

“ఆ గదిలోనే”

శ్రీమతి యు. సత్య బాలసుకీలా దేవి గారు

“పిన్నమ్మకోడుకు విమల్ బొమ్మలొక్కొగానే మాతృసమక్షంలో తీర్పుకోరడానికి అమలా పరుగెత్తినదాగదిలోకే.” “మొన్న ఈలాగే అరుస్తూ పరిగెత్తివస్తే చూడమ్మా! ఇక్కడ నొప్పికాదూ! అని అమ్మ చూపించగానే అల్లరంతమానేసి తనచిన్నిచేతుల్తో ఆమె ఫాలభాగమంటి నొప్పి అమ్మా! ఇక్కలా! అంటూ గదినాలుగువేపులాచూస్తూ కాస్తేపు నిలబడి మెల్లగా బయటికొచ్చేసిందా గదిలోంచే.” “మొదటిసారి అమ్మవొళ్లొ చెల్లినచూసి బెదిరిచూస్తూ వెనక్కుతగ్గిందాగదిలోంచే.” “చెల్లి పరిచయమయ్యాక గంటలకొద్దీకబుద్లు చెప్పుకొంటూ చెల్లిచిన్న కాళ్లు, బుల్లిచేతులూ, చిట్టిబొజ్జ, ముద్దులాడిందాగదిలోనె.” “తన ఏడురోజులచెల్లికోసు ఏడుస్తోన్న అమ్మను చెల్లెడమ్మాఅంటూ. కుమ్మేస్తూంటే చెల్లి దేవుడిదగ్గరకెల్లిండమ్మా అని కళ్లుతుడుచుకుంటూవచ్చినతండ్రికి ఎత్తుకోమని చేతులందించి దాగదిలోనే.” “తరువాతమూడురోజులకునిద్రబోతున్న అమ్మనుట్టూ నాన్న, అత్త, పిన్ని అంతా ఏడుస్తోంటే తాను అమాయకంగా, ఆశ్రంగా చూస్తూ దూరంగానుంచుందాగది లోనె.” “అందరూగోలగాఏడుస్తోంటే అమ్మను పూలరథంలోపెట్టి తీసికెళ్లినదృశ్యం చెమ్మ గిల్లిన పెద్దకళ్లతో నిశ్చలంగా చూసిందా గదిలోంచే. “అమ్మ పడుకున్నె మంచంమీదపడి దొర్లతూ అమ్మేదతా! అని కళ్లునులుపుకుంటూఅడిగితే అత్తవచ్చి కొంగుతోకళ్లిత్తుకుంటూ బలంన్నెత్తికెల్లిందాగదిలోంచే.” “ఇప్పుడు అపరిమితవేగంతో పరిగెత్తివచ్చిన తన పాద ద్వయాన్ని హృదయవిదారకశూన్యదృశ్యం, హఠాత్తుగబంధించేసిందాగదిలోనే.” “గుక్క త్రిప్పుకోలేనంత బరువుగాతెచ్చిన విమల్మీద చాడీలన్నీ గాలికెగిరిపోయి రిత్తహృదయం శూన్యమందిరాన్ని ప్రతిఘటించిందాగదిలోనే.”

“అమ్మేదీ అని ఏడుపుమొగంపెట్టి బరువుగా అడుగువేసుకొంటూ ఇల్లంతావెతి కొచ్చేసి అందరూ అలసి నిద్రబోతున్న అమధ్యాహ్న కాలంలో, నేలమీద బోర్లపరుండి ఏడ్చిపడ్చి నిద్రించిందాగదిలోనే.” “సాయింత్రానికీ, నిప్పుసెగ జమ్ముతూన్న అమలాశరీ రాన్ని అత్తవచ్చి బాధాకలితమైన నిట్టూర్పుతో మంచంమీద చేర్చిందాగదిలోనే.”

“మర్నాడు తీవ్రజ్వరంతో అమ్మేదీఅని పలవోస్తూన్న అమలాను శిథిలహృదయంతో వస్తుండమ్మా అని తండ్రి ఓదార్చిందాగదిలోనే. “అమ్మేదీ” అనేపదవనాదం ప్రతిధ్వనించిన నిశ్చబ్దనిశీకంలో, నిశ్చలంగా జాలిచూపులు విదరాలుస్తోన్న నేత్రాలు, బ్రహ్మాత్వమందిన యోగినివలె శాశ్వతకాలమునకు ముకుళించిన అమలాపవిత్రశరీరమున్న దాగదిలోనే.”

“సుందరమందహాసం విరజమ్ముతూండే అమలాయోగిని చిన్ని పెదవులు జపించిన అమ్మేదీ యను సావనమంత్రము సర్వకాలముకు వినబడకుండబోయినదాగదిలోనే.”

అహో! ఆగృహమేధి కెంతహృదయవిదారకదృశ్య మాగది?