

నభోమండలాన తారలు మిలమిల లాడుతున్నాయి. చంద్రుడికోసం ఎవరూ తెన్నులు చూస్తూ పిల్లవాయువులు పచ్చనిపెయలమీదనుండి సుగంధ పరిమళాన్ని వెకజల్లుతూ శరీరాల్ని మరిపించలేస్తున్నాయి.

అప్పుడే భోజనంచేసి తమలపాములు నమలుతూ 'రామా' అని పిలిచాడు వెంకటస్వామి వీధిలో కొచ్చి.

"ఎందుకు నాన్నా పిలిచాడు?" అంటూ వచ్చాడు రాము.

"రామా! నీతో ముఖ్యంగా ఒక సంగతి మాట్లాడదలచుకొన్నాను. ఇక నేను బ్రతినంత కాలం బ్రతుకబోను. ఏదో నీవు పెండ్లి చేసుకొని కాపురం చేస్తుంటే చూచి ఆనందించాలని ఉంది. ఏమంటావు?"

రాము మానముద్రాంకితుడై వింటున్నాడు.

"నాయనా! లక్ష్మికి నీకూ ముడిపెట్టేనే నా మాన్యులోని ఆందోళన తీరిపోతుంది. కానీ తల్లి చనిపోయేటప్పుడు నీకడుపులో వేసుకొని జాగ్రత్తగా చూచుకోమని అప్పగించింది నాకు. చూడు లక్ష్మి బాగుంటుందికూడా. నీవు లక్ష్మిని వివాహం చేసుకోవటమే నేను ఆశేక్షిస్తున్నాను."

రాము నిరుత్తరుడైపోయాడు. అలాగే ప్రతి మలాగ కూర్చున్నాడు.

"రామా! నీ ఇష్టమేమిటి?"

"నాన్నా! ఏమీ చెప్పేది. నా కంకంలో ప్రాణముండగా లక్ష్మితో నా వివాహ మసంభవం."

"ఏం! ఎందువల్ల?"

"ఏమో నా కిష్టంలేదు. లక్ష్మిని నేను పెండ్లియాడను."

తండ్రి కోపం మితిమీరిపోయింది. ఇంత వ్యతిరేకంగా మాటలు ముదురుతా యనుకోలేదతను. చాగోరడి గంభీరమైపోయింది.

"నీవు చాలానిర్భయంగా మాట్లాడుతున్నావు. నా మాట రాజకాసనమనుకో. నీ కొకనెల గడువిచ్చాను. ఆలోచించుకొని నా ఇష్టప్రకారం నడచు

కొన్నా సరే. లేనియడల ఈ ఇట్లో అడుగుపెట్టదానికై నా నీ కథికారంలేదు."

పాపం! ఈ సంభాషణంతా వింటూంది లక్ష్మి ప్రక్క గదిలోనుంచి. ఆమె నేత్రాలు ఆశుశ్రుతి తమెపోయినాయి. ఆ అమాయికబాల తనలోనే ఎద్యే ఏద్యే సొమ్ముసిల్లింది.

2

వెంకటస్వామి బందరువద్దనున్న గూడూరులోని మోతుబరి రైతులలో ఒకడు, అతనికి నలుబది ఐదు సంవత్సరాలంటాయి. చాల పట్టుదలమనిషి. కోపం వచ్చిందంటే తలలు తలలు బ్రద్దులుకొట్టి రకం. విశేషభాగ్యవంతుడు. కావలసినంత భూమి పుట్రా ఉన్నాయి అతనికి. పొలాలప్రక్కనే ఉన్న పెంకుటింట్లో అతని నివాసం లక్ష్మి రాములతోటి. రాము కొడుకు, లక్ష్మి మేనకోడలు అవుతారు అతనికి. లక్ష్మి తొలి వానసవీధకమున్నే ఆమె తల్లి నిర్మలపంచోత్తిలో కలిసిపోయింది. అందువల్ల వెంకటస్వామి ఆమెను పెంచి పెద్దదానిని చేశాడు. అతడు తరుచు ఈవిధంగా తలపోనేవాడు 'లక్ష్మి రాముల్ని భార్యభర్తలను చేస్తాను'.

చూసు మనోనేకము తెలుసుకొని లక్ష్మి గాఢంగా ప్రేమించింది రాముని. కానీ రాము లక్ష్మివిషయమై తలపెట్టిన లేదు ఇరువురు ఒకచోటనే పెరగడంవల్ల.

3

దివాలు ఆతిథిప్రగతిలో గడవిపోయాయి. గిర్రున తిరిగివచ్చింది నెల. తిరిగి అదే దివాలు రాము దగ్గరనుంది. నాటినుండి రామునీడన్నా పడలేదా ఇంటిమీద.

* * *

'లక్ష్మి'

'ఎందుకు మామా?'

"ఆ వినవడే బాబాబంధుత్రిలు ఏమిటో తెలుసునా?"

"తెనీదు, ఏమిటి?"

“రాము పెండ్లట ఇవ్వాలి లక్ష్మయ్య కూతురు సీతతో”

లక్ష్మి తెల్లబోయింది. అప్రయత్నంగా ఆమె సేత్రాలనుంచి రెండు కన్నీటికణాలు బారినాయి.

“లక్ష్మీ! జరిగిందేమీ జరిగిపోయింది. నీవు రామువీచయం తలపెట్టవద్దు. నా ఆస్తికంతా నీవే అధికారిణివి. నీవు రాముతోగాని సీతతోగాని మాట్లాడినా ఈ ఇల్లు నీదికాదు.”

మామ రామువీచయమే చాల ప్రూరత్యంగా మన్నాడని విచారించింది లక్ష్మి.

“నేను ఈ ఆస్తికి ఎలా ఉత్తరాధికారిణి నవుతాను. ఇదంతా అనుభవించవలసినవాడు రాము. ఎన్నటికైనా మామ మనస్సు మారవలెను. ముమ్మాటికి మారు గాక” అని తన మనస్సును దిట్టపరచుకొంది లక్ష్మి, మామ అక్కడనుంచి వెళ్లిపోయిన తరువాత.

* * *

“మామా”

“.....”

‘మామా’

“ఊ”

“మరి.....”

“.....”

“మన రాముడికి కొడుకువుట్టాడట.”

“ఊ”

“నే జొకసారి వెళ్లి చూసొస్తా”

“ఎమిటి!!”

“.....”

“ఏమిటి?”

“వార్లంటికి వెళ్లి చూసొస్తా”

“అనాటి సంగతి మర్చిపోయావా? ఇక ఇలాంటి ప్రసంగాలు నావద్ద లేవద్దు.”

పాపం! లక్ష్మి హతాశయై గిర్రవతిరిగి లోవలికి వెళ్లిపోయింది కళ్లనీళ్లు కుడుచుకొంటూ.

౪

కోతకాలం సమీపించింది. పనివాళ్లు వినుగు విరామంలేకుండా పొలాల్లో పని చేస్తున్నారు. తక్కిన పనివాళ్లలోపాటు పని చేస్తున్నాడు రాము పొట్టపోనుకోడానికి. ఎంత ఆగ్రహాత్మకమవు

కొడుకయితే నేమిటి. విధివారే ఎవరు తప్పిస్తారు!

* * *

మధ్యాహ్నము రెండవుతుంది. లక్ష్మి మొదలు పరిశన కడలేతరువునలే నేలబూని భోరున విలపిస్తుంది. కారణము రాముకు ఇవ్వరమువచ్చి ఆకాలమృత్యువు వారినడడమే.

పాపం! ఆకోపంతా ఏడుస్తునే ఉంది లక్ష్మి. కాని వెంకటస్వామి, కొడుకు మరణవార్త విని ఇంచుకన్నా చలించలేదు.

* * *

రాము చనిపోయి నాటికి వారమాకుంది.

లక్ష్మి కేమిలోచిందో కాని పాతాళుగా సీత ఇంట్లో ప్రవేశించిం దానాడు మామకు తెలియ కుండా. మారినవైధవ్య రుఖంతో క్రుశ్ణి క్రుశ్ణి కృశించియున్న సీతను చూచేటప్పటికి లక్ష్మి సేత్రాలు జలపూరితభూటా లయిపోయినాయి. ఒక్క అడుటున సీతను కాగలించుకొంది. ఇద్దరూ భోరున విలపించారు చాలసేపు. ప్రక్కనే ఆడు కొంటూన్న ముక్కుపచ్చలారని పసినినువు ఇద్దరి మాటాలు చూచి వెక్కివెక్కి ఏడువసాగాడు. లక్ష్మి ఆ పిల్లవానిని చేతుల్లోకి తీసుకొని ఓదారుస్తూ “నాయనా! ఇంత చిన్నతనంలోనే పితృ వియోగమా సీత. పాపిష్టి చేవుడికి ఎంత నిర్దయో” అంది.

సీత ఇంకా వెక్కివెక్కి ఏడుస్తునే ఉంది. ‘సీతా! విచారించి ఏమి లాభం. ఊరలో.’

.....
“ఎందుకు వెక్కివెక్కి ఏడుస్తావు”

“లక్ష్మి, నా బ్రతుకే ఏడ్చు బ్రతుకయింది. ఏమి చేయను అసహాయనై ఉన్నా”

“నేను ఈ క్షణంవరకు మామ మాటకు వ్యతి రిక్తంగా నడచుకోలేదు. ఇప్పుడు నడచుకోవలసి వచ్చింది మీ సిద్ధికతులనుబట్టి ఆలోచిస్తే. సీతా! నిన్ను నీలిష్టమూ మామదగ్గరకు చేరిస్తే గాని నా హృదయంలోని బరువుతగ్గదు. మీ కష్టాలకన్నిటికీ నేనే కారకరాలనని నా అంతరాత్మ ఘోషిస్తుఉంది. ఇవ్వాలి మామదగ్గరకు తీసుకెళ్లతా పిల్లవాణి. ఏమంటావు? జరిగిందంతా మర్చిపోయి వాన్న అక్కర్యది నే చాలు.

"లక్ష్మీ! మరొకరు ఎందుకు నీవు శ్రమలపాల వడము. వద్దు వద్దు."

నీర వద్దంటున్నా వినకుండా పిల్లవాణ్ణి ఎత్తుకొని వెళ్లిపోయింది లక్ష్మీ పాలాలగట్ల వెంబడి.

వెంటటస్వామి తరుమపాలానికి పోయ్యే దారిలో ఒక గట్టుమీద కూర్చోంది లక్ష్మీ పిల్లవాణ్ణి వాళ్లో పెట్టుకొని. వెంకటస్వామి ఆదారినే పాలానికి వెళ్ళాడు. లక్ష్మీ కూర్చోన్న గట్టవైపు చూడనే లేదు.

భాస్కరుడు వడమటికొండ గర్భంలో చొచ్చాడు. పనివాండ్లు కోతపని ముగించుకొని ఎవరి ఇండ్లకు వాళ్లు వెళ్లిపోయారు. అంధకారం నలుపక్కలా గాఢంగా అల్లుకొన్నది.

లక్ష్మీ నిరాశయై వెళ్లిపోయింది.

౫

మరువాడు సాయంత్రము. లక్ష్మీ పిల్లవాణ్ణి వాళ్లో పెట్టుకొని కూర్చోంది అస్థలలోనే. వెంకటస్వామి పాలానికి వెళ్లుతూ లక్ష్మీని చూచాడు.

"లక్ష్మీ నిన్నటినుంచి ఎక్కడున్నావు? ఆ పిల్లవాడెవరు?"

"మామా! ఈ పిల్లవాడు రాము కొడుకు."

"ఎందుకు వెళ్ళావు అక్కడికి? వెళ్లవద్దని చెప్పలేమా!!"

"నన్ను ఏమి చేసినాసరే. కాని ఈ పసిబిడ్డని మాత్రం ఆకిర్యదించు"

"లక్ష్మీ! ఇది నీవు నీతా కలపినన్నివ పన్నుగడ. నా ఆజ్ఞ ఉల్లంఘించావు కాబట్టి ఇకమీదట నా ముఖం చూడొద్దు. పిల్లవాణ్ణి నేను తీసికొన్నా వెళ్లు" అంటూ పిల్లవాణ్ణి ఎత్తుకొని వెళ్లిపోయాడు. పిల్లవాడు లక్ష్మీవైపు చెరులుసాచి దీనంగా ఏడ్చాడు వెళ్లిపోతూ. లక్ష్మీకి చాలనేపు వినిపించింది ఏదన్నా. కాని పోనుపోను వినిర్పలవాయతరంగాలలో తీనమై చివరకు వినిపించనేలేదు.

లక్ష్మీ అక్కడే కూర్చోని గంటనేపు ఏడ్చింది, జరిగిపోయిందంతా తలచుకొని.

భాస్కరుడు వడమటికొండ గర్భంలో చొచ్చాడు. కోతపని ముగించుకొని ఎవరి ఇండ్లకు వాళ్లు వెళ్లిపోయారు. నలుపక్కలా గాఢాంధకారం అల్లు

కొన్నది. లక్ష్మీ ఆగాఢాంధకారంలోపడి నీర ఇల్లు చేరుకొంది.

"లక్ష్మీ! ఏమి జరిగింది? నా బిడ్డదేడి?" అని ఆత్రతగా అడిగింది నీర.

లక్ష్మీ జరిగిందంతా సంగ్రహంగా చెప్పేసింది.

"నీతా! నాకన్నీ ఇక్కట్లు వచ్చినాసరే నా ప్రయత్నం మాత్రం విడువను. పద-మామకాళ్ళ మీదపడి నీ బిడ్డతో పాటు నిన్ను కూడా సంరక్షించమని వేడుకొంటా: ఆలా నా ప్రార్థనమన్నించకపోయ్యాదా ఇద్దరము ఇక్కడేఉండి తీవితయాత్ర ఏలాగోలాగ గడిపివేస్తాము కాబు వెద్దవాడయి మనకిద్దరికి సహాయపడేవరకు."

ఇద్దరూ బయలుదేరి వెంకటస్వామి ఇంటికి వెళ్ళారు. సావిత్రి తాతవాళ్ళో కూర్చోని కిలకిలవస్తుతూ ఆడుకొంటున్నాడు పిల్లవాడు. తల్లిని లక్ష్మీని చూచేటప్పటికి కేకలువేస్తూ తాతముఖముకూడా వాళ్లవైపు త్రిప్పాడు.

లక్ష్మీ పరుగెత్తుకొనివచ్చి మామ పాదములపై వ్రాలి "మామా ఆమె నీ కోడలు. ఈ బిడ్డదే నీమమమడు. వీళ్ళిద్దర్ని రక్షించడం నీవిధి. రాము నీమాట జవదాటాడు. నిజమే కాని ఈమె ఆమాయికురాలు. ఈమె భర్తకు విధేయురాలై తన విషయ కర్ధిర్మం చక్కగా నెరవేర్చుకొంది. జరిగిపోయిందంతా మర్చిపో. వీళ్ళని సంరక్షించే భారము నీపైనున్నది. తిరస్కరించడం నీకు ధర్మంకాదు" అన్నది.

లక్ష్మీ మాటలు విశేటప్పటికి వెంకటస్వామి మనస్సు నీరయిపోయింది. తనతప్ప ఇప్పటికీ గ్రాహ్యమయిందతనికి. కళ్ళనిండా నీరు గిరువ తిరిగింది. "లక్ష్మీ! చేతులార చంపుకొన్నా నారాముణ్ణి. నాకోపమే ఇంకపనిచేసింది. నీతా! మీకస్త్రాలకి వేనే కారకుణ్ణి. నీతా-లక్ష్మీ-మీదిద్దరూకూడా ఇక్కడే ఉండండి" అన్నాడు. అతనికి దుఃఖము ఇంక ఆగలేదు. గంటనేపు బిగ్గరగా ఏడ్చాడు రాముని తలచుకొంటూ.

వాడు మొదలుకొని నలుగురు ఆయింట్లో ముఖంగా కాలక్షేపం చేస్తూ ఉండిపోయారు.

లక్ష్మీకి ఎన్నో మమములు వచ్చాయి కాని వాటి నన్నిటిని తిరస్కరించివైచి అగువాటి అగానే ఉండిపోయింది.