

చిన్న బాబు శ్రీ రంగం శ్రీ నివాస రావు గారి వి.యె. (కవి తా సమితి)

శిశురాగమనే అది. మాఘమాసము. లోకానికి మంచు తెరలుకట్టుచున్నది. హేమంతనిశీధనులే పరిపక్వముచెంది పవళ్ళుమకొరికి బహుదీర్ఘములగుచున్నవి. పశ్చిమానికాపహించిన వార్ధక్యము క్షీణపరపుంతి భూతములైన చెట్టుచేమలోనను స్వప్తవిస్వప్తమగుచున్నది. పువ్వులలోపాటు ప్రకృతికి నవ్వులునులేవు. అట్టి ఆకాలమున ఆకనమాక్రమించినవి మేఘమాలికలు. తడియవిజయభేరి నదించిన దురుములమిషమున. మరునిమిషమున జగతిని ముంచెత్తినది కుంభద్రోణముగా కురిసినవాన. శీతకాలవర్షారృటి చిత్రాతిచిత్రము. ప్రకృతి కది రుజాప్రపీడనమును పోలినది. తదాపాతులలో దైన్యమొక్కటే ధ్వనించుచుండును. ఆప్రకృతిదైన్యమే ప్రాణముగొన్నవిధాన ఒకకుక్కపిల్ల చలిలో గజగజవడకుచు మంద్రవలె నాక్రందించినది. ఆచలిలో, వానలో-ఆదరిద్రదీనను ఆదరించువారున్నారా అని ప్రకృతిమాత ప్రశ్నించినది. అంతకుముందే అది అరచిన ఆశ్రోశ మొకపసివడందలో ప్రతిధ్వనించుచుండెను. ప్రకృత్యాదేశమును పరిపాలించుటకట్లుగా, అట్లుగా కుక్కపిల్లను చేరినాడు చిన్న బాబు. ఆబాలుని అమృతశీతలలోచనాంతములయందు ఘృణాప్రపూతనిధులే కలవు. నవనీతప్రసన్నమగు ఆతని శీతగుండెలో పశ్యలతారసాపగలేగలవు. పదిలముగ కుక్కపిల్లనెత్తికొని చిన్న బాబు లోనికి తీసికొనివెళ్ళినాడు. పాలుత్రాగించి నేదదేర్చినాడు. దానిలో కళాకాంతులు స్ఫీతములైన తుణుకు బాలునిలో నుద్యుతహృదయకాంతియు వెలకొన్నది. బాలుడు కుక్కపిల్ల కన్నులలోనికిచూచినాడు. కుక్కపిల్ల బాలుని కన్నులలోనికి చూచినది. అర్థమెరుగరాని వాద్యత్వతములు. బాలునికన్నులలో కృతజ్ఞత అన్వయించినచో తడియమిథోబంధనమున వారియందు స్నేహబాంధవ్యము జనించెనని చెప్పవచ్చును. ఆస్నేహమును ఆహోదించిన ప్రకృతికూడ హిమశీతలాశ్రువులతో ద్రవించినది.

౨

చావడిలో కుర్చీమీడకురుచున్న అన్ననుమాచి చిన్న బాబు "అన్నయ్యా! పెంచుకోవడం అంటే ఏమిటి?" అని ప్రశ్న వేసినాడు. చదువుచున్న పుటమీది దృష్టులను తమ్మునిమీదికి తిప్పి ఒకసంభాషణకు సిద్ధముపడినట్లుగా అతడు "నువ్వు మమ్మల్ని వదిలిపెట్టడం, వాళ్ళయింట్లోనే ఉండిపోవడం" అన్నాడు.

"వాళ్ళయింట్లో నన్నెందుకుండనిస్తారా?" అని మరల బాలుని ప్రశ్న. ఇంతలో ఇంటిలోనుండి కుక్కపిల్ల కుర్రవానికాళ్ళదగ్గరకువచ్చి ముడుచుకు కూర్చున్నది. సంభాషణ ఏకాగ్రతతో వినుచున్నట్లు కనిపించుచున్నది.

"ఎందుకుండనిస్తారా? నిన్ను పెంచుకుంటారుకాదూ మరి?"

"ఐతేను నేనిక్కడికి మళ్ళీరాకూడదా?"

"నువ్విక్కడికిరావు. మేమే ఆప్పుడప్పుడువచ్చి నిన్ను చూస్తూంటాము."

"మరి నేనక్కడ ఉండిపోవాలికదా, నాతో మీరెవరూరారుకదా. పోనీ నాకుక్కపిల్లని తీసుకు పోవచ్చునా?"

"....."

"పాపం, అదేమిచేసింది? నాతోనేఉంటుంది; నేనంటే దానికెంతో ఇష్టం."

"వాళ్ళది ఆచార మైనకుటుంబంకదా. కుక్కపిల్ల నక్కడ నిలవనిస్తారా?"

"అన్నయ్యా! ఆచారం అంటే ఏమిటి?"

“మడికట్టుకొని ఉండడం, మడికట్టుకొని భోజనం చేయడం.”

“పోనీ కుక్కకూడా మడిగా నేఉంటే?”

ఆగని అన్న వచ్చే దీనికీజవాలు.

అన్న మాట్లాడకపోవుటచూచి చిన్నబాబు “అన్నయ్యా! పాపం కుక్కపిల్ల నాతో ఉంటే సేమీ? అదంటే నాకూ ఇప్పుడే” అన్నాడు.

“నీ కక్కడ ఉపనయనం కాబోతున్నది. ఆప్పుడు పక్కన కుక్కపిల్లని కూచో పెట్టుకుంటారా ఎవరేనా?”

“ఉపనయనమా? అంటే?”

“ఒడుగన్నమాట. నువ్వు బ్రాహ్మణివౌతావు. బ్రాహ్మణులు కుక్కల్ని మట్టుకోరు.”

“ఇప్పుడు నేను బ్రాహ్మణి కానూ, ఇప్పుడు నేను కుక్కని మట్టుకోలేదా? నాయనమ్మ నన్ను పెద్ద బ్రాహ్మణివంటుందే!”

“మనింట్లో మనకి తప్పలేదు. మనింట్లో అయినా ఒడుగునాడు కుక్కని మట్టుకుంటారా?”

“పోనీ తర్వాతో?”

“తర్వాతమాటచూసుకోవచ్చు. ఇప్పుడు మాత్రం అక్కడికి కుక్కపిల్లని పట్టికళ్ళకూడదు.”

“ఒడుగువుతుందేనా? పోనీ ఆ తర్వాత నాకు కుక్కపిల్లని తెచ్చిపెట్టవూ అన్నయ్యా?”

“అలాగే తెస్తానుకానీ, అసలు అక్కడ ఉండడం నీకు ఇప్పుడేనా? ఆపల్లెటూరిలో నీకు కాఫీ ఉండదులే.”

“నురేమిటి ఉంటుంది?”

“చదిలన్నం, ఆవు నెయ్యి, గడ్డ పెరుగు.”

“అయితే నేనే? నాయనమ్మ ఇవే మంచివంటుందివంటికి.”

“అయితే నువ్వక్కడికి వెళ్తావన్నమాటే. అక్కడ నీకు ఆడుకుందికవరూ ఉండరులే.”

“నాకు కుక్కపిల్లవుంటే అదేనాలు.”

3

ఆపల్లెటూరి అగ్రహారమున ఆచారమగుకుటుంబములే కలవు. అన్నియు చూచినంతనే బ్రాహ్మణ గృహములుగా పరిచయములు కాగలవు. ఒక ఇంటిలో ఇప్పుడు చిన్న బాబు దత్తపుత్రుడు.

అతని ఉపనయనము జరిగినది. వటూరైంనుడతడు. ద్విజుడు.

పండుగనందడితగ్గుచున్నది. ఉపనయనానంతరము బంధువులందరు బయలుదేరి పోవుచున్నారు. అప్పుడు మెల్లగా చిన్నబాబు అన్నను సమీపించినాడు.

“అన్నయ్యా! కుక్కపిల్లని తెచ్చిపెట్టవూమరి?”

ఎట్లు గడపినాడో ఈరోజులు. ఇప్పుడు మరల ఒక్కమారుగా కెరటమై పొంగినది కోరిక. కుక్కపిల్లను తీసికొనిరాక తీరదన్నాడు.

అన్న సమ్మతించెప్పిపోగా చిన్నబాబు తృప్తితో మరలినాడు. అప్పటినుండి నిరీక్షణమే అనుక్షణ మాబాలుడు.

అకసమాక్రమించినవి మేఘమాలికలు. లోకమును ముంచివది వర్షధార. ప్రకృతి నొక్కట ప్రబలముగ ఊగించినది చలి. జగతికి కారుక్రమ్మినచీకటి కప్పకొనుటకు కంబళివనది.

చిన్న బాలు వ్యాధిపీడితుడైనాడు. మంచాని కంటుకొనిపోయినాడు. నిరీక్షణలించక, నిరాశచే నిస్పృహకలిగి వాని మనస్సువాడి మ్రోదైనది. అన్న ఎప్పుటికీరాకపోవుటచే బాధ మరియు బ్రబలమైనది. కాని అన్న రాకుండుటకు కారణమేమో? ఆతనికి తమ్ముని ఆత్రము పూర్తిగా తెలియును. అయినను రాలేదు. ఎట్లురాగలడు? ఇంటిలో కుక్కపిల్ల లేదు. అందరును ఊరికివచ్చినప్పుడు ఆకుక్కపిల్ల ఒంటరిది, ఎక్కడకు పోయినదో ఎవ్వరికిని తెలియదు. అన్న ఎట్లురాగలడు? కుక్కపిల్ల లేకుండా వచ్చుటన్నది ఎందులకు? అన్న కుక్కపిల్లను తిట్టుకొన్నాడు. పారిపోయినవా విశ్వాసము తెలియక?

* * * *

తీవ్రముగా గాలి. ఊడీపాతముగా వాన. కొరికితినునట్లుగా చలి. జంగమములు కదలవు. స్థావరము లెగిరిపోవుచున్నవి. చిన్న బాలు వివ్వలుడు. చిన్న బాలు శోషిల్లిపోవుచున్నాడు.

* * * *

గుమ్మములో, మడికట్టుకొని చలికె కప్పకొని కూగుచున్నదొక్కరు. కుంపటిఒకటికూడ కలదచ్చట. అప్పటికిని చలి ఆగుటలేదు. ఆబాధ బాధపడుచునే ఉన్నదామెకు.

* * * *

చిట్టచీకటినిచీల్చి మెరసిన దొకవిద్యుల్లత. ఒక్కమారు డీకొని కాలాంబుదములు గట్టిగ గర్జించినవి. ప్రకృతి కొక్కమారుభయానేశము కల్గినది.

* * * *

గుమ్మములోని ఆమె కూర్చుండియేఉన్నది. చలిచే మూలుచుండకపోవను లేదు. కుంపటివీధిద చేతులు వచ్చచేసికొనుచు నేఉన్నది.

అప్పు డతిదీనముగా, సన్నగొంతుతో బాలిబాలిగా ముర్చురించుచు ఒకకుక్కపిల్ల చేరవచ్చినది. తల నిండనిండిన దానికండ్లలో ఆయాసము, ఆశ విస్ఫుటముగాఉన్నవి. ఒడలంతయు తడిసిపోయి, కడుతీవ్రపు చలిచే గడగడపడకుచున్న దాకుక్కపిల్ల.

ఆమెమాత్రము “మడిచెడగొట్టినానే రాత్రిసిముండా!” అని దయాకూప్యముగా కుక్కపిల్లను దూరముగా విసరికొట్టినది.

చిన్న బాలు వేయిచెవులతో వినుచున్నాడు. అంత జ్వరముతోకూడ గుమ్మములోనికి వచ్చినాడు. “వీటి కుక్కపిల్ల?” అని అరచినాడు. వీధిలో మహాకరుణమైనఆరుపు వినిపించినది. ఏమో ఆరిగించికొన్నట్లు రుంయినుని గాలి అప్పుడు రొదచేసినది.

“వానరా, తడుస్తావు ఆగు, ఆగు!” అనుమాటలు చిన్న బాలు వీధిలోనికి వెళ్ళినంతలో వినించినవి. బాలుడు లక్ష్మ్యపెట్టలేదు; పరుగెత్తిపోయి కుక్కపిల్ల నెత్తుకొన్నాడు.

ఆవానలో, గాలిలో, నిర్మాణమవ్యమగు ఆవీధిలో చిన్న బాలు, చేత కుక్కపిల్లయుమాత్రమే. కాని ఆశాచకమున దీవశశలేదు. తుది అరపుతో ప్రాణములిదివరకే ఎగిరిపోయినవి.

వేడికన్నీటితర్పణములతో చిన్న బాలు కుక్కపిల్లను దీనముగాచూచినాడు. అప్పుడే ఆకుర్రవాని నింటిలోని కెత్తుకొనిపోయి కెవ్వరో తొందరతొందరగా! ఉష్ణములోన ఉప్పొంగిపోవుచున్నది.

కుక్కపిల్లను వదలలేదు. వడకుచేతులతో హృదయమున కదుముకొన్నాడు. “ఇది నాకుక్కపిల్ల. నేసెరుగుదును. ఇదే, ఇదే! ఇదే కావాలి నాకు.”

ఇవే ఆబాలునిమాటలు.