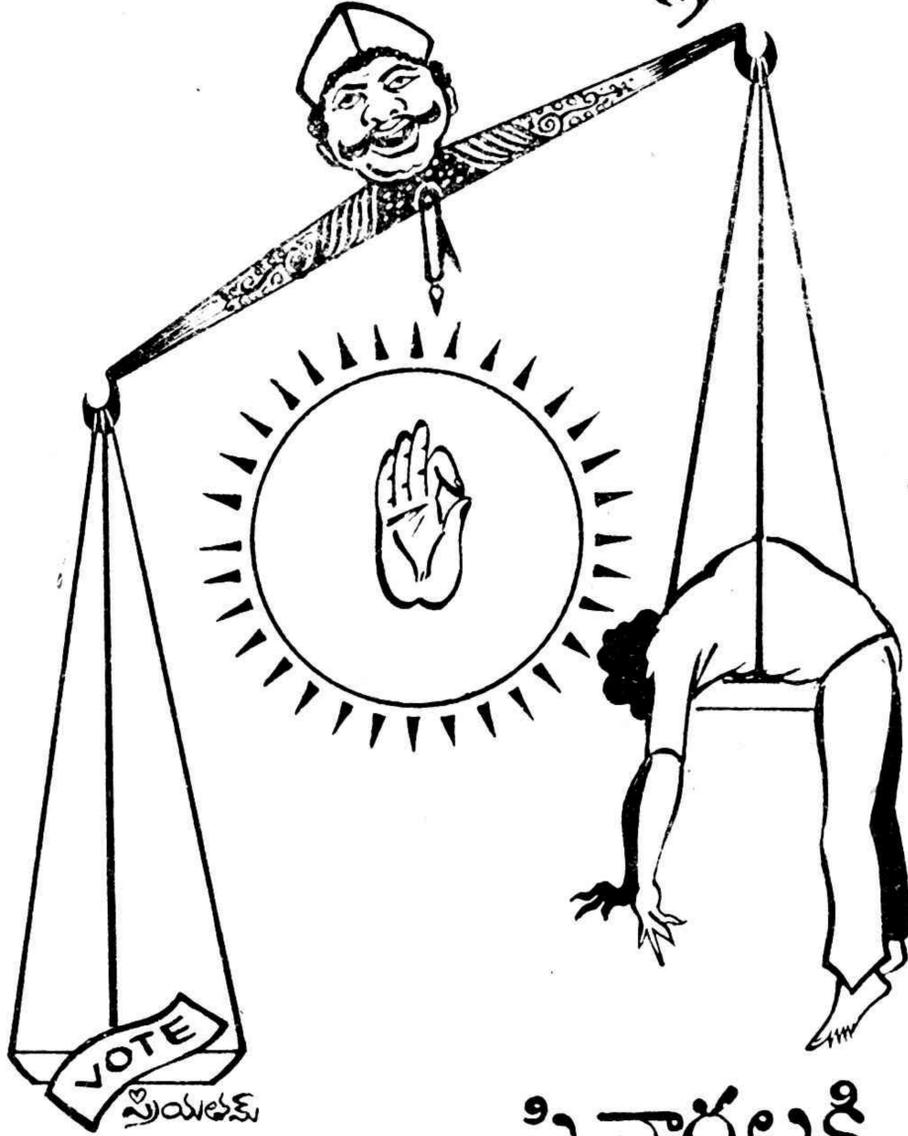


ఎవరు మేకపిల్ల?



పి.నారలక్ష్మి

తన చేతిలో పనికాబట్టి బస్సును ఓవర్ స్పీడులో పోనిచ్చాడు గాని, బస్సు క్రింద పడబోయిన మేక పిల్లను మాత్రం బ్రతికించలేకపోయాడు డ్రైవరు. చుట్టూ మూగిన జనం తనని వదలరని తెలిసి బస్సు దిగాడు. అతనితో పాటు ఆర్.టి.సి. ఉద్యోగులందరూ తిడుతున్న జనం తమ ముందు ఆగిన కారులో నుంచి దిగివస్తున్న రాజకీయ నాయకుడు వినాయకరావుని చూసి ఆశ్చర్యంతో మూగవోయి ప్రక్కకు తప్పకున్నారు.

“ఏమైందిరా మల్లిగా?” చుట్టూ కలయ జూస్తూ అడిగాడు.

“ఈ డ్రైవరు బస్సు ఇప్పీడుగా తోలు తుండారయ్యా! నా మేక బస్సు క్రిందపడి చచ్చిపోనాది” మల్లన్న మాటలని మధ్యలోనే అందుకున్న డ్రైవరు “అదికాదార్! నేను మామూలు స్పీడులోనే వెళ్తున్నాను. వీడి మేకే నా బస్సుకు అడ్డుపడి చచ్చి పోయింది” అన్నాడు.

“అసలు మీదే ఈరు? ఈ ఏరియా కొదనుకుంటా!”

“మాది విజయనగరమండీ! పదిరోజుల క్రితమే బందరు బస్సు డిపోలో జాయిన్ య్యాను.”

అయితే ఇతను మన నియోజక వర్గ ఓటరు కాదు కాబట్టి బేదిరించొచ్చు- మన స్పూలో అనుకుని “మీ ఆర్.టి.సి. వాళ్ళ కళ్ళు నెత్తిమీద ఉంటాయి. బస్సులు రోడ్ల మీద నడవండయ్యా అంటే పశువుల మీదా మనుష్యుల మీదా నడుపుతుంటారయ్యా! నరే అయిందేదో అయింది. ముందు వీడికి నష్టపరిహారమివ్వు.”

“నా తప్పే మీ లేదార్!” అన్న డ్రైవరు మాటలు వినించుకోకుండా, “ఏరా మల్లిగా! మేక రేటు ఎంతంటుంది?” అని అడిగాడు వినాయకరావు.

“నూటయాభై రూపాయలుంటుందండయ్యా!”

“ఒక పాతిక తగ్గించుకోరా! పాపం. నూట పాతిక రూపాయలిస్తాడు తీసుకో!”

డ్రైవరు డబ్బు యిచ్చి వెళ్ళిపోయాడు. వినాయకరావు “ఒరేయ్! నీకు ఓటుం

దిరా!” మల్లన్నను అడిగాడు.

“నాకు, మా ఆడదానికి, నా కొడుకు, కోడలికికూడా ఉండాయి దొరా!”

“ఈసారి ఎలక్షన్లో మీ ఓట్లన్నీ నాకేయండిరా!” అని నాలుగు ఓట్లకొనే అవసరం తప్పినందుకు సంతోషిస్తూ కారెక్కి వెళ్ళిపోయాడు. మరి వందలు, వేలుపోసి ఓట్లు కొనాలంటే మాటలా :

అంతకు ముందు ఒకసారి వినాయకరావు తన కారు క్రింద పడిన మేకపిల్లను చూసి, కారు కూడా దిగకుండానే “చాలా మేకలున్నాయి. నీకు నష్టం లేదులేరా! చక్కగా యింటికి తీసుకుని వెళ్ళి. మాంసం వండుకుని హాయిగా తినండి.” అనేసి సాగి పోయాడు.

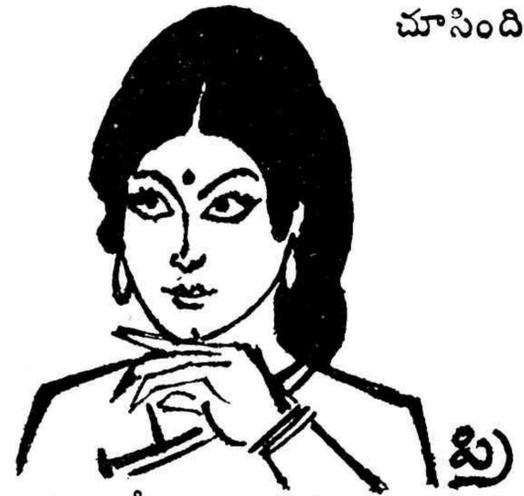
దోషిందలిమిలెప్ప

ఓ చెలీ!

నిన్నే ప్రేమించానన్నావు
నా సర్వం నీవే నన్నావు
ఆ తీయని మాటలు వినగానే
నా హృదయం ఆనందంతో

నిండిపోయింది!

నా జీవితమే నీ తోడుకై ఎదురు
చూసింది



అంతగా నీవు చూపిన ఆ ఆశలనే
మరు నిమిషంలో
అడియాశలు చేశావు!!

ఎందుకిలా చేశావని నిలదీస్తే
నువ్వెవరో తెలియదు పొమ్మన్నావు!
నా ఆనందాన్నే ఆ వేదనగా మార్చావు
నా హృదయాన్ని శోకంలో ముంచావు!
ఆఖరికి, నా జీవితాన్నే
సర్వ నాశనం చేశావు!

—‘వెన్నెల’