

“డాడీ! మా ప్రిన్సిపాల్ గారు, కరస్పాండెంటు గారు వచ్చారు” రొప్పుకుంటూ వచ్చి చెప్పేడు రాజు.

“వస్తారు, వస్తారు. ఇప్పుడు కనబడతాం మనం వాళ్ళకి. వస్తున్నాను. కూర్చోమని చెప్పు” గెడ్డం గీసుకుంటూ చెప్పేరు రంగనాథరావు గారు.

గెడ్డం గీసుకోవడం ముగించి, హాలులో ప్రవేశిస్తున్న రంగనాథరావు గారిని చూసి, ప్రిన్సిపాల్ గారు, కరస్పాండెంటు గారు లేచి నుంచుని “కంగ్రాచ్యులేషన్స్ సార్! మీ అబ్బాయికి రాష్ట్రంలో పదో

“ఏదో భగవంతుడి దయవల్ల..”  
 “సార్! మాదో చిన్న విన్నవం. మీరు మరోలా అనుకోవద్దు. మీ ఇంటికి ప్రెస్ వాళ్ళందరూ వస్తారు. ‘మీరే కాలేజీలో చదివేరు? అక్కడ అధ్యాపకులెలా చెప్పేరు?’ వగైరా ప్రశ్నలడుగుతారు. మీరు కొంచెం మీ అబ్బాయి చేత మా కాలేజీ గురించి మంచిగా చెప్పించారంటే.. మాకు కొంత పబ్లిసిటీ ఇచ్చినవారవుతారు”  
 “ఏం చెప్పమంటారు?” అడిగేరు రంగనాథరావు గారు నవ్వుతూ.  
 “ఏముందిసార్! మీ అబ్బాయి తనకు మా

అబ్బాయి స్వతహాగా తెలివైనవాడు. ఎంతో కష్టపడి, కృషిచేసి ఈ ర్యాంకు తెచ్చుకున్నాడు” నిర్మోహమాటంగా చెప్పిన రంగనాథరావు గారి మాటలు విని, ప్రిన్సిపాల్ గారు, కరస్పాండెంటు గారు అవాక్కయ్యారు.

“అదేమిటి సార్! రాత్రనక, పగలనక చదివించి ప్రతి వారాంతానికి టెస్టులు పెట్టి, ఎన్నో గ్రాండు టెస్టులు పెట్టి..” కొంచెం కోపం వచ్చినా, తమాయిం చుకుని అడిగేరు.

“మీరు తీసుకున్న ఫీజుకి ఇవ్వన్నీ చెయ్యాలిని దేగా! మీరు తెలివైన కుర్రాళ్ళందరినీ మొదటి సెక్షనులో వేసి, కొంచెం తెలివైన వాళ్ళని రెండో సెక్షనులో వేసి, యావరేజీ వాళ్ళని మూడు, నాలుగు సెక్షన్లలో వేసి, కేవలం మొదటి సెక్షనులో విద్యార్థులమీదే కాన్సెంట్రేట్ చేస్తారు. వారికి ర్యాంకులు వస్తే, అదంతా మా కృషి అంటారు. కానీ, స్వతహాగా వాళ్ళు తెలివిగలవాళ్ళవడం వలన, తల్లిదండ్రుల ప్రోత్సాహం వలన, కష్టపడి చదివి, ర్యాంకులు సంపాదించుకుంటారు. ఇక మీ కృషి అంటారా, మీరు చేసేది కనీస కృషి మాత్రమే! విద్యార్థుల మంచిచెడ్డలు మీరసలు పట్టించుకోరు. ఒకే హాలులో పశువుల్ని కట్టిపడేసినట్లు కట్టిపడేస్తున్నారు. వాళ్ళకి ఒకటో రెండో ఫేస్లు మాత్రమే పెడతారు. సరైన కుర్చీలుండవు. ఇంక టాయిలెట్స్ సంగతి చెప్పక్కరలేదు. మూడో, నాలుగో మాత్రమే వుంటాయి. భోజనం సంగతి సరేసరి. వేలకు వేలు గుంజుకుంటూ, కనీస రుచిగల భోజనం పెట్టరు. పశువులకి మేతపడేసినట్లు పడేస్తారు” ఇవన్నీ తమ కళ్ళారా ఎన్నోసార్లు చూసేరు కాబట్టి, తన ఆక్రోశాన్నంతా వెళ్ళగక్కారు రంగనాథరావు గారు.

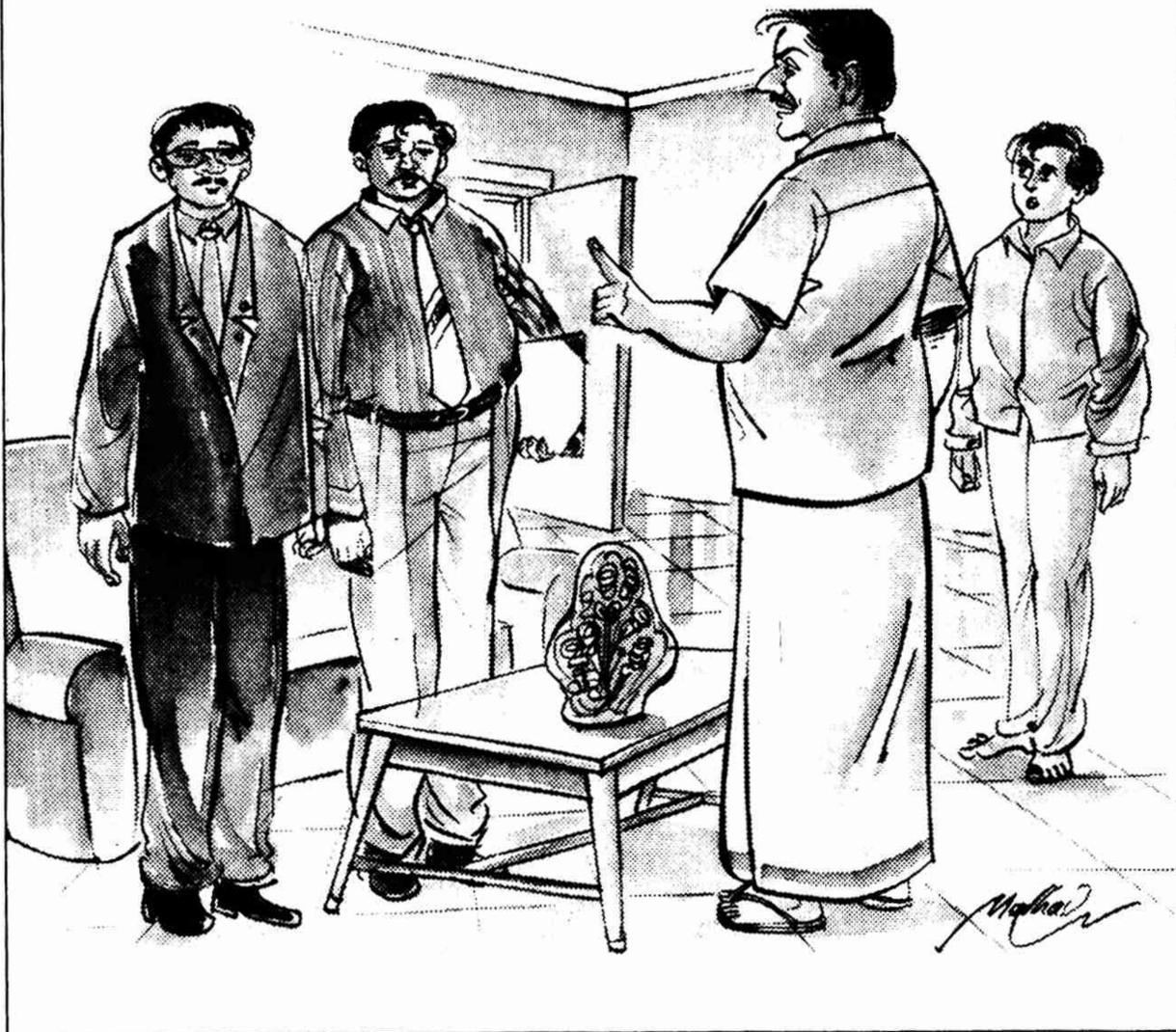
“లేదుసార్! మీరు పొరబడుతున్నారు”  
 “నేను పొరబడలేదు. మా అబ్బాయిని కలవడానికి హాస్టలుకి చాలాసార్లు వచ్చాను. నేను కళ్ళారా చూసినవే చెప్పేను. జనానికి ఎమ్ సెట్ పిచ్చివున్నంతవరకు, మీరిలా మాలాంటి వాళ్ళను దోచుకుంటూనే వుంటారు. మీ స్థాయి, ప్రతి యేడాది పెరుగుతూనే వుంటుంది. మా స్థాయి దిగజారు తూనే వుంటుంది. అంతే తేడా!” బాధగా చెప్పేరు రంగనాథరావు గారు.

“సార్! మీరు మరీ...”  
 “ఏం లేదు. మీకు కష్టమనిపించినా నిజాన్నే చెబుతున్నా”

అయన చెప్పినది నిజమని తెలిసినా, పైకి వెర్రి నవ్వు నవ్వుతూ “సార్! మీరు మా కాలేజీ గురించి, పాజిటివ్ గా చెప్పకపోయినా ఫరవాలేదుకాని, దయచేసి నెగిటివ్ గా చెప్పొద్దు ప్లీజ్” అంటూ లేచి నిస్పృహతో, నిష్క్రమించేరు ప్రిన్సిపాల్ గారు, కరస్పాండెంటు గారు.

# తెలివి నాది, పేరు నది!

-బులుసు రాధాకృష్ణమూర్తి



ర్యాంకు వచ్చినందుకు మా తరపున, మా కాలేజీ యాజమాన్యం తరపున” ఇద్దరూ షేక్ హ్యాండ్ ఇస్తూ చెప్పారు.

“థాంక్యూ! థాంక్యూ! కూర్చోండి” రంగనాథరావు గారు మర్యాదగా చెప్పేరు.

“మీ అబ్బాయికి అసలు ఇంకా మంచి ర్యాంకు వస్తుందని ఎక్స్ పెక్ట్ చేసేం సార్! కొద్దిలో తప్పింది” చెప్పేరిద్దరూ ముక్తకంఠంతో.

కాలేజీ అధ్యాపకులు, ప్రిన్సిపాలు గారు ఇచ్చిన ప్రోత్సాహం వలననే నాకీ ర్యాంకు వచ్చిందని చెబితే చాలు. ఇది యదార్థమే కూడా. దీంట్లో అసత్యమేమీ లేదు. ఏం రాజు నిజమే కదా?” రాజుకేసి చూస్తూ నవ్వేరు.

పాపం రాజు ఇరకాటంలో పడ్డాడు. తండ్రి కేసి చూస్తూ మొహం కాస్త ఇబ్బందిగా పెట్టాడు.

“సారీ అండీ! నేనలా చెప్పించలేను. మా

