

బెంటెల్లీస్ లో బాలుడు

సైన్స్ ఫిక్షన్-10

రాడార్ పై చిన్న చుక్కలా కనిపించింది అది ఆరంభంలో. దాన్ని ముందుగా గమనించింది బ్లిక్స్! నిజానికి బ్లిక్స్ కూడా దాన్ని గమనించక పోయేవాడు. ఎందుకో ఆ రోజు పని ఆరంభించినప్పటి నుంచీ అతడికి చిరాకుగా ఉంది. మేనీ అతడిని కలుస్తానని మాట ఇచ్చింది. కానీ చివరి క్షణంలో కలవడం కుదరదని చెప్పింది. దాంతో బ్లిక్స్ మూడ్ పాడైపోయింది.

తన మనసుని మేనీ నుంచి మళ్లించేందుకు అంతవరకూ పట్టించుకోకుండా పడేసిన పాత రికార్డులన్నిటినీ పరిశీలించడం ప్రారంభించాడు బ్లిక్స్. అలా పరిశీలిస్తుంటే అతని దృష్టి హఠాత్తుగా ఆ తేడాపై పడింది.

అంతరిక్షంలో ఘావే మీదుగా ప్రయాణించే వ్యోమనౌకల కదలికలను పసిగట్టే నియంత్రణ కేంద్రంలో పనిచేస్తున్నాడు బ్లిక్స్. అంతరిక్షంలో ప్రయాణించే ప్రతి నౌక వివరాలు ముందుగా బెంటెల్లీస్ లో ఉన్న ఈ నియంత్రణ కేంద్రానికి తెలుస్తాయి.

ఈ కేంద్రంలో ఉన్న ట్రూకర్ సహాయంతో ఏ నౌక ఏ వైపు ప్రయాణించిందో, ఎప్పుడు ఎక్కడ ఉందో కనుక్కోవచ్చు. నౌక తాను వెళ్లాల్సిన గమ్యం వైపు కాక దారి మళ్లితే కూడా వెంటనే పసిగట్టి దానిని స్తరైన దారిలో పెట్టవచ్చు. రికార్డులను పరిశీలించకుండానే పక్కన పెట్టేయడం బ్లిక్స్ కు అతని సహచరులకు అలవాటయిపోయింది. ఆ రోజు మనసును మళ్లించేందుకు పాత రికార్డులను పరిశీలిస్తుంటే బ్లిక్స్ దృష్టి ఆ వివరాలపై స్థిరపడింది.

సాధారణంగా ఎంఆర్పి-2340 త్రోవలో వ్యోమనౌకలు ప్రయాణం చేయవు. కాబట్టి ఆ త్రోవను పరిశీలించకుండానే పక్కన పడేస్తారు. కానీ గత నెలరోజులుగా ఆ మార్గంలో ఏదో ప్రయాణిస్తున్నది.

అది చూడగానే బ్లిక్స్ కు చెమటలు పట్టేసాయి. నెలరోజులుగా గుర్తు తెలియని నౌక తమ అంతరిక్షంలో ప్రయాణిస్తోంది. ముందుగా అటువంటి నౌక ఆ మార్గంలో ప్రయాణిస్తున్నదో లేదోనని వెతికాడు.

ఆ నౌక వివరాలు లేవు. సమాచారం లేదు. ఆ తరువాత దాని మార్గాన్ని పరిశీలించాడు. అది తిన్నగా తమ బెంటెల్లీస్ గ్రహం చేరే దారిలోనే వస్తోంది.

లెక్కించాడు. ఇంతలో మూడునెలల్లోగా ఈ మధ్యలో దారి మళ్లకపోతే అది తిన్నగా బెంటెల్లీస్ గ్రహం చేరుకుంటుంది. బెంటెల్లీస్ గ్రహంలో ఈ పరిశోధన కేంద్రం ఏర్పడడం, అంతరిక్ష సంఘంలో కొన్ని గ్రహవాసులకు ఇష్టంలేదు. వారే మైనా దాడి నౌకను పంపారేమో! సకాలంలో దాన్ని అడ్డుకోకపోతే మొత్తం గ్రహానికే ప్రమాదం సంభవిస్తుంది.

వెంటనే వణుకుతున్న చేతులతో పై అధికారికి సమాచారాన్ని అందజేసే మీట నొక్కాడు బ్లిక్స్. అలా ఆరంభమయింది బెంటెల్లీస్ లో కనీవినీ ఎరుగని సంక్షోభం.

బెంటెల్లీస్ గ్రహ రక్షణ వ్యవస్థ అధికారి డిన్నెవ్ తన ప్రకృతి వీక్షణ గదిలో కూర్చుని అనంత ప్రకృతి విరాట్ స్వరూపాన్ని తిలకిస్తూ ఆనందిస్తున్నాడు.

అంతరిక్షంలో మరే గ్రహానికి లేనటువంటి ప్రకృతి దృశ్య సంపద బెంటెల్లీస్ గ్రహానికి ఉంది. ఇక్కడ సెకనుకు రెండువందల చొప్పున అగ్నిపర్వతాలు బద్దలవుతుంటాయి. అవి ఆకాశంలోకి వెదజల్లే లావాలోని నిప్పురవ్వలు గాలిలో నృత్యమాడుతూ విన్యాసాలు చేస్తుంటే ఓహ్... ఎంతో అద్భుతంగా ఉంటుంది. ప్రస్తుతం ఆ దృశ్యం చూస్తున్నాడు డిన్నెవ్. అతనికి నిప్పు అంటే చాలా ఇష్టం. నిప్పురంగు అంటే మరింత ఇష్టం. నిప్పు రూపు అతనికి ప్రియం.

కస్తూరి మురళీకృష్ణ

నిప్పురవ్వల విన్యాసాలను చూస్తున్న డిన్నెవ్ ఉలిక్కిపడ్డాడు.

అత్యవసర సమాచార యంత్రం వెలిగింది. గుర్తుతెలియని నౌక బెంటెల్లీస్ వైపు దూసుకువస్తోంది. వెంటనే రక్షణ దళాలకు అప్రమత్తంగా ఉండమని హెచ్చరిక పంపాడు. గ్రహ వ్యవహారాల అధికారి అర్గిల్ కు సమాచారం పంపాడు.

ఆపై నియంత్రణ కేంద్రం అధికారి నిమ్రూడ్ తో సంభాషణ ఆరంభించాడు.

బెంటెల్లీస్ అధికారులు అత్యవసరంగా సమావేశమయ్యారు. అందరి ముఖాలు గంభీరంగా ఉన్నాయి. ఇంతకాలం బెంటెల్లీస్ పై శత్రువుల దాడి అన్నది ఒక ఆలోచన మాత్రమే. ఒక ఊహ మాత్రమే. కానీ ఇప్పుడది చేదు నిజం. భయంకరమైన సత్యం.

ఆ మాటలతోటే సమావేశం ఆరంభించాడు డిన్నెవ్.

“ఇంతకాలం మన ఊహల్లోనే వున్న విషయం ఇప్పుడు సత్యమయింది. గుర్తుతెలియని వ్యోమనౌక బెంటెల్లీస్ వైపు దూసుకువస్తోంది. ఆ నౌక వివరాలు మన దగ్గర లేవు. తన గురించి సమాచారం తెలుపమని పంపిన సందేశాలకు సమాధానం రాలేదు. కానీ నౌక వేగంగా మన వైపు దూసుకువస్తోంది” గంభీరంగా చెప్పాడు డిన్నెవ్.

“అది ఎక్కడినుంచి వస్తోందో ఏమైనా తెలిసిందా?” అడిగాడు బెంటెల్లీస్ సర్వాధికారి నికెల్.

“అది కనుక్కోవడానికి నాలుగు పరిశోధన నౌకలను పంపాము. అవి ఈ నౌకనుచేరి పరిశీలించి సమాచారం సేకరిస్తాయి” చెప్పాడు డిన్నెవ్.

“కానీ ఆ వచ్చేది శత్రునౌక అయితే మన పరిశోధన నౌకలపై దాడి చేస్తుందికదా” సందేహం వ్యక్తపరిచాడు బెంటెల్లీస్ వ్యవహారాల అధికారి షాక్.

“అప్పుడు ఆ వచ్చేది శత్రు నౌక అని నిర్ధారణగా తెలుస్తుంది. మన రక్షణ వ్యవస్థ ఎటువంటి శత్రువుల దాడినైనా ఎదుర్కొనేందుకు సిద్ధంగా ఉంది” చెప్పాడు డిన్నెవ్.

“ఆ విషయంలో ఎలాంటి సందేహంలేదు. నేను ఈ గుర్తు తెలియని నౌక సమాచారాన్ని అంతరిక్ష రక్షణ కేంద్రానికి తెలిపాను. వారి దగ్గర నుంచి ఇంకా ఎటువంటి స్పందన రాలేదు. ఇంతవరకూ మనం తీసుకోవాల్సిన చర్యలన్నిటినీ సక్రమంగా తీసుకున్నాం. త్వరలో మనకు ఈ నౌక సమాచారం తెలుస్తుంది. అప్పుడు మనం ఒక నిర్ణయం తీసుకోవచ్చు. అంతవరకూ అప్రమత్తంగా ఉండాలి అందరూ” అంటూ కదిలాడు నికెల్. క్షణాల్లో వారంతా తమ తమ గమ్యాలకు

ఆవిరైపోయారు.

“ఈ గుర్తుతెలియని నౌక కొన్ని మిలియన్ సంవత్సరాలుగా అంతరిక్షంలో ప్రయాణిస్తోంది”
నికెల్ మాటలకు ఆ అత్యవసర సమావేశంలో గంభీరంగా ప్రతిధ్వనించాయి.

పరిశోధన నౌకలు ఈ గుర్తుతెలియని నౌకను పరిశీలించి సమాచారం సేకరించాయి. అంతరిక్ష సమాచార కేంద్రం నుంచి ఆ నౌక గురించిన వివరాలు అందాయి. దాంతో అందిన సమాచారాన్ని విశ్లేషించి నిర్ణయాలు తీసుకునేందుకు బెంటెల్లీస్ అధికారులు అత్యవసరంగా మళ్లీ సమావేశమయ్యారు.

య్యారు.

“ఒక శుభవార్త ఏమిటంటే అది శత్రునౌక కాదు. మరో ఆసక్తికమైన అంశం ఏమిటంటే ఈ నౌక మన గేలాక్సీలోనే కాదు మనకు లక్ష కాంతి సంవత్సరాల దూరంలో వున్న ఏ గేలాక్సీకి కూడా చెందినది కాదు”

గదిలో వున్నవారంతా ఒక్కసారిగా నిట్టూర్పులు విడిచారు.

“ఇంతకాలం అంతరిక్షంలో ప్రయాణించగల అద్భుత నౌకను సృష్టించిన ఆ నాగరికత ఎంత గొప్పదో” అప్రయత్నంగా అనేసాడు డిస్నెన్.

“ఇంత దూరం నుంచి ప్రయాణం చేస్తూ బెంటెల్లీస్ వైపుకే రావడంతో ఏదైనా పరమార్థం ఉందా?” ఆలోచిస్తూ అన్నాడు షాక్.

“ఇంకో ఆలోచించాల్సిన విషయం ఏమిటంటే ఆ నౌకను ఎవరూ నడపడంలేదు. అసలు దానిలో జీవాలున్న జాడ కూడా లేదు” చెప్పాడు నికెల్.



చాలాసేపటివరకూ గదిలో ఎవరూ మాట్లాడలేదు.

“అది ఎటువంటి పిచ్చి నాగరికత అయి వుంటుంది. ఇంత అద్భుతమైన నౌకను తయారుచేసి శూన్యంలోకి శూన్యంగా పంపడం ఎంత మూర్ఖత్వం?” అన్నాడు షాక్ నిరసనగా.

“అసలు ఈ నౌక ఎక్కడనుంచి వస్తుందో తెలుసుకోవడంకోసం అంతరిక్ష కేంద్రానికి కబురు వెళ్లింది. త్వరలో సమాధానం వస్తుంది. ఇప్పుడు మనం తీసుకోవాల్సిన నిర్ణయం ఏమిటంటే ఈ నౌకను మన బెంటెల్గీన్లోకి ప్రవేశించ నివ్వడమా వద్దా అన్నది” అందరివైపుచూసాడు నికెల్.

“అది అనవసరమైన ప్రశ్న. నౌకలో ఎవరూలేరు. ప్రవేశానికి అనుమతిస్తే నష్టం ఏమిటి?” చిరాగ్గా అన్నాడు రిమోట్.

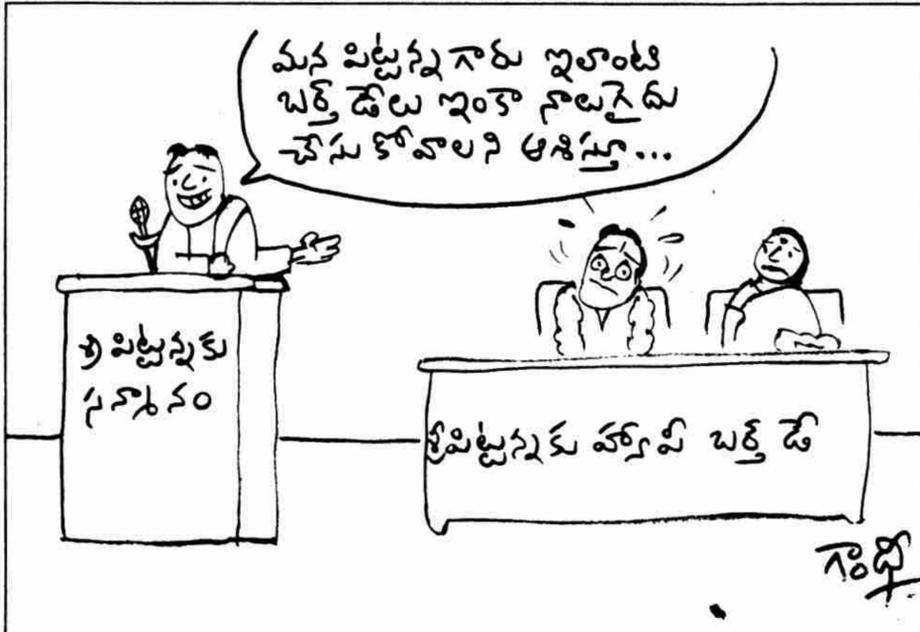
“నౌకలో మనకు తెలియకుండా శత్రువులు దాక్కుని వుంటే?” సందేహం వ్యక్తపరిచాడు డిన్నెన్.

“అందుకే ఆ గుర్తు తెలియని నౌకను తిన్నగా మన పరిశోధనాలయంలోకి



దటీడ డ్యోతిక

కుటుంబ కథాచిత్రంలో నటించినా, ఇటు గ్లామర్ తారగా నర్తించినా జ్యోతిక ఇమేజ్ జ్యోతికదే. ఎప్పుడూ కొత్తదనంతో కన్పించే ఈ లలనామణి ఇప్పుడు సింగీతం శ్రీనివాసరావు కొత్తచిత్రంలో నటిస్తున్నారు. 2002లో నిర్మితమైన లిటిల్జాన్ ఇప్పుడు తెలుగులో పాతాళభైరవుడుగా జనం ముందుకి రాబోతోంది. నవతరం హీరో రాజా నటిస్తున్న ఈ చిత్రంలో జ్యోతిక కథానాయిక పాత్రని పోషిస్తోంది.



తీసుకువెళ్లాలని, వెంటనే దాన్ని ముక్కలుముక్కలుగా చేసి క్షుణ్ణంగా అణువణువు పరిశీలించాలని నేను ప్రతిపాదిస్తున్నాను” చెప్పాడు నికెల్.

“అంత అద్భుతమైననౌక ఇన్ని కాంతి సంవత్సరాలుగా ప్రయాణం చేయ గల శక్తిగల నౌకను ముక్కలు ముక్కలుగా విడగొట్టడం సమంజసంగా అనిపించడంలేదు. దాన్ని పరిశోధిస్తే మనమూ అటువంటి నౌకను తయారు చేయవచ్చుకదా” మెల్లగా అన్నాడు డిన్నెన్.

ఆ విషయంపై వాదోపవాదాలు జరిగాయి. వేడిగా చర్చలు జరిగాయి. చివరికి ఆ గుర్తు తెలియని నౌకను, దాన్ని తయారుచేసిన విధానం, ఇంధనం వాడకం వంటి విషయాలను పరిశీలించి తెలుసుకున్న తరువాతే ముక్కలుగా విడగొట్టాలని నిర్ణయించారు.

బెంటెల్గీన్ ప్రజలంతా ఆ గుర్తుతెలియని నౌక కోసం ఆత్రంగా ఎదురుచూడసాగారు. గ్రహం నలుమూలలా గుర్తుతెలియని నౌక గురించిన చర్చలు జరుగుతున్నాయి.

వీధివీధినా ఉన్న సమాచార పలకలపై రకరకాల అభిప్రాయాలు వెల్లడవుతున్నాయి. ప్రస్తుతం అధికారంలో వున్న వారిని పడగొట్టాలని ప్రయత్నిస్తున్నవారు ప్రజలలో రకరకాల భయాలను కలిగిస్తున్నారు.

ఆ నౌకలో రహస్య జీవులున్నాయని, నౌక బెంటెల్గీన్ నేలపై దిగగానే అవి తమపై దాడి చేసి ఆక్రమిస్తాయని కథలు కథలుగా ప్రచారం చేస్తున్నారు. మరి కొందరు ఆ నౌకలో ఓ అంతరిక్ష ప్రేమికుడు అనంతకాలంగా ప్రయాణం చేస్తూ తన అనంత ప్రేయసి కోసం అన్వేషిస్తున్నాడని కవితలు అల్లసాగారు.

ఈరకంగా ప్రశాంతంగా ఎలాంటి సంచలనాలు అలవాటులేని బెంటెల్గీన్ గ్రహం మొత్తం ఆ గుర్తుతెలియని నౌక రాక గురించి అట్టుడికి పోసాగింది. అందరూ ఆతృతగా ఆ నౌక తమ గ్రహంలో దిగడంకోసం ఎదురు చూడసాగారు. అందరూ ఎదురుచూస్తున్న ఆ ఘడియ వచ్చేసింది.

“ఇప్పుడే సమాచారం అందింది. ఆ నౌకను మన వాతావరణంలోకి రాని వ్యకూడదని అంతరిక్ష హెచ్చరిక కేంద్రం ఆజ్ఞలు జారీచేసింది. కారణాలు తరువాత చెబుతారుట” సమాచారం చదువుతున్న డిన్నెన్, నికెల్ను కలిపాడు.

“మరో అత్యవసర సమావేశానికి సమయంలేదు. ఏం చేద్దాం?” అడిగాడు నికెల్.

“అంతరిక్ష కేంద్రం చెప్పినట్లు చేయాల్సిందే. వెంటనే ఆజ్ఞలు జారీ చేయడంతప్ప మరో గత్యంతరంలేదు”నిరాశగా చెప్పాడు డిన్నెన్.

లక్ష కాంతి సంవత్సరాల దూరం నుంచి ప్రయాణం చేసి వచ్చిన అంతరిక్ష నౌక తమ గ్రహంపై దిగడం వారికి అనూహ్యమైన అద్భుతం.

నెమ్మదిగా నౌక బెంటెల్గీన్ భూమిపై దిగింది.

“అలస్యం అయిపోయింది. నౌక భూమిపై దిగింది” సమాచారం అందగానే మనసులో సంతోషించాడు డిన్నెన్. ఒకరకంగా అతడు కోరుకుంటున్నది అదే. ఆ నౌకలోని వింతలు చూడాలని, రహస్యాలు గ్రహించాలని అతడికి కోరికగా ఉంది. వెంటనే ఈ సమాచారాన్ని నికెల్కు పంపి నౌకను చూసేందుకు బయలుదేరాడు.

అంతరిక్ష రక్షకులు నౌక చుట్టూ రక్షణగా నిలబడ్డారు.

ప్రజలు దూరం నుంచే వింతగా చూడసాగారు. ఎంతసేపైనా ఏమీ కాకపోవడంతో వారికి విసుగు రాసాగింది.

అయితే ఏం జరుగుతుందని ఎదురు చూస్తున్నారో, ఏం జరగాలని కోరుకుంటున్నారో వారికే తెలియదు.

ఇంతలో డిన్నెన్ అక్కడికి వచ్చాడు.

అతడు రాగానే విశ్లేషణాధికారి చెప్పాడు.

“నౌకలో ప్రత్యేకత ఏమీలేదు. ప్రాచీన నాగరికతలో వాడే అపరిపక్వ పదార్థాలతో తయారుచేసారు నౌకను. లోపల కొన్ని గదులున్నాయి. కానీ వాటిలో ఏమీలేదు. ఇది ఎల్లప్పుడూ తనంతట తాను ఇంధనం తయారు చేసుకుంటూ వనిచేసే సూత్రంతో తయారైన వ్యోమనౌక” గబగబా వివరాలు అందించాడు.

“లోపలకు వెళ్లవచ్చు కదా” అడిగాడు డిన్నెన్.

“ఎటువంటి ప్రమాదంలేదు” చెప్పాడు విశ్లేషణాధికారి.

డిన్నెన్ అడుగు ముందుకేసాడు.

“ఈ గుర్తు తెలియని నౌక విశ్వం అంచులో వున్న సౌర కుటుంబం నుంచి వచ్చిందని సమాచారం అందింది. తమ భూగ్రహం నాశనం అయిపోతూ ఉండడంతో తమకు సంబంధించిన సమాచారాన్నంతా ఈ నౌకలో నిక్షిప్తం చేసి విశ్వంలోకి వదిలారని తెలిసింది. అయితే ఈ నౌకలో తమను స్పృశించే జీవాన్ని కూడా వారు పొందుపరిచారని తెలిసింది. అందుకే చాలా ప్రమాదకమైనది ఈ నౌక. వెంటనే శూన్యంలోకి వదిలేయండి. లేకపోతే నాశనం చేసేయండి”

అత్యవసరంగా అంతరిక్ష అధ్యక్షుడి నుంచి అందిన సమాచారం చూసి నౌక దగ్గరకు వెళ్లబోతున్న నికెల్ ఆగిపోయాడు.

“నౌక ఇప్పటికే దిగిపోయింది. డిన్నెన్ లోపలకు వెళ్లబోతున్నాడు. ఇంతకీ నౌకవల్ల మనకు ప్రమాదం ఏమిటి?” అడిగాడు నికెల్.

“ఢెన్నెన్ ని ఆగిపొమ్మను. ప్రమాదం” గట్టిగా అరిచాడు అంతరిక్ష అధ్యక్షుడు.

“అంత ప్రమాదం ఏమిటి?” అర్థంకాక అడిగాడు నికెల్.

“ఆ నౌకలో ఉన్నవి మానవజాతి బీజాలు. విశ్వంలో ఉన్న అత్యంత ప్రమాదకర జీవి మానవుడు. ఇతర జీవులు ప్రకృతిపై ఆధారపడి బ్రతుకుతాయి. ప్రకృతి నుంచి ఎంత తీసుకుంటే అంత ప్రకృతికి తిరిగి అందిస్తాయి. కానీ మానవుడు స్వార్థపరుడు. ప్రకృతిని నిర్దేశించడం గొప్ప అనుకుని సర్వనాశనం చేసుకునే మూర్ఖుడు. విశ్వంలోని జీవులు ఆహారం కోసమే చంపుతాయి. కానీ భయంకరమైన మారణాయుధాలు తయారు చేసుకుని తమని తాము నాశనం చేసుకున్న నీచులు మానవులు. పైగా వీళ్లకి వున్న రోగం ఎదుటివాడిపై అధికారం చలాయించడం. వాళ్లక్కడ ఎదిగారంటే కొన్నాళ్లకి మన జీవితాలు భగ్నమైపోతాయి. అందుకే అంతరిక్షంలోని ఏ గ్రహం కూడా ఈ నౌకను స్వీకరించడంలేదు. అందరూ మరింత ముందుకు తోస్తున్నారు. అయినా మన దగ్గరకు వచ్చి వడింది. మీరూ దాన్ని శూన్యంలోకి వదిలేయండి” కంగారుగా చెప్పాడు అధ్యక్షుడు.

“ఇంత సాంకేతిక ప్రగతి సాధించిన మానవజాతిలో ఒక్క సుగుణం కూడా లేదా?” అడిగాడు నికెల్.

“ఉంది. అదేమిటంటే ఎటువంటి పరిస్థితిలోనయినా బ్రతకగలగడం. విశ్వంలో అనేక సందర్భాలలో రకరకాల జీవాలు నాశనమైపోయాయి. కానీ అన్ని ప్రతికూల పరిస్థితులను ఎదుర్కొంటూ కూడా మానవుడు బ్రతకగలడు. ఇప్పుడు చూడు లక్షమిలియన్ కాంతి సంవత్సరాలు దాటి వచ్చి కూడా బ్రతకాలని ప్రయత్నిస్తున్నాడు” అన్నాడు అధ్యక్షుడు.

ఈ సమాచారాన్ని డిన్నెన్ కు వెంటనే పంపేసాడు నికెల్.

కానీ అప్పటికే ఆలస్యం అయింది.

డిన్నెన్ ఆ గుర్తుతెలియని నౌకలో అడుగు పెట్టేసరికి అప్పటివరకూ నిద్రా

స్థితిలోవున్న మానవ లక్షణాల సర్వస్వం డివైన్ జాగ్రతమయింది. తనలో నిక్షిప్తమై ఉన్న సమాచారాన్ని అనుసరిస్తూ మానవ శిశువును తయారు చేసింది.

డిన్నెన్ నౌక రహస్యాల కోసం వెతికే సమయానికి వటవత్రంలాంటి వ్యోమనౌకలో చిరునవ్వులు చిందిస్తూ ముద్దులొలికే మానవ శిశువు కనిపించాడు. కాలిబొటనవేలు నోట్లో వుంచుకుని అమాయకంగా నవ్వుతున్నాడు.

డిన్నెన్ ను ఆ దృశ్యం అద్భుతంగా కనిపించింది. అప్పుడే అతడికి నికెల్ నుంచి సమాచారం అందింది. కానీ డిన్నెన్ ఆ సమాచారాన్ని వట్టింతుకోలేదు.

ముద్దులొలికే అమాయకమైన శిశువే కొన్నాళ్లకు మోసగాడు, క్రూరుడు, మూర్ఖుడు అంటే ఎవరు నమ్ముతారు?

తన అరచేతులను సాచి ఆ మానవ శిశువును ఎత్తుకుని గుండెకు హత్తుకున్నాడు డిన్నెన్.

★

అమెరికా బాధ

ఇప్పుడు వుడుతున్న పిల్లలు తగ్గిపోవడంతో వయస్సు పై బడి ఎక్కువకాలం బ్రతికేవాళ్లలో అమెరికా నిండిపోతోంది. వచ్చే పాతికేళ్లలో 65 ఏళ్ళ వాళ్ళు రెట్టింపు మంది అవుతారట. 2030 నాటికి వీళ్ళు ఏడు కోట్లు అవుతారట. దేశంలో ప్రతిరోజు 8000 మందికి 60 ఏళ్ళు నిండుతున్నాయి. 2011 నాటికి చాలామంది రిటైరైపోతారుట. ఇకముందు కంపెనీలు ముసలివాళ్లనే ఉద్యోగాల్లో కొనసాగించాలి లేదంటే ఔట్ సోర్సింగ్ తో బండి లాగించాలని నిపుణులంటున్నారు.

సదినెలల శాంసియన్

సెర్బియాలో నికింగా అనే ఊళ్ళో పాకడంలో పిల్లలకి పోటీ పెడితే 10 నెలల ఒలివెడా నెడెలా అనే కుర్రాడు 8.6 సెకన్లలో 13 అడుగుల దూరం పాకి గెలిచాడట.

చిచ్చరసిడుగు

కాలిఫోర్నియాలోని మోడెస్టోలో ఒక స్కూల్ డీచర్ కారు పోయింది. తీరా పోలీసులు ఆరాతీస్తే తెలిసింది ఏమిటం ఆ డీచర్ కు తెలికుండా కిన్ దొంగిలించిన ఎనిమిదేళ్ల కుర్రాడు ఆకారో తమ ఇంటికి చేరుకున్నాడట. ఏమిటా ఈ పనంటే జాయ్ రైడ్ కోసమని బదులిచ్చాడట ఆ చిచ్చరసిడుగు. వాడికి కారు డ్రైవింగ్ వచ్చన్న విషయం వాణ్ని కన్నవాళ్లకు తెలియదు.

-తటవర్తి

