

అధికారం రాగానే కళ్లు తిరిగిపోతాయి ఎవరికయినా సరే. ఇక ఎప్పుడూ గూడా అదేవిధంగా వుంటాననుకుంటాడు మానవుడు. ఏవిధంగావచ్చిందో ఆవిధంగానే పోతుందన్న సంగతి గుర్తించడు.

\* \* \*

చేర్చెను గదా అని చెప్పకోవచ్చింది ముశిలి పాపం.

\* \* \*

అందరూ ముశిలనే అంటారు. దాని అసలు పేరు యవరికీ తెలీదు. యాభై ఏళ్లుంటాయి. దానికి కొడుకులు గాని, కూతుళ్లు గాని లేరు. అసలు బంధువు లేవరయినా వున్నారో లేదో కూడా సందేహమే. ఏకాకి అని చెప్పొచ్చు. బస్తీకి ఐదు మైళ్ళ దూరంలో వున్న పల్లె మంచువచ్చింది చింతచిగురమ్మ కోటానికి. ఏదో పక పాపలా డబ్బులాస్తే రెండు రోజులు కాలక్షేపం జేయవచ్చు గదా అని. పడుచు ముండల మధ్య యంతకష్టపడి సేకరించిందో అచిగురు.

ఉళ్లొకాలు పెట్టి పెట్టడంతోనే మార్కెటు కంట్రాక్టరు గుమాస్తా పట్టుకొన్నాడు 'కానీ' తెమ్మని. తిరుగుతూ అమ్మే దాని వద్ద ఆవిధంగా జులుంచే తీసికొటానికి వీడికి హక్కులేదు నిజానికి. కాని యవరదీని తరఫున వాదించి ఆ తలబిరుసు గుమాస్తాను సుందలింపగల్గినవారు? ఏకార్థిక సంఘానికి అధ్యక్షుడు గానో యెన్నుకుంటే వాళ్ళ కెవరికీ అర్థం కాకుండా ఇంగ్లీషులో ధణు తెగి రేటు లెక్కర్లి వ్వగల కార్మిక నాయకు లనేకమంది. ఇటువంటి విషయంగనక యక్కడయినా తటస్థనే భద్రున పైకి లోమిద దాటిపోతారు.

తన దగ్గర కానీ అయినా లేదని చెప్పింది ముశిలి. కొంచెం అమ్ముకుని యిస్తానని, బ్రతిమిలాడింది. కెండు రోజులనుంచి కూడూ నీళ్లూ కూడా లేకుండా కోశిన చిగురని దీనంగా యేడ్చింది. చిగురుకోశేప్పుడు ఆకొమ్మలు తగిలి దోక్కుపోయిన గాయలు చూపింది. 'చిగురుకొంచెం అమ్ముకోగానే తప్పకుండా యిస్తా నాయనా!' అని ఆక్రోశించింది. 'ఎక్కడైతే ముసలి ముండని. కనికరించాలి' అని ప్రాధేయపడ్డది. వేట తెగే శే కటిక వాడికా జాలి! ఒకప్పుడు వాడికయినా కలుగుతుండేమో!

'ఏదావులే యీ వేషాలు నా దగ్గర పనికిరా'వన్నాడు. 'అనవసరంగా తన్నులు తింటావ్. తే కానీ' అని గద్దించాడు. కళ్లు యర్రచేశాడు. చొక్కా చేతులు పెనక్కిలా గాడు. హుంకరించాడు. కేకలు వేశాడు. నానాగడబిడచేశాడు.

దీనంగా యేడుస్తూ అట్లానే నుంచుంది ముశిలి వణుకుతూ. కాలుస్తున్న బీడీ అవతల పారేళి చిగురు తట్టమీద పకతన్ను తన్నాడు గుమాస్తా. అది యెగిరెళ్ళి మురుగు కాలవలో పడిపోయింది. రోడ్డంతా చిగురు మయం. అంతటితో పోలేదు గుమాస్తాకోపం. ముశిలి జుట్టు పట్టుకొని జరజర యీ డాచ్చుడు ఆకంకర రోడ్డు మీద. ముశిలి చేతులు కాళ్లుకొట్టుకుపోయి రిక్తమయమయింది. ఎలుగెత్తి యేడుస్తుంది ముశిలి.

'క్యాకర్ రహే హోతుం పద్మాష్' అంటూ పక సాహెబొచ్చాడు. నలుగురూ మూ గారు. ముశిలిని వదలి నిలువబడ్డాడు గుమాస్తా. కోపమాత్రం ఆతణ్ణి వదిలింది కారు. పదిమందికలిశి యిద్దర్ని చేర్చెను గారి వద్దకు తీసుకపోయారు. మట్టిలో కలిశిపోయిన అచిగురుకొంతవరకు తనరుమాల్లో పోగుచేసి ముసిలి చేయి పట్టుకొని ముందు నడచాడు సాహెబు-చేర్చెను గారికి చూపిద్దామని.

\* \* \*

ఎటువంటి కఠినహృదయుడికయినా కంటనీరు తెప్పిస్తుంది ముఖిల్ దృశ్యం. చేర్రెను గారుమాత్రం తోణక కుండా నిశ్చలంగా కూర్చున్నాడు చుట్టకాల్చుకుంటూ. చేర్రెను గారితో మాట్లాడుతూ కూర్చున్న వారి మిత్రుడుమాత్రం నిర్ఘాంతపోయాడు. కళ్ళవెంబడి నీరు గిర్రునతిరిగింది. దయారసపూరితమయినది మానవహృదయం. గుమాస్తాకు నాలుగురూపాయిలు జుల్కానావేళి అది ముఖిలికిప్పిస్తే బాగుంటుందని మనవిచేశాడు. సాహెబు మొదలయినవారంతా 'భేష్' అన్నారు. కాని స్నేహితుడిసలహాకూడా తోశివేళి 'ఆలోచిస్తాంలే. వెళ్ళండి' అన్నారు చేర్రెను గారు. చేర్రెను గారుగదాఅని యేదో చెప్పకోవచ్చింది ముఖిలియేడున్నా. 'గోల చేయకపోవే' అన్నారు ముఖిలితో చేర్రెను గారు కఠినంగా.

అప్పటికీ ఏదో గొణగ నేగొణిగిందిముఖిలి. గుమాస్తాదానివంక బింకంగాచూచాడు తనతాత్కాలిక జయానికీ. ముఖిలికివొళ్ళమండింది. 'నాలాంటిముసలిదాన్ని కొట్టిన నీచేతులెన్నాళ్లుంటాయిలేరా' అనితిట్టింది. ముఖిలినిబయటకుతీసుకుపోవచ్చుని చేర్రెను గారుకోప్పడ్డారు. వారిముందే ఆసాహెబు-కుట్టుపనిచేసుకుండే ఆసాహెబు-వకరూపాయి తనవెచ్చుకోటుజేబులోనుంచితీసి దానిచేతిలోపెట్టి బయటకుతీసుకుపోయాడు. అందరూవెళ్ళిపోయారు చేర్రెను గారిప్రప ర్తనకు నిరసనజూపుతూ. ఆయనయిబ్బందులేమిటో?

\* \* \*

కాలచక్రం గిర్రునతిరుగుతోంది. కింకరుడే రాజౌతూన్నాడు. రాజే కింకరుడౌతున్నాడు. ఏనాటి కేదియెట్లాజరగాలో అది ఆవిధంగా జరగకమానదుగదా!

\* \* \*

ప్రజలంతా చెప్పకో మొదలెట్టారు వకబీదముసలిదానికి లాటరీలో లక్షరూపాయిలూచ్చాయటని. ఆముసలిదెవరాఅని విచారణచేస్తే ఆనాడు మార్కెటుగుమాస్తాచేతిలో దెబ్బలుతిన్న చింతచిగురుఅమ్ముకునే ముఖిలేనని తెలిశింది.

ఆనాడు సాహెబుచ్చినరూపాయితో లాటరీటిక్కెటొకటికొన్నది. భగవంతుడు లక్షరూపాయిలనుగ్రహించాడు దిక్కులేని ఆబీదముసలిదానికి.

మళ్ళీ బస్తీకివచ్చిందిముఖిలి. చింతచిగురమ్మకోటానీకిగాదు. మొక్కుబళ్ళువగై రాలు తీర్చుకోటానికీ. దోపలో తానానాడు దెబ్బలుతిన్నస్థలందగ్గర వక్కక్షణంఆగింది. ముందునదిలోన్నానంచేసి మరీబయలు చేరాలనుకొని సాగిపోయింది.

\* \* \*

నీళ్ళలోదిగి వకబుటకవేకిందోలేడో బ్రాహ్మ డొకడుసంకల్పం ఆరంభించాడు. ఎవరయితే సేమిలెమ్మని ముఖిలి బ్రాహ్మడు చెప్పినట్లల్ల చేస్తుంది. బ్రాహ్మడు అటూయిటూ దిక్కులుచూస్తూ మొత్తంమీద సంకల్పం అయిందనిపించాడు. చివరకీ దక్షిణివచ్చిందిముఖిలి. 'పిల్లలుగలవాణ్ణి. అమ్మా! కనికరించాలి' అన్నాడు దీనంగా. ముఖిలి పైకిచూచింది. నిర్ఘాంతపడిపోయిరింది. బ్రాహ్మడు చూచినచేయితీశాడు చేర్రెను గారుఅన్నది అప్రయత్నంగా. పదిరూపాయిలతని చేతిలోపెట్టి వెళ్ళిపోయింది గవ్ చివ్ గా.

\* \* \*

ఆనాడట్లాజరిగినతర్వాత చేర్రెను గారిమీద విశ్వాసరాహిత్యతీర్మానం రావడం, తనపదవినిలుపుకోటానికీ అంతాతగలేసుకుని యీవిధంగా నీరుకానులుపట్టేసితికిరావడం వగైరావిషయాలు ముఖిలికి తెలీవు.

\* \* \*

దోపలో సాహెబాకడు కన్పించాడు ముఖిలికి. ఒకదినొకరు గుర్తించారు. ముఖిలి తనకథ అంతా చెప్పింది. పదివేలు ఆతని పేరట 'బ్యాంక్'లో వేళినట్లుగా కూడా చెప్పింది. వద్దన్నాడు సాహెబు. కాదు పుచ్చుకోమంది ముఖిలి. ఆనందాశ్రువులు రాలుస్తూ వెళ్ళిపోయాడు సాహెబు.

\*

\*

\*

దేవాలయం దాపుకు వచ్చింది ముఖిలి. రోడ్డుకు రెండు వైపులా ముష్టివాళ్లు కూర్చున్నారు. వికలాంగులు, వికృతాంగులు, గ్రుడ్డివారు మొదలయిన అనేకరకాలవారు గోలగా కేకలు వేస్తూ పచ్చేపోయేవారిని యాచిస్తున్నారు. ఒక్కొక్కరికి అణాబేడా యిస్తూ పస్తున్నది ముఖిలి. 'అమ్మా' అని రెండు మొండిచేతులు చాచాడు పకకుంటివాడు. 'ఎందువలన నీ చేతుల్ని తొలగించావు' అని అడుగుతూ ఆతని ముఖంపంకచూశి స్తంభించిపోయింది ముఖిలి. వాడు కూడా చకితుడయిపోయాడు. తన మొండిచేతుల్ని వెనక్కి తీసుకున్నాడు. ఆ దేవాలయం పోగానే తనను వుద్యోగంలో నుంచి తీసివేశారనీ, తరువాత తానొక ముద్రాలయంలో పనిచేస్తుండగా పకనాడు తన చేతులు యంత్రంలో పడి నలిగిపోయినాయనీ దానిమీద ముద్రాలయాధికారులు తనను పనిలో నుంచి తొలగించారనీ చెప్పకొచ్చాడు కళ్ళవెంబడి నీరు కారుస్తూ. ముఖిలికి గూడా కళ్ళవెంబడి నీళ్ళు వచ్చినయి. కొండి నుంచి పక ఇరవై రూపాయాలు తీసి యిచ్చింది వాడికి. ఏమో చెప్పబోయాడు. ఇంతలో దేవాలయంలోకి అదృశ్యమయిపోయింది ముఖిలి. వాడు కూడా ముఖిలిపోయిన దిక్కుమాస్తూ నిలువబడిపోయాడు ప్రతిమమాదిరి.

## శారదా గమము

## శ్రీమతి కొర్రా లు వేంకటరంగమ్మ గారు

వృద్ధి కొక వింతకాంతిని పొందుపరచి  
 నలీలముఁకును నైర్మల్యసరణి గూర్చి  
 పావకుని నూత్న కాంతుల పట్టుజేసి  
 పవననకు మృదులోర్ములు పదిలబరచి  
 విగతజలధరమగు వ్యోమవీధినిండి  
 చంద్రకాంతి దువ్వలువపై చెఱుగజూర  
 తారహారంబు లురముపై తాండవింప  
 చారుఘనసారచందనచర్పమెరయ  
 వికచననమల్లికాదామవిభవమమర  
 కాశముచామరంబులు గ్రాలుచుండ  
 హంససారసగానంబు లలరుచుండ  
 కమలకల్పారకై రవగణిమమెఱయ  
 మధురసంగీతపల్పదిమహిమదనర.  
 చివురుకెంగేలుపై వేడ్క చెన్నుమీరు

బాలభాస్కరుకరకాంతి పరిధవింప  
 బ్రహ్మవంశ్యులు వేదతత్పరతమెలంగ  
 రాజరాజులు సీరాజరాజినోసంగ  
 ననుభవవరత్నమాలలు వైశ్యులిడగ  
 నిత్యపరీచర్యనేనకు త్నైఱపుచుండ  
 విల్లుచమ్ములుపట్టుకు వేడ్కమీర  
 బాలబాలిక లట బరాబరులుసేయ  
 నెచలుజూచిన సీపూజ తనఁగుచుండ  
 నెచటఁజూచిన సీమూర్తి యలరుచుండ  
 నెచటఁగాంచిన సీశక్తి యమరుచుండ  
 విశ్వేసుంతయు సీవయై వెఱగుచుండి  
 భారతీయుల కఖిలసాభాగ్యమిడగ  
 అరుఁగుడెచెచుమాత! ఓయమృతపూత!  
 శారదాదేవి! నీడే న్యాగతంబు.