

బంపర్ కథలు

“రండి... సంక్రాంతి ఉత్సవాల ధమాకా! తగ్గింపు ధరలతో పట్టు చీరల మేళా!! విచ్చేయండి...” టీవీ లో ప్రకటనతో నా ముందు పిడుగు పడినట్టు ఉలిక్కిపడి, తక్కువ టీవీ కట్టేసి బయటికొచ్చి కూర్చున్నాను.

“ఏంటండీ! టీవీ బంద్ చేసి వచ్చి వరండా లో కూర్చున్నారు” అంటూ వచ్చిన నా శ్రీమతి ధనలక్ష్మి టీ కప్పు నా చేతికిచ్చింది. కొంపదీసి టీవీలో ప్రకటన వినలేదుకదా అనుకొంటూ తన ముఖంలోకి పరకాయించి చూసాను. ఆ ఛాయలేమీ కనబడకపోవడంతో హాయిగా ఊపిరి పీల్చుకున్నాను. ధనలక్ష్మి వంటగదిలో కెళ్లింది. టీ తాగుతూ గత స్మృతుల్లోకి వెళ్లాను.

రోజూ విసురుగా తన వాగ్ధాటి సుప్రభాతం తో నిద్రలేపే ధనలక్ష్మి ఆ రోజు మాత్రం కాఫీ కప్పుతో వచ్చి “లేవండీ! టైమ్ ఏడున్నర అవుతోంది” అంటూ మంచంమీద కూర్చుంది. నిద్ర చాలక ముసుగుతన్ని మళ్ళీ నిద్రపోవడానికి సన్నద్ధమవుతున్న సమయంలో ఆమె నోటి నుంచి ‘పట్టుచీర’ అన్న పదం నా నిద్రమత్తుని వదిల్చింది. దిగ్గున లేచి కూర్చున్నాను.

కాఫీ కప్పు అందుకుంటూ “ఏం లక్ష్మీ... ఈ రోజు ఆదివారం. ఆఫీసు ఎలాగూ లేదు కదా?” అన్నాను.

నాకు మరీ దగ్గరగా కూర్చుంటూ శత్రు దళంపై మిసైల్ ప్రయోగించబోయే సైనికుడి లెవెల్లో “ఏవండీ... సంక్రాంతి ఇంకా రెండు రోజులే ఉంది. మన పక్కవీధి షోరూమ్ లో ప్రత్యేక ఆఫర్లున్నాయట. మనం కొన్న విలువను బట్టి ఓ ప్రత్యేక బహుమతి కూడా ఇస్తారట. ఈ రోజు పేపర్లో వేసారు” అంది.

నేననుకున్నంతా అయింది. ఆ ప్రకటన

తాచుపాములా నన్ను చుట్టుకుంది. ఇంకా ఏదేదో చెప్తోంది నేను వింటున్నాననుకుని. “మనం కూడా వెళ్దామండీ” అని అడిగింది.

“నువ్వు ఆ పేపర్ ప్రకటన పట్టించుకోకు. ఇది పండుగ సీజన్ కదా? పాత స్టాక్ క్లియర్ చేసుకోవడానికి ఇలాంటి ట్రీక్స్ చేస్తుంటారు” అని కొట్టిపారేయబోయాను.

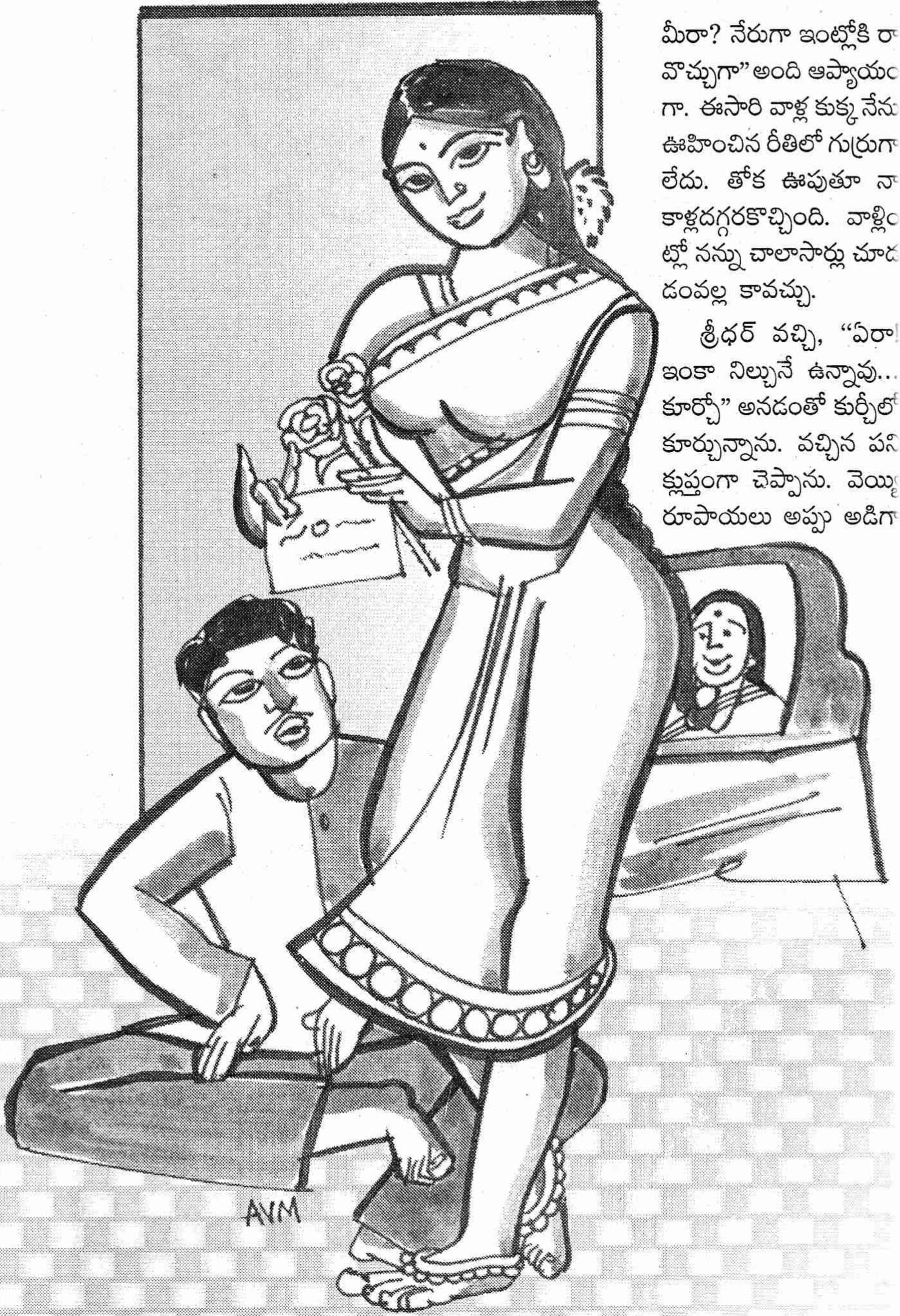
కానీ దానికి లక్ష్మి నొచ్చుకుంటూ “ఊ... మీరెప్పుడూ ఇంతేలేండి. నా మాటకు ఎప్పుడు విలువ ఇచ్చారు గనుక” అంటూ మంచంమీద నుంచి కోపంగా లేచి వెళ్లిపోయింది.

ఇప్పుడు తనమాట కాదంటే ఇంట్లో యుద్ధం మొదలయ్యేటట్టుంది. లేచి రెడీ అయి “శ్రీధరా... మాధవా... మోహనా...” అంటూ బయటికి నడిచాను. వాళ్లంతా ఎవరంటారా? అప్పులిచ్చి ఆపదలో ఆదుకునే నా స్నేహితులు.

ముందు శ్రీధర్ ఇంటికెళ్లి గేటు దగ్గరే నిల్చొని “ఒరేయ్ శ్రీధర్” అంటూ పిల్చాను. ఇంతకుముందు ఓసారి చూసుకోకుండా లోపలికెళ్తే వాళ్ల కుక్క తరిమింది. సిటీబస్సుని కూడా ఓవర్ టేక్ చేసే స్పీడ్ తో రోడ్ మీద పరిగెత్తిన జ్ఞాపకం ఉంది.

శ్రీధర్ వాళ్లవిడ బయటికొచ్చి “అన్నయ్యా!

నల్లా సాయిరెడ్డి
మొదటి కథ



మీరా? నేరుగా ఇంట్లోకి రా
వొచ్చుగా” అంది ఆప్యాయం
గా. ఈసారి వాళ్ల కుక్క నేను
ఊహించిన రీతిలో గుర్రుగా
లేదు. తోక ఊపుతూ నా
కాళ్లదగ్గరకొచ్చింది. వాళ్లిం
ట్లో నన్ను చాలాసార్లు చూడ
డంవల్ల కావచ్చు.

శ్రీధర్ వచ్చి, “ఏరా!
ఇంకా నిల్చునే ఉన్నావు...
కూర్చో” అనడంతో కుర్చీలో
కూర్చున్నాను. వచ్చిన పని
క్లుప్తంగా చెప్పాను. వెయ్యి
రూపాయలు అప్పు అడిగా

ను. వాళ్ల శ్రీమతి ఇచ్చిన కాఫీ తాగి శ్రీధర్ ఇచ్చిన వెయ్యిరూపాయలు తీసుకుని బయట పడ్డాను.

నా చేతిలో డబ్బు చూసి లక్ష్మి ముఖం సంతోషంతో వెలిగిపోయింది. సాయంత్రం షాపింగ్ కెళ్లామని నిర్ణయించుకున్నాం. గంట ముందు నుంచే లక్ష్మి హడావుడి మొదలైంది. ఆ చీర కాదు ఈ చీర అని చివరికి రెడీ అయి “పదండి వెళ్దాం” అంది.

షాపు దగ్గరకొచ్చాం. రద్దీ బాగా ఉంది. ఎంట్రన్స్ లోనే తలా ఓ కూల్ డ్రింక్ ఇచ్చారు. లక్ష్మి బ్యాగ్ లోంచి పేపర్ తీసి ఆ షాపు ఇచ్చే ఆఫర్ల గురించి ప్రక్కావిడ దగ్గర లెక్కర్ దంచు తోంది. రద్దీని తప్పుకుంటూ లోపలికెళ్లి చూసిన లక్ష్మి ఖంగుతింది. ప్రకటనలో ఉన్నట్లుగా కాక చీరలు ఒకచోట కుప్పలుకుప్పలుగా పోసి ఉండడంతో అనుమానం తీర్చుకోవాలని సేల్స్ గరల్ నడిగింది.

“ఈ చీరలు మాత్రమే ఉన్నాయి మేడమ్. వీటిలోంచే మీరు సెలెక్ట్ చేసుకోవాలి” అంది ఆ అమ్మాయి.

లేచిన వేళ మంచిదైంది. లక్ష్మి ఈ చీరలు వద్దుగాక వద్దు అంటుందని అనుకుంటూండగానే “ఏమండీ! ఈ చీర బావుంది కదూ!” అని అడిగింది. నా ఆశలు అడియాసలయ్యాయి. అరగంట సెలక్షన్ తర్వాత నాలుగు చీరలు తీసుకుంది. కౌంటర్ దగ్గరకొచ్చాం. ఆ నాలుగు చీరలతో పాటు కింద లాగించిన కూల్ డ్రింక్ లకి కూడా కలిపి బిల్ ఇచ్చాడు మేనేజర్. బిల్ తోపాటు ఓ చిన్న ఎర్రని అట్టపెట్టె కూడా ఇచ్చాడు.

ఆ గిఫ్ట్ బాక్స్ చూసి లక్ష్మి ముఖం చాటంతయింది. వచ్చేదోవలో “బాక్స్ లో డైమండ్ నక్లెస్

ఉండొచ్చుకదండీ” అంటూ ఊహాగానాలు చేయసాగింది. అత్యాశంటే ఏమిటో అప్పుడు నాకు అర్థమయింది. ఆశకైనా అంతుండాని అనిపించింది.

ఇంటికి చేరేసరికి నాకు ఆకలి దంచేస్తోంది. “ఏదైనా టిఫిన్ చెయ్ లక్ష్మీ” అని అడిగాను. “ఐదు నిమిషాల్లో రెడీ చేస్తాను” అని హడావిడిగా వెళ్లి, స్నానంచేసి అప్పుడే కొన్న చీరెల్లో ఓ చీర కట్టుకుని వచ్చింది. ఆ చీరను చూసి ఆశ్చర్యపోవడం నావంతయింది. ఎందుకంటే ఆరుమీటర్ల చీర మూడు మీటర్లకు తగ్గింది గనుక. అంతేకాదు... ప్యాంట్ వెయ్యాలైన వాడికి నిక్కరు వేసినట్లుగా ఉంది.

“ఏమండీ! బాక్స్ విప్పి చూద్దామా?” అంది ఉత్సాహపడుతూ. గిఫ్ట్ బాక్స్ ఓపెన్ చేసి చూసే సరికి తలపై తాటికాయ పడ్డట్టయింది. దాంట్లో రెండు ఆర్టిఫిషియల్ పువ్వులు, సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు అన్న చీటీ ఉన్నాయి. ఆ రెండు పూలూ నా చెవిలో ఒకటి, లక్ష్మి చెవిలో ఒకటి అన్నట్లు మేనేజర్ నవ్వి నవ్వుకి అర్థం అప్పుడు తెలిసింది.

దీనికంతటికీ కారణం ఆ షాపు ప్రకటనే కదా! అని... పేపర్ మాన్పించేసాను. దాంతో కొంతకాలంగా టీవీ కాలక్షేపం మొదలు పెట్టాను.

“ఏంటండీ... ఇందాకట్నుంచి పిలుస్తున్నా పలకరేం?” లక్ష్మి పిలుపుకి ఉలిక్కిపడి తేరుకున్నాను.

“ఏమండీ! పట్టుచీరల మేళా... తగ్గింపు ధరలటండీ” అంటూ మొదలుపెట్టిన లక్ష్మి మాటలను వినదల్చుకోలేదు. మళ్లీ ఆలోచనలో పడ్డాను. టీవీ కేబుల్ కనెక్షన్ ఎప్పుడు పీకేయించాలా? అని.