

వి.యస్.కె.కె



(గత సంచిక తరువాయి)

అతనిపైపు యేదో ఆరవబోతూ మనోజ్ ఆగాడు. భరత్ ఆరితేరిన వ్యక్తిలా వున్నాడు. పైని చిన్నగా చప్పుడైంది. తాడు గోడవారగా పాములా కిందికి పాకు తోంది. గుడ్! భరత్ తాడుని ఉపయోగించి, కిందికి దిగబోతున్నాడు.

“భరత్! వచ్చేయ్!” మనోజ్ చిన్నగా అరిచాడు. కానీ అతని మాటని పిస్టల్ షాట్ మింగేసింది. ‘మనోజ్ ఉలిక్కిపడి, కంఘారుగా పెకి చూశాడు. భరత్ తూలి పడబోతూ, తాడు ఆధారంతో జరజరా కిందికి దూసు కొపోన్నాడు. మరుక్షణంలో తన దగ్గరగా కిందికి వాలిన భరత్ భుజమ్మీద మనోజ్ చెయ్యి వేకాడు.

“భరత్ గాయపడ్డావా?” వణికి కంఠంతో

ప్రశ్నించాడతను.

భరత్ రొప్పుని ఆపుకుంటూ తల విదిల్చాడు. తటా
లున లేచి, నిలబడ్డాడు. “కుక్క కాల్చి కరిచేసింది. ఆల్
రెట్....పద! తొందరగా....!” బొంగురుగా అన్నా
డతను.

* * *

మనోజ్ కదిలాడు. గోడ అవతల నుంచీ యెవరో
మాట్లాడుకుంటున్నారు. వాళ్ళు ఏ నిచ్చెననో ఉప
యోగించి, ఇటువైపు దూకొచ్చు. గేటువైపు పరు
గెత్తి. ఇటువైపు రావొచ్చు. తమకి అట్టే వ్యవధి లేదు.
మనోజ్ కోడ్డువైపు పరుగెట్టనాగేడు. అప్పటికే విభీషణ్
ఎలుగుబంటిలా ముందు పరుగెడుతున్నాడు.

తన వెనుక వస్తున్న భరత్ వొంగురుమా చేస్తున్న
శబ్దం మనోజ్ కి వినిపిస్తోంది. గాయం తగిలిన భరత్
ప్రాణం కోసం పరుగెడుతున్నాడు!

కోడ్డోంచీ సందులొకి మలుపు తిరిగి మనోజ్ యెదు
రుగా చూశాడు. విభీషణ్ అప్పుడే కుడివైపు తిరుగు
తున్నాడు! మనోజ్ చెవులు రిక్కించాడు. భరత్
చేస్తోన్న శబ్దాలు తప్ప, మరే చప్పళ్ళూ వినపడ్డంలేదు.
ఇంకా తమని వాళ్ళు వెంటాడ్డంలేదు....

మనోజ్ మరో మలుపు తిరిగాడు. పడుతూ లేస్తూ
ముందు వెళ్తున్న విభీషణ్ ని చూస్తూ నవ్వుకుంటూ గోడ
వారగా ఆగాడు. వెనుకనుంచీ భరత్ ఆడుగుల చప్పుడు
తప్ప మరేం వినపడ్డంలేదు. వాళ్ళెందుకు రాలేదు? సందు
లమ్మట రాకుండా తిన్నగా వెళ్ళిపోయారా? ఆలోచి
స్తోన్న మనోజ్ ఉలిక్కిపడ్డాడు. దబ్ మంటూ చప్పు
లేంది.

మనోజ్ ఆరుర్దాగా మాకాడు, కోడువారగా, భరత్ బస్తాలా పడున్నాడు. మనోజ్ అతనిపై పు పయగట్టాడు. భరత్ మూలుగు అతనికి తగ్గుస్వరంలా వినిపిస్తోంది. మనోజ్ అతని దగ్గరగా కిందికి వంగాడు.

“భరత్”

భరత్ మాలిగాడు. “బుల్లెట్ వీపులో దూరి నట్టుంది.... ఓహ్ కారు కారు తెచ్చావా?” తగ్గు స్వరంలా ఆగి భరత్ దగ్గడం ప్రారంభించాడు.

మనోజ్ అతని భుజమ్మీద చెయ్యి వేశాడు. దగ్గు ఆపేసిన భరత్ నిశ్శబ్దంగా పడున్నాడు మనోజ్ అతని దగ్గరగా, నేలమీద గొంతుక్కుచున్నాడు. అతని ముంజేతిని పట్టుకుని నాడిని పరీక్షించే ప్రయత్నం చేశాడు. అతని వేళ్ళకి చల్లగా గట్టిగా ఏదో తగులోంది. ఏదో కడియం. దాన్ని పక్కకి తోస్తూ వేళ్ళని అతని నాడిమీద వుంచాడు. నాడి బలహీనంగా కొట్టుకుంటోంది.

“భరత్” మొహం దగ్గరగా వంగి, మనోజ్ పిలిచాడు.

“.... నేను నేను భరత్ కారు బాబీని ఆస్పత్రి డాక్టర్” పలకరిస్తున్నట్టుగా గొణిగాడతను.

భరత్ కారు! బాబీ! మనోజ్ ఆశ్చర్యంతో ఉలిక్కిపడ్డాడు. విరూపాక్షరావు ఇతని పేరుని మార్చి ఎందుకు చెప్పాడు? అతని అనుచరులు రెండుమూడు పేర్లతో జీవిస్తున్నారా? ఎందుకు?

అలా చిమ్మా మనోజ్ మళ్ళీ అతని నాడిని పరీక్షించడానికి వేళ్ళు చాచాడు. మళ్ళీ చల్లగా ఏదో, అతని

చేతి కగిలింది. మనోజ్ చేతిని తటాలున కనక్కి లాక్క
న్నాడు. అతని మెదడులో ఏనో తారాజ్వల్యం మాను
కొట్టాడు.

మనోజ్ మళ్ళీ అతని మణికట్టుని పట్టుకున్నాడు.
అతన్ని కనుపుతూ కంగారుగా పిలిచాడు. “భరత్
బాబ్”

జవాబుగా బాబ్ మూలిగాడు.

“బాబ్ ... నిజం చెప్పే నిన్ను డాక్టర్ దగ్గరికి తీసు
కళా . లాయర్ రంగనాథం భార్యను గాయపరిచింది
నువ్వేనా?” మనోజ్ అతని చెవిదగ్గరగా అన్నాడు.

బాబ్ కంఠం గుర్రు గుర్రుమంటూ చెప్పడు చేసింది.
అతను శరీరం సగానికి తెగిన పాములా కదులుతూ,
మనోజ్ అతని చేతిని నొక్కతూ మళ్ళీ అడిగాడు.

“ఊ ... నే నే” బాబ్ మూలిగాడు.

మనోజ్ వేళ్ళు ఆప్రయత్నంగా అతని మణికట్టు
చుట్టూ బిగుసుకున్నాయి. అతని శరీరం వణుకుతోంది.

“ఎందుకు?” మనోజ్ అసంకల్పితంగా గరించాడు.

బాబ్ మాట్లాడలేదు. బాధతో మూలుగుతూ వుండి
పోయాడు.

మనోజ్ ఎడమ చెయ్యి బాబ్ చొక్కా ముందు
భాగాన్ని గట్టిగా బిగించి పట్టుకుంది. అతన్ని కొంచెం
వెకిలేపుతూ మళ్ళీ అడిగాడు మనోజ్: “ఎందుకు? చెప్పు!”

“బాస్ బాస్ చెప్పాడు” బాబ్ గుస
గుసగా అన్నాడు.

“బాస్ ఎవరు?” మనోజ్ మళ్ళీ అడిగాడు. బాబ్
కంఠంలో గుర్రక ప్రారంభమైంది. మనోజ్ ప్రశ్న విని
పించని ఏదో ప్రదేశంలో వున్నాడతను. మనోజ్ అత

ప్రశ్నని పతేపతే అడుగుతూ వుండిపోయాడు. చెవిలో ధ్వని మ్రోన్న మనోజ్ కంఠం బాల్చీని ఈ లోకంలోకి లాక్కొచ్చింది. అర్ధరహితంగా యేమిటో గొలుగుతున్నాడు దతను.

“బాబ్జి.... చెప్పా! బాన్ ఎవరు?” మల్కీ అరిచాడు. చెవిని బాబ్జి నోటికి దగ్గరగా వుంచాడు.

“ఏ.... యా.... పా.... క్ష.... రా....” బాబ్జి యమ ప్రయత్నంతో ఒక్కో అక్షరాన్నే పలుకుతూ ఆగాడు. మనోజ్ చెవికి, చెంపకూ వెచ్చటి జలు తగిలింది బాబ్జి కళ్ళుతున్న రక్తం!

మనోజ్ చెయ్యి అతని చొక్కాని వదిలేసింది. బాబ్జి తల నేలమీదికి వాలింది. మనోజ్ ఎడమచేతిని అతని ఛాతీమీదికి జరిపాడు. అతని గుండె విక్రాంతి తీసుకుంటోంది...

తన కుడిచేతి వేళ్ళకి చల్లగా తగులున్న గొలుసుని బలంగా ఇవతలికి లాగాడు మనోజ్. కోడ్డునుద పడున్న తన రివాల్యర్ను అందుకొన్నాడు.

బాబ్జికి తను యిచ్చిన రివాల్యర్ కోసం వెతికాడు. అతని చేతుల్లో, శరీరంమీదా రివాల్యర్ లేదు. అతను యొక్కడో బారవిడిచి వుంటాడు. మనోజ్ మెల్లిగా లేచాడు.

తన వేళ్ళనుధ్య ఇరుక్కున్న గొలుసుని కనిగా నొక్కతూ జేబులో పడేసుకున్నాడు.

దూరంగా యేవో కాదు సారయిన శబ్దం వినిపిస్తోంది. మనోజ్ బాబ్జి శవాన్ని అలాగే వదిలేసి, వేగంగా పరుగెత్తసాగేడు. రెండు మలుపులు తిరిగి. మెయిన్ గోడూ అంచుకి చేరుకున్నాడు. బాగ్రత్తగా రెండడుగులు

ముందుకి వేసి, తను కారు ఆవిన చెట్టువేపు కలవాల్సి
చూశాడు.

కారు లేడు!

• • •
మాయమైన కారు గురించి ఆశ్చర్యంతో అలా
చిస్తాన్న మనోజ్ఞని అడుగుల చప్పుట్టు దూరం నుంచి
హెచ్చరించాయి.

అతను ఎడంవేపున్న సందులోకి పరుగుతీశాడు. దగ్గర
దగ్గరగా వున్న ఇళ్లమధ్య అడ్డంగా, నిలువుగా సాగి
పోతున్న సందులమ్మట వేగంగా పరుగెడుతూ వుండి
పోయాడు.

నిమిషాలు దొరుకున్నాయి. మలుపులు తిరుగుతూ
మనోజ్ఞ తనకి. తనని వెంటాడేవాళ్లకి మధ్య దూరాన్ని
పెంచుతున్నాడు. కాలువలు కట్టుతున్న చెమట అతని
శరీరాన్ని స్నానం చేయిస్తోంది. మెయిన్ రోడ్ లోకి
వెళ్ళకుండా అతను జాగ్రత్తపడుతున్నాడు.

వాళ్ళు యెంత వేగంగా పరుగెట్టినా తనని అందుకొ
లేరని అతనికి తెలుసు. త్వరలో పరుగుకు స్పృశి చెప్పి
వాళ్ళు కారెక్కుతారు. వెడల్పాటి రోడ్డులోకి ప్రవేశి
శించనింతకాలం కారులో కూడా వాళ్ళు తనని అందుకొ
లేరు...

మలుపు తిరిగి మనోజ్ఞ ఆగాడు.

ఊపిరి వేడిగా అతని ముక్కుల్లోంచి వెలుపడు
తోంది. అరిచేత్తో ముహూన్ని తుడుచుకుని మనోజ్ఞ రిస్కు
వాచీ చూశాడు. దాదాపు ముప్పావుగంట తను ఆప
కుండా పరుగెట్టాడు! ఆ ప్రదేశం నుంచి తను చాలా
దూరం వచ్చేకాడన్నమాట.

మనోజ్ఞ్ చెవులు రిక్కించాడు. అవాంఛితమైన శబ్దాలేవీ వినిపించడంలేదు.

సందులోంచి మెయిన్ రోడులోకి కదిలాడు. పరిశీలనగా చూశాడు. చిగునవ్వుతో అతని పెదవులు విచ్చుకున్నాయి. రంగులరాట్నంలా తిరిగినా తను ఆ ప్రదేశం నుండి దూరంగా వచ్చేశాడు. తను టూ టౌన్ లో వున్నాడు. మామూలుగా నడిస్తే తన హోటల్ గది చేరుకోడానికి పావుగంటకన్నా పట్టదు. రోడ్డు దాటి మరో సందులోకి ప్రవేశించాడతను.

వేగంగా అడుగులేస్తున్న మనోజ్ఞ్ తటాలున ఆగాడు. తను తీసుకువచ్చిన కారు మాయమైంది. విరూపాక్షరావు నిజస్వరూపం భరిత — బాబ్జి ద్వారా తనకి తెలిసింది. తనకి తెలిసినట్టు కారు తీసుకుని ఉదాయించిన వ్యక్తికి తెలుసా? విరూపాక్షరావుకి తెలుసా?

ప్రాణాలు పిడికిట్లో పట్టుకుని పరుగెడుతున్న ఆ వ్యక్తి ఆగి, తన అనుచరుడు ప్రాణాలు వదుల్తూ చెప్పిన మాటల్ని విన్నాడా? ఆలోచిస్తూంటే అది అసంభవమనిపిస్తోంది మనోజ్ఞ్ కి. అయినా యేదో అనుమానం అతన్ని ముట్టలా గుచ్చుతోంది. మనోజ్ఞ్ నడక ప్రారంభించాడు. ఏమీ తెలిసట్టు నటించడం తనకి మంచిది.

విరూపాక్షరావు అసలు రూపం తెలిసినట్టు తను ప్రవర్తిస్తే. అది తనకి అటంకం అవుతుంది. విరూపాక్షరావు చుట్టూ కోట కట్టుకుని, అనుక్షణం తనని హత మార్చడానికి ప్రయత్నిస్తాడు! తను నటించే ఆమాయకత్వం తనకి కవచంలా ఉపయోగిస్తుంది. నివృథ కప్పిన నిప్పులా అది తనని దాచి వుంచుతుంది!

విరూపాక్షరావ్! మనోజ్ఞ్ అప్రయత్నంగా పశ్చు

కొరుక్కున్నాడు. రాక్షసుడు! తెలివిగా తనని వుపయోగించుకున్నాడు. మేకతోలుని అడ్డంగా పెట్టుకొని తన పులిరూపాన్ని మరుగుపరిచాడు. అనుచరుల్ని రక్షించడానికి తనని ఆయుధంగా వాడుకున్నాడు!

మనోజ్ పిడికిళ్ళు ఆవేశంగా బిగుసుకున్నాయి.

* * *

ఉదయం తొమ్మిది కావస్తోంది.

మనోజ్ గదిలో పచార్లు చేసున్నాడు. ఆలోచనలతో అతని బుర్ర వేడెక్కుతోంది. ఇంతకాలం తను వియావ్ ఇంటర్నేషనల్ ఫిల్మాఫీసుర్ గా ఈ హోటల్ గదిలో వున్నాడు. వియాపాక్షరావు యేర్పాటు చేసిన విడిదిలో యింకా వుండటానికి యెందుకో మనస్కరించడంలేదు. హోటల్ పూర్తిగా అతని చేతిలో ఉన్నట్టుంది....

మనోజ్ సిగరెట్ వెలిగించాడు. తను మరోచోటికి మారిపోతే వియాపాక్షరావు అప్రమత్తుడవుతాడు. తనకి అంతా తెలుసని తెలుసుకుంటాడు. అది తనకి ప్రమాదం. వేటాడల్సిన తను వేటాడబడకుండా కాపాడుకోవడం తోనే సరిపోతుంది! మనోజ్ లో యేదో ఆలోచన మెరిసింది.

సోఫాలో కూచుని టెలిఫోన్ రిసీవర్ తాడు. హోటల్ మేనేజర్ కి కనెక్ట్ ఇమ్మన్నాడు. కనెక్ట్ రాగానే మేనేజర్ ని గదికి రమ్మన్నాడు. అసహనంగా లేచి పచార్ల ప్రారంభించాడు. నిమిషాలు గడుస్తున్నాయి....

తలుపుమీద వేళ్ళ కణుపులు చప్పుడు చేశాయి. మనోజ్ గబగబా వెళ్ళి తలుపుని కొద్దిగా తెరిచి గుమ్మం ముందు నిలబడ్డ హోటల్ మేనేజర్ ని చిరునవ్వుతో

చూశాడు.

తలుపుని బారా తెరిచి, అతను లోపలికి రాగానే
మూసి గొళ్ళెం పెట్టేశాడు.

హోటల్ మేనేజర్ మానంగా, ప్రశ్నార్థకంగా
చూస్తున్నాడు.

సోఫాలో కూచుని మేనేజర్ని నవ్వుతూ చూశాడు.

“కూర్చోండి!”

హోటల్ మేనేజర్ రిమ్లెస్ అద్దాలగుండా విసుగ్గా
చూశాడు “నాకు పనుంది. ఏమిటో చెప్పండి!”

మనోజ్ మొహామీద చిరునవ్వు మాయమైంది.
“మిస్టర్ గుర్నాధం నాకో బుల్ డాగ్ కావాలి!”

గుర్నాధం ఆర్థంకానట్టు చూశాడు. అతని కను
బామలు మధ్యలో కలుసుకున్నాయి.

“మాది హోటల్ వ్యాపారం; కుక్కల వ్యాపారం
కాదు!” అతని కంఠంలో చిరాకు స్పష్టంగా
ధ్వనించింది.

మనోజ్ ఆశ్చర్యంగా చూశాడు. మేనేజర్ అమాయ
కుడా? నటిస్తున్నాడా? తనని కన్నుకోవాల్సి వస్తే
మేనేజర్ని “బుల్ డాగ్ కావాలి!” అని అడగ
మన్నాడు విరూపాక్ష రావు....

“మిస్టర్ గుర్నాధం, విరూపాక్ష రావు గారు....”
మనోజ్ ఏదో చెప్పబోయాడు.

“ఎవరతను?” గుర్నాధం అడ్డొస్తూ విసుగ్గా అడి
గాడు.

మనోజ్ సోఫాలో వెనక్కి వాలాడు. కళ్ళు
చిటిస్తూ గుర్నాధాన్ని చూశాడు. గుర్నాధం అసహ
నంగా కదులుతున్నాడు.

“విరూపాక్షరా వెకనో మీకు తెలీదు. కనీసం నేను తెలుసా? మకోరంజన్, ఫీల్డాఫీసర్, విరూప్ ఇంటర్నేషనల్....”

మేనేజర్ విద్వారంగా చూశాడు. కళ్ళద్దాల్ని తీసి చేత్తో పట్టుకున్నాడు. “మిస్టర్ మనోజ్, మీ ఆరోగ్యం బాగున్నట్టు లేదు! మీ పేరు మార్చి యెందుకు చెప్తున్నాలో నాకు అరంకావడంలేదు. మీరు చెప్తున్నా కా త పేరూ, హోదా ఇవేమీ నాకు తెలీదు! యూ బెటర్ సీ ఎ సెక్రియారిటీస్టు! కావాలంటే....”

మనోజ్ తటాలున లేచి నిలబడ్డాడు. గుర్నాధం కళ్ళ లోకి శూలాలతో పొడుస్తున్నట్టు చూశాడు. “మనో రంజన్ పేరుతో నేను ఇక్కడ దిగాను. నా కారు మీ గారేజీలో వుంది....”

గుర్నాధం బరువుగా నిట్టూర్చాడు. “మిస్టర్ మనోజ్, అయామ్ సారీ ఫర్ యూ! నూట్ కేస్ మోసు కుని, కాలినడకన మీరు మా హోటల్ కి వచ్చారు.... ఆల్ రైట్.... మీరున్న స్థితిలో నేను మీతో మాట్లాడి లాభంలేదు. సెక్రియారిటీస్టు సంజీవరావుని ఇక్కడికి పిలి పిస్తాను....”

“నో థాంక్స్!” మనోజ్ అడ్డొనూ అరిచాడు. “మిస్టర్ గుర్నాధం, సారీ. మీకు కష్టం కలిగించాను. ఏదో అరెంటు పనుందన్నారు. వెళ్ళండి! ఇంకాసేపు మీతో మాట్లాడితే, సెక్రియారిటీస్టు దగ్గరకు కాదు; పిచ్చాసుపత్రికి వెళ్ళాల్సి వుంటుంది!”

గుర్నాధం మొట్టమొదటిసారిగా చిరునవ్వు నవ్వాడు. కళ్ళద్దాల్ని తగిలించుకుంటూ మెల్లిగా వెనక్కి తిరిగాడు. గున్న వీనుగులా నడుస్తూ వెళ్ళిపోయాడు.

మనోజ్ సోఫాముందు స్తంభంలా నిలబడిపోయాడు. విరూపాక్ష రావు తను ఊహించిన దానికన్నా స్పీడుగా వ్యవహరిస్తున్నాడు. ఈ హోటల్లో తన ఉనికి ఆవసరం లేదని తనకి పరోక్షంగా తెలియజేయబడింది! అంటే, విరూపాక్ష రావు బెటపడిపోయాడు. ఎందుకు? తనని దూరంగా తోసేస్తున్నాడు. ఎందుకు? సగం కాలిన సిగరెట్ ని దూరంగా విసిరి మనోజ్ పచ్చార్లు ప్రారంభించాడు.

రెండు అరచేతుల్లో కణతల్ని నొక్కుకున్నాడు మనోజ్. తను ఈ గదిలో వుండాలా? మరొకచోటికి బిచ్చాణా ఎత్తేయాలా?

అతని ప్రశ్నకి సమాధానం చెప్తున్నట్టు టెలిఫోన్ మ్రోగింది. రిసీవర్ని లాగి చెవికి ఆనించాడు మనోజ్.

“యస్?”

“రిసెప్షన్ మిసర్ మనోజ్, నెల దాటినా మీరు అకౌంట్ పేమెంట్ చేయలేదు....”

“వాట్!” మనోజ్ ఆశ్చర్యంగా అరిచాడు.

“బిల్లు తొమ్మిదివేలు దాటింది....” రిసెప్షన్ కు కంఠం ఆక్షేపణగా ధ్వనించింది.

“వాట్!”

“వంటనే పేమెంట్ అరేంజ్ చేయండి. ఆడిట్ ఇబ్బందులున్నాయి....”

మనోజ్ కింది పెదవిని పంటితో నొక్కుకుంటూ కాసేపు మానంగా వుండిపోయాడు. విరూపాక్ష రావు ఖచ్చితంగా దగాకొట్టిరి! స్కాండల్! తన మీద సాన పెట్టడానికి చాలా కత్తులు సిద్ధంగా వుంచుకున్నట్టున్నాడు....

(ఇంకా వుంది)