

# శ్రీమం శిక్ష

టెలిఫోన్ ఆపరేటర్ రీటా తన డ్యూటీలో బిజీగా వున్నవేళ...

“దయచేసి ఈ ఫోన్ పోలీస్ కమీషనర్ మహదేవ్ మంగేష్కర్ కు కనెక్ట్ చేయండి”

అంటూ ఓ కంఠం అభ్యర్థించడం వినిపించింది.

“మీ పేరూ....?” అడిగింది రీటా.

“డిసాజా...అదే ఫిలిప్స్ డిసాజా... ముందు టైమ్ వేస్ట్ చేయకుండా కమీషనర్ కి కనెక్ట్ చేయండి...”

అతని కంఠంలో ఆదుర్దా కొట్టొచ్చినట్లు తెలిసిపోతోంది.

## వాడే ఏడు...

### ఆదిత్య

వెంటనే బజర్ నొక్కింది.  
ఫోన్ అందుకున్న మహదేవ్, “ఎస్..” అన్నాడు.  
“సార్... ఎవరో ఫిలిప్స్ డిసాజా అట...మీతోనే మాట్లాడాలని ఫోన్ లో వెయిట్ చేస్తున్నాడు...”  
“విషయం ఏమిటో కనుక్కో...”  
“అదేదో మీకే చెప్పాడట. సార్...”  
ఒక్కక్షణం మహదేవ్ భృకుటి ముడిపడింది. ప్రతిరోజూ ఇలాంటి ఫోన్లు తమ డిపార్ట్మెంటుకు రావడం సహజమే! ఏ పుట్టలో ఏ పాముందో? అనుకుంటూ “సరే కనెక్ట్ చేయండి...” స్థిరంగా అన్నాడు మహదేవ్.  
“హలో.... ఎవరూ...?” అడిగాడు మహదేవ్.  
“సార్...చాలా ముఖ్యమైన సమాచారం మీకు అందించబోతున్నాను. పోతే... నాదో చిన్న విన్నపం...” నసుగుతూ అన్నాడు డిసాజా.  
“ఏంటో త్వరగా చెప్పు.. అవతల చాలా అర్జంట్ పనులున్నాయి...” తొందర చేశారు కమీషనర్.  
“మరేం లేదు. గ్యాంగ్ లీడర్ గఫార్ఖాన్

ఆచూకీ తెలిపిన వారికి మీరిస్తానన్న యాభైవేల రూపాయల బహుమతి నాకందించాలి....”  
“అందులో నిజానిజాలు నిర్ధారించిన తరువాతే కదా బహుమతి ఇచ్చేది....”  
“నే చెప్పినదాంట్లో ఏమాత్రం అసత్యం వున్నా మీరే శిక్ష విధించినా అనుభవించడానికి సిద్ధం...”  
“ఓకే. ఆ ప్రైజ్ మనీ నీకు అందించే పూచీ నాది...” హమీ ఇచ్చాడు కమీషనర్.  
“అయితే నేచెప్పిన అడ్రస్ కు తక్షణం ఆలస్యం చేయకుండా బయలుదేరండి. కొన్ని కోట్ల రూపాయల విలువ చేసే కొకైన్ చేతులు మారనుంది. ఓల్డ్ గోవా లోని కొండ మీద వున్న పాత చర్చికి వెళ్లండి క్వీక్. రేపు ఉదయం కలుస్తాను. చెక్ సిద్ధంగా ఉంచండి..” ఫోన్ కట్ చేశాడు డిసాజా.  
అప్పటికే ఆ కాలే ఎక్కడ నుంచి వచ్చిందో ఎస్ఐ అజిత్ వాడేకర్ ట్రేస్ చేశాడు. అదో పబ్లిక్ టెలిఫోన్ బూత్ నుంచి వచ్చిన ఫోన్ అని కమీషనర్ కు తెలియజేశాడు అజిత్ వాడేకర్.  
“ఏం సార్ ఆలోచిస్తున్నారు?” అడిగాడు వాడేకర్.  
“వాడు చెప్పినదాంట్లో నిజం ఎంతుందో అని

నా అనుమానం..”  
“పో ఏ ఓ సారి చూసాస్తే సరిపోతుందిగా....”  
“అలాగే పద...” అన్నాడు మహదేవ్.  
★ ★ ★  
ఓల్డ్ గోవా సిటీకి దూరంగా విసిరేసినట్టున్న పాత చర్చికి చేరుకున్నారు కమీషనర్ మహదేవ్, ఎస్ఐ అజిత్ వాడేకర్లు.  
వాడ కలో లేనందుకేమో పాతగోడలు చెమ్మకు తడిసి వున్నాయి. గబ్బిలాలు నివాసముంటున్నాయేమో ఫిల్టైన ముతక వాసన. చీకట్లో చెక్క తలుపులు కిర్రుమని తెరుచుకొని సన్నటి వెలుతురు పరుచుకోగానే గబ్బిలాలు టపటపా రెక్కలాడిస్తూ ఎగిరి పోయాయి. టార్చిలైటు వెలిగించి చూశారు. అక్కడ గోడకు ఆ మర్చిన చెక్క అల్మారాలో అట్ట కార్టన్లు వరుసగా పేర్చి వున్నాయి. చేతిలోని స్టిక్ తో తట్టారు. అవి ఖాళీ పెట్టెలు కావని తెలిసిపోయింది.  
“సార్ డిసాజా చెప్పింది వీటి గురించే అయి వుంటుంది...” అంటూ ఓ కార్టన్ మూత తెరిచాడు అజిత్. ఫ్లాస్టిక్ కవర్ లో తెల్లని సుద్దలాంటి పొడి.  
“ఓగ్డే... కొకైన్....” ఆశ్చర్యంగా అన్నాడు

మహదేవ్.

“డిసాజాను అనవసరంగా అనుమానించాం..” అనుకుంటూ ఆ సరుకునంతా జీపుల్లోకి చేర్చారు. మరునాడు డ్రగ్స్ ఎక్స్‌పర్ట్స్ దాన్ని పరీక్షించి అంత రజాతీయ మార్కెట్‌లో దీని విలువ సుమారు పదికోట్లకు పైగా వుంటుందని చెప్పారు.

కమీషనర్ ఫిలిప్స్ డిసాజాకు యాభైవేల రూపాయల చెక్ తయారు చేయించాడు. సరిగా అప్పుడే ఆపరేటర్ రీటా కమీషనర్‌కు ఫోన్‌లో “సార్... ఎవరో పేరు చెప్పడం లేదు. మిమ్మల్ని అర్జంట్‌గా ఓల్డ్‌గోవాలోని చర్చి దగ్గరకు రమ్మంటున్నారు” అంటూ తెలియజేసింది.

“బహుశా ఫిలిప్స్ డిసాజా చేసుంటాడు. ఈ చెక్ అక్కడే అతనికి అందిద్దాం...” అంటూ అజిత్ వాడేకర్‌తో కలిసి బయలుదేరాడు కమీషనర్ మహదేవ్ మంగేష్కర్.

నిమిషాల్లో ఓల్డ్‌గోవాలోని పాత చర్చికి చేరుకున్నారు ఇద్దరు. చర్చి మెట్ల పక్కన గోడకు ఆనుకొని ఓ నడివయస్కుడు కూర్చోని వున్నాడు. అతనే డిసాజా అనుకున్నారు. బహుశా తమ కోసమే ఎదురు చూస్తున్నాడనుకొని గబగబా మెట్లెక్కి అతని దగ్గరకు చేరుకున్నారు.

మహదేవ్ చెయ్యి ముందుకు చాచి “కంగ్రా ట్యులేషన్... మిస్టర్ డిసాజా... నువ్వు యాభైవేలు



గెల్చుకున్నావు.” అంటూ అతని చెయ్యి అందుకున్నాడు. అంత పెద్దమనిషి షాక్‌కు గురయ్యాడు. డిసాజా చెయ్యి చల్లగా మంచులా తాకింది. అజిత్ డిసాజాను కదిలించేసరికి అమాంతం ముందుకు తూలి పడ్డాడు. డిసాజా కళ్లు నిస్తేజంగా వున్నాయి. వీపులో కత్తి దిగబడి వుంది. డిసాజా పిడికిట్లో ఓ కాగితం కనిపించింది.

“ఈ గ్యాంగ్ లీడరును పట్టుకోవడం అంత

సులభం కాదు..” అని రాసి వుంది.

ఎరుపు, తెలుపు రంగు చదరపు గళ్లున్న ఓ దళ సరి గుడ్డ అతని శరీరానికి చుట్టబడి వుంది. ఆ గుడ్డ చివర్న ‘ఆర్.ఆర్’ అన్న ఇంగ్లీష్ పొడి అక్షరాలు కనిపించాయి.

డిసాజా శవాన్ని పోస్ట్‌మార్టంకు పంపించడంతో పాటు అతని దగ్గర దొరికిన స్లిప్‌ని, అతని ఒంటికి కప్పిన చదరపు గళ్ల క్లాత్‌ని జాగ్రత్త చేశారు.

★ ★ ★

రిమ్‌జిమ్ రెస్టారెంట్‌లో టేబుళ్లన్నీ నిండి వున్నాయి. అదో పేకాటరాయుళ్ల స్వర్గధామం. అక్కడంతా జూదగాళ్లకు ఆటవిడుపుగా వుంది. వీటికి అదనపు ఆకర్షణగా మెరుపు తీగ నీలికళ్ల నైనా క్లబ్ డ్యాన్సర్ అక్కడున్న వాళ్లందరికి తన అందాలతో కనువిందు చేస్తోంది. ఓ మూల సివిల్ డ్రస్‌లో ఎస్‌ఐ అజిత్ వాడేకర్ కూర్చుని అందర్ని

గమనిస్తున్నాడు. హోరెత్తించే మ్యూజిక్కి అనుగుణంగా హోయలొలికిస్తూ నర్తిస్తోంది నైనా.

ఒంటరిగా వున్న అజిత్ టేబుల్ ముందుకొచ్చి అందాలకబోస్తూ ఓ సిగరెట్ నోటికందించి వెలిగించింది. ఆ కొద్దిపాటి సమయంలోనే ఓ పచ్చ నోటుతో పాటు నిన్ను కలవాలి అన్న స్లిప్ కూడా అందించాడు అజిత్.

డాన్స్ ముగిసే ముందు అజిత్ను రమ్మన్నట్లు సైగ చేసింది నైనా.

అజిత్ వడివడిగా ఆమెను అనుసరించాడు. అతన్ని తన గదిలోకి ఆహ్వానించి గది బోల్ట్ వేసింది.

అతని ఎదురుగా కూర్చుంటూ...

“చెప్పండి మీకేం కావాలి?” అడిగింది నైనా.

“ఫిలిప్స్ డిసాజా గురించి వివరాలు చెప్పగలరా...?” అడిగాడు అజిత్.

డిసాజా పేరు వినగానే నైనా నీలికళ్లలో నీళ్లు తిరిగాయి.

“ఫిలిప్స్... చాలా మంచివాడు. నేనంటే ప్రేమగా చూసుకునేవాడు....”

“అతనేం చేసేవాడో చెప్పతావా?”

“అతను గోల్డన్ ఫార్మాస్యూటికల్స్లో సేల్స్ ఎగ్జిక్యూటివ్గా పనిచేసేవాడు. ఆ కంపెనీ డైరెక్టర్ డాక్టర్ ఫెర్నాండెజ్కు అన్ని విషయాల్లో కుడిభుజంలా వ్యవహరించేవాడు. ఈ మధ్యే ఎందుకో అతనితో గొడవపడ్డాడు. నాతో కూడా ఇంక త్వరలో ఆ కంపెనీ నుంచి విడిపోతానని, తనకు డబ్బు రానుందని, ఇద్దరం కలిసి ముంబాయి వెళ్లి పోయి స్థిరపడదామన్నాడని...” చెప్పింది నైనా.

ఇంకా ఏదో చెప్పబోయింది. ఇంతలో గది బయట ఎవరో తచ్చాడుతున్నట్లునిపించి నోటి మీద వేలేసుకొని “రేపు ఉదయం నా అపార్ట్మెంట్కు రండి...” అంటూ ఓ కార్డ్ ఇచ్చింది.

‘సరే’ అంటూ అక్కడి నుంచి బయలుదేరుతుంటే హోటల్ టేబుల్ పైన పరిచి వున్న ఎరుపు,

తెలుపు రంగులున్న చదరపు గళ్ల గుడ్డ అతడిని ఆకర్షించింది. ఆ టేబుల్ క్లాత్ చివర ‘ఆర్. ఆర్’ అన్న ఇంగ్లీష్ పొడి అక్షరాలను గమనించాడు. అలాంటి గుడ్డే ఫిలిప్స్ కళేబరానికి చుట్టబడి వుండడం గుర్తొచ్చింది అతనికి.



ఆ రాత్రే పోండాలోని ‘గోల్డన్ ఫార్మాస్యూటికల్స్’ ఆవరణకు చేరుకున్నాడు అజిత్ వాడేకర్. ఊరి చివర వుండడం వల్ల అక్కడ జనసంచారం లేదు. ఆరోజు ఆదివారం అవడం కూడా మరో కారణం. దొడ్డిదారి గుండా బిల్డింగ్ ఆవరణలోకి ప్రవేశించాడు ఎస్ఐ అజిత్ వాడేకర్. అక్కడ హాల్లో పెద్ద పెద్ద మిషిన్లు వున్నాయి. దాన్ని ఆనుకొని వున్న గదుల్లో అట్టపెట్టెలు పేర్చి వున్నాయి.

వాటిల్లోని సీసాల్లో క్యాప్సుల్స్ వున్నాయి. ఓ క్యాప్సుల్ చేతిలోకి తీసుకొని దాన్ని రెండుగా విడదీశాడు. అందులో నుంచి తెల్లపౌడర్ చేతిలో పడింది. మందు ముసుగులో ఉన్న కొకైన క్యాప్సుల్ అది. అతనికి విషయం చాలా వరకు అర్థమయింది. ఆ ఫ్లాష్లీ పేరుకే మందుల కంపెనీ కాని అక్కడ నుంచి సప్లయ్ అయ్యేది క్యాప్సుల్స్లో కొకైన. అంటే మాఫియా గ్యాంగ్ లీడర్ గఫార్ఖాన్ సావరం ఇదే అని రూఢీ అయింది. సెల్ ఆన్ చేసి కమీషనర్ మహదేవ్కి గోల్డన్ ఫార్మాస్యూటికల్స్ విషయం తెలియజేసాడు అజిత్.

“గుడ్... ఆ సావరంపై దాడి చేయమంటావా..?” అడిగాడు కమీషనర్.

“అసలు వ్యక్తి దొరికే వరకు కొంచెం ఓపిక పట్టాలి సార్..”

“ఓకే అలాగే కానీ....” అన్నాడు మహదేవ్.



డోనాపాల్ దగ్గర్లో వున్న నైనా ఫ్లాట్కి వెళ్లాడు అజిత్వాడేకర్. తలుపు దగ్గరకు వేసి వుంది. చేత్తో అలా తట్టగానే కిర్రుమంటూ తలుపు తెరుచుకుంది.

హాలంకా చీకటిగా వుంది. గోడ తడుముకుంటూ స్విచ్ ఆన్ చేసాడు. భక్లన వెలుతురు హాలు నిండా పరుచు పుంది. పక్కనే వున్న బెడ్రూమ్లోకి తొంగి చూసాడు. నేలపై పడి వుంది నైనా. ఒక్క అంగలో నైనాను చేరాడు అజిత్.

నైనా నిర్జీవ శరీరం కింద ఎర్రటి రక్తం మడుగు కట్టి ఉంది. తెల్లటి ఫ్లోర్ మీద నైనా తన రక్తంతో ‘ఎఫ్-జి’ అన్న ఇంగ్లీషు అక్షరాలు రాసి కన్నుమూసింది. ప్రణాల్లో పోలీసులు అక్కడకు చేరుకున్నారు. నైనా పాపాన్ని పోస్టుమార్టంకు పంపారు. నైనా వీపులో దిగిన కత్తిమీద వేలిముద్రలు సేకరించారు. అంతకు ముందు జరిగిన ఫిలిప్స్ డిసాజా హత్యకు ఉపయోగించిన కత్తిమీద వేలిముద్రలు ఒక్కటే అని రుజువు వ్యూయి.

అలాగే ఓల్డ్గోవాలోని పాత చర్చి, రిమ్జిమ్ రెస్టారెంట్ బార్, గోల్డన్ ఫార్మాస్యూటికల్స్కు ఏదో సంబంధం వుందనిపించింది. అదే విషయం కమీషనర్కు తెలియజేసాడు.



నైనా శవపేటిక వద్ద పుష్పగుచ్ఛం వుంచి కళ్లు మూసుకొని నిల్చుని వున్నాడు. గోల్డన్ ఫార్మాస్యూటికల్స్ డైరెక్టర్ ఫెర్నాండెజ్. దీర్ఘంగా శ్వాస విడుస్తు, ఎంతో మంచి అమ్మాయి... ఏ దుర్మార్గుడు పొట్టన పెట్టుకున్నాడో.. అని పైకి అనుకుంటూ వెనక్కి తిరిగాడు ఫెర్నాండెజ్.

తన వెనుకనే రివాల్వర్ తన వైపు గురిపెట్టి నిల్చున్న కమీషనర్ మహదేవ్, ఎస్ఐ అజిత్లను చూసి శ్శర్యపోతూ..

“ఏవి టీదంతా..?” అంటూ అడిగాడు ఫెర్నాండెజ్.

“ఎవరి అంతలా నటించనక్కర్లేదు మిస్టర్ ఫెర్నాండెజ్ ఉరఫ్ గఫార్ ఖాన్..” మహదేవ్ నోటి వెంట కలువడ్డ తూటాల్లాటి మాటలు వింటూనే

“మీరేం మాట్లాడుతున్నారో నాకు అర్థం కావడం లేదు...” అన్నాడు ఫెర్నాండెజ్.

“ఆర్థమయ్యేలా చెబుతా విను...” అంటూ అజిత్ చెప్పడం ప్రారంభించాడు.

“ఈ సమాజంలో గౌరవప్రదంగా మెలగడానికి ఓ మందుల కంపెనీ పెట్టి దాని డైరెక్టర్ ఫెర్నాండెజ్గా అవతారం ఎత్తావు. ఆ కంపెనీలో కొకైన క్యాప్సుల్స్ తయారుచేసి గ్యాంగ్ లీడర్ గఫార్ఖాన్గా నీ వ్యాపారం సాగిస్తున్నావు. ఈ విషయం చెబుతాడని నీతో బేధించిన డిసాజాను హతమార్చావు. ఇప్పుడ నైనాను అంతమొందించావు. ఈ రెండు శవాల దగ్గర వేలిముద్రలు దొరికాయి. చనిపోతూ నైనా ‘ఎఫ్-జి’ అని రాసింది. అంటే ఫెర్నాండెజ్ గ్యాంగ్ లీడర్ గఫార్ఖాన్ అని.. ఈ సాక్ష్యం చాలా..” అంటూ చెప్పడం పూర్తిచేశాడు అజిత్.

అప్పటికే పోలీసులు అతన్ని చుట్టుముట్టడంతో మారు పొట్లాడకుండా లొంగిపోయాడు ఫెర్నాండెజ్. కేసు విచారణలో వుంది.

