

భోగి పండుగ ముందు రోజు రాత్రి!

హాయిలోలికించే భంగిమల్లో కాళ్ల మువ్వల చిరుసవ్వడుల మధ్య రంగ వల్లులు వేస్తూ, గొబ్బెమ్మలు పెడుతున్న కోనసీమ అందాల భామల మేని విరువుల్ని మబ్బుల దుప్పటి తొలగిస్తూ కొంట జాబిలి తొంగిచూస్తున్న వేళ...

ఊరి చివర రావి చెట్టు దగ్గరున్న పెద్ద గుండ్రాయి మీద కూర్చుని ఆలోచిస్తున్న రవితేజను ఆ ప్రక్కనే వున్న పదిహేనేళ్ళ శీను చూస్తూ-

“సాహసం చెయ్యరా ఢింబకా! మనస్సులోని కోరిక నెరవేరేను! కోరుకున్న దేవత ప్రత్యక్షమయ్యేను!” అన్నాడు నాల్గోజుల క్రితం తమ ఊళ్లో వీరభద్ర టాకీ సులో చూసిన పాతాళభైరవి సినిమాలోని నేపాళ మాంత్రికుని మాటల్ని అనుకరిస్తూ.

“తప్పదంటావా శీను?” అడిగాడు రవితేజ తన చేతిలోన్న ఫోటోని వందోసారి పరికించి చూస్తూ.

“అవసరం మనది! తప్పదు గురూగారూ!” అన్నాడు శ్రీను, రవితేజ ఇచ్చిన పదే చాక్లెట్ బార్ని పర పర నమిలేస్తూ.

పెళ్ళంటూ చేస్తుంటే ‘కోనసీమ సుందరి’నే పెళ్లాడాలనే తన చిరకాల వాంఛకనుగుణంగానే ఆ ఊళ్లో కాలె ట్టిన రవితేజ స్వంత ఊరు-విజయవాడ!

ముంబయి షిప్ యార్డులో ఇంజనీర్ గా చేస్తున్న రవితేజ పాలకొల్లు పెద్దగోపురంలో జరిగిన తన క్లబ్ ఫ్రెండు పెళ్ళికి అనుకోకుండా ముంబయి నుండి నేరుగా పాల కొల్లు రావడం, అక్కడే జరిగిన మరోపెళ్ళిలో ఆ ఫోటో లోని సుందరాంగుల్ని చూసి మనస్సు పారేసుకోవడం చకచక జరిగిపోయాయి.

ఆ సుందరాంగులది కోనసీమలోని అమలాపురం దగ్గర అంబాజీపేట అని తెలుసుకోగలిగాడే గాని కనీసం వాళ్ల పేర్లు కూడా అతనికి తెలియదు. ఆ పెళ్ళిలో వీడి యోగ్రాఫర్ని కాకాపట్టి అతి కష్టం మీద ఆ సుందరీమణుల గ్రూపుఫోటో సంపాదించగలిగాడు.

నిజానికి అమలాపురంలో తనకు తెల్సున్న ఫ్రెండ్ డింట్లో వుండి ముందుకు ప్రాసీడవుదామనుకున్నాడు. తీరా ఆ ఫ్రెండు ట్రాన్స్ ఫరై వేరే ఊరికి వెళ్ళిపోవటంతో చేసేదిలేక అమలాపురంలోనే ఓ లాడ్జిలో బస చేయడం జరిగింది.

అంబాజీపేట వైపు మధ్యాహ్నం అన్యమనస్కంగా అద్దె టాక్సీలో వస్తున్న రవితేజను పనిమీద అమలాపురం వచ్చిన శీను లిఫ్టు అడగడం, దారిలో తనొచ్చిన విషయం దాపరికం లేకుండా శీనుకు చెప్పడం రవితేజకు లక్ష్మీగా కలిసొచ్చింది.

తన పూర్తి సహకారం అందిస్తానని చేసిన శ్రీను ప్రామిస్ కు అనుగుణంగానే రవితేజను ఇప్పుడక్కడ కలుసుకోవడం జరిగింది.

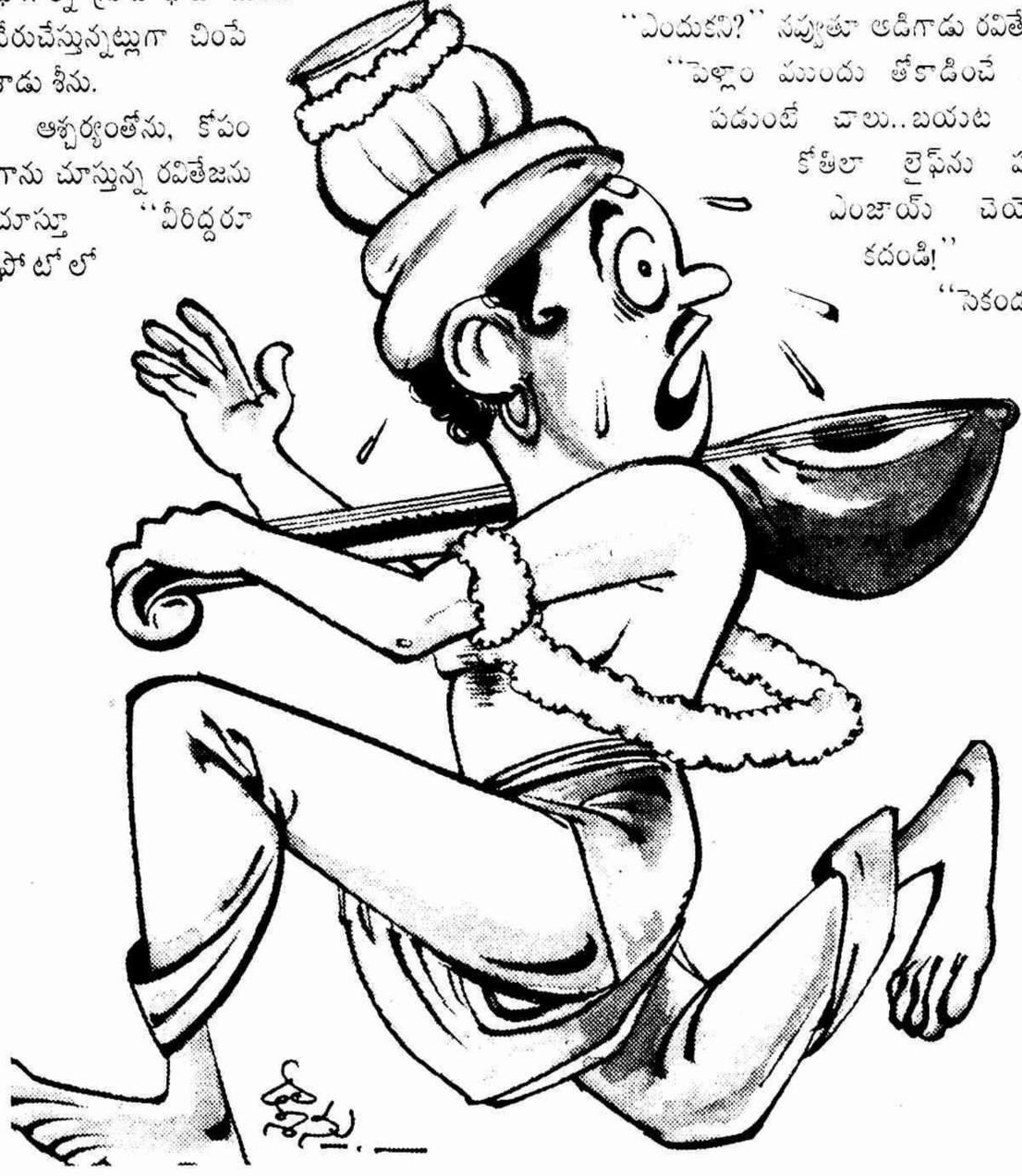
“ఫోటోలోని అమ్మాయిలంతా తెల్సన్నావుగా! ఇప్పుడు చెప్పు! ఎడమనుండి కుడిప్రక్కకు వాళ్ల పేర్లు” అడిగాడు ఆసక్తిగా రవితేజ.

“స్పందన, కవిత, సృజన, పల్లవి, సాహితీ”
 “అబ్బో.. పేర్లు మాత్రం చక్కగా కుదిరాయి”
 “ఫోటోలో వాళ్ల ఫిగర్లు కూడా అదిరాయి కదండీ!”
 “అందుకేగా ఇంతదూరం నేనొచ్చింది!”
 “సాహితీ, స్పందనలను మీరిక మర్చిపోవచ్చుండీ!”
 అంటూ ఉన్నట్టుండి ఆ చివర ఈ చివర వున్న వాళ్ళిద్దరి

పెళ్ళిమళ్లు

భాగాల్ని గ్రూప్ ఫోటో నుండి వేరుచేస్తున్నట్లుగా చింపేశాడు శీను.

ఆశ్చర్యంతోను, కోపంగాను చూస్తున్న రవితేజను చూస్తూ “వీరిద్దరూ ఫోటోలో



వుండగా ఎవరైనా చూస్తే డేంజరం డి గురూగారూ!”
 “ఎందుకని?”
 “మా ఊరి మాజీ ప్రెసిడెంటు గారమ్మాయి-స్పందనకు ఆల్రెడీ మ్యారేజీ ఫిక్సుయిపోయిందండీ! పోతే సాహి

తికీ ఊళ్లనే మేనరికం వుందండీ. వాళ్ల బావ గ్యాంగ్ లీడరు! ఇకపోతే మీరు సెలక్టు చేసుకోవల్సింది మిగిలిన ముగ్గుర్లే ఒకర్ని!”
 “ఈ ముగ్గురూ ఏం చదువుకున్నారు?”
 “ఒకమ్మాయి టెన్తండ్రి! మరో అమ్మాయి ఇంట రండీ!.. ఇంకో అమ్మాయి డిగ్రీ చదివి ఉద్యోగం కూడా చేస్తోందండీ!”
 “ఎవరెవరు ఏమేమి చదివినది వివరాలు చెప్పవేంటి?”
 “ముందు ముందు మీరే తెలుసుకుంటారుగా!”
 “సర్లేగాని.. ఈ ముగ్గురిలో నీకే అమ్మాయి సచ్చింది!” అడిగాడు రవితేజ చింపగా మిగిలిన గ్రూప్ ఫోటోని శీనుకి చూపిస్తూ.

“ముగ్గురూ బాగా సచ్చారండీ!”
 “ఛత్! అదికాదు నేననేడి! ఈ ఫోటో నీకిచ్చి సెలక్టు చేసుకోమంటే ఎవరికి ఫస్టు ప్రిఫరెన్సు ఇస్తావు?”
 “కట్నం దండిగా తెచ్చుకునే అమ్మాయి కండీ!”
 “ఎందుకని?” నవ్వుతూ అడిగాడు రవితేజ.
 “పెళ్లం ముందు తోకాడించే కుక్కలా పడుంటే చాలు.. బయట తోకలేని కోతిలా లైఫ్ ను హాయిగా ఎంజాయ్ చెయ్యొచ్చు కదండీ!”
 “సెకండు ప్రిఫ

రెన్ను ఎవరికిస్తావు?” నవ్వాపుకుంటూ అడిగాడు.
 “చదువుకున్న అమ్మాయికండీ! ఆసలే అత్తెనరు మార్కుల గాడ్నీ.. ముందు ముందు నేనెందుకూ కొరగాక పోతే ఆ అమ్మాయి ఉద్యోగం చేస్తూ నన్ను పోషిస్తేనేగాని

నా ఆటలు సాగవుకదండి! అదిసరే గానండి..మీకే అమ్మాయి కావాలి?"

"అంటే?"

"కట్టుంతో వచ్చే గొప్పింటి అందమైన అమ్మాయి కావాలా? చదువుకుని ఉద్యోగం చేస్తూ సంపాదిస్తున్న అందమైన అమ్మాయి కావాలా? పని పాటలు తెల్సిన అణకువైన అందమైన అమ్మాయి కావాలా?" అడిగాడు శీను నవ్వుతూ.

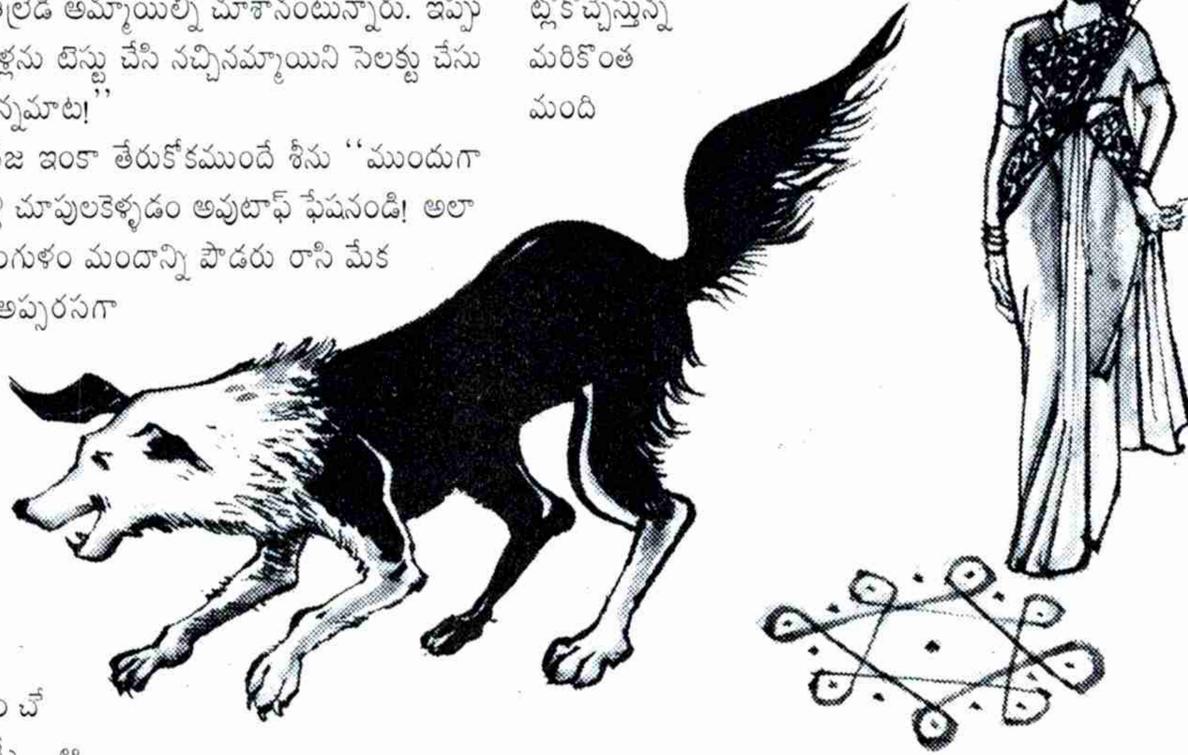
సమాధానం చెప్పకుండా నవ్వేస్తూ "మన ప్రస్తుత కర్తవ్యం?" అడిగాడు రవితేజ.

"ఆపరేషన్ హెచ్.వి.పి! అంటే...హరిదాసు వేషంలో పెళ్లిచూపులండి!"

"వా..వ్యాటి?"

"అవునండీ! హైటెక్ పద్ధతిలో వైరెటీ పెళ్లిచూపు లండి! ఆల్రెడీ అమ్మాయిల్ని చూశానంటున్నారు. ఇప్పు డేమో వాళ్లను టిస్టు చేసి నచ్చినమ్మాయిని సెలక్టు చేసు కుంటారన్నమాట!"

రవితేజ ఇంకా తేరుకోకముందే శీను "ముందుగా చెప్పి పెళ్లి చూపులకెళ్ళడం అవుటాఫ్ ఫేషనండి! అలా వెళ్తే అరంగుళం మందాన్ని పొడరు రాసి మేక పులో అప్పరసగా



కొన్నింటి

అమ్మాయే ఆ

తర్వాత 'అప్ప

లమ్మ'లా దర్శనమివ్వొచ్చండి! అందుకని చెప్పాపెట్ట కుండా చూసే పెళ్లిచూపులు లేటిస్టు ఫాషనండి!"

"ఇంతకన్నా వేరే మార్గం లేదంటావా?"

"ప్రస్తుతానికి లేదండీ! సంక్రాంతి సీజను కాబట్టి హరిదాసు గెటప్పే సూటబులండి! పైగా హరిదాసుగార బ్యాయి మా క్లాసుమేటేనండీ!"

"అయితే?"

"ఈ రాత్రి మీ బస వాళ్లింట్లోనే..ఇన్సెంటుగా మీకో పడ్యమో-పాటో నేర్పించమనడమే కాకుండా, తంబూరా పట్టుకోవడం, చిడతలు వాయింపడం కూడా నేర్పించమని చెప్తా! ఉదయమే మీరు ఆ ముగ్గురు ముద్దుగుమ్మల ఇళ్లకు మాత్రం హరిదాసులా వెళ్తేవాలండి! నేనూ బుల్లిహరిదాసులా మీకూడా వస్తానండీ!" అంటూ తీసుకుపోయాడు హరిదాసు గారింటికి.

★★★

కోనసీమ నావరించిన చలిపులిని భోగిమంటలతో తరిమేస్తున్న కుర్రకారు-హరిదాసు వేషంలో వస్తున్న రవి తేజను విచిత్రంగా చూస్తుంటే, అతని చిడతల చప్పు ల్లకు కోనసీమ కన్నెపిల్లల గుండె చప్పుళ్ళు చిత్రంగా

స్పందిస్తుంటే అసూయగా చూస్తున్నారు పండక్కి వచ్చిన కోనసీమ కొత్త అల్లుళ్లు.

ముగ్గులు చెరిగిపోతే ముప్పొస్తుందేమోనని, గొబ్బె మ్మలు తొక్కితే గొడ్డవైపోతుందేమోనని పాదాలు వాటి మీద పడకుండా రవితేజ హరిదాసు వేషంలో నెత్తిమీద అక్షయపాత్ర పడకుండా జాగ్రత్తపడ్డా గెంతుతూ గజ్జెల సవ్యడులతో వస్తుంటే అదేదో 'ఇంపోర్టెడ్' డాన్సునుకున్న అమ్మాయిలు తమ ఇళ్ళ కిటికీల్లోంచి కొత్త హరిదాసును క్రీగంట చూపులు చూస్తూ తమ కలల రాజులతో ఊహల ఉయ్యాలలో తేలిపోతున్నారు.

కేవలం ముగ్గురమ్మాయిల ఇళ్ళకెళ్లాలనుకున్న రవి తేజ తన చిడతల

చప్పుడికి బియ్యం

పట్టుకుని వాకి

ట్లోకొచ్చేస్తున్న

మరికొంత

మంది

ఇళ్లకు కూడా తమ మీద అనుమానం రాకుండా వెళ్లక తప్పలేదు. అప్పటికే శీను చేతిలోని సంచి బియ్యంతో నిండిపోయిందేమో డమరుగము వాయించేవాడు కన్పిస్తే బియ్యం ఇచ్చేశాడు.

బాగా లావుగా వున్న ఓ అందాల సుందరి ఏకంగా చేటనిండా బియ్యం తెచ్చేస్తుంటే కంగారుపడిన రవితేజ ఆ అమ్మాయిని చూస్తూ వెంటనే దీవించేసి బయటపడా లనే ఉద్దేశంతో "శీఘ్రమేవ వెయిట్ డౌను ప్రాప్తిరస్తు!" అనేశాడు. హరిదాసుగారు తనను సంస్కృతంలో దీవిం చారనుకున్న ఆ అమ్మాయి ముసిముసిగా నవ్వుకుంటూ లోనికెళ్లిపోయింది.

"మీకు ఇంజక్షనంటే భయం లేదు కదా గురూ గారూ?" ఉన్నట్టుండి అడిగాడు శ్రీను.

"ఎందుకనలా అడిగావు?" కంగారుపడ్డా అడి గాడు రవితేజ.

"మా ఊళ్లో కుక్కల బెడదెక్కువండి!" వెనక్కి తిరిగి

అన్నాడు దూరంగా తమను ఫాలో అవుతున్న ఓ నల్లకు క్కని చూస్తూ.

"కరుస్తాయా?...ఆ విషయం ముందే చెప్పా చ్చుగా!" భయపడ్డా అన్నాడు.

"కరిస్తే పర్లేదండీ! బొడ్డు చుట్టూ ఇంజక్షన్లు చేయించుకోవచ్చు! మొరిగి జనాల్ని పోగేసి మన అంతు చూసిగాని వదలవండి!"

"ప్రక్కనే నువ్వున్నావుగా?"

"అఫ్కోర్సు! ఊళ్లోని వీధి కుక్కలకు నేను పరిచ యమే అయినా మీలా నేనూ వేషంలో వుండడంతో నేనెం దుకావేషం వెయ్యాలివచ్చిందో తెలుకోకుండామనే కుతూహలం వాటికీ వుండొచ్చుకదండీ! అందుకని కరవడానికొస్తే కంగారుపడకండి! నేను చూస్కుంటా!" అర్జునుడికి గీతోపదేశం చేస్తున్న శ్రీకృష్ణుడిలా అన్నాడు.

ఓ ఇంటి గుమ్మంలో మెరుపుతీగలా ప్రత్య క్తమైన కవిత తన చేతుల్లోని కుక్కపిల్లను ముద్దాడుతూ వాళ్ల దగ్గరకొచ్చింది. ఆమె వెనుకే బియ్యం పట్టుకు వచ్చింది పనిమనిషి.

కవితను పరీక్షగా చూస్తున్న రవితేజను దొంగనుకుందో ఏమో కుక్కపిల్ల మొరగడం ప్రారంభించింది. కవిత కుక్కపిల్లను వారించక పోగా తన లిప్స్టిక్ పెదాలతో ముద్దాడటం చూసిన శీను తన కోపాన్ని ముగ్గుల మీద చూపించాడు. చెరిగిన ముగ్గుల్ని చూసి ఆమె కోపంతో శీను మీద మండిపడింది. తన యజ మానురాలు కోపాన్ని చూసి కుక్కపిల్ల మరింత గట్టిగా మొరగడం ప్రారంభించింది. "బుజ్జి ముండ కోపంలో కూడా ముద్దొస్తోంది" అని మెల్లగా అని తిన్నగా వుండక "కూల్డౌన్ ప్రాప్తిరస్తు!" అంటూ కుక్కపిల్ల నెత్తిమీదో

మొట్టికాయ వేస్తూ కావాలనే గొబ్బెమ్మలు తొక్కేశాడు శీను.

ఆమె అపరకాళిలా వాళ్లను చూస్తూ "రాజూ!" అని గట్టిగా అర్పింది.

సంక్రాంతి సీజన్లో చాటుమాటుగా జరిగే కోడిపం దాల్లో ఓడిపోయిన కోడిపుంజులా వెనక్కి తిరిగి దూరంగా ఆ వీధి చివరకు పరుగెత్తాడు రవితేజ. "రాజంటే ఎవరు?" అడిగాడు రవితేజ వగర్చుతూ వెనకాలే పరుగెట్టికొచ్చిన శీనును చూస్తూ.

"వాళ్లింట్లోని ఆల్టేషియన్ డాగ్! కవిత టిన్లు చదివిం దండీ! బోల్డు కట్నం ఇస్తారండి వాళ్లవాళ్లు! నచ్చిం దాండి?" అన్న శీనుతో రవితేజ ఏమీ మాట్లాడకుండా, కాలిగజ్జెల సవ్యడిని ఆపకుండానే తన దగ్గరున్న ఫోటోని తీసి 'కవిత' వున్నపార్టుని పరపరా చింపి శీను చేతిలో పెట్టాడు.

ప్రకృవీధిలో అడుగుపెట్టిన రవితేజ శీను చూపించిన ఇంటి ముందాగాడు. బయటికెవరూ రాకపోవడంతో అక్కడే కాసేపు ప్రదక్షిణలు చేస్తున్నట్లు రౌండ్లు కొడుతుం డగా వచ్చింది పల్లవి! స్టన్నింగు బ్యూటీయేమో కళ్లార్చు

తమ్మినెట్టి భుజంగరావు

కుండా, చిడతలు వాయిచడం అపకుండానే పరీక్షగా చూశాడు. కాలికి స్లిప్పర్లు..నైటీలో వుంది..నోట్లో బ్రష్..అప్పుడే నిద్రలేచినట్లుంది. దగ్గరగా వచ్చిన ఆమె కొత్త కుర్ర హరిదాసును చూసి కంగారుపడి ఏదో అనాలనుకుని నోట్లో బ్రష్ వుండటంతో మానేసింది.

“పల్లవి డిగ్రీ చదివి ఉద్యోగం చేస్తోందండీ!..మొన్నే ముగ్గుల పోటీలో ప్రైజు కొట్టేసిందండీ!” మెల్లగా అన్నాడు శ్రీను రవితేజ ముఖ కవళికల్ని గమనిస్తూ.

అంతకన్నా మెల్లగా ఫోటోలోని పల్లవి వున్న పార్కుని చింపి శీనుచేతిలో పెట్టాడు రవితేజ.

ఉన్నట్టుండి కుక్కల అరుపులు వినబడి అటు ఇటు చూశాడు రవితేజ. వీధిలో ఆ చివర నుండి ఇద్దరు గంగి రెడ్డోళ్లని, వీధికి ఈ చివర నుండి ఓ బుడబుడక్కుల వాణ్ని కుక్కలు తరుముకొస్తున్నాయి.

“కొంపదీసి వాళ్లూ మనలాగే డూప్లికేట్లు కాదు కదా?” అడిగాడు రవితేజ.

“గంగిరెడ్డోళ్ల సంగతి ఏమోకానండీ! బుడబుక్కల వాడు మాత్రం డూప్లికేట్నండీ!”

“ఆ విషయం నీకెలా తెలుసు?” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు రవితేజ.

“అతనూ పాలకొల్లు నుండే వచ్చాడంటండీ! మీలాగానే అతనూ నన్ను మీటయి ప్రాసీడయ్యాడు. మీకన్నా ముందే నన్ను కలిశాడు. పాపం మాడు రోజుల్నుండి తిప్పలుపడుతున్నా అతను కోరుకున్న అమ్మాయి ప్రత్యక్షం కావట్లేదండీ! అందుకే మీకు హరిదాసు వేషం ప్రిఫర్ చేశానండీ!”

“అంటే నాకు ద్రోహం చేస్తూ అతనికి కో-ఆపరేషన్ చేస్తున్నావన్నమాట!”

“అలాగైతే మీకూడా నేను రానుకదండీ!..అయినా అతను మీకు పోటీ కాదులెండి! గజ్జెలగుర్రాన్ని ప్రేమించాడంట!”

“గజ్జెల గుర్రం ఎవరు?” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు రవితేజ.

“మీకు చేటలో బియ్యం తెచ్చి పోసినమ్మాయండీ!”

అంతకుముందు తమని దూరంగా ఫాలో అయిన నల్లకుక్క పెద్దపులిలా ఉన్నట్టుండి అక్కడ ప్రత్యక్షం కావడంతో తెల్లబోయిన రవితేజ కంగారుగా శీనును చూశాడు. అప్పటికే శీను వణికిపోతూ “లాభం లేదండీ గురూగారూ! ఆ కన్సిస్టున్న ఎదురింట్లోకి పరుగెట్టండి! అదే సృజన వాళ్లిల్లు!” తొందర చేస్తూ అన్నాడు.

“మరి నువ్వు?”
 “దూరంగా పారిపోతానండీ!”
 “ఎందుకని?”
 “మా టిస్టు క్లాసుకు లెక్కల మాస్టారు సృజన వాళ్ల నాన్నగారేనండీ మరి!” అంటూ రవితేజ రెస్పాన్సు కోసం ఎదురుచూడకుండా పక్కసందులోకి దొడు తీశాడు శీను.
 ఏకక్షణంలోనేనా మీదకురకడానికి సిద్ధంగా

వున్న కుక్కను చూస్తూ భయంతో లోనికి పరుగెట్టుకొస్తున్న రవితేజ, హరిదాసు గార్ని బియ్యం వెయ్యడాన్ని బయటికొస్తున్న సృజన ఒకరినొకరు ఢీకొన్నారు. ఆమె దోసిళ్లలోని బియ్యం పైకెగిరి ఇద్దరిమీద పడ్డాయి అక్షతల్లా.

“కు..క్కండీ!” అంటూ ఏదో అనబోతూ వెనక్కి తిరిగి చూపించబోయిన రవితేజకు అక్కడ కుక్క కన్పించలేదు.

“కుక్క తరుముకొస్తుంటే భయంతో పరుగెట్టికొచ్చానండీ!”

“పర్యాలేదండీ!” అంటూ క్రింద పడిన తంబూరాను తీసి జాగ్రత్తగా అతని చేతికందించింది.

తలంటు పోసుకుని నీరెండలో కురులార బెట్టుకున్నట్లున్న ఆమె చీరలో అచ్చమైన తెలుగింటి ఆడపడుచులా, కోనసీమ దేవతలా, తన స్వప్న సుందరిగా కన్నడే సరికి అమితానందంతో “యరేకా” అనబోయి “సృజన..” అనేశాడు గట్టిగా.

“అరే! నా పేరు మీకెలా తెల్పండి?” ఆశ్చర్యపడ్డా అడిగిందామె.

“శీను చెప్పాడండీ!”
 “శీనంటే ఎవరండీ?” ఆమె మెల్లగానే అడిగినా రవితేజ కంగారుపడిపోతున్నాడు.

“మీ ఊరేనండీ!..శీనని..”

“మా ఊళ్లో బోల్డుమంది శీనులున్నారండీ!” నీళ్లు నములుతున్న రవితేజను చూస్తూ “అతని గురించి తెలియని మీరు నా గురించి ఎందుకు తెలుసుకున్నట్లు? పైగా మీరు హరిదాసులా లేరు! మిమ్మల్ని ఎక్కడో చూసినట్లుగా కూడా వుంది. ఎవరు మీరు? ఎందుకొచ్చినట్లు?” సౌమ్యంగానే అడిగినా నిలదీస్తున్నట్లుగా అన్పించాయి ఆమె మాటలు రవితేజకు.

“పెళ్లి చూపులండీ!”
 “ఎవరికండీ?”
 “మీకండీ! కాదు నాకండీ-కాదు కాదు-మనకండీ!”
 “ఆ?”

“హైటెక్ పద్ధతండీ!.. శీను చెప్పాడు.”
 “అదిగో మళ్ళీ శీనంటున్నారు.. అసలు మీ పేరు?” అడిగింది రవితేజను ఆపాదమస్తకం పరీక్షగా చూస్తూ.
 “రవిదాసు..కాదు.. రవితేజ!”
 ఒకదానికొకటి పొంతన లేకుండా మాట్లాడేస్తున్న రవి

తేజను చూస్తూ ఆమె ఏదో అనబోతుండగా జనం వచ్చేస్తారని కంగారుపడిపోయిన రవితేజ ఇక లాభం లేదనుకుని మూడేముడు నిమిషాల్లో మొత్తం తన బయోడేటాను చెప్పి ఆమె మీద తనకున్న ‘సదభిప్రాయాన్ని’ కూడా చెప్పేశాడు.

“అంటే మీకు నేను నచ్చితే సరిపోతుందా? నాకు మీరు నచ్చక్కర్లేదా?” రాబోతున్న నవ్వును మునిపంటి క్రింద అదిమిపెట్టా అందామె.

“మీకు నేను తప్పనిసరిగా నచ్చుతానని..”
 “మీ శీను చెప్పాడా?” మధ్యలో అడ్డుపడ్డా అడిగింది చిరుదరహాసంతో.

“అవునండీ!”
 “నమస్కారం బావగారూ!” అన్న మాటలు విన్నించి గుమ్మంకేసి చూశాడు రవితేజ.

గుమ్మానికానుకుని చిద్విలాసంగా నవ్వుతూ కన్పించాడు శీను.

“నువ్వు.. ఇక్కడ?” ఆశ్చర్యంతో నోరెళ్లబెట్టాడు రవితేజ.

“ఇది మా ఇల్లేనండీ!”
 “అంటే.. సృజన?”
 “మా అక్కేనండీ! ముసిముసి నవ్వులు నవ్వుతూ అన్నాడు శ్రీను.

తనను బావగారిగా ‘ఓకే’ చేసి సహకరించినందుకు శీనును పొగడాలో లేక తనను తేలిగ్గా బుట్టలో పెట్టి కాబోయే బావగారితో ముందుగానే హరిదాసు వేషం కట్టించి ఓ ఆట ఆడించినందుకు తెగడాలో అర్థంగాక జుట్టు పీక్కుంటుంటే కుక్క అరుపులు విన్నించి అటుకేసి చూశాడు. ఆశ్చర్యం-

అంతకు ముందు తనను తరుముకొచ్చిన నల్లకుక్క! ఏదో అనుమానం వచ్చి శీనును ప్రశ్నార్థకంగా చూస్తూ “ఆ కుక్క?” చెయ్యొత్తి చూపిస్తూ అడిగాడు.

“మాదే!” శీను ముఖంలో చిలిపి కృష్ణుడి లీలలు. ఎదురుగా వున్న ఆమెని తప్పించుకుంటూ, ఉక్రోషంతో శీనును తరమబోతూ కాలుకేదో అడ్డుపడి క్రిందపడబోతున్న రవితేజ చేతిని గట్టిగా పట్టుకుంది సృజన.

తనామె తమ్ముడి జోలికి పోకుండా, తను క్రింద పడిపోకుండా చూసిన ఆమె చాకచక్యానికి అబ్బురపడిన రవితేజకు తెలియదు-రెండు రోజుల క్రితమే ఎవరో చెప్పగా ముందుగా కోనసీమ వచ్చి సృజనను చూసి ముచ్చటపడ్డ తన తల్లిదండ్రులు ఆమెనే తమ కోడలిగా

చేసుకోవాలనే కోరికతో అర్జంటుగా పెళ్లిచూపులకి రమ్మని తనకు పూర్తి వివరాలతో లెటరు వ్రాశారని!

ముద్దులొలికే ముద్దబంతి పువ్వులోని రేకల్లా తన చేతి వేళ్లతో పెనవేసుకున్న ఆమె వేళ్ల మృదు సుర్మను ఆస్వాదిస్తున్న రవితేజకు అసలే తెలియదు- ఆపరేషన్ హెచ్.వి.పి. పథకానికి రూపకల్పన వెనుకున్నది ‘సృజనే’ నని.

