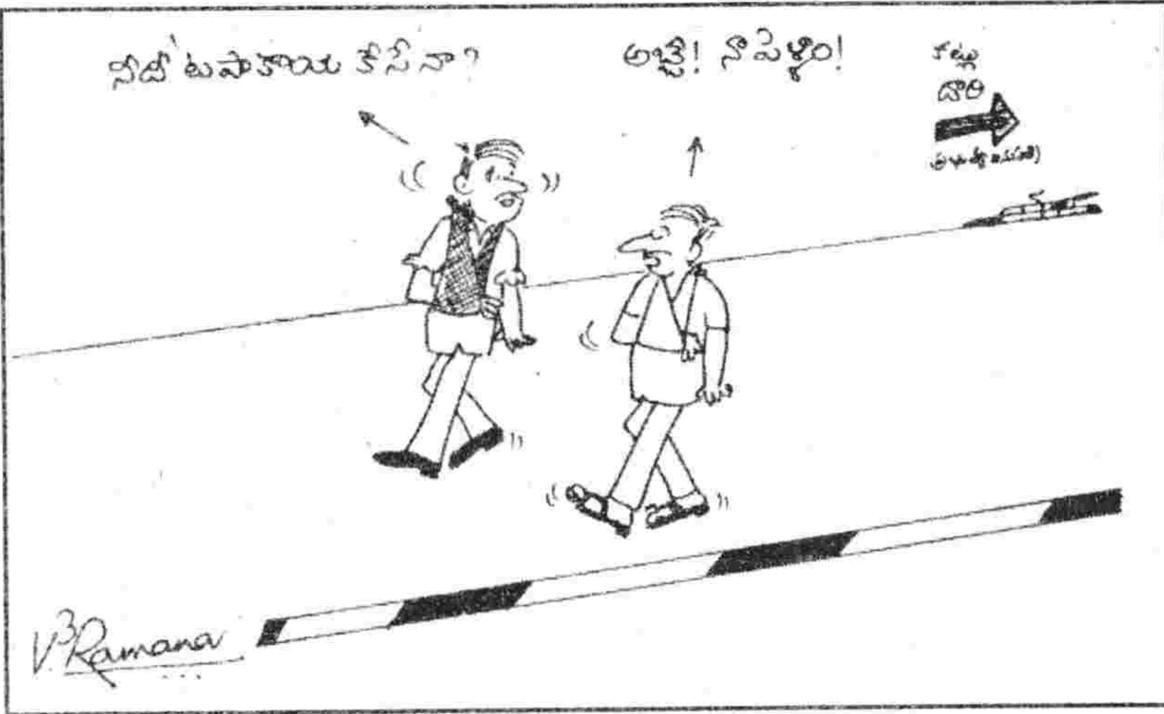
STAY AT HOTEL

SURYA *Residency*

A.C & Non A.C ROOMS

PUNYAMURTHULA VARI STREET,
POWER PET, **ELURU - 2**

PHONES : 40188, 40288



జరిగినా, ఏంబోయినా నామీద పడ్డది. తిట్టలానికి సందిచ్చి నట్టెతది. ఏం జేర్తును. ఇదే ఆలోచన.

తెల్లారింది లేసే ఆకిలాకిన. సాంపి జల్లి ముగ్గేసిన, కోళ్ల నాదిలిన, బర్లకాడ పేడతీసిన. పాలు పిండి ఒంటింట్లకు తీసుకొచ్చిన. అందరు ఆన్నే వున్నారు.

“తాయమ్మ తప్పు ఒప్పుకోవే” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

“చెయ్యని తప్పు నేనెట్లు ఒప్పుకుంటు.”

“మరి కాలే నూనెల పైస తీస్తావా?” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

“ఆ ... తీస్త. తడిబట్ట తానం జేసాస్త. పాయి్య అంటించి నూనె బెట్టురి. కాని, నేనొక్కదాన్నేగాదు మా ఏరాలు కూడా తడిబట్ట తానం జేస్తది. నాతోబాటు కాలే నూనెల పైస దీస్తది.”

మా ఆడిబిడ్డ మొగడు బరబర నా మొగణ్ణి, మా బావని తీస్కొని దొడ్లకు బోయ్యిండు.

“తాయి తియ్యలేదు. అది అంతగట్టిగా మాట్లాడుంది.

“అదే నేనంటున్న ఎవలన్న తీస్తనే గద పాయ్యేది” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

నేనేం మాట్లాల్లే అంత సప్పుడు లేకుంటుంది. మా అత్త సాపగిల్లుతుంది. మంచల మా బావ సుట్టు తాక్కంట కూసుండు. నా మొగడెందుకో సప్పుల్లేకుంట కూసుండు. ఏరాలు ఏవో పనున్నట్టు ఇంట్ల బయటికి తిరుక్కంట మాటలింటుంది. దొంగతనం నామీద పెట్టేటందుకే గి మాటలన్ని. కొంచెం సేపటినంక, మల్ల మా ఆడిబిడ్డ మొగడే “తాయమ్మ నువ్వు గిన తీసినావే”

“అన్నా పదకొండేండ్ల పిల్లను ఈ యింట్ల బడ్డ. నా సంగతి సూస్తలేరా?”

మా అత్త “అప్పుడప్పుడు పాతిక పర్క పోతనే వున్నయ్య. ఇప్పుడు ఒందల కాడికొచ్చింది”

ఆడిబిడ్డ మొగడు “తీస్త చెప్పే తాయమ్మ. మీ బావకేదో అవుసరవున్న యంట. అయినా తీస్కొని నువ్వేం జేసుకుంటవు గని”

నా కడుపుల పేగులు కుతకుత వుడుకుతున్నయ్య.

“యా యింట్ల నేనే సచ్చిన్నా”

ఎంటనే నా మొగడు మంచల కూసున్నోడు జరిసోతోలే మీదికురి కొచ్చిండు. మా ఆడిబిడ్డ మొగడాపి “ఏంది ఈశ్వరయ్య, నేనడుగుతనే వున్న గద. జరసను” అని మల్లి నాతోని “ఏవంటవ తాయమ్మ. పంచాతులు, దెబ్బలు, తిట్లు ఎందుకే చెప్పు”

“మల్లెట్లనే అంటరేంది. ఈ యింట్ల నేనొక్కదాన్నే వున్నానా?”

“సరే పెద్దదాని మీదనే గద నీ అనువానం. దాన్ని సుత అడుగత. నువ్వు చేదు, అది తీసా?” అని

మొగరానికొనుకొన నిలబడ్డ మా ఏరాలు తోని “సత్తెమ్మ నువ్వు దీసినావే”

“అంజెలు నామీదపడి ఏడుస్తరు. నా పిల్లలమీద పవాణం జేసి చెప్పున్న అన్న. నేను దీస్తే నా చేతులు బడిపోను, నా చేతులకు జెట్టుబుట్టు” అని ఏడుస్తనే వున్నది. ఆళ్ళందరు ఆమెని ఊకిస్తున్నారు.

“ఊకో సత్తెమ్మ ఊకో ... ఇద్దర్ని అడూలని అడిగినం. నీ మీద అనువానం వుండిగాదు. నువ్వు తీసినవని గాదు”

మరి నా మీదనే గద అనువానం. అదే నేనేడిస్తే అంజెది తీసి ఏవెర్గనట్లు ఏట్టేడుస్తుంది జూడు అనుకునేటోళ్లు.

“సరే ఇప్పుటికే బాగా చీకటిపడ్డది. ఏదన్నంటె రేపాద్దటికి మాట్లాడు కుండాం” అని ఆడిబిడ్డ మొగడు కండువ దులిపి భుజంమీదేసుకొని తనకేసివుంచిన మంచలంకు పాయి్య పండుకుండు.

అయ్యాళ రాత్రి కంటిమీద కునుకులేదు. ఆ మూడొందలు నేనే తీసిన అనుకుంటున్నారు. ఈళ్లనువానం ఏంజేసి పోగొట్టాలె. దొంగతనం ఒప్పుకోక పోతే దెబ్బలు తప్పేటట్టు లేవు. సరే నేనే తీసినని ఒప్పుకుందునా, ఏ దొంగతనం

సత్తెమ్మే తీసింది”

“అంజెది అట్లనే మాట్లాడది బావ. దాని సంగతి నీకు తెల్వదు. రొండేస్తే అదే చెప్పది” ఈన.

“నా భార్య తియ్యలేదు. నేను పెద్ద మనుసుల్ల పెడ్డ”

“నీ భార్యను కూడా తడిబట్ట తానం జెయమను” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

“దానకేం ఖర్మ అది జెయ్యదు”

“ఏం మాట్లాడుతున్నవ నారాయణ. ఇంక పదిమందిల పెడ్డనంటున్నవు, పెట్టు పదిమందికూడ తెలుస్తది. యింట్ల ముచ్చట బయిలెందుకు ఏస్తరయ్య. పోరి పోరి ఎవరిండ్లకు ఆళ్లు పోరి” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

ఏడోళ్లు ఆడికి పోయిండు. ఎవలి పిన ఆళ్లు జూసుకుంటున్నారు. మిల్లు పట్టుకుంట నేనున్న. మా ఆడిబిడ్డ మొగడు పాయ్యేప్పుడొచ్చి “తాయమ్మ పాయ్యేస్తనే” అని చెప్పి ఎళ్ళిపోయిండు.

○○○

పెద్దపిల్ల లచ్చిమికి ఆరో ఏడు పడ్డది. పెద్దడు శ్రీనివాస్కు మూడో ఏడు. చిన్నోడు కడుపులున్నడు. బదోనెల. నీళ్లు పోసుకున్నా వస్తయాలె నీళ్లాడేదాంక. మల్ల తొమ్మిదోరో జు పురుడెల్లిన కాన్నుంచి పనిచెయ్యాలె. సంక్రాంతి దగ్గర కొచ్చింది. బోగి నిల్లండనంగ అమ్మ ఒచ్చింది. అంతకుముందు మూన్నాల్లు సార్లొస్తా తోల్లేదు.

ఇంటెన్నె బర్లకు కుడ్డి కలుపుతున్న అమ్మొచ్చింది. అందరు సూస్తనే వున్నారు గని ఎవరు సప్పుడు జేస్తలేరు. తాడు ఆన్నే పడేసి ఉరికినట్టె పాయి్య అమ్మ చేతిల సంచందుకున్న. కాళ్లకు నీళ్లు ముంచిచ్చిన.

అమ్మ కాళ్లు కడుక్కుంటు “బాగున్నావురా తాయి”

“ఆ...” అనుకుట తల్కాయూపిన. కండ్లల్ల నీళ్లు జలజలరాలుతున్నయి. దుఃఖమాగుతులే. ఏడాదిన్నర గావస్తుంది అమ్మను జూసి. అప్పుడే నెత్తంత తెల్లగ ముగ్గుబుట్టోదిగ అయ్యింది.

“ఏడుస్తున్నావురా తాయి”

లేదని తల్కాయూపి, కొంగుతోని కండ్లు దుడ్డుకొన్న

“బానే వున్న గదరా. ఏడేడు మీద పడ్తుంది గద” అమ్మ

ఏడాదిన్నర తర్వాత కల్పి ఒగరి కష్టాలోకరు, పలకరింపులు, ముచ్చట్లు అన్ని ఆ రెండు మాటల్ల అయిపోయినయ్య. చెప్పుకుంటె తీరేటి కష్టాలు కావు.

అందరు “బాగున్నావా” అని తర్వాత పల్కరించిన్న. యింటికి ఏ చుట్టు మొచ్చినా, పక్కమొచ్చినా కోడి తెగుతది. అమ్మ అందరితోపాటుగ ఆనక్కాయ కూరేస్కొని తిన్నది. కోడిగుడ్డు ఒండిన్న. వాతవని అమ్మేస్కొలే.

ఒడ్లు పడ్తుంటె కాసేపు నా దగ్గర్నే కూసొని ఆ ముచ్చటిముచ్చట అడిగి,

ఉగ్ర సుల్తాను మందలించాస్తని పొయ్యింది. రాత్రి పోరగాండ్లిద్దరు ఆళ్ల అమ్మమ్మకాన్నే పండుకున్నారు.

పాలు పిండిస్తే పాలుగాసుకుంట పొయ్యికాడ కూసుంది మా అత్త. మా ఏరాలు దూరవుంది. బాయిల నీళ్లు జేతి పాట్టుపొయ్యిమీద నీళ్లు బెడ్డున్న. అడగనా అని అమ్మ సైగచేసింది. పొయ్యిదుకుంట అడుగు అని తల్కాయూపిన.

ఒంట్లొంట్లకు పొయ్యి "ఒదినా పిల్లను పండుగకు తీసుపోనొచ్చిన. అట్లనే కాన్పుగూడ జేద్దామనుకుంటున్న"

"దాని మొగడు సచ్చిండా నన్నడుగుతున్నవ్"

"ఇంతదాంక నిన్నడేగే తీసుపోతిని గద. ఇంతెళ్ల అంత కోపవేంది"

"కోపవేవుంది. ఇద్దరు పిల్లల తండ్రయ్యిండు. ఆన్నే అడుగు" అని తోసిపోయింది.

పండ్లల్ల ఏపపుల్లొస పండ్లు తొవుకుంటున్నడు. ఆయన దగ్గరికి పొయి అమ్మ "ఈశ్వరయ్య, తాయమ్మను తీసుపోనొచ్చిన"

"మిల్లుకు గిరాకుండేది ఇప్పుడే"

"మిల్లుకు గిరాకుండవ్టి ఎన్నడు?" అమ్మ.

ఏవన్నేక "మా అన్ననడుగు"

"తోలవో? తోలవో? నువ్వు జెప్పురాదా?" అమ్మ

"ఇంటికి పెద్దోడు మ అన్నండంగనేనెట్ల జెప్త" అని మొఖం కడుక్కొని ఇంట్లకు పొయ్యిండు.

అమ్మ నాకాడికొచ్చి "బిడ్డ! ఈపాలికూడా పంపించేటట్టు లేరు"

అమ్మ మొఖం జూసుకుంట అట్లనే నిలబడ్డ. ఏంజేయాలో తోస్తలేదు.

"సరే మీ బావను సుత అడిగి సూస్త" అమ్మ.

మా బావ అప్పుడే చంబల్కపోయొచ్చి చెంబు గోళంల ఏసి ఇంట్ల బోతుండు. అమ్మ గూడ ఆయన ఎన్నాల్నే పొయి

"నారాయణ తాయమ్మను పండుగకు తీసుపోనొచ్చిన"

"అమ్మనడగకపోయినావా?"

"అమ్మ నడుగుతే ఈశ్వరయ్య నడగమన్నది. ఈశ్వరయ్య నడిగితె నిన్నడగమన్నడు" కొంచెం కోపంగనే అమ్మ.

"అత్త పంపిస్తది లేకుంటె మొగడు పంపిస్తడు. మధ్యన నేనెవర్ని పంపియలాన్ని" ఆయన గూడ కోపంగనే.

"ఇట్ల ఒగరిమీద పెడై ఎట్లనాయన. లచ్చిమి పుట్కల పంపిస్తిరి. ఆరేండ్లయె. ఆడిదాన్ని ఎన్నిసార్లని తిర్గ?" అమ్మ.

"బాగుందోరుస నామీద ఎగుర్తున్నవేంది. పొయ్యి దాని మొగనిమీద ఎగురు"

"ఇండ్ల ఎగురుడేవుంది. నా బాధ చెప్పున్న" అమ్మ.

మా బావ యినకుంటనే ఎళ్లిపొయిండు. నా మొగుడు అప్పటికే బయటపడ్డడు. తెల్లారై బోగి ఆయన ఇంటికే రాలే.

అమ్మ చీకటిలో లేసి మా అత్తకు పొయ్యిస్తనని చెప్పి నాకాడికొచ్చి, "ఈ రాచ్చులు పంపియరు బిడ్డ. రేగ్గంపల బడ్డివిగదనే" అని కొంగుతోని కండ్లొత్తుకుంది.

నేనూ ఏడ్చుకుంట నిలబడ్డ.

"సరే పొయ్యిస్త బిడ్డ. ఒళ్లు మంచిగ జూసుకో"

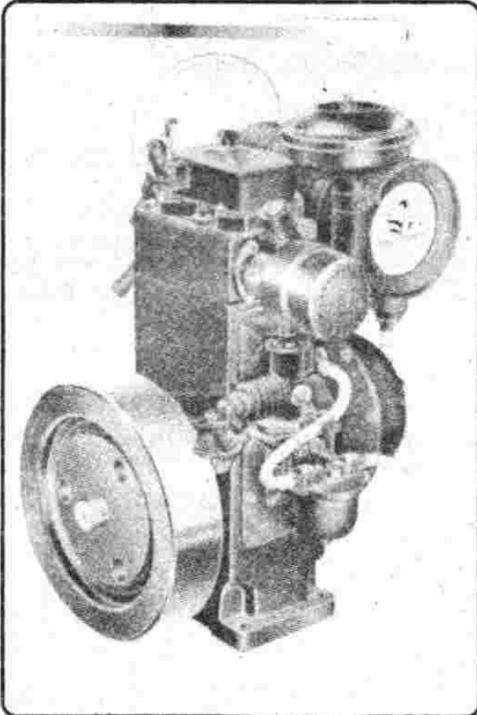
"మళ్లెప్పొడొస్తవమ్మా?"

"కాన్నెనంక ఒస్తలే" అని అమ్మ ఎళ్లిపోయింది. అప్పటికి తెలతెలవారుతుంది.

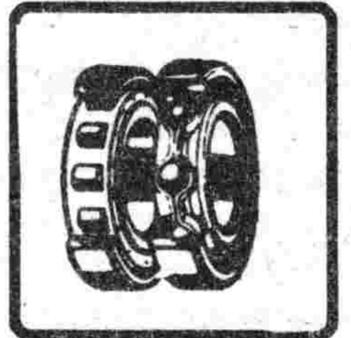
గ్రామ్మ: LUNANICORP

దీపావళి శుభాకాంక్షలతో

☎ 37363, 37364



లునాని కార్పొరేషన్ పూనమ్ ఏజన్సీస్

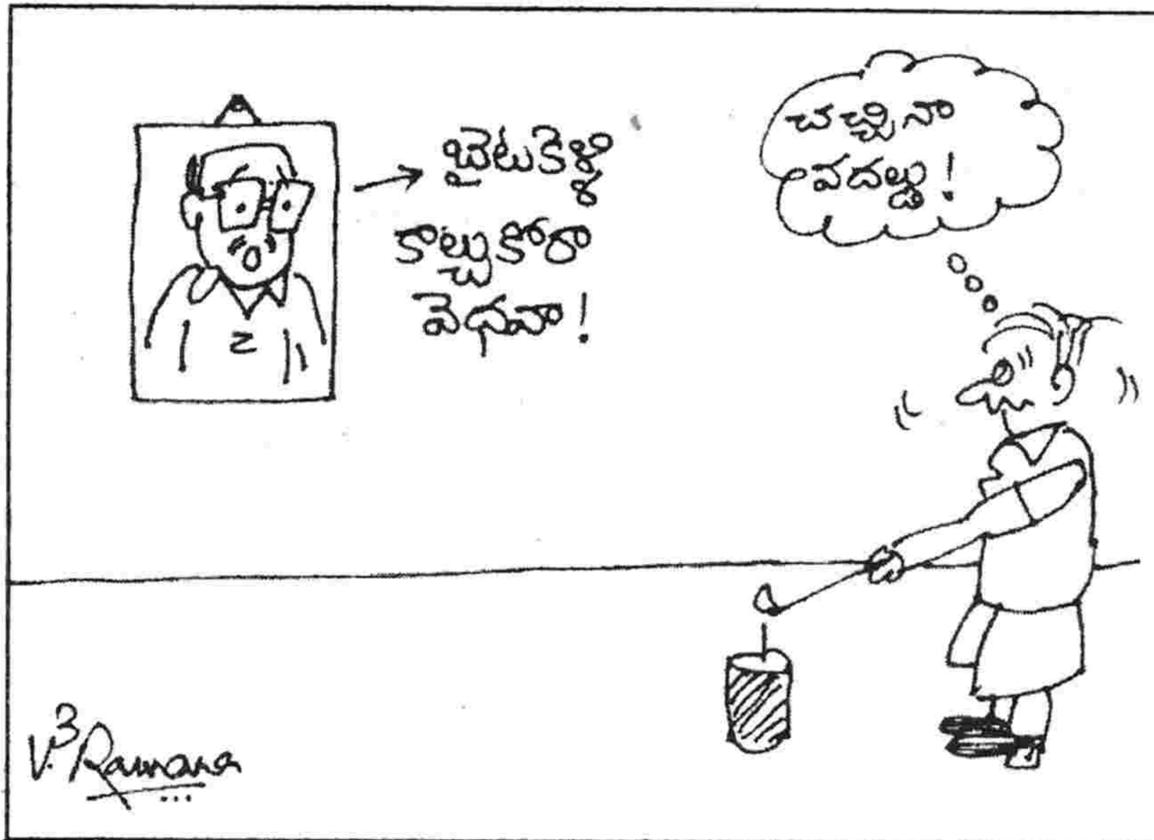


మోతేవారి సత్రపు ఎదురుగా,
విలూరు - 534 002.

బ్రాంచి: గూడ్స్ షెడ్ లేన్, తారాపేట,

విజయవాడ - 520 001, PH. 421980

మా వద్ద "సుగుణ" & "లూబ్" మోనోబ్లాకులు మరియు సబ్మెర్సిబుల్ పంపులు, "ఫీల్డుమార్షల్" ఆయిలు ఇంజిన్లు, 'B-CH' మోటారు స్టార్టర్లు, "NBC & SKF" బేరింగులు, 'రాతి' పి.వి.సి. పైపులు, 'ప్యూథ్వి' HDPE పైపులు, EPC ఇరిగేషను సిస్టమ్స్, 'నేషనల్' & 'నటక్స్' సినిమా కార్బన్, 'ఫిలిప్స్' బల్బులు, 'బ్రెట్ స్టార్' రబ్బర్ రోల్స్, 'పిక్స్' V బెల్టులు, CASTROL ఇంజిన్ ఆయిల్, గ్రీజు, వైర్లు మొదలగునవి లభించును.



తొందరపడ్డ. తిప్పి పంపిస్తే పోయేదాన్ని ఎంబబెట్టు కొచ్చినా'

పెద్దోడు ఏడుసుకుంటు లోపలకొచ్చిండు. ఆన్ని ఒక్కటేసిన. అమ్మ పట్టిచ్చుకొనట్లే "రేపొద్దున్నే లేసి పోదాం. బట్టలు సర్దుకో" అని కోవటి రంగయ్య ఇంట్ల పెండ్లికి అరిసెలు చెయ్యలానికి పోయింది.

కాల్తెయాడలే. ఆడికి పోవాలంటే పాణంమీద కొస్తుంది. అన్నం సయించలే. అట్లనే పండుకున్న. పోరగానికింత అన్నం తినిపించిన. చీకటిపడ్డంక అమ్మ ఒచ్చింది.

"ఇంట్ల దీపవన్న ముట్టియలేదేంది తాయమ్మ" అనుకుంటు దీపం ముట్టిచ్చింది. బాసెళ్లు తోవలాన్ని గిన్నె లన్ని బయటేసుకుంటు. "తాయమ్మ! అన్నం తిల్లేదు" కదలే మెదలే అట్లనే పండుకున్న.

పల్లెల అన్నం బెట్టుకొచ్చి ముందలబెట్టింది. నేను ముట్టలే. అట్లనే పండుకున్న. అమ్మ లేసి కూసబెట్టింది. కండ్లంట నీళ్లు సుక్కలుసుక్కలు పల్లెల పడ్తున్నయ్.

అది చూసి అమ్మగూడ ఏడుసుకుంటు "తిను బిడ్డ తిను. తినకపోతే ఎల్తదా. నువ్వు కడుపు మోడుకుంటే పోరగాన్ని పాలెట్టిస్తావు. మన రాతలే యిట్టన్నయి. ఆడిదై పుట్టేకంటే అడవిల మానై పుట్టడం మేలంట" అనుకుంటు అన్నం తినిపించింది. పెద్దనికి తినిపించి పండబెట్టింది.

ఎండెల్లెసరికి ఇల్లు జేరినం. ఇల్లాకుతున్న లచ్చివి పొరకాన్నే బడేసి పిట్టాలే ఉరికొచ్చి నడుంసుట్టు చేతులు బిగించి, కడుపుల మొఖం పెట్టి "అమ్మ నన్నాదిలి ఏడకే బోకే" అని ఎక్కిళ్లు బెడ్తుంది.

"ఇంకేడికి పోను బిడ్డ" అని బిగ్గరపట్టుకున్న చేతిని. పోరగాడున్నడు. దాని నెత్తికి నూనె రాసి ఎన్నాళ్లెందో! సింపిరిగుంది. బిడ్డ ఒక్కగైంది. దాన్ని సూస్తే ఏడుపాగలే. నేను గూడ ఏడ్చిన. అది ఆళ్ల తమ్మున్ని సూస్తుంది. పుట్టినకాన్నుంచి సూడలేదాయె. మద్యమద్యన పెద్దతమ్మునితో మాట్లాడుతుంది నువ్వుకుంటు.

గిన్నెలు తోవుకుంటు దొండపందిరికాడ మా ఏరాలుంది. పొయ్యమీద అలుక్కుంటు మా అత్తుంది. బాయి తానం జేసుకుంటు మా బావ వుండు. పండ్లల్ల పుల్లెసి ఆయన. ఎవరు సప్పుడు జేస్తేరు. చిన్నోన్ని సాపేసి, సాపల పండబెట్టిన. ఇంటెన్నకు పొయ్యి కాళ్లు కడుక్కున్న. అమ్మ కాళ్లకు నీళ్లిచ్చిన. ఇద్దరం మల్లచ్చి వసారాల కూసున్నం.

బర్లకాడ పేడదియ్యలే. పేడదియ్యపో అని అమ్మ మోచేల్తోటి పాడుస్తా వుంది. పొయ్యి పేడదీసిన. చూసి సూన్నట్టు ఊకున్నరు. మిల్లుకాడికి ఒడ్డొచ్చి నయ్. ఎవరు పోతలేరు. ఒడ్లు తీసుకొచ్చిన్ ఱ్లు పిలుస్తున్నరు. ఒడ్లు పట్టుకుంటు నేనున్న. పదయింది. లచ్చినికి పెద్దోనికి బావపిల్లలతో పాటుగ అన్నం పెట్టిండు. అక్క ఎంట పెద్దోడు గూడ బడికి పొయ్యిండు. చిన్నోడు పాల్లికి నిద్ర పోయిండు. ఆనికి తానం లేదు బోనం లేదు. ఆయన ఇంట్ల నుంచి కాలు బయటపెట్టలే. మా సంగతేందో సూర్దావని కూసున్నట్టుంది. అమ్మను పలకరించలే. నన్ను పలకరించలే ఎవరు. తినమన్నోడు లేడు. తాగమన్నోడు లేడు.

అమ్మ మిల్లుకాడికొచ్చి "పొయ్యెస్త బిడ్డ. జాగ్రత్తగుండు. ఎవ్వరు మాట్లాడలేరు. కోపంగున్నరు. ఆళ్లెవన్నా... నువ్వు సప్పుడు జేయ్యకు. ఆళ్ళు మాట్లాడినా మాట్లాడుకున్న చెప్పి పోవాలెగద. మీ అత్తకు గిన చెప్పొస్త" అని తోపలికి పొయ్యింది.

"ఒదినా పొయ్యెస్త" "ఎవర్నడిగొచ్చిండు. ఎవర్నడిగి పోతుండు" 'ఎవన్న పంచాతి అయ్యెట్టుంది. నా పోరిదే తప్పు' అనుకుని బల్లపీట

ఎన్నడన్న పాణానికి నిమ్మలంగింది లేదు. అమ్మకాడికిపోతే ఉన్నన్ని రోజులన్న నిమ్మలంగుండొచ్చు. పాణం పీక్తా వుంది. దబదబ ఆకిలాకిన సాంపేసిన. ఒక బట్ట తీసుకున్న మంచంల పండుకున్న పెద్దన్ని ఎత్తుకున్న. లచ్చిమిని గూడ తీసుపోదావంటే ఆళ్ల నాయనమ్మ పక్కల పండుకున్నది. ఈన్నే వుండనియ్ ఏడికి బోతది. పాణం వుకుంటలే. బిడ్డను ఎట్ల జూస్తరో? ఏవో? కాసేపు ఆడ్కిడ్కి తిరిగిన. దాని కొరకు పోతినా మా అత్త జూసి 'పొద్దున్నే పిల్లను లేపుతున్నవేంది' అంటది. మా అత్త లేసిందంటే మల్ల బయట పడసందుగాదు. ధైర్మం జేసి బయటపడ్డ.

సంక్రాంతి రోజులాయె. బాగా మంచుకురుస్తుంది. ఈడన్న మనిషి ఆడున్నోళ్లకు కనిపిస్తలే. ఉరికినట్టె పెద్ద పెద్ద అంగలేసుకుంటు ఊరిబయట చెరువు ఎంట నడుస్తున్న. చెరువుకట్టకున్న చెట్టుకేసి సూర్డుగద అమ్మ ఆడ కూసాని ఏడుస్తుంది.

పొయ్యి మీదబడ్డ. అమ్మేడుసుడు, నేనేడుసుడు. "ఎట్ట పంపించిను బిడ్డ. అప్పుడు పంపియనని" "ఆళ్లకు జెప్పకుంటొచ్చిన" "ఆళ్లకు జెప్పకుంట ఎందుకొచ్చినవే" "మరేం జెయ్యాలి. చెప్త ఆళ్ళు పంపిస్తరా" "సరే పా బిడ్డ. ఏవైతే అదైతది"

నేనేకపోతే ఆళ్లకెళ్లదు. 4, 5 రోజులకొస్తరనుకుంటే రెన్నెళ్ళైంది, మున్నెళ్ళైంది, ఆర్నెళ్ళైంది, ఏడాదైంది. పిల్లగాడు పుట్టిండని చెప్పంపినా రాలె. చిన్న పొరగాడు మొన్న ఆయెపాయె అన్నట్టు జేసిండు. అమ్మకు భయం పట్టుకుంది.

"ఆళ్లు రానట్టే వుంది. నేనొచ్చి తోలస్త పోదాం బిడ్డ" అమ్మ నాకు పిల్లమీద గుంజిస్తనే వుంది. పోరిని ఒదిలిపెట్టాస్తి ఎట్టుందో ఏవో అని. కని ఆడికి పోబుద్దిగాట్టే.

"అమ్మా! సూసుకుంట మల్ల ఆ నరకంలకు పొమ్మంటావే" "ఏం జేస్తం బిడ్డ. ఆడాని బత్కీ అంత" "ఈన్నే వుంట" "బిడ్డ అట్లనుకోకు. మన యిండ్లల్ల ఎవ్వలిట్లనే" "ఆడజోసి కష్టవే ఈడ జోస్క బత్కుతనే" "అట్లనకు బిడ్డ. కష్టవైన, సుఖవైన, సావైన, బత్కీనా అక్కన్నే. పిల్లగాడు పుట్టి ఏన్నెల్లయ్యె. చెప్పంపితే రాలెరి. ఈడికే ఏవంటరో? ఏవో? అయ్యాలే

మీద కూసున్న ఆయనకాడికి పొయ్యి "పొయ్యిస్త ఈశ్వరయ్య" సప్పుడు లేదు. నరిలేదు. చెప్పులేసుకున్నదాంక మాసి "ఆగు, ఒక్కదానివే పోతున్నవేంది, ఎట్టిచ్చిండ్రో అట్లబోరి"

"చిన్నపిల్ల తొందరపడి చెప్పకుంట్ చ్చింది"

"ఆ... చిన్నగొల్లి. ఏలుబెడ్డ జీకదు. ఎన్నబెడ్డ నాకదు. ముగ్గురి పిల్లల తల్లయింది. చిన్నపిల్లంట చిన్నపిల్ల" ఏరాలు.

ఇన్నిరోజుల నా పనంత ఆమెమీద పడ్డది. ఆ కోపమంత ఎల్లగక్కతుంది. "పెద్దదానివి నీ బుద్ధాడపెట్టుకున్నవ్" ఆయన.

"అట్లుంటె ఏడికి బోతం. ఆ ఒక్కపాలికి తప్పుకాయుండ్రీ" అమ్మ.

"ఏడికి బోతర్ మాకైల్వదు. ఆ ... పోరగాడు ఎవనికి పుట్టిండు"

"ఈన కాన్సుకే తీస్సుపోనిస్తిని. అంతమాటనకు నాయిన. నీ చేతులు బట్టుకుంట"

"రంకు నేర్చినమ్మ బొంక నేర్చిందంట. ఎవనికి పుడ్డ నాకేంది. ముందు బయటికి నడుపురి"

శివాలెత్తుతుంది నాకు. ఆన్నాలుక తెగ్గొస్తే బాగుండు. పొయ్యి ఏడాదై తుంది. ఎన్నెల్ల పిలగాడెట్లుండు. పొయ్యేనాటికి అంతెంతు కడుపుంది. ఆడు మనిషా పసురవా అర్థమయితలే.

అమ్మ ఊర్లకు పోయి తిరిగి తిరిగి ఇద్దరు కులపోల్లను ఎంటబెట్టుకొని ఒంటిగంటకు మిట్టమధ్యాహ్నం వచ్చింది. కడుపుల వంచినీళ్లుగూడ పొయ్యలే.

"ఏంది ఈశ్వరయ్య ఏవో అన్నవంట ఎంకటక్క ఒచ్చి ఏడుస్తుంది"

"నేనేవన్న ఎట్లాచ్చిన్లోను అట్ల బొమ్మన్న"

"ఇయాల కొత్తగొచ్చినట్టు మాట్లాడుతున్నవేంది. ఏడికి బోతరు?"

"లంజదానికి పోరి ఈడ వుందన్న సోయన్న వుందా? ఏగేస్కొని వురుకు తాదె చిన్నాయిన"

"మీరు తోలియకపోతె ఏంజొస్తది. ఆషడ 5, 6 ఏండ్లు ఎవలయ్యా తల్లి గారింటికి పంపియన్చి"

"నీకు తెల్వది చిన్నాయిన. దానికాడ మిండడున్నడు. పోయినదెవతన్న వారం దినాలకొస్తది పద్దినాలకొస్తది. ఏడాద్దాన్న ఎవతుంటది"

"ఏం మాట్లాడ్తున్నవో తెలుస్తుందా ఈశ్వరయ్య. అవును పిలగాడు గూడ నాకు పుట్టలేదన్నవంట. ఎవరన్నింటె నవుతరు పిలగాడు నీకు పుట్టలేదంటె. అందర్ని కన్పించిన కడుపు నీకు కన్పించలేదా?"

"ఏం ఒదినా నువ్వుగూడ సప్పుడుజెయ్యవేంది" మా అత్తను.

"నేనేవంటున్న మద్దెన నన్నుంటుండ్రు"

"నువ్వన్న జెప్పొద్దా?"

"నేన్నెప్పదేవుంది. ఆనికి తెల్వదా?"

"మాట్లాడిన కాడికి సార్లేరి. పలానా తాయమ్మ ఇంట్లాంటిదని ఊర్ల ఎవర్నన్న ఏలెత్తి సూపియమను" అని "ఏం తాయమ్మ పంపియకుంటె అట్లబోతె తప్పుకాదా? ఈ పాలట్ల జోసేవు"

నేను ఒక్కటన్నే రెండన్నే.

చెప్పి ఆళ్ళిచ్చిపొయిండ్రు.

అమ్మ సంచి చేతబట్టుకొని నాకాడికొచ్చి "తాయమ్మా పొయ్యిస్తనే. నా యింటికి మల్లెప్పుడు రాకు చిడ్డ. నాకు చిక్కలు తేకు. మనకు ఇల్లోడు లేడు, అల్లోడు లేడు"

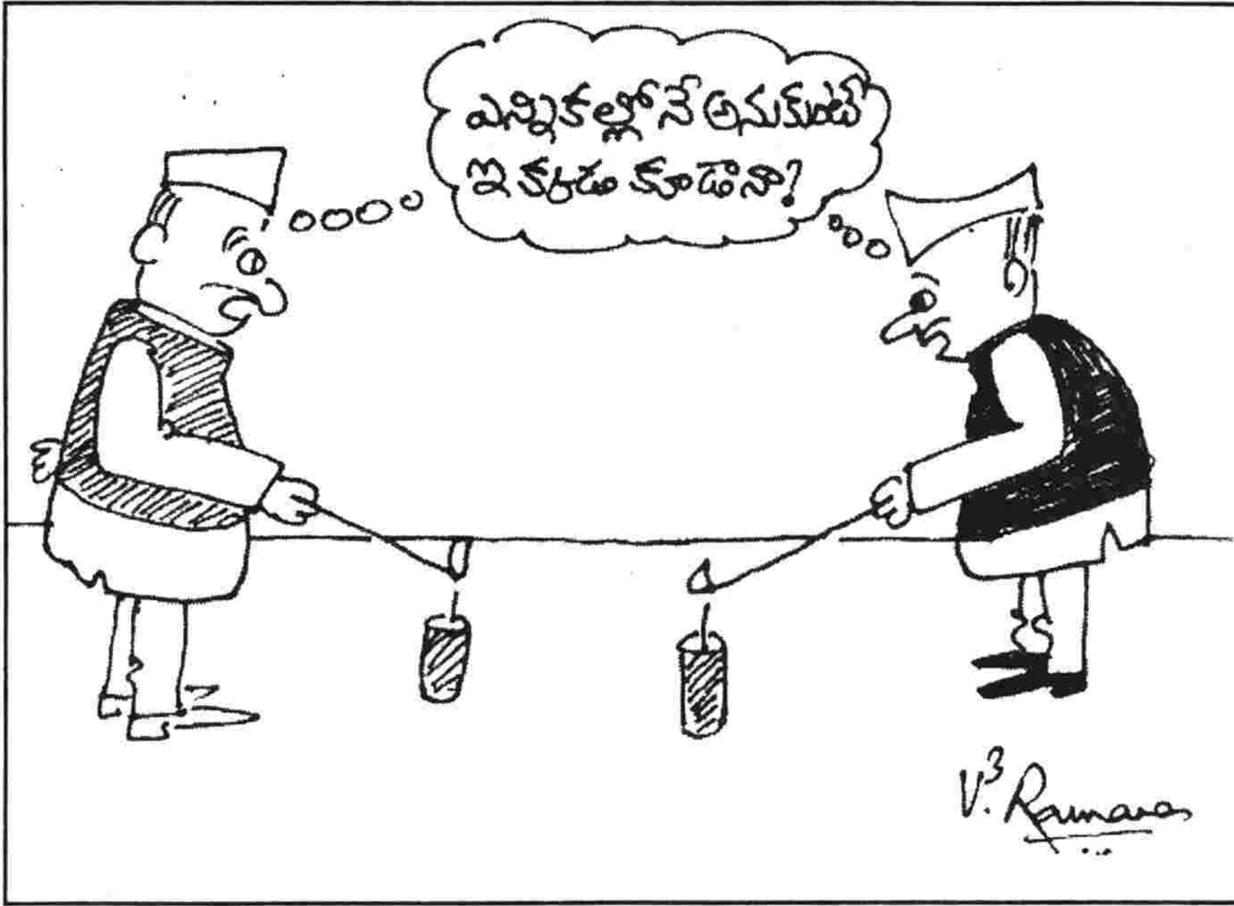
"అన్నం తిని పోరాదు రెండయ్యింది"

"వద్దు తాయమ్మ. కడుపు నిండిపోయింది ఈడికే" అని ఎనక్క

దీపావళి శుభాకాంక్షలతో

<p>మీ ప్రదర్శనకు సిద్ధముగా ఉన్న తెలుగు, ఇంగ్లీషు & హిందీ చిత్రములు</p> <p>భైరవుడు (తెలుగు)</p> <p>త్రాకులా 2000 (తెలుగు)</p> <p>టార్జాన్ వీరుడు (తెలుగు)</p> <p>గూఢచారి 001 (తెలుగు)</p> <p>ఐ లవ్ యు కీకర్ (తెలుగు)</p> <p>యవ్వనానికి ఒక హెచ్చరిక (తెలుగు)</p> <p>దిల్ జలె (హిందీ)</p> <p>BOLERO (ఇంగ్లీషు) <small>బొడెరేక్ నటించిన</small></p>	<p>SAVE ME (ఇంగ్లీషు)</p> <p>UN CONDITION LOVE (ఇంగ్లీషు)</p> <p>LADY "M" (ఇంగ్లీషు)</p> <p>THE BIRTH (ఇంగ్లీషు)</p> <p>BREAK DOWN (ఇంగ్లీషు)</p> <p>BOXING HELENA (ఇంగ్లీషు)</p> <p>KNOCK OFF (ఇంగ్లీషు)</p> <p>NIGHT OF THE WARRIOR (ఇంగ్లీషు)</p> <p>MIGHTY HIMALAYAN MAN (ఇంగ్లీషు)</p>
<p>త్వరలో మా రాబోవు తెలుగు, ఇంగ్లీషు చిత్రాలు</p> <p>అమెరికా వీరుడు (తెలుగు) <small>శుక్లా</small></p> <p>టైగర్ రాణి (తెలుగు)</p> <p>అర్ధరాత్రి ఆడపిఠాచి (తెలుగు)</p> <p>BODERECK <small>నటించిన</small></p> <p>TARZAN</p> <p>THE APE MAN (తెలుగు)</p> <p>HOLLYWOOD ROMANCE (ఇంగ్లీషు)</p> <p>CRAZY LOVE (ఇంగ్లీషు)</p>	<p>మొబైల్: 98410 -35569</p> <p>చెన్నై ఫోన్: 4337450</p> <p>గాంధీనగర్, విజయవాడ -3</p> <p>ఫోన్ : (O) 573459, (R) 577136</p> <p>మొబైల్: 98481-20462</p>

కోనేరు ఫిలింస్ కోనేరు ఎంటర్ ప్రైజెస్



పెట్టిన కాళ్లు కడిగిన తాంబూలం, రెండు పళ్లాలు, రెండు మంచినీళ్లచెంబులు, ఒకటి దొడ్డికి పోయే చెంబు, బొట్టుపెట్టె, ఒక సందుక దానదంటకు ఓ నాల్గు గిన్నెలచ్చిండ్రు. మిగిల్చియి ఏమియియ్యలే. అయ్య నా మొగుడు కష్టంజోసి కొన్నయిగావంబ. ఇల్లును రెండుపాల్లు జోసిను. ఏరేకాడున్న నాలుగుంటలు జాగను మా అత్తకిచ్చినను. మా అత్తను యాడిష్టవైతె ఆడుండవన్నరు. లేకుంటె ఆవెకిచ్చిన జాగల రొండ్రలు ఏసిస్తవన్నరు.

“యిన్నేండ్లు పాత్తుల కల్గున్నరు. నీకు ఆడపిల్లలు లేరైరి. ఈశ్వరయ్యకు ఇద్దరైరి. పెద్దదాని పెండ్లి పాత్తుల జెయాలె” పెద్దమనుషులు.

“పిల్లగాని యాడ జాడాలె” బావ.
 “యాడ సూసుడేందిరా అక్క కొడుకు ఎంకలేశం వుండనే వుండె” అత్త.
 “ఏం రాజయ్య నీ కొడుక్కి లచ్చివిని జోసుకుంటవా?” పెద్దమనుషులు ఆడిబిడ్డ

సూడకుండ సరసర ఎళ్ళిపోయింది. కన్పించకుంట పోయేదాన్క ఏడుసుకుంట ఆన్నే నిలబడ్డ. వున్న ఒక్క ఆధారం తెగిపోయింది.

★ ★ ★

ఊరికి సర్పంచయిండు. ఊర్ల పంచాతులు చెప్పుడు. ఊరిమీద బడి తిరుగుడు. కష్టంజోసి యింట్లకు ఒక్క పైస తేలే. పొలమ్మీద ఒచ్చిన పైసలెక్క సరిగ జూపిస్తలే. జల్నాలకు పెట్టుడుతోనే సరిపోతుంది. పాత్తుల సొమ్ము నాశనం జోస్తుంటే మా బావ వూకుంటడా?

మా బావ కొడుకు, చిన్నోడు గోళీలు ఆడుగుంట కొట్టాటబెట్టుకొని, మా చిన్నోడు ఆడనని వస్తుంటె “పోరా లంజెకొడుక. ఓడిపోతున్నని పోతున్నవ్”

“నేనేం ఓడిపోతున్నని పోతలే. నువ్వే అంత తొండితొండి ఆడుతున్నవ్” అని నాకాడికొచ్చి “అమ్మా అన్న నన్ను లంజెకొడుకంటుండే” చెప్పిండు.

“అంటె అన్నడు లేరా. అట్లంటె అన్న నోరె పడిపోతది”

మా ఏరాలు అందుకొంది “ఎవరి నోరే పడిపోయేది. నా పిల్లలమీద బడి ఏడుస్తుండ్రు నీ మొగుడు సంపాయింపి పెడ్తున్నాడే. ఈ ఇంటికి శనోలె పట్టిండ్రు” అని పెద్ద పంచాతి పెట్టుకొని, తల్కాయకు గుడ్డ కట్టుకొని పండుకుంది. రాత్రి అన్నాన్ని పిలిస్తె రాలె. మొగుడు, పెండ్లాలు ఏవేవి మాట్లాడుకున్నరో పొద్దున్నే పయినవై తల్లిగారింటికి పోయింది. రెండు మూన్నెల్లెతుంది ఈడికి రాలె. మా బావ రెండురోజులు అత్తగారింట్ల, రెండురోజులు ఈడ వుంటుండు. కొనకు ఓనాడు పొద్దున్నే

“ఏంరా ఈశ్వరయ్య, ఏరుపడ్డెగని మీ ఒదిన రానంటుంది”

“ఇప్పుడేవైందన్న”

“ఆడోళ్ళిద్దర్కి పడ్డలేదుగద”

“ఈపాలి ఒదినజోల్కి ఒస్తె లంజదాన్ని తోడ్కలు తీస్త”

“పాత్తుల ఎన్నేండ్లని వుంటంరా”

ఏరుపడ్తున్నవని చెప్పంపితే మా ఏరాలొచ్చింది. చిన్నది వినోద పుట్టి వారం అయితుంది. పురుడెల్లన్ది బయటికి రావద్దాయె. పెద్దమనుషులను, మా ఆడిబిడ్డ మొగ్గిగిన పిల్పిండ్రు. ఆళ్లు పాల్లు పంచేకాడికి నేను పోలే.

పొలాలు, చెల్లలను ఐదు పాల్లు చేసి రొండ్రొండు పాల్లు అన్నదమ్ములకు, ఒక పాలు మా అత్తకు పంచిను. మిల్లు పట్టుడు మా ఏరాలక్క రాదని, నాకే ఇచ్చిననుగని, మిల్లుకు పైసలు కట్టియాలె. ఇంట్ల సామాను నా పెండ్లప్పుడు

మొగునితో.

“అది పుట్టినకాన్సుంచి పేరే బెడ్డిరి నా కొడుక్కని”

“నువ్వు ఏవంటవు ఈశ్వరయ్య” పెద్దమనుషులు.

“బావ ఒప్పుకున్నంకనేదేవుంది. ఎప్పుట్నుంచో అనుకున్నదేగద” ఈన.

“మరి పెండ్లప్పుడు పెట్టుకుంటరు” పెద్దమనుషులు.

“సంక్రాంతి ఎల్లినంక” బావ.

“ఇన్నేండ్లు కల్గున్నరు. పిల్ల పెండ్లయిందాంక ఈ నెలదేనురోజులు కల్గుండురి”

మల్ల నా బిడ్డను ఈ కంపల్నే పడేసుడిష్టంలే. లచ్చివిని మీ ఆడబిడ్డకొడుక్కిస్తవా? అని అడిగినోడే లేడాయె. అయినా నేనొద్దంటె యిన్లోల్లెవలు. నా కట్లనే చిన్నతనాన జోసిండ్రు. నా బిడ్డకట్లనే జోస్తుండ్రు. నా బిడ్డగూడ నా లెక్క పెద్దమనసుల్ల బొమ్మయింది.

★ ★ ★

ఏరుబడ్డకాన్సుంచి యింటికి గూడ సరిగొస్తలేడు. పొలంమీద ఎన్నొడ్లు పండినయో, ఎటు బోతున్నయో తెల్వదు. ఒడ్లు పట్టుడుతోనే సరిపోయింది. పొలం దిక్కు సూడలె. ఆ పైసలెట్లయిన యింట్టికియడు. కల్లంకాడి ఒడ్లు కల్లం కాన్నే అమ్ముతుండ్రు. ఒక్క గింజ యింటికి రాలె. మిల్లుమీదనే యింట్లకెల్లుతుంది.

ఒడ్లు పట్టించుకుంటున్న గొండ్ల ముత్తమ్మత్త “ఏం కోడలా చెరువుకింద పొలవమ్ముతుండ్రు. అంత మంచిగ పండే పొలాన్ని ఏం కష్టవొచ్చిందని అమ్ముకుంటుండ్రు. ఓ పొలమ్ముతె మల్ల కొంటానికి కుదురుద్దా?”

మిల్లు సప్పుడుకు మాటలు సరిగాన్నిస్తలేవ్. బెజారయి మిల్లు బంజోసి “ఏందత్త ఏవో అంటున్నవ్. ఏ పొలం ఎవలమ్ముతుండ్రు”

“అయ్యో... నీకింక తెల్వదా? మీ పొలనే. మీ ఆయనే అమ్ముతుండ్రు. షానా అగ్గువకు”

“ఎవరు కొంటున్నరత్త”

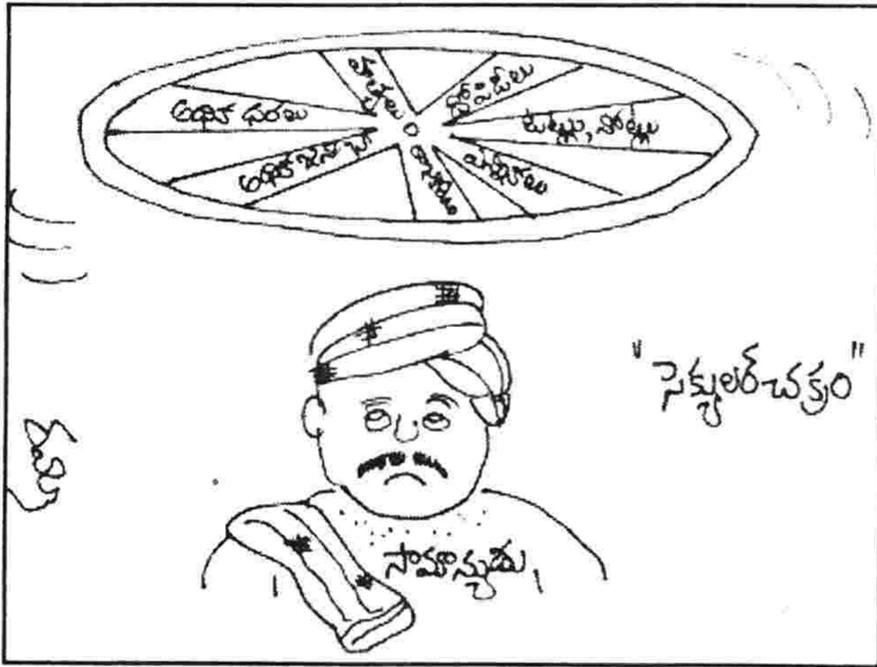
“ఎంకటికి అమ్ముతున్నడు”

“ఏం ఎంకటి”

“ఏం ఎంకటో నీకు తెల్వదా?”

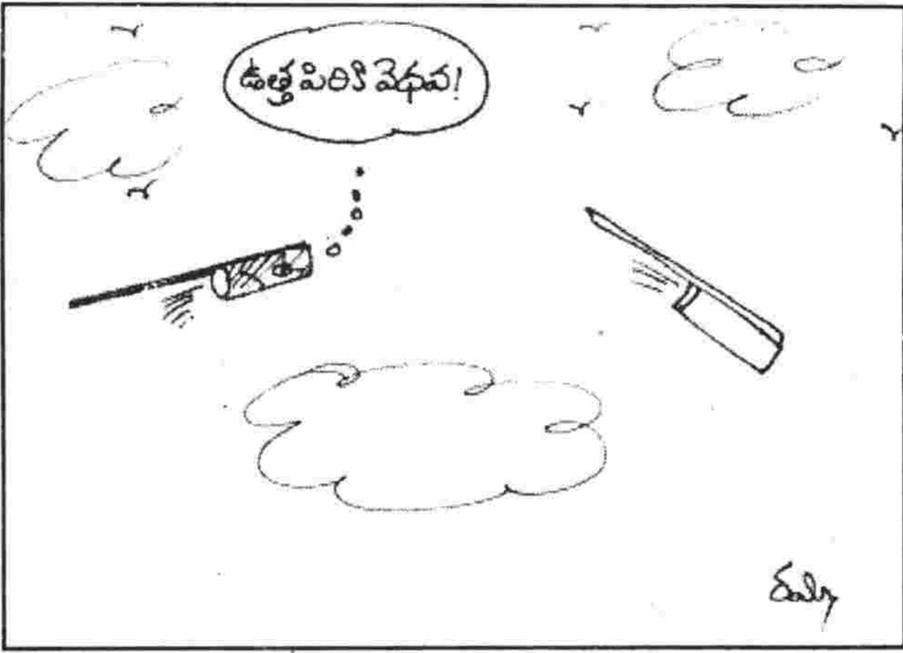
“తెలిస్తె మల్లెందుకడుగుతత్త” నాకేవో ఆత్రం ఎక్కువైతుంది.

ఆమె గుసగుస “మీ ఆయన అలవాలైన ఎంకటికే” గొంతు పెంచి “ఊర్ల



అందరికీ తెలిసిందే యిది''
 ''ఏం జెయ్యారో ఎటు దోస్తలే. జర జెప్పత్ర'' ఎవనికాడికిపోదును. ఎవల తోటి చెప్పిస్తే యింటడు.
 ''నేనేం జెప్త. ఆయనే ఊరికి పెద్దమనిషాయే'' అని ''నేస్తేప్పనిగిన చెప్పేవ్. మల్ల ఊర్ల బల్లనియరు''
 ''నీ పేరెందుకు చెప్తత్ర''
 ఆవె ఒడ్లు పట్టించుకొని ఎల్లిపోయింది.
 కష్టం జెయకపోతే జేయకపోయె. ఉన్నదాన్నన్న పిల్లలకు వుంచేటట్టు లేడు. కాలాడ్డలే. చెయ్యారే. బతివాలైన భూవిని కాపాడుకోవాలె. నేను బతిమల్లె ఇంటడా? యినడు. ఏవో పిల్లల మొఖవన్న జూసి యింటడేవో.
 ఎదుర్చాసి ఎదుర్చాసి కండ్లు లొట్టలకు బొయనయ్యె. ఎన్నడన్న ఈని కొరకు ఎదురుసూల్లే. పన్నెండింటికి ఒచ్చిండు. పీటేసి అన్నం బెట్టిన. అన్నం తిన్నడు. పల్లెం కడిగి ఒచ్చేసరికి పండ్లల్ల పార్కపుల్లతోని గెలుక్కుంటుండు.
 ''పాలవముతున్నవంటగా''
 ''అవునముతున్న''
 ''నాకొక మాటన్న జెప్పలే''
 ''అన్ని నీకు జెప్పి చేయాలా?''
 ''ఇప్పుడేవసరం ఒచ్చింది''
 ''ఏవసరవైతె నీకెందుకు నా పాలం నేనముకుంటున్న, నీయమ్మదమ్ము తున్నన?''
 ''ఇప్పుడు నా అమ్మ సంగతెందుకు''
 ''లేకుంటె నీ తల్లిగారింటికాన్నుంచి తెచ్చినట్టు మాట్లాడ్తున్నవ్''
 ఈ బాడుకావ్ ఇట్లనే మాట్లాడ్డడు. కోపవేవో ముంచుకోస్తుంది. కని ఆపబట్టుకున్న. పేదోని కోపం పెదవికి చేటంట.
 ''పిల్లల మొఖవన్న జూడు. ఇంకో పోరుంది. తర్వాత పోరగాండ్లు బతికేదెట్ల.''''
 ''నాకు పుట్టిన పిల్లలెతెగద''
 ''చెప్పుకు పియ్యంటిచ్చి మూతిమీద కొడ్డ''
 ''లంజె చెప్పుకి పియ్యంటిచ్చి కొడ్డవె. వామ్మ వామ్మ ఎంత పొగరు బట్టిందే నీకు'' అని నాల్క సందులేకుంట కొట్టిండు. రొండురో జుల్లేవలె. ఒడ్లు ఒచ్చి పోతున్నయ్. పోరగాండ్లకు ఒండిపెట్టోలోడు లేడు. ఆడు ఇంటికొచ్చి చూసిపోతుండు. మూడోనాడు లేసి మల్ల పన్నబడ్డ.
 మధ్యానం ఒడ్లు రావు. అయ్యార బేస్తారం. తెల్లారై శుక్రవారం. ఇల్లన్న అలుకుదామని ఇల్లలుకుతున్న ఒచ్చిండు. ఆమ్మో... ఎన్నల్లేంది పగటిపూట ఒచ్చిండేందో ... అనుకున్న.

ఇద్దరు పోరగాండ్లు బడికి పోయిండు. చిన్నపిల్ల ఆడుకుంటుంది. రమ్మని పిలిసిండు. అది బయపడి పోలె. రెండుపైసల బిళ్ల జేబులకెళ్లి తీసి చూపిచ్చు కుంట పిలుస్తుండు. అది చూసుకుంట అట్లనే నిలబడ్డది - పొయ్యి దాన్నెత్తు కొని ఒళ్ళ కూసబెట్టుకొని ఆడిస్తుండు. ఎడవచేత్తోటన్న ముట్టుకోనోడు ఒళ్ళ కూసుబెట్టుకొని ఆడిస్తుండేందో! పుర్రగిన తిరిగిందేవో! అనుకుంటున్న ఇంతెల్ల పోరిని దించి
 ''అమ్మ పిలస్కరాపో''
 ''అమ్మా నాయిన పిలుస్తుండె''
 చేతులు పిడుస చేతుల్నే పట్టుకొని పొయి నిలబడ్డ.
 ''గుట్టకల్లి రెండెకరాల కందిచేను కొంటున్న''
 భూవులముతున్నపుడు జెప్పలే. ఇప్పుడెందుకు జెప్తుండో అనుకొని ''అట్లనా''
 ''పైసల్లక్కువ బడ్డయ్''
 అసలు పైసలుంటె గద తక్కువపడ్డానికి. నేను సప్పుడు జెయ్యలే.
 ''మిల్లముత''
 ''ఇంట్లకెల్లెల్లెల్లె''
 ''చెల్క కొంటున్న గద''
 పాలాలు, చెల్కలు వున్నప్పుడే యింట్లకు ఒక్క పైసియలే. ఇప్పుడు రెండెక రాల చెల్కతోటి ఎల్లదీస్తడంట. చెల్క మీద పండినా, ఒచ్చేదెన్నడు సచ్చే దెన్నడు. తెలుస్తనే వుంది పైసల్లేనికో.
 ''చెల్కతోటి ఇంట్లకెల్లెల్లె''
 ''అయినా నేను బెట్టిన మిల్లది. నా మిల్లు నా ఇష్టమొచ్చినట్టు చేసుకుంట''
 ''నీ మిల్లయితే దానిమీద ఇన్నెండ్ల సంది కష్టం జేసిన. ఇప్పుడు నీ మిల్లు నా మిల్లని గాదు. ఇంట్లకు ఎల్లెల్లా?''
 ''పాలవముతున్నపుడు షెకల బడుకంట పోరగాండ్ల మొకం జూడ వంటివి. ఇప్పుడు భూవి కొంటంటె తాకటబెడ్డవు''
 ఈనితోని ఏవని లాభంలేదు.
 ''ఇండ్ల తాకటబెట్టుడే వుంది''
 ''మిల్లమ్మనియ్యకపోతే నీ నగలియ్య''
 ''యియి నా తల్లిగారు బెట్టినియ''
 ఆనికి కోపం వూటగయితుంది. ఇంతసేపు నిమ్మలంగ మాట్లాడిండు. ఇంకాసేపుంటె పంచాతెట్టుంది. పంచాతంటె తిట్లు, దెబ్బలేనాయె. యిల్లలికే టండుకు ఎనక్కు తిరిగిన.
 ''ఆగే లమ్మిముండ. మనిషి మాట్లాడుంటె అట్టబోతవ్''
 ''ఆగి ఏంజెయ్యలి''
 ''ఇందాకల్లుంచి నిమ్మలంగ మాట్లాడుతంటె నీ కండ్లు నెత్తికెక్కు తున్నాయె. నీ నగలిన్నియ్య మిల్లన్నముత'' లేసి నిలబడ్డడు.
 ''నగలియ్య, మిల్లమ్మనియ్య''
 ''లంజది మాటకు మాట ఎదురుచెప్పుంది'' అని జాట్టుపట్టి కాళ్లమదైన యిరికించుకొని నగలు గుంజకపోయిండు.
 ఈ గోలకు పోరి గుక్కపట్టింది. బాడుకావ్ ఒక్కొక్కదాన్నే అమ్మేస్తుండు. ఇంక ఇప్పుడేవముతడో? నగలు పోతె పోయినయ్. ఈ పాలి మిల్లు ముచ్చట దియనీయరాదు. నగలు ఇయాలగాకపోతే రేపన్న జేసుకుంట. అయినా అయి వుండేం జేస్తున్నయి. మిల్లమ్మతే నోట్ల మన్నబడ్డట్టే. ఈడెన్నడు కష్టం జెయాలె. ఎన్నడు బెట్టాలె.
 దసరా పండుగకు లచ్చిమిని తీస్కరమ్మంటె పొయి తీస్కాచ్చిండు. ఇప్పుడు దానికి 14 ఏడు. బానే ఎదిగింది. కట్టెపుల్లోదిగ అయ్యింది. ఆడ జెళ్ల వున్నట్టుంది బిడ్డ. ఈడుకొచ్చి పిట్టోదిగ తిరుగుతుంది. తిర్గనియ్ అనుకున్న.
 కోడిగూయంగ లేచిన ఆకిలూకిన, సాంపిజల్లిన, గిన్నెలు తోమిన, పొయ్య



లికి కలికుండల్నుంచి కలి ఒంపి పాయ్యమీద ఎసరుబెట్టిన. బియ్యం గాలిచ్చిన. ఇంతెల్ల తెలతెలవారుతుంది. కోళ్లగూట్ల ఓ లావుపుంజును బట్టి గంపకింద కుమ్మి, మిగిలినవాటిని ఒదిలిపెట్టిన. ఇంతెల్ల ఎసరోచ్చింది. ఎసల్ల బియ్యమేసి మొఖం కడుకున్న. అన్నం వుడికితే ఆరబెట్టి, పాయ్యమీద నీళ్లుపెట్టి పోర గాండ్లకు లేపి మొఖం కడుక్కొమ్మని ఇంటిన్నలకు తోలిన. పక్కలు దీసి ఇల్లాకిన. ఆయన ఎప్పట్లో దిగ చీకటితోనే బయటపడ్డడు. పోరగాండ్లకు తానం జోసిచ్చి, కోన్నిగోసి కూర ఒండేసరికి తొమ్మిది, తొమ్మిదిన్నరయింది. అప్పటికే ఒడ్లు పెచ్చినయి. నీళ్లు కాగినయి. తానం జోసొస్తనని ఒడ్లు తెచ్చినావని కూసబెట్టి, తానంజోసి, పోరగాండ్లకు కూడుబెట్టి, నేనుగూడ దబదబ రొండు ముద్దలు మింగి ఒడ్లు పట్టుకుంటు వున్న. ఒకరి తర్వాత ఒకరు తెగకుంట ఒస్తనే వున్నారు. పన్నెండయ్యందట్టుంది.

పెద్దోడు "అమ్మా నాయన పిలుస్తుండే"
 "అల్లనారా? ఎప్పుడొచ్చిండు. నేను జూడకపోతి"
 "చానాసేపైతుంది. ఇంటెనక్కనుంచి ఒచ్చిండు"
 "మరి ఇందాకన్నుంచి చెప్పలేదేందిరా"
 "ఆడుకుంట మర్చిపోయినై"
 "అక్కలేదుర"
 "ఆళ్ల దోస్తులిండ్లకు సాయింది"
 "సరే పా నేనొస్తున్న"
 ఆడుకునేటందుకు పోతుంటె
 "తమ్ముడు, చెల్లె యాడున్నరురా"
 "ఆడుకునేకాన్నే వున్నారు" అనుకుంట ఉరికిండు ఏవన్న ప్లాప్టనేవో అని. ఒకావెయి పట్టి, రెండోగావెయి మెరెగెలకు పెట్టి, పాయి్య (మొదలు పట్టినప్పుడు సగం బియ్యం, సగం మెరెగెలుంటయి. అప్పుడు మిల్లుకాడ వుండాలిన్న ప్లాప్టే. రొండోపాలి పోసినపుడు మెరెగెలు లేని బియ్యం ఒస్తయి) చేతులు కడుక్కనేటందుకు చెంబుతోటి నీళ్లిచ్చి
 "మిల్లుకి గిరాకి బాగొచ్చింది యియ్యాళ"
 చెంబు తీస్తాని చేతులు కడుక్కొటానికి బయటికి పాయి్యండు. పోర గాండ్లు తిన్న ఎంగిలిపల్లాలు ఒంటిట్లనే వున్నయి. అన్నాన్ని ఇంటినిండ కళ్లం తెక్క జల్లిండ్లు. ఎంగిలిపల్లాలు తీసి దబదబ ఊకి పీలేస్త ఒచ్చి కూసుండు. అవుతల మెరెగెలు అయిపోయినయేవో అని ఆత్రపడుకుంట అన్నం బెట్టి కూరేసిన. చెంబుతోని మంచినీళ్లు ముంచి పెట్టి పోతుంటె పల్లాన్ని కాలుతోటి ఒక్క తన్ను తన్నిండు. అన్నం, కూర కిందపోయినయి.
 "ఏంది అన్నాన్ని అట్లదంతవ్. అన్నవేవన్నది"
 అవుతల ఒడ్లమిల్లుకాడొల్లు తాయమ్మో ... ఒడ్లయిపోయినయి జల్లి రామ్మో ... తాయమ్మో ... అని పిలుస్తుండ్లు.
 "పిల్లదాక రావు లంజె. కోడిముడ్డి, అన్ని బొక్కలే ఏస్తాన్ సువర్ ముండ.

మంచి మంచి తన్నులన్ని మీరు దింటరు? నేనంటే నీకు తెక్కలేదు. గంటసేపు ఎదురుచూడాల్సినే అన్నం కొరకు" అని పాయి్యల కొరకాసు దీసుకొని కొడ్తావుండు.

సూడసూడ వంట గంటెకు బొక్కాలు, ముడ్డే రావాలా? అయినా ఆ బొక్కలు ఆయన తినకుంటే మేవే గద తినేది. ఒక్కాడు పడ్డె ఎల్లెగురుతుండు జూడు. ఎప్పుడు మేవెట్ల తింటవ్. లెస జాగొస్తది ముండకొ డుకులకు.

"నువ్వొచ్చింది నేన్నాల్లేదు. కావాలని రాలేదా ఏంది?" మొత్తుకుంట ఇంటెన్ను కురికిన.

అట్లనే ఎంటబడ్డడు. బాయిసుట్టు తిర్గిన. బాయిసుట్టు తిరుగతనే వుండు. కొంగందుకుండు కొంగు గుంజుకుంటే బాయిపక్కన్న దొడ్లపందిరి కింద జొరబడ్డ. ఆడు జొరబడి బయటికి గుంజి గొడ్డును బాదినట్టు బాదించు. కొంగంత చినిగింది. గాజులన్ని పగిలినయి. ఏడిదెబ్బలు ఆడ్డే పొంగినయి.

ఈ గోలకు మిల్లుకాడున్నోళ్లందరు ఒచ్చి సూస్తున్నారు. ఎవరికి అడ్డం ఒచ్చే దైర్లుం లేదు. ఊరికి సర్పంచాయె. అప్పుడు కట్టె ఆడ పడేసి దోతి గోషి మంచిగ పోసుకుంట

"లంజ కాలగోరుతో తీసేస్తుంది" అనుకుంట దోతులన్ని బ్యాగుల పెట్టుకొని ఎల్లిపోయిండ్లు.

ఏడుసుకుంట ఒచ్చి ఇంట్ల కూసున్న. మిల్లుకాడోళ్లందరు ఎవలొడ్లు ఆళ్లు తీస్తాని పాయిండ్లు.

ఏడ్డేడ్డే సొమ్మ ఒచ్చినట్టుయి ఆన్నే గోడకానుకొని నిద్రపోయిన. పోరగాండ్లు ఆడుకొని ఆడుకొని పొద్దుగూకాల ఒచ్చి "అమ్మా... అమ్మా" అని గుంజి లేపేదాంక మెల్కొరాలె. కోళ్లు ఇంటినిండ కొక్కరకొక్కర అరుస్తున్నయి.

"పెద్దోడ జర కోళ్లను గమ్మునాయిన" అనంగానే కొడుకులు కోళ్లను బట్టి కమ్మిండ్లు పెద్దోడు, చిన్నోడు.

చిన్నదొచ్చి ఒళ్లు కూసుంది.

"అక్క రాలేదురా ఇంకా ... ఇది ఎటు బోతె అటే"

"అక్క ఆళ్ల దోస్తెంటి కాన్నుంచి పెదనాయినోళ్లింటికి పాయి్యందంట. రాత్రికి ఆళ్లింట్లనే భోజనవంట. ఆన్నే పండుకుంటుదని అన్నొచ్చి చెప్పిపోయిండు"

ఏరు బడ్డంక మా ఎరాలోల్లు పాలుకొచ్చిన యిల్లమ్మి ఊరిబయటికి పాయి జాగ్గానుకొని మంచిల్లు కట్టించుకున్నారు.

చిన్నది, చిన్నోడు "అమ్మ ఆకలైతుండే"

"నాయనా కుండలో అన్నవుంది. చెల్లెలకు, తమ్మునికి బెట్టి నువ్వింత తిన్నా"

"అర్రల చీకటుంది. భయమైతుంది. నువ్వు ఒచ్చి పెట్టు"

లేసి దీపం ముట్టించి అన్నాలు పెట్టిన. ఒళ్లంత పచ్చిపుండు లెక్కొంది. పక్కలేసి పండుకున్న. పోరగాండ్లు అన్నాలు తినొచ్చి పక్కలబడ్డరు. ఆడాడి అల్లిపోయిండ్లవో ఎంటనే నిద్రపోయిండ్లు. ఒస్తడేవో అని సూసిన. రాలే. అన్నం తినబుద్దిగాలే. ఇంటి ముందల తలుపుకు, యింటెనక్క తలుపుకు గొళ్లం పెట్టి పండుకున్న.

ఏంది ఈ బతుకు. ఒంటిమీద దెబ్బపడని సోలు లేదాయె. నాలుకొక్కటే సందు. ఎన్నాండ్లని యిల్ల బత్కాలె. ఎన్నడన్న కడుపునిండ తింటినా కంటినిండ నిద్రపోతినా, పక్కాలింటికి పోతినా. తల్లిగారిల్లు మర్చి ఎన్నేండ్లాయె. ఈన్ని జోసుకొని ఏం బావుకున్న. ఇక సక్కగైతడేవో ... అగ సక్కగైతడేవో అని ఎదర్నాసి ఎదుర్నాసి కండ్లు లొట్టలకు బొయినయి. కడుపు ఎన్నుకంటుపోయింది. ఎన్ను ముందలికొచ్చింది. సస్త ఒక్క పాలె పీడబోతది. పోరగాండ్లు ఎల్లన్న బత్కకపోరు. యిల్ల ఆలోసించుకుంట కుసుకుదియలే.

కోడి కూయంగనే లేసి వచ్చేసి అన్నం ఒండి పోరగాండ్లకు యిద్దరికి అన్నాలు పెట్టి బడికి తోలిన. పోరగాండ్లు బడికి పోయేటాల్లకు లచ్చి మొచ్చింది. వున్న కొన్ని కట్టెలతోటి యిప్పటిదాంక ఎళ్లింది. లచ్చివికి చిన్నదాన్నిచ్చి

“లచ్చివి కట్టెలకు పోతున్న. చెల్లెనెత్తుకొని పెదనాయినింటికిపో బిడ్డ”
 “నిన్న నాయన కొట్టిండంట గదనే” కండ్లల్లకు నీళ్ళొచ్చినయే బిడ్డకు.
 “మీ నాయన కొట్టెన్నడు లచ్చివి?”
 “కట్టెలకు రేపు పాదువు లేరాదే”
 “పొద్దడికి లేపు బిడ్డ”

“చెల్లెని పెదనాయినింటికాడ యిచ్చి నేనుగూడ ఒస్తా” అని పోతనే వుంది.
 “నువ్వెందుకే. కొన్నే కొట్టుకుని జల్దొస్తాగా” అని యింటికి తాళం బెట్టి బైటపడ్డ. ఊరి బయట చెరువుకట్ట దాటి, కొంట్లో పొలాల దాటినంక తుమ్మెచెట్టు, చెట్లు నరికిన. మోపెడు లావులావు కట్టెలు కొట్టి తాడుగట్టి, దారెంటపోయేటాయన్ని పిల్చి మోపెత్తచ్చుకున్న. ఎండ బానే పెరిగింది అప్పటికి.

కట్టెలమోపెత్తుకొని కొంటాయన పొలంల వున్న పెద్దబాయి రాంగనే కట్టెలమోపు ఆడత్రేశిన బిగ్గరిగోసి పోసిన, కొంగు నడువుకు జాట్టిన, బాయి గట్టుమీద నిలబడి మా నాయనను తల్చుకున్న. ఒక్క అడుగు ముందలికేస్తే బాయలపడ్డ. కండ్లు మూసుకున్న. నా పిల్లలు ఏడుసుకుంట కండ్లల్ల మెదిలిండ్లు. రెండడుగులు ఎనక్కేసిన.

నేను జస్తె నా పిల్లలకే గద తల్లి కరువైయేది. ఆనికి పెండ్లాన్ని కరువైతనా? ఆడు నేన్నస్తే ఇంకో పెండ్లి జేసుకుంటాడు. సుఖం వుంటాడు. నేనుండంగానే నా పిల్లల మొఖం జూస్తలేడు. నేను జస్తే పట్టించుకుంటాడా, నా పిల్లల కొరకన్న బత్తాలి.

బాడుకావ్ బట్టలు మూటగట్టుపోయి బెదిరిద్దావనుకుంటుండేవో? ఆడు యింటికిచ్చిన్నాడే ఆయే. రాకుంట రాకపోయే. ఎవలన్న ఏవన్న అనుకోనియే. ఒంట్ల నెత్తురుంది. కష్టం జేసుకుంట. నా పిల్లల జూసుకొని బతుకత. ఎనక్కొచ్చి కాలేతులు, మొఖం కడుక్కున్న. కడుపునిండ నీళ్లు తాగిన. కొంగుతోని మొఖం తుడుపుకున్న. బలం ఒచ్చినట్టయింది. కట్టెల మోపు వగేసుకొని ఒక్కదాన్నే ఎత్తుకున్న. ఇంటిదారి పట్టిన.

○○○

ఇప్పుడు ఊరైకు కరంట్ొచ్చింది. సిచ్చ ఒత్తితె జాలు మిల్లు ఆనయతుంది. ఇన్నొద్దులు మిల్లు నడువాలంటే ఇంజన్ల డీజిల్ పోసింది. డీజిలింజను ఆన్ గావాలంటే యాండిల్ పట్టుకొని తిప్పాలి. ఇంజనాయే సరికి కడుపులు పేగులు నోట్లకొచ్చేయి. కరంట్ొచ్చినంక సుత మిల్లు పడ్డెందుకు చాతగాట్టే. కాసేపు నిలబడే కాళ్లు గుంజుతున్నయే, నడువులు

గుంజుతున్నయి. ఇన్నొద్దులొదిగ చాతగాట్టే. ఊరు చిన్నబస్తీ లెక్క అయింది. ఊర్ల ఒక్క మిల్లు మూడు మిల్లులయినయే. వానల్లేవు. చెరువులు నీళ్లు లేవు. బావులల్ల నీళ్లు ఎండిపోయినయి. ఎరువులేసేటందుకు సైసల్లేవు. చానామంది భూవులు బీడుపెట్టిండ్లు. మిల్లుకి గిరాకి తక్కువైంది.

ఆయనకిప్పుడు ఊర్ల సర్పంచిగిరి లేదు. ఎప్పటిలెక్కనే తింటాడు. తిరుగు తడు. పంతడు. దెబ్బలు మట్టు కొడ్డలేడు. సాగిచ్చుకునేటియన్ని సాగిచ్చుకుంటనే వుండు. తానం జెయడు. దోతిడువడు. మూడురోజులు గానియే వారంరోజులు గానియే. నీళ్లు గాసి జెయమంటె జేస్తడు. లేకుంటె లేదు. ఇన్నొద్దులు రోజుకు రెండుసార్లు తానం జోసేటోడు. టినోపాళ్ల ఎయ్యని దోతి తొడగనోడు.

“నన్ను తినవంటలేదు. తాగవంటలేదు. తానం జోస్తలేద”ని కన్నించినోవి కల్ల చెప్పుకుంట తిరుగుతుండు. కొందరికాన్నయితె ఏడుస్తుండంట. దెబ్బలకు బదులు యిల్ల పచారం చేస్తుండు.

మొగోడు ఏదేసరికి సూసేటోల్లకు ఎట్లుంటది ఆళ్ళొచ్చి

“ఏంది తాయమ్మ ఈశ్వరయ్య అట్లయిండు. ఊర్ల పెద్దమనిషిగున్నోడు పిచ్చోనితీర్గ అయ్యిండు. జర అరుసుకొమ్మ”ని నాకు జోప్పటోళ్ళిగని, ఆనికి ఒక్కరు చెప్పరు. ఆయన పని ఆయన చేసుకోవటానికి బరువా? నేనేవన్న వుత్తగుంటున్ననా?

పంది తిన్నట్లు తింటాడు. ఒంటికిసోయి లేదాని ఈ మద్దెన బాగా కోప మొస్తుంది. ఒంట్ల బలం వుడిగిపోయేవో. అయినా ఇన్నొండ్లని యిట్ల జేయ. విస్వాసం వున్న కుక్కన్న ఎన్నడన్న కోపమొచ్చి కరుస్తది. నేనంతకన్న లద్వాన వైతిని. ఒంట్లు చీవునెత్తురు లేకుండ పోయిందా ఏంది? ముసల్దాన్నయినా ఇదే బత్తాయే. బెదుర్తా వుంటె బెదిరిచ్చుకుంటరు.

ఈని సంగతి చూర్దామని 8 దినాలు తానానికి నీళ్లు పెట్టలే. ఆడట్లనే తానం జేయలే. మూడు దోతులిడిసిండు. నాల్గోది ఒంటిమీద నల్లగ మసిగుడ్డ లెక్కైంది. దోతుక్కోడు తానం జేయడు.

పదిగంటలకు అన్నం యాల్లకు పీట్లొస్తే వచ్చి కూసుండు. అన్నం పెట్టిన తింటుండు. నా కడుపు మండుతుంది.

“ఎన్నిరోజులని అట్లుంటావ్. తానం జెయక. మందిల నన్నెందుకిట్ల బదునావ్ జోస్తవ్? ఎన్నొండ్లనిట్లజోస్తవ్?”

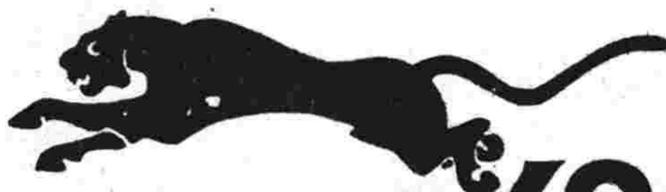
“నువ్వు తానానికి నీళ్లు బెట్టినవా?” తిసుకుంటనే

“నేను బెట్టాలా? కడుపుకు తింటవుగని ఒల్లు సోయి లేదా?”

“దోతుల్లేవు” అని మాటలు జూడు ఎట్లుంటయే.

“దోతుల్లేకుంటె ఉదుక్కోవాలె. ఎన్నొండ్లరుడవో నీకు. ఎన్నొండ్లని నాతోటి జేయించుకుంటావ్? పొద్దుదాంక ఏంజేస్తున్నవ్? సైస పని చెయ్యవైతివి. ఎంతకని చెయ్య ఒక్కదాన్ని, ఏడికని వుక్క. దున్నపోతులెక్క తింటావ్ గని

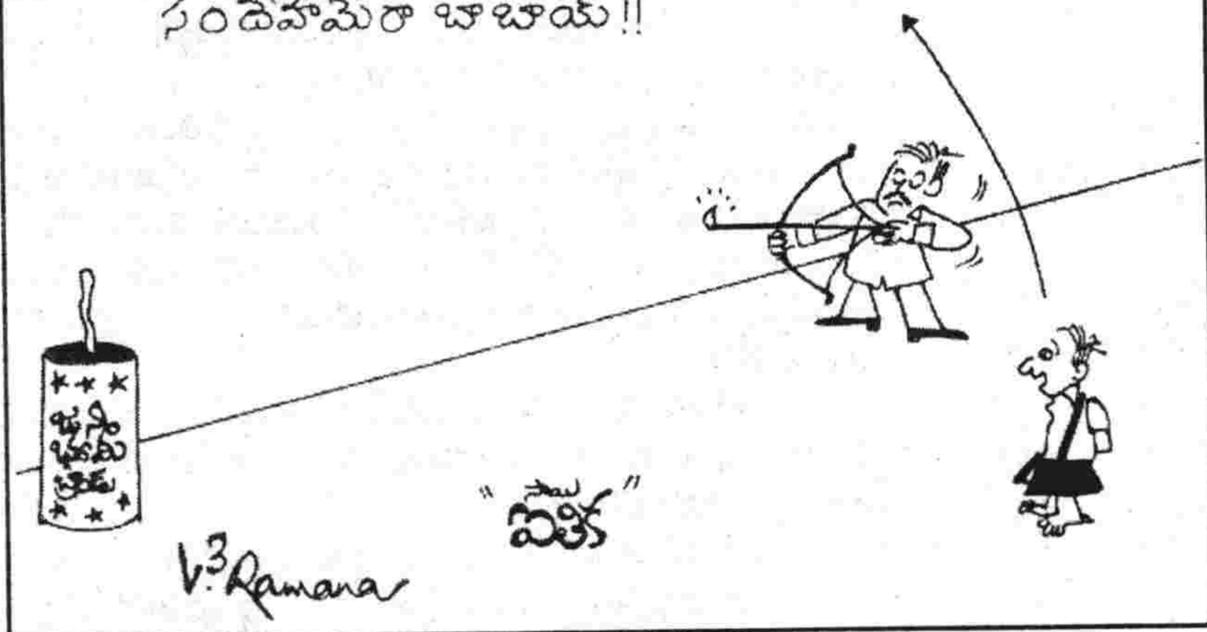
వయసు మీరుతోందని మీరు దాంపత్య సుఖాన్ని దూరం చేసికోవద్దు



జిన్సంస్ కలిసిన ఫాంథర్ 69 క్యాపూల్స్ తీసికొని

సంతృప్తికరమైన దాంపత్య సుఖాన్ని మీ సొంతం చేసికోవచ్చు

నే అగర్బతి ఉపాయని వెతిరించడం
సందేహమేరా బాబాయ్!!



“చేతులుండక ఏడికి బోర్డి” ఎంకటేశం.
తండ్రి ముందల బిడ్డ గురించి అల్ల చెప్పున్నా ఆ తండ్రికి చీమకుట్టినట్టైనా లేదు. ఇక్కడ తండ్రి బిడ్డల సంబంధం ఎక్కడుంది. ఆడదాన్ని చేతుల బెట్టుకునే సంబంధాలే.
“ఆ తల్లి కడుపున పుట్టిందే బుద్ధులేడికి బోవ్. ఓ కంట కనిపెట్టు” ఆడిబిడ్డ.
వరుస కోడలిమీదకి మల్లుతుందని సంభాషణ మారుస్తూ ఆడిబిడ్డ మొగుడు “మీ అత్త యవ్వారం ముదుర్తుంది. చిన్న చిన్న మాటలు పాయి్య పెద్ద మాటల కాడికొచ్చింది” అని
“మీ మావ జూడు ఎట్లుండు సూస్తునే దయ్యం బట్టేట్టు ఎన్నిదినాలయిందో తానం జోపించక” చిన్నపిల్లగాడు తానం ఒగరు జోపించాలి.
“అవును మావ! తానం జెయకపోతే దోతులన్నిడు

దోతులుతుక్కోను చేతగాదా?”
అన్నం తినేటోడు లేసి నిలబడి “సువర్ ముండ ఊకుంటా వుంటె నెత్తికక్కతున్నవ్. దున్నపోతులెక్క కనిపిస్తున్నానే నీకు లంజదానా?”
“గుద్ద మూతి నడిచిందిగని పొరుషం పోలేదింక”
ఎంగిలి చేయిలోని మీదికురికొచ్చిండు.
“ఏంది అట్లురుకొస్తున్నవ్. కొత్తవా? కొట్టు”
పండ్ల పటపట కొరుక్కంట చేయి గడుక్కోని బయటపడ్డడు. ఇంకేటికి ఆళ్ల అక్కోలింటికే. మా ఆడిబిడ్డోళ్ళు కూడా వూరికొచ్చి 3, 4 ఏండ్లు అయితుంది. మా యింటికికొంచెం దూరం అల్లిల్లింది. మా ఆడిబిడ్డోళ్ళు ఈడికొచ్చినకాన్నుంచి ఆళ్ళుగూడ సతాస్తావున్నరు. ఊ అంటే ఆ అంటే ఆళ్ళ అక్కోలింటికి ఉరుకుతడు.



అక్కోళ్ళింటికి పోగానే అల్లుడు ఎదురుంగ కనపడ్డడు. చెప్పులిడుసుకుంట “ఎప్పుడొచ్చినవ్ ఎంకటేశం. బాగున్నవా?”
“బాగానే ఉన్న. మీరు బాగుండ్రా” అని మంచంమీద సోటు సూపిస్తే కూసుంట
“ఆ ఆ... బాగానే వున్న. ఒక్కనివే ఒచ్చినట్టుంది లచ్చివిని తీస్కారాలేదా?”
“అయ్యకు బాగోలేదంటె చూసిపోదామని వచ్చిన. పిల్లలకు బడి వుంది అందుకని తీస్కారాలేదు”
“చిన్నోన్న తీస్కారాకపోయినావా?”
“ఆడుగూడ బడికి పోతుండు”
“అన్నం తిన్నావురా?” అక్క
“ఆ ... తిన్న. ఏం తినుడో. తిన్న తిండి ఒంటికి బట్టనిస్తుండా ఆ బద్దాషిది”
“ఏవైందిరా? మల్లేమన్న అన్నదా?” అక్క
“నేను దున్నపోతు లెక్క తింటున్ననంట. దానికి బాగా కోవుపట్టి కండ్లు కనిపిస్త లేదక్క”
తాయమ్మ మీద తాయమ్మ మొగనికంటె ఎక్కవ అధికారం వుంది నీళ్లకు, బిడ్డను జోసుకొని. తమ్మున్ని అంటె ఆలెనన్నంత బాధ అయ్యి కొడుకుతో -
“యిన్నావురా ఎంకటేశ. మీ అత్తనోటికి ఎంత లావుమాటొస్తా అంత లావు మాటంటుంది మావని. మన యిండ్లల్ల మొగన్ని ఎవరన్న ఇల్లన్నరా?”
“నీ పెండ్లాన్ని జర చేతులో బెట్టుకోరా ...” హెచ్చరిస్తూ ఆడిబిడ్డ మొగుడు,

వకపోతివి” అల్లుడు.
“అది నా దోతులుతుకుతున్నాదయ్యా ... దానికి నా వాసనే పార్తలేదు.
“చూడంగ చూడంగ వ్యవహారం ముదురుతున్నట్లుంది” అల్లుడు.
వెంటనే “నేను ఇందాకన్నుంచి మొత్తుకుంటున్నదే గదరా” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
ఆ ముచ్చట యీ ముచ్చట మాట్లాడేసరికి పొద్దుగూకింది. గొండ్లవె ఆటికె కల్లు తీసుకొనిచ్చింది.
“అర్రల పీటలేస్తావ్” ఆడిబిడ్డ మొగుడు భార్యతో
మాడు పీటలేస్తే ఒచ్చి కూసొన్నారు. ఆడిబిడ్డ మొగుడు కల్లొంపుతున్నడు. కల్లు తాగుకుంట “పొద్దుటి కంచంల పెల్కరా” భార్యతో
“నాకు గుద్దమూతిమడిచిందంట. ఆ లంజదంటుంది. ఆ యింట్ల వుండలేకపోతున్న బావా” తాగుకుంట.
“బాగా పొగరెక్కినట్టుంది ఎట్ల నెగుల్తున్నవ్ మావా” తున్న నోట్లైసు కుంట అల్లుడు.
“ఏం నెగులుడు ఎంకటేశం. దాని కండ్లకు అర్రెయ్యి మందం కొప్పు పట్టింది”
“అల్ల పడుకుంట ఎందుకుంటవ్ ఈశ్వరయ్య నువ్వు. ఊ అను ఇంకో పిల్లను జోస్తం. అప్పుడు కరుగుద్ది దాని కొవ్వంత” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
“దానికి నేనన్నా, లేకున్నా ఒకటే ... బావ. అది యిట్టినదు. ఇన్నేండ్ల సంది సూస్తనే వున్నగద. మిల్లు జూసుకొనే దానికంత కొప్పు”
“నిజవే ఏం జోసుకొని దీనికింత ధైర్మం అనుకొనేటోన్ని బానే కనిపెట్టినవ్ ఈశ్వరయ్య” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
“మరి మిల్లమ్మకపోయినవ్ మావ” అల్లుడు.
“ఎన్నిసార్ల అమ్ముదావన్నా పడనిచ్చినదయ ఆ లబ్ధిముండ”
“మరి మిల్లమ్మే ఏర్పాలు జేయమంటవా?” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
“అది మాట్లాడేటందుకే ఈడికొచ్చినా. టయాన్కి ఎంకటేశం గూడ ఒచ్చిండు”
“ఎవలకమ్ముదావన్నుకుంటున్నవ్” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
“ఎవలకన్న ఒకరికి అమ్మెయాలె. దాని పొగరి దించాలె”
“మీ పక్కంటి సూరి ఓ కన్నేసి వుందించి గద దానికే అమ్మితే” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
“అదేదో తొందర్ల జెయ్య బావ. లంజదాన్ని చెప్పుకింద నల్లని నలిపినట్టు నలపాలె”
“మిల్లమ్మింత మాత్రాన లొంగస్తదంటవా” అల్లుడు.

“లంజదానికి పనిలేకుండ జోస్తా గని దాని కాపురం కరగదు”

“బయటికి పాయి వీరే పన్నెన్నంటదేవ్ ఈశ్వరయ్య” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“దాన్ని మల్ల గడప దాటనిస్తాను” అని “ఎప్పుడు పాయి మాట్లాడ్తావ్ బావ”

“రేప్పొద్దుటికి ఈడికే పిల్లి మాట్లాడతా. అటుకెళ్లి ఒస్తా నీ పెండ్లం సూస్తాది” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“ఇంతకి అత్త అమ్మనిస్తుందంటవా మావ?” అల్లుడు.

“నయానో భయానో చెప్పి అమ్మాలి” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“భయాన జోస్తా అది అసలినదు. మొండికేస్తాది బావ”

“అయ్యా ... నువ్వైతే ముందు సూరితో మాట్లాడు. తర్వాత ఏంజేయాలో ఆలోచిద్దాం” అల్లుడు.

“రేపుంటావ్ గదా ఎంకటేశం”

“రేపుంటావని ఎల్లండి చీకటితోని లేసి పోదావనుకుంటున్న మావ” అల్లుడు.

“ఇదేదో తేలేదాంక వుండరాదు” మావ

“సెలవుల్లేవు ... సరే సూస్తా” అల్లుడు.

“సరే నేను రేప్పొద్దునొస్తా. బావ పొయ్యెస్తా”

“అన్నం తిని పోరా” ఆడిబిడ్డ

“ఎందుకులే అక్కా”

“తినకేడికి పోతాడు” ఆడిబిడ్డ మొగుడు

○○○

ఇంటెన్కాల గిన్నెలు తోవుతున్న పక్కంటి సూరి తిడ్డా వుంది. ఏందోలే అని పట్టించుకోలే. అది చిన్న పంచాత్సా పోనియదు. ఎప్పుడు ఎవర్తోనో

ఒగరితోని లొల్లి పెట్టుకుంటది.

“లంజెలు రేయింబగల్లు దడదడ సప్పుడు జోసుకుంట వుంటే పండు కోవాలా? ఒడ్డా? మిల్లుల అగ్గన్నబుట్టదు”

దీపావళి దగ్గరకొస్తుంది. ఒడ్లు బాగొస్తున్నాయ్. రాత్రి పదయ్యేదాంక మిల్లుకు యిరావం వుంటలే.

అది నన్నే తిడ్తుంది. పంచాతి పెద్దనే అయింది.

మా బావ నన్ను పిలపిచ్చిండు. నేను పోయేసరికే మా ఆడిబిడ్డ మొగుడు, మా బావ, ఈన కూసాని వున్నారు. ‘ఈడు ఈడికొచ్చిందేందో? అది ఆడ పంచాతి పెట్టుకుంటే నిమ్మలంగ బయటపడ్డడు. ఒక్క మాటన్న మాటాల్లే’ అనుకున్నా.

పాయి గోడవార నిలబడ్డ. మా ఏరాలు యింట్ల నుండి బయటికి రాలే. ఎవరు సప్పుడు జోస్తేరు. నాకేవో కొపమొస్తుంది, పిలిపిచ్చి సప్పుడు జోస్తేరని. కొంచెమాగి నేనె

“ఏంది పిలపిచ్చిండు. యింటికి తాళం బెట్టొచ్చిన. మిల్లుకి గిరాకి బోతది”

మా బావ “ఏంలేదు. మీ పక్కంటి సూరమ్మ ఒచ్చి చెప్పింది. పంచాయితయిందంటగా”

“అవు అయింది. అయితేందంట”

“రాత్రయ్యేదాంక నువ్వు మిల్లు పట్టొద్దు. ఆళ్లకు నిద్రుంట లేదంట” బావ.

నా కష్టం నేను జోసుకున్నా కండ్లల్లమంటే. నా బతుకే మిల్లు మీద ఎల్లండే. గిరాకి వున్నప్పుడే గద నాల్లపైసలు ఎన్నేసుకునేది. పక్కంటిదాన్ని సాటు బెట్టుకుని ఈళ్ల మన్నులున్నది ఎళ్లగకుతుండ్రు. “జనం ఒస్తుంటే



With Best Compliments From:



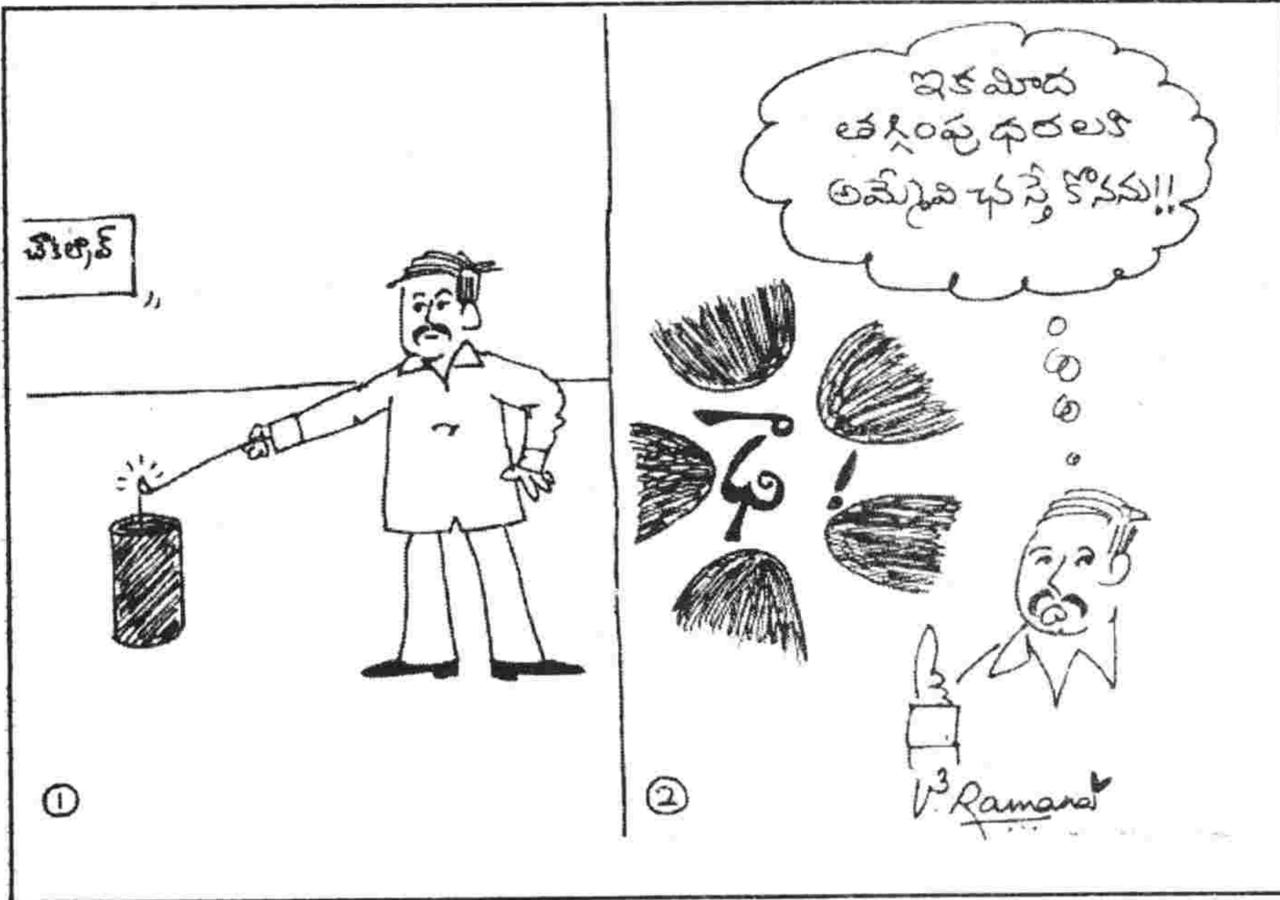
Ph. No.: (0884)-21408



Kanthi

Graphic Plates

ADAVI POLAM, YANAM-533 464



ఎట్లాగోలాలో

“పొద్దుగూకంగానే తలుపులెయ్యి. ఆల్ల బోతరు” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
 “యియ్యాళ బోయినోళ్లు రేపాస్తరా?”
 “ఒచ్చినోళ్ళమటుకే ఆయె” బావ
 పాలు తీస్కొచ్చిన గొల్ల మల్లమ్మ యినీ యని “ఏంది పెద్దయ్య అల్ల మాట్లాడవ్. తలుపు లేసుకుంటే పెద్దమ్మెట్లు బతుకుతది. పక్కదానికి సర్ది జొప్పుతవా? పెద్దమ్మను తలుపులు మూసుకోవటవా? ఇదేం నాయం”
 “నిన్నెవరు పిలిసిండ్రె మాలావు మాట్లాడున్నవ్. పో... పో... పొయ్యి నీ పన్నుకో” నా మొగుడు.
 “తలుపులు మూసుకుంటే తిండికెట్లాల్లా. మీ తమ్ముడు వుద్యోగం గిన సంపాదిచ్చిందా?”
 “ఏవేవ్ ... ఈశ్వరయ్యేవన్నడు. ఆయన జోలికి బోతవ్. మే ఓటి మాట్లాడే నువ్వోటి మాట్లాడవ్” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.
 “లేకుంటే మీరిద్దరు నెలకు శెరింత యిస్తరా?”
 “ఏం మాట్లాడున్నవ్. కండ్లు నెత్తిమీదకొచ్చినయా. చిన్న పెద్ద తెలుస్తలే?” చానా కోపంగా మా బావ.
 సలసలా కాగే నూనెల బూరేస్త పొంగినట్లు పొంగుకొచ్చింది నాక్కోపం. కాణిపైన సంపాదించడు. ఇంటికడ అది పంచాతి బెట్టుకుంటే మాట్లాడడు. ఈడికొచ్చి ఈళ్లకు వగేసుకుంట, ఈళ్లతోటి తిట్టిపిచ్చుకుంట కూసుండు. నా ఒళ్లు సలసలా కాగే నూనె లెక్క మసుల్తుంది.
 “ఏ బాడుకావంటికన్న పెట్టవనొస్తినా ... పొయ్యమనొస్తినా ... నా కష్టన్నేస్తేసుకున్నా సూల్లేక పోతుండ్రు. ఈపాలి నా జోలికి ఏ లంజది ఏ లంజ కొడుకొచ్చినా ఎత్తి ఏడుదోసిల్ల మన్ను బోస్త”
 “బాడుకావలు, లంజకొడుకులంటున్నవ్” అని కొట్టకొట్ట ఒచ్చిండు నా మొగుడు ఆళ్ళందరుండేసరికి ధైర్వం ఒచ్చినట్టుంది.
 “మీ యింట్లకు బొయ్యి కొట్టుకోరి. మా యింట్లోద్దు. ఈడికి పడ్డ మాటలు చాలు” మా బావ అని, లోపలికి బోయిండు. మా ఆడిబిడ్డ మొగుడు చెప్పులు తొడుక్కొని ఆయన బోయిండు. నాకు దుఃఖమాగుతలే. నోటికి కొంగడ్డం బెట్టుకొని
 నాయిన్ ... నాయినా ...

నాకెంత కష్టవచ్చెక్ నాయిన్ ... నాయినా ...
 నాకు చెప్పుకునే దిక్కే లేదాయెరో నాయిన్ ... నాయినా ...
 నాకు సావన్న రాదాయెరో నాయిన్ ... నాయినా ...
 మా ఏరాలు యింట్ల నుంచి బయికోచ్చి “మా యింట్ల సోకంబెడ్డవేంది. ఏవర్ణాలని”
 కండ్లు తుడుక్కుకొని యింటికి సోయిన. దుఃఖ మాగుతలే మల్లెడ్డిన.
 ఈ గోలకు పక్కంటి గొండల్ల పార్వతమ్మొచ్చి “ఏంది బిడ్డ అట్లాడుస్తున్నవ్? కడుపుల పేగులు దేవినట్టు”
 కండ్లు దుడుసుకొని జరిగిన సంగతి చెప్పిన.
 “నీ కష్టం నువ్వు జేస్కు బతుకుతున్నవ్. ఆళ్లనంగనే బంజేస్తవా? ధైర్వం జెడకు బిడ్డ. ఊకో ... ఊకో ...” అని కొంగుతోటి కండ్లు తుడిసి కాసేపు కూసాని ఆ ముచ్చటిముచ్చట చెప్పి పోయింది.

ఇట్లు రెండురోజులు గడిసినయి. పదకొండయినట్లుంది అన్నం తింటున్న. మా ఆడిబిడ్డొచ్చింది. లేశి, కూసామ్మని పీటేసిన. కూసుంది. అన్నం తిన్న దాంక ఏం మాట్లాల్లే. అన్నం తిని, కంచం కడిగి బోర్లిం చొచ్చి బొట్టుపెట్టి కూసున్న.
 “చీకటయ్యింధాంక అట్లనే ఒడ్లు పడ్తున్నవంట. చెప్పింటలేవంట. ఇక సూరమ్మ నిన్ను యింట్ల నుంచి గుంజికోడ్డదంట” మా ఆడిబిడ్డ.
 నాకు కోపమాగలే “గుంజికోడ్డన్నదాన్ని, ఇన్నదాన్ని ఇద్దర్ని మలేసికోడ్డ.”
 మా ఆడిబిడ్డ లేసి ఎళ్ళిపోయింది.
 మా బావ యింటికి పిలిపిచ్చి తిడ్డరు. ఇప్పుడేవ్ ఇంటికోచ్చి బెదిరి స్తున్నరు. ఏంది ఈళ్లు శనోలే నా ఎంట బడ్డరు.
 అన్నం తిని అప్పుడే నడుం వాల్చిన. ఈన బల్లెపీట మీద పండుకుండు. ఎంకటేశం వచ్చిండు.
 “ఎప్పుడొచ్చినవ్ నాయినా?”
 “మొన్ననే ఒచ్చిన” ఎంకటేశం.
 “మొన్నాచ్చి యియ్యాల్లిదాంక రాలేదు. నువ్వు ఒచ్చినవే అని ఎవలన్న జొప్పులే”
 “ఆ ... పనుండి రాలేదు”
 “లచ్చినిగిన బాగుందా? పిల్లలెట్లుండ్రు?”
 “అంత బాగనే వున్నరు”
 బల్లెపీటమీద పండుకున్నోడు లేసి కూసుండు.
 “కూసో ఎంకటేశం” అంటే మావ పక్కన కూసుండు.
 కొంచెంసేపు ఆ మాట యీ మాట మాట్లాడి “పక్కంటి సూరి పంచాతి పెట్టుకుందటగా”
 “అవు వెంకటేశం నెగల్చిస్తలేదు” ఈన
 సూరి పంచాతి పెట్టుకున్నప్పుడు ఒక్క మాటనలే. చిన్నగ జారుకున్నాడు. ఆళ్ల అన్నింటికి పిలిపిచ్చి తిట్టిచ్చిండు. ఇప్పుడిట్ల మాట్లా డ్తుండు. చిత్రంగుంది.
 “అవును నాయినా”
 “దానికి మిల్లుమీద కన్నుపడ్డదేవ్ అత్త”
 “దానికి కన్నుబడ్డ మనవేం జోస్తం నాయినా”

“పోని మిల్లమ్మరాదత్త ఎన్నేండ్లని కష్టపడ్డవ్”
 నా గుండెల రాళ్లు బడ్డయ్. “మిల్లమ్మితె ఎల్లెల్లుతదింట్లకు”
 “కష్టపడి యిద్దరు కొడుకులను సదివించినవు. ఆళ్ళు పెద్ద వుద్యోగాలే
 చేస్తున్నార గద. నెలకింత పంపియమని నాళ్ళను.”
 ఎవని కొడుకులు. కొడుకులు పంపిస్తరంట. ఇల్లు బాగుచేస్తాంకు సైసల
 డిగినప్పుడు ఆళ్ళన్న మాటలు యాదికొచ్చినయ్ ...
 దసరా పండుగకు కొడుకులొచ్చిండ్లు. రమ్మని బస్సు కిరాయిలు పంపిస్తె
 లచ్చివిగూడ ఒచ్చింది. కోడండ్లు ఆళ్ళ తల్లిగారిండ్లకు పొయిండ్లు. పండగయి
 పోయింది. లచ్చివి అత్తగారింటికి పొయింది. ఊర్లనేనాయె.
 కొడుకులిద్దరు ఒక్కతాన కూసాని మాట్లాడుకుంటుండ్లు. యిల్లు ఘుచ్చుట
 అడుగుదావని పొయ్యి,
 “వానొస్తె యింట్లు వుండొస్తలేదురా. మిద్దె కూలిపోయేటట్టుంది. మన్ను
 బోయించినా కురుస్తనే వుంది. బెంగుళూరు పెంక కప్పిస్తె ఎట్లుంటదిరా?”
 “కప్పిస్తె బానే వుంటది” పెద్దోడు.
 “ఎవరు గప్పియాలె” అన్నాడు.
 “ఎవరో కప్పిచ్చేదంటె మీకెందుకు జెప్పతరా? మీరే”
 “మిల్లుమీద సైసలొలెవ్వా?” పెద్దోడు.
 “ఇన్నాలోదిగ వున్నాదిరా. ఊర్ల ఒకటికి మూడు మిల్లులయినయి”
 “మాయింట్లు చెట్టగాస్తున్నయ్యా సైసలు” చిన్నోడు.
 ఎన్నడన్న నోరు దెరిసి ఒక్క సైసడగలే. ఇప్పుడు అడిగేసర్కి నా కొడుకు
 లకు ఎంత కోపం ఒస్తుంది అనుకొని
 “సైసలు చెట్లకు గాసేదుంటెనేనే ఓ చెట్టు బెట్టుకుంటుగదరా. మిమ్ముల్నిం
 దుకు అడుగుత”

“మా దగ్గర సైసల్లేవు మాకే ఆడికాడికి అయితుంది” చిన్నోడు.
 “ఏ నెలది ఆ నెలకే సరిపోతుంది” పెద్దోడు.
 “ఇంజనీర్లెతిరి జీతాలు ఎక్కువే వుంటయంట గద”
 నా కొడుకులకు చానా కోపమొచ్చింది లెక్కలడుగుతున్నని. ఆళ్ళు నన్నడి
 గితే ఏంకాదు.
 “మాకు మూటగట్టిచ్చినట్లు మాట్లాడున్నవ్” పెద్దోడు.
 “మూట గట్టిచ్చేటందుకు నాకాడేవుందిర. లెక్కల కష్టం జేసిన సది
 వించిన”
 నా చిన్న కొడుకు కూసున్నోడు దిగ్గున లేసి చెయ్యి సూపిచుకుంట.
 “ఇగో ... ఇంత పొడుగు ఇంత పొడుగు బారెడు చదివించినవ్. నువ్వు
 చదివించినట్టు లోకంల ఎవరన్న చదివించినారు పిల్లల్ని”
 “మేం చదువుకోకపోతే నువ్వు చదివిద్దువా?” పెద్దోడు.
 ఈ కొడుకుల సూసుకొనే గద మురిసిన
 ఈ కొడుకులే గదు నా కష్టాలు తీరుస్తరనుకున్న
 “మీతోటి గిట్ల అడిగిచ్చుకొనేటందుకేరా. సావకుంట బతికింది ఇన్ని
 కష్టాలు పడ్డది”
 “ఎవరు బత్తమన్నరు? మా కొరకు బత్తినవా?” పెద్దోడు.
 “ఎవరు కష్టపడమన్నరు” చిన్నోడు.
 “నేను మొండిదాన్నిరా. మీ కొరకు ఎందుకు బత్తుతరా. నాకేసానంమీద
 తీపి. మీ కొరకు ఎదురుసూడ్డం నాదే తప్పురా. మంచిది కొడుకులారా
 మంచిది. బాగ బుద్ధి చెప్పినురా”
 “ఏందత్త మాట్లాడవ్” అల్లుడు.
 “బాగుంది నాయినా చేతుల పని పోగొట్టుకొని ఆళ్ళను బిచ్చవెత్తనా”



హిప్పాటిజం

మానసిక సమస్యలకు పరిష్కారం

దేశవ్యాప్తంగా వేలాది హిప్పాటిజం ప్రదర్శనలు ఇవ్వడమేగాక
 హిప్పాటిజం, సైకాలజీ, ఆరోగ్యం గురించి ఎన్నో పుస్తకాలు రచించిన
హిప్పాట్ కమలాకర్, హిప్పాట్ పద్మాకమలాకర్ లు

మీకు హిప్పాథెరపీ చేస్తారు, సెల్ఫ్ హిప్పాటిజంలో శిక్షణ ఇస్తారు.
 మానసిక సమస్యల పరిష్కారానికి... చెడు అలవాట్లు నుండి విముక్తి...

మానసిక ప్రశాంతతకు... సంప్రదించండి:

టైమింగ్స్ : 9 A.M, to 1 P.M., 3 P.M. to 7 P.M

గురువారం సెలవు

హిప్పాటిక్ హాల్ కేర్

కరాలి నగర్ నెంటర్, రాజమండ్రి - 533 103, ఫోన్ : 466075



“కొడుకులకాడ పైసలడుగుడు బిచ్చమెత్తుడైతదా?” ఈన
 “అయినా వినోద పెండ్లికి చిట్టేస్తున్న. తింటికి ఆళ్ళిచ్చినా చిట్టెవరు గడ్డరు”
 “మిల్లమిల్లన పైసలు బ్యాంకులేసి ఒచ్చిన ఒడ్డితోని చిట్టిగట్టు” అల్లుడు.
 “బ్యాంకు లేసుడెందుకు ఎంకలేశం. నువ్వే తీస్కొని మందికెంత ఒడ్డి
 యిస్తున్నావో మాకంతే యియ్యి” ఈన.

“బానే వుంది. మిల్లమిల్లనట్టే ఒడ్డిగిడ్డి మాట్లాడుతున్నవ్. మిల్లమిల్లతే ఎన్నివే
 లొస్తాయి. ఎంతోడ్డి ఒస్తది”

“మోటరు, మిల్లుకు గలిపి 10 వేలదాంక వస్తయి” ఈన.
 “పదివేల మీద ఒచ్చే ఒడ్డితోని చిట్టికెల్లుతదా?”
 “మిల్లు, యిల్లు రెండమ్ముదాం” యిదే సందని అల్లుడు.

నా యింటికి ఎసరు బెట్టేటందుకే ఒచ్చనట్టుంది శనోలే. నా కడుపుల
 బరాలు పేలినట్టుగైతుంది. ఏవన్న అందునా బిడ్డను జోసుకున్నాడు. నేనేవన్నా
 పొయ్యి దానిమీద పడ్డరు.

“వున్న నీడను, చేతుల పనిని పోగొట్టుకున్నోళ్ళ నేనాడ చూల్లే నాయినా
 ...”

“సూరి పెద్దమనుసుల్ల పెద్దదంట” ఈన
 “పెట్టుకుంటె పెట్టుకోనియ్. సప్పుడు లేకుంట మిల్లెట్లు నడుస్తదని ఆళ్ళనే
 అడుగత”

తెల్లారి అల్లుడు ఒచ్చుకుంటనే “మావ సూరి పెద్దమనుసుల్ల పెట్టింది.
 అందరు గూసున్నరు మిమ్ముల్ని పిలుస్తున్నరు”

“అట్టనా. ఇగో ఒస్తున్న” అని దండెమీదున్న కండువ భుజమీద
 ఏసుకొని, దోతి గోసి చెక్కుకుంట చెప్పులు తొడుక్కుంటుండు.

“నావ్యాక్రమివే పోతున్నవేంది నేను గూడ ఒస్త”
 “నువ్వేడికి” ఈన.

“పెద్దమనుసుల్లకి”
 “సూరికి సిగ్గులేక పెద్దమనుసుల్ల బెట్టింది నువ్వట్లనే ఒస్తవా?” ఈన.

“సూరి పంచాతి నీతోటి బెట్టుకుండా. నాతోటి బెట్టుకుండా? పంచా
 యతి ఎట్టాచ్చింది. ఏవేవన్నది ఎవరు జెప్పరు?”

“వాళ్లేదన్న అడుగితే నేనున్నగద” ఈన.
 “తొందర్గ రా మావ. అందరు ఎదురుచూస్తున్నరు” అల్లుడు.

యిద్దరు గల్పి ఎల్లిపోయిండు.
 ఈల్లేదో మోసం జోస్తున్నరు. ఏం మోసవో అర్థమయితలే. పెద్దమనుసుల్ల
 అది అన్ని నా మీదనే చెప్పది. అట్లగాదు గిది గిట్ల. అది గట్లంటె నేను గిట్లన్న
 గిదీ ఒరుస అని నేనైస్తగని ఆయన జెప్పతదా? ఆయన ఆయాళ పంచాతి
 మద్యన్నే జారుకునే.

“ఓ తాయమ్మత్త జరొచ్చి గీ గంపదించమ్మో...” అని కూతేస్తే అప్పుడు
 మెల్కొచ్చింది. మూడో నాలుగో అయితున్నట్టుంది. పొయ్యి గంప దించిన.

“ఏందత్త మూన్నాల్లు సార్ల పిలిస్తెగని పల్కుతలెవు” ఒడ్లు తెచ్చిన పున్నమ్మ.
 “ఊ ... ఏంలే పున్నమ్మ. ఏందో ఎన్నటి ముచ్చట యాదికొస్తే
 ఆలోసించుకుంటున్న”

ఒడ్ల మిల్లు ఆన్వేసిన. ఒడ్లు పట్టుడ్లపడ్డ.
 పొద్దుగూకింది. జర చీకటిపడ్డది. కోళ్లను గమ్ముతున్న. ఈన, అల్లుడు,
 ఆడిబిడ్డ మొగడు ముగ్గురు కల్పొచ్చిండు. నా మన్నుకేందో కీడనిచ్చింది.
 ముగ్గురు కల్పొచ్చిను ఏం జోసుకొచ్చిన్ అని. ముగ్గురొచ్చి బల్లెపేటమీద
 కూసుండు. నేను ఆళ్ళనే సూసుకుంట నిలబడ్డ ఏంజెప్టరో అని.

“మిల్లు, యిల్లు రొండమ్మేసిన” ఈన
 నా కడుపుల అగ్గిగుండాలు పేల్చయి.

“మీ కడుపులు గాలగదరా

మీ నెత్తి దుమ్ము బోయగదరా
 మీ నెత్తిన మన్ను బోయగదరా
 మిమ్ములేట్ల బెట్టగదరా
 మీకు పెద్దరోగం బుట్ట
 నన్నరిగోసి పెద్దుంటిరి గదరా
 నా ఎంట యిల్ల బడ్డరేందిరా?
 మీకేఘన్నాయం జోసిరా?
 నెత్తిత్తు నేల బడ్డకాంచి
 నన్ను కలికలి జోస్తుంటిరి గదరా
 మీ కడుపుల్ల పెద్దపుండు బుట్ట
 మీ కడుపుల్ల యింత యిసవున్నాదిరా
 పావుకు పడగల్నే యిసముంటది
 మీకు నిలవెల్ల యిసవే గదరా
 మిమ్ముల కాష్టంల బెట్ట
 మంచి మంచోల్లకు సావొస్తది
 మీకు సావన్న రాదేందిరా”

కడుపుల మంట సల్లార్తలేదు. గూట్లున్న ఎర్రమన్ను కసికొద్దిగ ఆళ్లమీద
 దోసిల్లతోటి గుప్పిన.

“ఏందే లంజె మన్ను గుప్పన్నవ్. నీ పొగరన్నేటందుకేనే గీ పన్నేసింది”
 అని నా మొగుడు సిగబట్టిండు.

బలంకొద్ది గజ్జలల్ల ఒక్కటి దన్నిన. పొరక దీసుకున్న ఎవజంపుడు జంపు
 తున్న. ఎన్నాండ్ర బాధ. అల్లుడు, ఆడిబిడ్డ మొగుడు యిద్దరు నామీది
 కొచ్చిండు. బాడుకావలను ఆళ్లను గూడ అందినకాడికి దంచిన. ఈ సందు
 జూసుకొని ఈ బాడుకావ్ ఉరికిండు. ఆళ్లిద్దరు ఎటోల్లు అటురికిండు.
 పొరకాడ పడేసిన.

దుఃఖమాగుతలే. కడుపుల పేగులు కల్లంకల్లం అయితున్నయి.
 నన్నెందుకు గన్నవే అమ్మో ... అమ్మో ...
 పుట్టిన్నాడ సంపక పొయినవే అమ్మో ... అమ్మో...
 కొడుకుల గని ఏం సుఖపడ్డనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 కడుపను నిండ కూడెరకనైతినే అమ్మో ... అమ్మో ...
 కంటినిండ నిద్రెర్ల నైతినే అమ్మో ... అమ్మో ...
 ఒంటినిండ బట్టెర్ల నైతినే అమ్మో ... అమ్మో ...
 సీత కష్టాలు పెద్దుండ్రు గదనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 రెక్కల కష్టంజోసి, పైస కళ్ల జూడనైతినే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నా కష్టవంత రాళ్ల పాలాయెనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నన్నీ బందెల దొడ్లెకు తోల్లివి అమ్మో ... అమ్మో ...
 నన్నడివిల బడెస్తివి గదనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నేనెవరికి జెప్పుకుందునే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నన్ను బత్తనిస్తలేరాయెనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 సంచించాంక నా ఎంట బడ్తున్నరే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నేనెట్ల బత్తుదునే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నాదెంత మొండి బత్తాయనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నాకు సావన్న రాదాయెనే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నా పాణం యిసిగి పోయిందే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నన్ను నీ కాడ్కి దీస్కపోవే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నీ కొంగుల దాసుకోవే అమ్మో ... అమ్మో ...
 నీ కడుపుల బెట్టుకోవే అమ్మో ... అమ్మో ...

