

అంటరానిబాలిక

క సు కు క్తి రా మ కో ట య్యు చౌ ద రి గారు

రూప నిజముగా రూపఖని. బంగారమువంటిరంగు, సుందరమైనముఖము, పెద్దపెద్దనేత్రములు. ఆమెకు నుండరీమణులలో నొక శ్రేష్ఠస్థాన మివ్వవచ్చు. కాని ఆమె అంటరానిబాలిక. ఇందువల్లనే ఆమె సౌందర్యము వృథా. కోకిలనుధిక్కరించు ఆమె మధురవాణి ఎవనికిప్రియముగా నుండదు? కాని ఎవరూ వినువారులేరు. ఆమె మనోహరమందగమనమును కాముకులును, లంచులును తప్ప చూచువారెవ్వరూలేరు. ఆమె చంచల దృక్కులు చాలామందిహృదయములలో ప్రేమకు మారుగా నొప్పినిగలుగజేయును. ఎందువల్ల?...ఆమె అంట రానిబాలిక.

ఆమె అంటరానిది. ఇదే ఆమెవోషము. ఇందువల్లనే ఆమెను దగ్గరకూర్చోనివ్వరు. ఎవరునూ ఆదరించరు, సహానుభూతిగా రెండుమాటలైననూ మాట్లాడరు. ఆమెనుజూచి పురుషులు “ఆహా! యీమె మంచుకులములో జన్మించినట్లుయితే” అనుకునేవారు స్త్రీలు. “ఈమె అంటరాని బాలికకానట్లయితే” అను కునేవారు. కాని నేను ఎప్పుడూ యిట్లునుకోను. ఈమె ఏదైనామంచుకులములో జన్మించియున్నట్లయితే ఎంతో ఆభిమానముతోఉండేది. ఇప్పుడందులో శతాంశమైననూలేదు. పెద్దకులమున జన్మించుచో ఆమె సహజ సౌందర్యము బాహ్యభూషణములతో కప్పబడిపోయ్యేది. ఆమెయందు లజ్జ, పవిత్రత, సచ్చరిత్రత మూర్తీ భవించియున్నవి. ఆమె ఎప్పుడూ ఎవరితోనూ పరిహాసనూడదు. ఎవరితోనూ మాటలాడదు. ఆమె యిటు నటు బోవుచుండునప్పుడు, అనేకమంది ఆమెనుగురించి రకరకములుగా మాట్లాడుకొనెదరు. కాని ఆమె నిశ్శబ్దంగా వెళ్ళిపోతుంది. వంచినతల వైకెత్తదు.

ఆమె నాయుంటికితప్ప మరెవ్వరింటికిపోదు. పోయిననూ పిలిచినప్పుడు మాత్రమే. ఆమె ఆత్మగౌరవము గలది. అయిననూ అంటరానిది. ఆమె నిత్యము నాయుంటికివచ్చుచూఉండును. మాఆమ్మ, పినతల్లుల స్వభావ మంత మంచిదిగాదు. అయిననూ నాయుంటిలో తనఆభిమానమంతయూ మరచిపోతుంది. వస్తూపోతూనావంక ఒకసారిమాత్రము తప్పకుండా చూచిపోతుంది. మారెండుమాపులు కలవటంతోనే సిగ్గుతోపారిపోతుంది. నేను ముంగిలిలో కాన్పించినచో లోపలకువస్తుంది. ఆమె హృదయంలో ఏముందో ఈశ్వరునికి తెలియాలి. కాని నన్నుజూచి మాత్రము ప్రసన్నముఖియవుతుంది.

ఆమెనుగురించి నామనస్సు ఎల్లప్పుడూ పవిత్రతగాఉంటుంది. నేనామెనుజూచి ప్రసన్నుడనౌతాను. కాని ఏదో తప్పఅభిప్రాయంతో మాత్రంగాదు. నేనామెను అంటరానిదని దూరముగాఉంచను. ఆమె దరిద్రత జూచినప్పుడు దుఃఖమును, ఆత్మాభిమానము జూచినప్పుడు గర్వమును గలుగుతూయుంటుంది. ఇతరులు ఆమెతో నీచముగా ప్రవర్తించునప్పుడు నాహృదయము క్రోధముచే నిండిపోతుంది. కాని రూప వారికునాస నలవై కురారాఘాతముచేయుటజూచి సంతోషముతో ఉబ్బిపోతాను. నాకు రూపవిద ఎంతోగర్వము.

అప్పుడప్పుడు రూపతో ఒకటిరెండుమాటలు మాట్లాడుతాను. ఆమె యితమాత్రముచేతనే సంతృప్తి చెందుతుంది. నేనెప్పుడైనా ఆమెకు పనిజెప్పినచో సంతోషముతో తక్షణమేపరుగై తి నాపనిపూర్తి జేస్తుంది. అప్పుడప్పు డామెకు సహాయముచెయ్యాలనుకుంటాను, కాని ఆమె ఎప్పుడూ నావల్లనొక్కపైసా గూడా తీసుకోలే. ఇందువల్ల నాకప్పుడప్పుడు దుఃఖముగలుగుతూఉంటుంది. మాఆమ్మ ఏదైనా యిచ్చినచో ఎంతోసంతోషముతో తీసుకుంటుంది. ఇందువల్ల నాకు మరీదుఃఖము. నాతల్లిని, పినతల్లినిచూస్తే చాలాభయం గానేయుంటుంది. ఎప్పుడూ గడవలోపలకు అడుగుపెట్టదు. పెట్టిననూ ఏవస్తువయూ ముట్టుకోదు.

ఒక కుర్రాయనము ఆమె ఇల్లాడుచున్నప్పుడు అకస్మాత్తుగా ఆమెవస్త్రము పాత్రలకుతగిలింది. పాత్రల కాసుకునే నీటికడపలున్నవి. నాతల్లి చూడడంతోనే క్రోధముతో అరచుచూ ఒకకట్టెతీసుకుని విసరివేసింది. కట్టె ఆమెకోమలమయిన కాళ్ళకుతగిలింది. వెంటనే సెతురుపచ్చింది. కాని రూపనోటినుండి ఒకశబ్దముగూడా వెలువడలే. నిశ్శబ్దంగానుంచుంది. ఆమెముఖము మలినమయింది. కళ్ళనిండానీళ్ళు గిరుగుతగిలినవి. నాతల్లి కోపము ఇంకాకాంతించలే. “నీకళ్ళుపోయినవా? చూడడంలే? కడపలు, పాత్రలు అన్నియు మైలబడి పోయినవే?” అంది.

మాపినతల్లి “అందగతైననే గర్వంతో తనెవరో మరచిపోయింది” అంది. నాతల్లి “యిటువంటి అందా నికినిప్పొయ్య! ఘో, పాడుముఖుడూనా! నాయింటినుంచి” అంది.

పాపము రూప గడగడలాడుతూ వెళ్ళిపోయింది. నేను బయటిగదిలో కూర్చుని చదువుకుంటా యున్నాను. ఆమె కాలిరక్తముజూచి “రూపా! యిది ఏమిటి?” అన్నాను.

“బాబూ! అమ్మ గారుకొట్టింది.” రూప నాతో ఏమియూచాపెట్టడు. నాకు కోప మొచ్చింది. “ఎందుకు?” అన్నాను.

“నాసల్ల నీళ్ళకడపలు మైలబడ్డవి”

నాపూదయము తుబ్బించిపోయింది. ఈతప్పనకే యింతశిక్షా? ఈమె మనిషికాదా? బీదదనా? ఈమె తరపున ఎవరును మాట్లాడువారులేరనియా? హా! మానుషత్వము! నేను మరల “రూపా! నాయీతల్లి తప్పు తుమించవలయును” అన్నాను.

రూప:—రాను! రాను! బాబూ! తమరట్లా అనెదలేమి? నాకు నాతల్లితో సమానము. తల్లితనబిడ్డను ఎప్పుడూ కొట్టుకొనదా?

నేను:—ఇతరు లేమందురు?

రూప:—ఇతరులకెట్లా తెలుస్తుంది?

ఈమాటచెప్పి ఆమె వెళ్ళిపోయింది. నాకళ్ళనుండి రెండు కన్నీటిబిందువులు పుస్తకంపైబడ్డవి. పూద యము వేదనతో “ఇదేనా అంటు?” అంది.

మాఅమ్మకడపలన్నియు పారవేసింది. పాత్రలన్నియు నిప్పలోవేసి పవిత్రంజేసింది. మాతల్లితో “అమ్మా! రూప అంటున్నందువల్ల పాత్రలుగూడా మైలపడ్డవా?” అన్నాను.

మాతల్లికోపంతో “పో! పో! నీకంటులేదు గాబోలు. నాకంటుంది” అంది. నేను బయటిను వెళ్ళి పొయ్యాను. నాపూదయంలోఉన్న అగ్ని నాశరీరమంతటిని కాల్చివేయుచున్నది. నాఅశ్రుధారగూడా నాపూదయాగ్నిని చల్లార్చలేకపోయింది. రూప రెండవదినమున ఎప్పటివలె నాగదిముందుగాబోతుంది. ఆమెకాలికి కట్టుకట్టుకుంది. కొంచెం గాకుంటుతుంది కూడాను. కుంటుంటనాకు కాన్పించకుండా జెయ్యాలని చాలాప్రయత్నించింది. కాని లాభంలేకపోయింది. ఆమె నానకజూచి చిరునవ్వునవ్వింది. దెబ్బతినీయూ, ఎక్కువదుఃఖము అనుభవించియుగూడా తనదుఃఖమును నాతో దాచిపెట్టవలయుననియే ప్రయత్నించింది. ఎటువంటి సహనశీలత?... ఎంతఓర్పు?...

ఈరోజులలో ఆమెతల్లి జబ్బుతో మంచముపైబడియున్నాడు. చలిజ్వర మతనిని శల్యావశిష్టణి జేసింది. కఠినపరిశ్రమజేసి రోజుకూలి సంపాదించుకుని పొట్టగడుపుకొనువారలు నాల్గరోజులు మంచముపై బడియున్నచో నాళ్ళగతి ఏమవుతుందో అనుభవించువారలకుతప్ప మనం గ్రహించడం కష్టమేయవుతుంది. నాల్గయిదురోజులవరకూ ఏవోవిధంగా గడచిపోయింది. కాని యిక ఉపవాసములు చేయవలసినచ్చింది.

హీంగాయొక్కజబ్బు, దరిద్రత, వానికష్టములు అందరికీ తెలిసియేయుంది. అయిననూ ఎవరూ వాని ఇంటికి వెళ్ళి మాట్లాడించలే. నేను తప్పకుండా రోజుకు రెండు మార్లు వెళ్ళుతుంటాను. మందు యేర్పాటు తయారావేళాను. పాపము రూప ఎవరినన్నా అడిగి మందు తెచ్చుటకు గూడా సిగ్గుపడుతుంది.

నాయీవ్యవహారమువల్ల రూపపై ననూ ఆమె తండ్రిపైనను చాలా ప్రభావం పడ్డది. పాపము హీంగా నాకు వందలకొలది దీవెనలిచ్చాడు. నాయీ సహాయమును ఎంతో పొగడాడు. కాని రూపనోటినుండి ఒక మాట గూడా వెడలదు. ఆమె నిశ్శబ్దంగా నావంక జూచుచూ ఉంటుంది. అప్పుడప్పు డామె సేత్రములనుండి కృతజ్ఞతా శ్రువులు వెలుపలికివచ్చి ఆమెనుందరమైన చెక్కిరిలను తడపివేయుచూ ఉండును. ఆమె ఈ మూక కృతజ్ఞతవల్లనే సంతమర్యాద పుతుడనయ్యెదనో అంత యాజీవితంలో ఎప్పుడూ గాను. జబ్బువచ్చిన ఏడవ దినమున ఎప్పటివలె రూప యింటికి వెళ్ళాను. హీంగా ఆరోజున అచేతము కైపడియున్నాడు. రూప తండ్రి మంచమువద్ద కూర్చుని ఏడుస్తూ ఉంది. నన్ను జూచుటతోనే కళ్ళు తుడుచుకుని “బాబు గారూ! ఈరోజున మా తండ్రి సిగ్గు చాలాకట్టగా ఉంది. ఉదయాన్నుంచి తెలివేలేదు” అంది.

“రూపా! నన్నెందుకు పిలవలేదు?” అన్నాను.

రూప సేత్రములనిండా నీరునిండింది. “బాబు గారూ! నేను తల్లిగారికి భయపడుతున్నాను. గ్రామస్థులందరూ మిమ్ములనవ్వడం చేయని గూడా భయంగా ఉంది. నాకేమి? నేను నీవు రాలను. నాకు కీర్త్యప కీర్తలు లేవుగా!” అని మరల నేడ్య నారంభించింది.

నేను నామనస్సులో “రూపా! నీవు నీచకులజన్మననూ అందరికంటే ఎక్కువైనదానవు. నీయుద్దేశములు ఎంతవనిత్రమయినవో యితరులవి అంతనీచమైనవి. నీవు దేవివి” అనుకున్నాను. మరల ప్రత్యక్షముగా “రూపా! నీకపకీర్తివచ్చునేమోయని చూచుచున్నాను. లేనిచో దినమంతయూ ఇక్కడనేయుండును. నేను నీకపకీర్తివచ్చుట కిష్టపడను” అన్నాను.

ఈమాటవిని రూపయింకా ఎక్కువగా ఏడ్చుసాగింది. నేనేదోవిధంగా శాంతపరిచి, మందు తెచ్చుట కొరకై లేచి వెళ్ళుతున్నాను. రూప ఎదురుగా వచ్చినన్నాపి, ఒక వెండివస్తువు నాచేతిలో ఉంచి “బాబు గారూ! దీనిని ఏదోవిధముగా ఆమ్మి నాకు దబ్బు తెచ్చియివ్వండి. ఈరోజున ఇంట్లో ఒక గింజగూడా లేదు” అన్నది.

నాకళ్ళనిండా నీరునిండింది. కంపితస్వరముతో “రూపా! ఇది నా ఆజ్ఞ అనుకో లేక ప్రార్థన అనుకో: నేను చెప్పువరకూ నీవస్తువేదియూ అమ్మువలదు. నాకు శక్తియున్నంతవరకూ నీకు సహాయము చేసెదను. ఆపై ఈశ్వరాజ్ఞ” అన్నాను. రూప ఏదో చెప్ప ప్రయత్నించింది. కాని నేను మరల “నావలన నీవు ఎప్పుడూ సహాయము పొందలేదు. ఈరోజున నీవు ఒప్పుకోవనిచో నాకు దుఃఖము కలుగును.” అన్నాను.

రూప ఏమియుచూట్లాడలే. కేవలం నావంక చూచుచూ నుంచుంది. ఆమె యుద్దేశ్యములన్నియు ఆమె కళ్ళలో ప్రతిబింబించుచున్నవి. కళ్ళయందు కృతజ్ఞత, అధరములమీద క్షీణమైనట్టియూ దుఃఖముతో గూడు కునిన చిరునవ్వు ఉంది. నేను ఆమెవస్తువులను తిరిగియిచ్చివేసి జేబులోనుండి ఐదురూప్యముల నోటుతీసి ఆమెచేతిలో ఉంచాను. ఆమె ఒకనిట్టూర్పువిడచి తండ్రివద్దకూర్చుంది.

రెండువారములు గడచిపోయింది. ఆమె తండ్రిజబ్బు ఇంకా తగ్గలే. నేను ఏదోయొకటి ఇతరులు చూడకుండా రూపను ఇస్తూనేయున్నాను. ఇతరులు చూచినచో దీనికి గూడా ఏదోయొక అర్థం గలిపిస్తారని నాకెంతో భయంగా ఉండేది. ఒకరోజున కొందర పెద్దలను పోగుచేశాను. వారితో “చూడండి! హీంగా చాలా రోజులనుండి జబ్బుగా ఉన్నాడు. వానికి సహాయము చేయాలే. పాపము! ఆకలివల్ల చచ్చిపోవుచున్నాడు.” అన్నాను.

ఒక పెద్దమనిషి: -తమ రొక్కరికే ఇంతవినూరమెందుకు?

నేను త్తిజుడువై “మనుష్యత్వోద్దేశముతో” అన్నాను.

కొంతమంది మెల్లగానవ్వారు. ఆనవ్వులో అవిశ్వాసముంది. “నేను ఈనీచపితాచముల సహాయము కోరి ఆపవిత్రాత్మును కళంకితముజేశా”ననుకున్నాను.

నేనేమియు మరలమాట్లాడలే. నిశ్శబ్దంగాలేచినుంచున్నాను. నేను లేవటంజూచి ఒకప్పుడు “బాబూ! మనవాళ్ళన్నా అయితే సహాయముజేతుము. ఎవరోఅంటరాని వాళ్ళకెట్లా సహాయముచేయగలము?” అన్నాడు. నేను మనస్సులో “ఆహా! పశుత్వం” అనుకున్నాను.

ఇద్దరుముగ్గురుమాత్రం నావత్తిడివల్ల కొంచెం సహాయముజేశారు. మనుష్యజాతిని అవమానపరచు ఈ నరపితాచముల జూచినప్పుడు నాహృదయంలో ఒకవిధమయిన ఘృణాభావముగలిగింది. వీరు స్వాస్థ్యాంధులని స్పష్టంగా తెలిసిపోయింది. వీరు నీచోద్దేశులయిననూ ఉచ్చకులజులే... రూప అంటరానిది.

మాడువారములు గడచిపోయింది. హింగూ ఇప్పటివరకూ మంచముమీదనేపడియున్నాడు. ఎవరూ పలుకరించవారులేదు. ఒకపైసగూడ సహాయముజేయువారులేరు. ఒకరోజున బయటనసారాలోగూర్చుని రూప ఏడుస్తూయుంది. నన్నుచూచుటతోనే మరీఎక్కువజేసింది. ఓదార్పుచూ “రూపా! ఏమిటి? ఇంత అధిగవై పోవుచున్నావు. ఎందుకు?” అన్నాను. ఎందుకేడుస్తుందో చెప్పవలయునని చాలాబలవంతపెట్టాను. ఆఖరుకు చెప్పింది. ఆమె నొకపెద్దమనిషి అన్నానికిపిలిచాడు. ఏకాంతంగాజూచి అతినీచప్రసంగంజేశాడు. అనేక విధముల ఆశపెట్టాడు. ఆమె ఆతనిదురాశలన్నింటిని కాలదన్నింది... హా! దౌర్భాగ్యము!! ప్రపంచములో ఎటువంటినీచులు, కృతేఘ్నులున్నారు? వారు ఇతరులదుఃఖముజూచి దుఃఖితులవుటకుమారుగా వారినే పీడించుచున్నారు. వైగా తమను ఉచ్చకులజులమని ప్రకటించుకొనుచున్నారు.

నేను దుఃఖితుడనాటజూచి రూప “బాబుగారూ! తమరు దుఃఖించవలదు. ఇది నాపూర్వజన్మకర్మ ఫలము కానిచో ఈ అంటరానిజాతిలో నెందుకుపుట్టుకును? అంటరానివాళ్ళకింతకంటె ఏమిసన్మానము జరుగును?” అంది.

నేను “రూపా! ఈఅవమానమునకు బదులుతీర్చుకుండా యుండలేను” అన్నాను.

రూప గంభీరముతో “వలదు, బాబూ! వలదు. తమరుఎవరిని ఏమియుఅనవలదు. నాప్రాణన అంగీకరించి ఊరుకోండి” అంది.

నేను “రూపా! నీవు జేవివి” అన్నాను.

రూప చిరునవ్వుతో “ఆహా! తమరెటువంటిమాట మాట్లాడుచున్నారు? నాయటువంటి అంటరానిది గూడా దేవియగునా? నేను దేవీపాదరేఖువునుగూడా మోలను” అంది.

నేను రూపయింటికి రావటంపోవటం నెమ్మది నెమ్మదిగా అందరికీ తెలిసింది. అందరూ అనేకరకములుగా అనుకుంటున్నారు. ఒకడు “ఇందుకనే అయ్యగారు హింగూకుసహాయముచేయండని యింతగా గొట్టుకున్నాడు. నాకనలుమొదటనే సందేహంగలిగింది” అన్నాడు. రెండవవాడు “లేకపోతే ఏమనుకుంటున్నావు? ఆయనంతపరోపకారనుకున్నావా?” మూడవవాడు “రూప వలలోపడ్డాడు. అదిగూడా చాలాచక్కండే.” రూపతో నీచప్రసంగముజేసినవాడు “చక్కనిదైనా అంటరానిది. ఆమెను పవిత్రమైన హిందువు డెవ్వు డంటుకుంటాడు? ఇది ఆంగ్లచదువులఫలితము. చక్కగాఉంటేసరి ఎవతైనానరే. ఇది అంటరానిదౌనా కాదాయను విచారణలేదు.” అన్నాడు. మరొకహిందూమతాచార్యుడు “ఇప్పుడే ఏమయింది?

కొద్దిరోజులలో అంటరానివారితో బహిరంగంగానే వివాహము చేసుకుంటారు. ఇటువంటి నవయువకులవల్లనూ, జాతివిరోధులవల్లనూ హిందూజాతి రసాతలమునకు బోతుంది” అన్నాడు.

ఇటువంటి అనేక మైనమాటలు నాకు చేరుచున్నవి. నేను నామనస్సులో “హా...! పాపండులారా? నోటితో రాం! రాం! హృదయంలో ఇటువంటికువాసనలు, ఇటువంటికుచ్చితో వ్యేతములు. మైగా ధర్మావలంబులమని గర్వము” అనుకున్నాను.

నాతల్లికిగూడా ఈసంగతులు తెలియకుండాయుండలే. ఆమె ఒకరోజున క్రోధముతో “ఏమిరా! జ్ఞానూ! నీవు యింతలజ్ఞాహీనుడవైతివా? పట్టణములో అందరూఉమియు దూఉన్నారే? ఇదేనా ఆంగ్లభాష నేర్చిన ఫలితము?” అంది.

నేను “అమ్మా! నేనీనీచులను ఘృణాదృష్టితో జూచుచూఉన్నాను. వారిచేతలు నీకు చెప్పువో నీవాశ్చర్యపడుదువు. వారే నామీద దోషమువేయుచున్నారు. నన్ను గురించి ఎవరు ఏదిఅన్న నూసరే నాకర్తవ్యమును నేను నెరవేర్చెదను. అంటరానివారికి నేవజేసి నన్నుధమ్మకీర్తిగా భావించుకుంటాను” అన్నాను.

నామాటలవల్ల నాతల్లికి దుఃఖముగలిగింది. కాని యీవిషయంలో నేను ఎవరిమాటయు వినదలచుకొనలేదు. రూపయొక్క పవిత్రమూర్తి ఎల్లప్పుడూ నాకన్నులఎదుటనే ఆడుచూ, నామనస్సుఉత్సాహముచే నిండింపజేస్తుంది. చిరునవ్వునవ్వు ఆమనోహరప్రతిమ ఎల్లప్పుడూ నాహృదయంలోనేయుంటుంది.

నేనామెను అంటరానిదని యనుకొననేయనుకొనను. ఆమెసాక్షాత్ దేవీమూర్తి... కొన్ని రోజులు విడువకుండా మందువాడినందున హింగూకు జబ్బునయ్యమైంది. మరల వాడు తనపనినిచేసుకొనగలసితిలోకి నచ్చాడు. దినమంతయుకప్పవడి పొట్టనింపుకుంటున్నాడు. అయిననూ వాడు నాబుణమును తీర్చవలయుననియే పట్టుదలతోఉన్నాడు. కొన్ని దినములతర్వాత ఒకరోజున రూప రెండురూపాయాలు తెచ్చి నాచేతిలోపెట్టింది. “ఈరూపాయాలెక్కడివి?” అన్నాను. “బాబుగారూ! తమరు నాతండ్రి జబ్బుకు చాలా డబ్బు కర్చుచేశారు. అవేయివి. నెమ్మది నెమ్మదిగా ఇంకా తీర్చుకుంటాను” అంది.

నేను రూప యొక్కచేతిని నాజీవితంలో మొదటిపర్యాయము ఇప్పుడేపట్టుకున్నాను. “రూపా! నీవునన్ను ఇతరునిగా భావించుచున్నావు. అందువల్లనే ఆరూపాయాల యుద్దేశ్యము ఇంకా నీమనస్సులో ఉంది. చూడు! ఇక ఎప్పుడూ రూపాయాలమాట ఎత్తవలదు. లేనిచో నాకు చాలాదుఃఖము గలుగుతుంది. పో! ఈరూపాయాలతో గుడ్డలుకొనుక్కొ, చినిగినగుడ్డలు కట్టుకునియున్నావు” అన్నాను.

రూప నావంక ప్రేమ, కృతజ్ఞతాపూరితదృష్టులతోజూచింది. ముత్యమును ధక్కరించు ఒకగుండ్రని కన్నీటిబిందువు ఆమె నునుచెక్కిలిపైబడి దొల్లిపోయింది. “ఈమె హృదయంలోగూడా ప్రేమసామ్రాజ్యమున్నదా?”

* * * *

నాలుగు నెలల తర్వాతనే పట్టుములో కలరాప్రవేశించింది. అది త్వరగా పట్టుమంతటా వ్యాపిస్తూ ఉంది. ప్రజలు పట్టున్నికదలి పోతూయున్నారు. చాలామంది పూరిబయట తోటల్లోఉంటున్నారు. కొంతమంది భార్యపిల్లలను యితరగ్రామములు పంపివేటి వారుస్వయంగా మరొకగ్రామమునకు వెళ్ళియుంటున్నారు. ఇంతవరకూ మాచుట్టుపట్ల ఇండ్లలోమాత్రము కలరాలేదు. అందువల్లమేము కొంతవరకు నిశ్చింతగానేయున్నాము. ఒకరోజుఉదయము మాప్రక్కయింట్లోనే కలరాప్రవేశించింది. ఇండ్లలో గోతెక్కువయింది. ఒకడు “ఇక ఇక్కడయుండటం బుద్ధిమంతుల లక్షణంగా” దన్నాడు. రెండవవాడు “శేషే నేను

రెండవనోటికి వెళ్ళిపోతా”నన్నాడు. ఇద్దరు వయోవృద్ధులు “పారిపోయినందువల్ల మృత్యువుదప్పునా? చావ పలకాయంటే ఎక్కడై నాతప్పదు”అన్నారు. నాతల్లి “జ్ఞానూ! చూడూ ఒకటిరెండురోజులుజూచి కాశీవెళ్ళే ప్రయత్నంచెయ్యి. ఇక ఇక్కడుండుటము మంచిదికా”దన్నది.

నేను మంచిదని తల్లిని శాంతపరిచాను. ఆరోజునే రూప మాయింటికొచ్చింది. నే నామె నడిగాను “రూపా! నీనెక్కడకు వెళ్ళుదువు? అమ్మ కాశీవెళ్ళాలంటోంది.”

రూప మలినవదనయై “బాబుగారూ! తమరువెళ్ళండి. నేనీదదానను. ఎక్కడకు వెళ్ళగలను?”అంది.

నేను:— ఎవరితోనైనా వెళ్ళరాదా!

రూప:— బాబూ! అంటరానిదాని నెవరువెంటనుండ నిచ్చెదరు? నాకు బంధువులూలేరూ.

నేను క్రిందికి జూచుచూ “నావెంటవచ్చెదవా?”అన్నాను.

రూపయొక్క నుందరముఖము హర్షమువల్ల వికసించింది. కాని “నేను రానం”ది. నేను చకితుడనై “ఎందువల్ల?” అన్నాను. రూప గద్దడకంఠముతో “తమకు యిప్పటి యీఅపకీర్తిచాలదా? మిమ్ములను ఇంకా ఎక్కువ అపకీర్తి పాలుజేసేదనా? చావాలనియంటే ఇక్కడే మీపేరు జపముచేసుకుంటూ చచ్చిపోయెదను. కాని నేను రాజాల”అంది.

నే ననేకఃకథములచెప్పాను. కోప్పడ్డానుగూడాను. కాని ఆమెనోటినుండి రాననితప్ప మరేమియు జవాబులేదు. ఆఖరుకు కోపముతో నేను “అయితే నేనుగూడా పో”నన్నాను. ఈమాటవినుటతోనే రూప వ్యాకులహృదయంతో ప్రాశ్నింపసాగింది. ఆఖరుకు నే నామెమాట ఒప్పుకోవలసివచ్చింది. కాని నేనొకపరతుపెట్టాను. ఆమెకు ఏవిధమైన కష్టమొచ్చిననూనరే నాకు త్తరమువ్రాయాలని.

మాయింటిచుట్టాయున్న ఇండ్లన్నియు ఖాళీఅవుతున్నవి. నేనుగూడా వెళ్ళడానికి ఏర్పాటుంతు జేశాను. కాని నాఅదృష్టము మరొకవిధంగాఉంది. సాయంత్రంబండికి వెళ్ళదామని నిశ్చయంజేసుకున్నాము. కాని మధ్యాహ్నంనుంచే దౌర్భాగ్యంవల్ల సాతల్లికి విరోచనాలు ప్రారంభించినవి. నాకు భయమేసి డాక్టరును పిలిచాను. ఏమియుపాలుపోక అటునిటు తిరుగసాగాను. నాకు సహాయంలేవ్వరూలేరు. మిగిలియున్న ఇరుగు పొరుగువారుగూడా నాతల్లిని తిజూచి పారిపోయారు. నాపినతల్లిగూడా వెళ్లిపోయింది. ప్రపంచములో నావాడెప్పుడూలేడని నాకు ఈరోజున తెలిసింది. దుఃఖనమయంలో ఎవనికివదడూగాడు. తనవారుగూడా పరాయివారయ్యెదరు. ఏసంబంధీకుణ్ణైనా పిలచినచో ఎదోయొకసంక జెప్పి దాటిపోతాడు. ఆఖరుకు హతా శుడనైకూర్చున్నాను. ప్రపంచమంతయూ అంధకారమయంగా గానుపించింది.

కాని ఈ బంధురాంధకారమును బేధించి యొక యుజ్వలకీరణము నానిరాళను ఆశగా పరిణమింప చేయసాగింది. ఆయుజ్వలకీరణమే రూపయొక్క సహానుభూతి. నేనునిస్సహాయస్థిలోఉన్న సమయంలో ఆనిస్సహాయ అంటరానిబాలికవచ్చి నన్నురక్షించింది. ఆమెవచ్చి “బాబుగారూ! భయపడెదరెందుకు? నేను బ్రతికేయున్నాను. తల్లిగారిసేవ నేనుజేయుదును. అమ్మ గారాజ్ఞ తీసుకోండి”అంది.

నేను తల్లినిఅడిగాను. దుఃఖనమయంలో సహాయము చేయవచ్చినవారిని ఎవరై నావలదంటారా? “జ్ఞానూ! రూపనుపిలువు. మనవారంతా మనలను వదలినప్పుడు ఆమెయేమనమనిషి”అంది. నేను మనస్సులో “ఈశ్వరుడు సర్వశక్తిమంతుడు. ఎంతవారలగర్వమునైననూ చూళ్ళముచేయుచున్నాడు. రూపయొక్క పాపనుజూచినంతనే పారిపోవునాతల్లి నేడు ఆమెచేతినీరు త్రాగుటకు సిద్ధమయింది.

రూపవచ్చి అమ్మకుశక్తికొలది సేవజేయసాగింది. ఆమె రోచనము శుభ్రముజేస్తుంది. ఆమె గుడ్డట మార్చికడుతుంది. ఎల్లప్పుడూ, విసరుతూయంటుంది. రాత్రంతయు మేల్కొని తల్లిమంచమునద్దనేయిం

టుంది. ఒక్కక్షణంగా గూడా నిద్రపోదు. మాతల్లి ఆమెతో “బిడ్డా! నీవు చేవివి. నాతప్పక్షమింను” అంది. రూప “అమ్మా! ఆమాట మరచిపోండి. తమ నేపజేయుటయే నాధర్మముగా భావించుకున్నాను” అంది.

మాఅమ్మసిగ్గు కొంచము బాగుపడ్డది. కాని ఆప్పుడే నాదుఃఖమునకంతమురాలేదు. మాఅమ్మకు కొంచెము నెమ్మదించడముతోనే కలరా నన్నాక్రమించింది. మాఅమ్మ యింకాయీటునటు తిరుగజాలకుండానే యుంది. అందువల్ల నాభారంగా గూడా రూపపైనే పడేపడ్డది. ఆమె నన్ను తనప్రాణంగా జూచుకుంటుంది. డాక్టరు రోజుకు మాడుమార్లువచ్చి పోతూయంటాడు. మందు తేసటం, ఇవ్వటం, ఏర్పాటంత హీంగూమాస్తూన్నాడు. పాపము వాడురోజంతయూ యింటిముంగిలిలోనే కూర్చుంటాడు. పిలుచుటయేతడవు, పరుగెత్తుకొస్తాడు. ఒకరోజు మాఅమ్మ ఏడ్వటంజూచి “అమ్మ గారూ! తమరెందుకు ఏడ్చెదరు? బాబు మాకుజేసిన యుపకారము నకు మేము ప్రాణమిచ్చిననూ తీర్చుకొనలేము” అన్నాడు.

మాతల్లి “సోదరా! నాకీ ప్రపంచములో మీకంటేది క్షైప్యరూలేదు” అంది. రాత్రికి నాసిగ్గు మరీకష్టంగా ఉంది. నేను రూపను తలవైపుకూర్చున్నాను. ఆమె నాపరిసితినిజూచి నాఆజ్ఞను నెరవేర్చింది. నేను కన్నులు తెరచి ఆమెపంక యొకపర్యాయము జూచాను. నాకళ్ళనిండా నీరునిడింది. రూప నాకండ్లు తుడుచుచూ “బాబుగారూ! ఎందుకింత భయపడెదరు? బబ్బు తెల్ల వారుసరికి బాగవుతుంది” అంది.

నేను:—రూపా! నీవుచేసిన యీ నేపయొక్క ఋణము తీర్చుకొనలేను. ఇందువల్ల నే యింతదుఃఖము.

రూప “బాబుగారూ! ఆవిచారము మనస్సులో పెట్టుకొనవలదు. లేనిచో ఆరోగ్యము చెడిపోవును” అంది. నేను కన్నులు మూసుకున్నాను. రూపనాతలనుపట్టుతోంది. నేను నిద్రపోయాను. నేనెంతవరకు నిద్ర పోయానో తెలియదు. కాని మెళ్ళొనినప్పుడు రూప మొదటనేను చూచినవిధముగానే కూర్చునియుంది. ఆమె ఒకచెయ్యి నాతలమీదనేయుంది. ఒకచేతితో వీసరుతుంది. నాహృదయం చాలాశాంతంగాఉంది. డాక్టరుగారువచ్చిచూచి సంతోషించారు. రెండురోజులలో అటుఇటుతిరుగసాగాను. మూడవరోజున మేమంతా వెళ్ళిపోదామనుకుంటున్నాము. ఇంతలో రూపకు పువసమయింది. నేను చాలాభయపడి పోయాను. డాక్టరునుపిలిచి మందు లిప్పించాను. కాని పమనానికి, విరోచనానికి అంతములేదు.

డాక్టరుగారిముఖములోగూడా కళలేదు. రాత్రికి రూప తెలివిదప్పి పడిపోయింది. నేనామెతలను యొడిలోఉంచుకుని కూర్చున్నాను. నాకళ్ళనుండి మాటిమాటికి అశ్రువులుధారగా ప్రవహించుచున్నవి. మాతల్లిగూడా ఏడుస్తూయుంది. పాపము హీంగూనిశ్శబ్దం గాకూర్చున్నాడు. మాతల్లి ఏడ్వటంజూచి “అమ్మ గారూ! ఏడ్చినందువల్ల లాభమేముంది? రూప తనఋణము, నాఋణము తీర్చివేసింది. నాకు కొంచెముగూడా దుఃఖములేదు. నాశరీరముగూడా బాబుగారికి అక్కరకువస్తే అదేసంతోషము.” అన్నాడు.

ఈమాటచెప్పి వాడు వెళ్ళిపోయాడు. అమ్మగూడా పైకివెళ్ళి ఏడుస్తూయుంది. కొంచెమునేపటికి రూప కన్నులు తెరచి “బాబుగారూ! నేను వెళ్ళుచున్నాను. నన్ను మరువవద్దు.” అంది.

నాకళ్ళనుండి ఏకధారగానీళ్ళు ప్రవహించుచున్నవి. నేను అతికష్టముమీద “నారూపా!” అన్నాను. ఇంతకంటే అధికంగా చెప్పలేకపోయాను. నాకు దుఃఖముపొరిగిపొరలివస్తుంది. నాముఖమును ఆమెముఖముపై ఆనించి “నారూపా!” అన్నాను. రూప క్షీణస్వరముతో “నాబాబూ!” అని కంఠమునాసింది.

* * * * *

ప్రపంచమంతయూ అంధకారబంధురమైంది. అదేసతిలో రూపామృతశరీరముపై చెయివైచి జీవన వ్యంతమా అవివాహితుడుగా ఉండుటకునూ, అస్పృశ్యతానివారణకై నాశరీరమును అర్చణచేయుటకును శపథంచేశాను.

—అనునూడము.