

వెన్నెలో విహారం

బి. రాజేశ్వరి

“స్విషింగ్ బోల్లో యెప్పుడై నా సముద్రం మీదికి వెళ్ళావా?” అడిగాడు నారాయణ రవిని.

“లేదు, నువ్వెళ్ళావా?” అడిగాడు రవి.

“ఓ, చాలాసార్లు. వెన్నెలో సముద్ర విహారం మహా అద్భుతంగా వుంటుంది!”

“నాకూ ఆ అనుభవం మాడాలని తహతహగా వున్నది” అన్నాడు రవి ఉత్సాహంగా.

“ఓ అదెంత పని! ఎప్పుడు వెళ్ళాం?”

“బోల్ వుండొద్దా?”

“మాకు మూడు బోల్స్ వున్నాయి. కోణా ఉదయం - అంటే తెల్లవారుఝామున మూడూ చేపల వేటకు సముద్రంలోకి వెళ్తాయి” చెప్పాడు నారాయణ.

“మరి మనకి అవకాశం దొరకటం కష్టంకదా!”

“కష్టమేం కాదు. బోల్లు వేటకు బయల్దేరే సమయానికి మనం సముద్రంమీదికి విహారయాత్ర ముగించుకుని

వచ్చేస్తాం!”

“మరి, బోట్ డ్రైవర్?”

“నాకు డ్రయివింగ్ చేతనను. మా బోటు కాబట్టి కళాసీలుగాని, తక్కిన బోట్ ఓనర్లుగాని, అభ్యంతరం చెప్పరు. ఓగంటలో తిరిగివచ్చేస్తాం. బోట్ని యధాస్థానంలో వుంచేస్తాం!”

“మీ నాన్నగారికి విషయం తెలిస్తే గొడవచేస్తారేమో? నీకు మాటా సుందేమో”

“చూడు మెడియర్ డౌటింగ్ థామస్! ... ఇలా ప్రతి దానికి భయపడితే మనం జీవితంలో ఏదీ సాధించలేం! నేను చిన్నప్పట్నుంచీ బోట్స్లో ఆకుతూ పెరిగినవాణ్ణి. నాకిలాంటి చిన్న చిన్న ప్రయోగాలు చేయటం కొట్టిన పిండి.... నీకేం భయంలేదు, నేనున్నానుగా!”

అన్నాడు నారాయణ పెద్ద ఆరిందాలా.

రవి, నారాయణవంక ప్రశంసాపూర్వకంగా చూశాడు.

“సరే, నేను సిద్ధం!” అన్నాడు ధైర్యం తెచ్చుకుని.

“సాధారణంగా బోట్సు తెల్ల వారు ఝామున అయిదు గంటలలోపే బయల్దేరి పోతుంటాయి వేటకు. మనం చూడున్నరకల్లా బయల్దేరి అయిదులోపల బోట్ని తెచ్చి యధాస్థానంలో పెట్టేయ్యాలి!”

“అంత పెద్దరాళే లేచి వస్తే మా యిల్లో అనుమానమొస్తుంది ఓ పని చేద్దాం. హాస్టల్లో మన క్రిందం శివా దగ్గరకు కంట్రెన్ డ్ సడీకి వెళ్తున్నానని చెప్పి యీ రాత్రి హాస్టల్లో పడుకుంటాను. చూడు గంటలకు అలారం వెటమంటాను శివాని. మరి నీ సంగతి ?”

“చక్కటి అయిడి యా యిచ్చావుకదా! నేనూ హాస్టల్ కే వచ్చేస్తాను. ఇద్దరం హాస్టల్ నించే సరాసరి

వటి మొగ వచ్చేదాం!”
“ఓ. కే!”

2

“నేనూ వస్తాను, తీసుకో శ్వవా నారాయణా?”
అన్నాడు శివా, వాళ్ళిద్దరు బయల్దేరుంటే,
నారాయణ వెంటనే, “దానికేం భాగ్యం? రా!”

అన్నాడు.

శివా తనుకూడా తయారయ్యాడు. అతని పూరి
పేరు శివశంకరావు. స్నేహితులు షార్టుకట్ చేసి శివా
అని పిలుస్తారు.

ముగ్గురు ఏటి మొగ చేరేసరికి మూడున్నర అయింది
సరిగా.

నారాయణ అక్కడి బోటు డ్రయివర్స్ కి, బోటు
యాజమానులకీ తెలుసు. అక్కడ దాదాపు రెండువందలకు
వేగా వున్నాయి బోట్లు. అవి చూసి రవి, శివా ఆశ్చ
ర్యంతో నోరు తెరిచారు. ప్రతిరోజు యిన్ని బోట్లు
సముద్రం మీదికి వేటకి వెళ్తున్నాయంటే వాళ్ళకు
విచిత్రంగా వుంది!

శివా అడిగేశాడు. “ఇన్ని వందలబోట్లు ప్రతిరోజు
పట్టి తెచ్చే చేపలన్నీ ఏమయిపోతున్నాయి?” అని.

నారాయణ చిన్న గానవ్వి, “మన కాకినాడ సముద్రం
టైగర్ ప్రాన్స్ కి ప్రసిద్ధి ప్రతిరోజు ఈ రొయ్యలు
దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలకేకాక, ఫారిన్ కంట్రీస్ కి
కూడా ఎగుమతి అవుతుంటాయి. కిలో ఎనభై రూపాయ
ల్నుంచి నూటయిరవై వరకు ధర పలుకుంది. ఆ మాట
కొస్తే మనం యిక్కడ తినేది బాగా నాసిరకం
రొయ్యలు, చిన్న చేపలూను. క్వాలిటీ ఫిష్ ఎగుమతి

అయిపోతుంటాయి” అన్నాడు.

బోట్ దగ్గర కొందరు వ్యక్తులు పడుకుని నిద్రపోతున్నారు.

నారాయణ ఆ బోట్లమధ్య తమ బోట్స్ను గుర్తించి, ఓ దానిలో ఎక్కి స్నేహితులిద్దరినీ ఆహ్వానించాడు.

పక్క బోట్లో పడుకున్న వ్యక్తి తలపైకెత్తి వాళ్ళవంక చూసి “ఎవరు?” అంటూ గట్టిగా పిలిచాడు.

నారాయణ “నేనే నరసిమ్మా” అంటూ బదులిచ్చాడు.

అతను నారాయణని గుర్తించి “మీరా చినబాబూ! డయివోరింకా రాలేదు బాబూ!” అన్నాడు.

నారాయణ తగుస్వరంలో “ముత్తయ్య వస్తే చెప్పవర్సిమ్మా. ఓ గంటలో తిరిగొచ్చేస్తాం. ఓ పదినిమిషాలు ఆలస్యమయినా కంగారుపడొద్దని చెప్పి, వేట టెంకి అందచేస్తాను” అన్నాడు.

“అట్లాగే బాబూ! జాగ్రత్తగా ఎల్లరండి!” అన్నాడు నరసిమ్మ అనబడే ఆ వ్యక్తి.

నారాయణ స్నేహితులకి చెప్పాడు, “ఆ నర్సిమ్మ కూడా మా బోట్ డ్రయివర్. ముత్తయ్య యీ బోట్ డ్రయివర్. ఇంకా టెంకాలేదుగా, అందుకే రాలేదు. నర్సిమ్మ యీ రోజు బోటులకి కాపలా! రోజు కొకడు చొప్పున మా మూడు బోట్ల డ్రయివర్లు కాపలావుంటారు. ఈ రోజు ద్యూటీ నర్సిమ్మది.”

ఇంజన్ కేబిన్ రూంలో డ్రయివర్ స్టీల్ కూచున్నాడు నారాయణ.

“ఈ అద్దాలోంచి మనకి సముద్రం కనిపిస్తుంది. రండి మీరు కూడా యీ పక్కన కూచోండి. ఇంజన్ స్టారుట్ల

చేస్తున్నాను” అన్నాడు.

ఇంతలో బయటనుంచి యెవరో ఆరిచారు: “ఏరోయి ముత్తయ్యా, ఏటకి విగిరం ఎల్లిపోతున్నా వేందిరా? పెనాలిటి ఎయ్యాలా?” అని.

నర్సిమ్మ చటుక్కున లేచి ఆ వ్యక్తిని సమాధానపరుస్తున్నాడు.

“ఇక్కడ అంతా ఓ క్రమపద్ధతిలో వుంటుంది. ఒకే సారి అన్ని బోట్లు సముద్రంమీదికి వదలటానికి వీలు కాదు. పెగా ట్రెంకి ముందు వెళ్ళే, పనిష్ మెంటు వుంటుంది. అసోషియేషన్ కి పెనాల్టి కట్టాలి! ఆందుకే ఆ మనిషి కేకలు వేస్తున్నాడు. మా నర్సిమ్మ సర్ది చెపుతాడు లే” అన్నాడు నారాయణ.

ఇంజన్ సారయింది. నారాయణ చురుగా మీటలు నొక్కి స్టీరింగ్ కంట్రోల్ చేసుకుంటూ బోట్ ని రివ్యూన పోనిస్తున్నాడు. పదినిమిషాలు గడిచేసరికి బోట్ ఉప్పు తేరునించి సముద్రతీర ప్రాంతానికి చేరుకుంది.

నారాయణ చెపుతున్నాడు: “ఇక్కడి నుంచి బోట్లు రక రకాల రై రక్షన్స్ లో వేటకు సంసిద్ధమవుతాయి. రొయ్యలు అన్నప్పడల్లా పడవు. అది కూడా అదృష్టమీద ఆధారపడుంటుంది!”

రవి, శివా ఆసక్తిగా చూస్తున్నారు.

“వల విసిరి చూద్దామా?” అన్నాడు శివా.

నారాయణ వెంటనే “వద్దొద్దు. మనం వచ్చింది సరదాగా విహారానికి. వల విసిరిన విషయం యూనియన్ వాళ్ళవారికి తెలిసినా చాలా పెద్ద మొత్తంలో పెనాల్టి వేస్తారు. మాటొస్తుంది.” అన్నాడు.

రవి సముద్రంమీదికి నిదానంగా చూసి, “చూరంగా

యేదో షివ్ లా వుండే?....” అన్నాడు.

“అవును.... అది బోర్డు! బాంబాయినించి, మద్రాసు నించి షిప్పలు సరుకు వేసుకుని వస్తాయి. మళ్ళీ యిక్కడించి సరుకు నింపుకుని వెళ్తుంటాయి. ఫారిన కంట్రీస్ నించి కూడా షిప్స్ వస్తూంటాయి. అప్పుడు మంచి మంచి స్మగులు గూడ్సు కూడా దొరుకుతాయి. ఇక్కడ చాలా మంది ఆ గూడ్స్ తో వ్యాపారం చేసి లక్షాధికారులయిన వాళ్ళున్నారు.”

బోటు మరికొంత మారం ప్రయాణించింది. సముద్రం మీద వెన్నెల తెల్లగా పుచ్చపువ్వులా వుంది.

బోట్ వేగంలో సడన్ గా మార్పొచ్చింది. ఇంజన్ లో ఏదో చప్పుడొస్తోంది.

“ఏమయింది?” రవి, శివా ఒకేసారిడిగారు.

అప్పుడు చూసుకున్నాడు నారాయణ ఇంజిన్ పక్కగా వున్న ఆయిల్ టాంకుని.

“అరె, ఆయిల్ ఆయిపోయిందే!” అన్నాడు.

“అదేమిటి, మనం వచ్చింది పది కిలోమీటర్ల యినా లేదు—అప్పుడే టాంక్ ఖాళీ ఆయిపోయిందా!”

“కేన్స్ తో ఆయిలు పెడతారు కాబట్టి, ఆ బల్లకింద చూడండి!” అన్నాడు నారాయణ.

శివా, రవి అతను చెప్పిన బల్లకింద చూశారు.

“ఇక్కడ అలాంటివేమీ లేవు!” అన్నారు.

నారాయణ విసుపోయి చూశాడు. బోటును వెంటనే వెనుకకు మళ్ళించాడు. ఇంజిన్ బర బర మని చప్పుడు చేస్తోంది. రిజర్వు లోని ఆయిల్ కూడా ఖర్చయి పోయింది.

“రవీ, యిలా వచ్చి స్ట్రీటింగ్ కంట్రోల్ చెయ్యి.

నేను వెతుకుతాను” అన్నాడు నారాయణ.

రవి స్ట్రీట్ లో పట్టుకున్నాడు. శివా సాయం వచ్చాడతనికి.

నారాయణ చకచక కేబిన్ లోను, బయట బోట్ బాడీలోను ఆయిల్ కేస్స్ కోసం వెతికాడు. ఎక్కడా లేవు! అతని గుండెల్లో రాయి పడింది.

ఇంజిన్ లో బరబర చప్పుళ్ళు ఎక్కువయ్యాయి. ఇప్పుడు తిరుగుప్రయాణ మెలాగా?

“ఏం, కనిపించాయా?” అడిగాడు రవి కేబిన్ లో నుంచి.

నారాయణ కేబిన్ లోకి వచ్చాడు. అతని ముఖంలో విషాదచ్ఛాయలు స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నాయి. “సారీ, కేసీ లు ఆయిల్ తో నింపి స్పేర్ పెడతారు. ఈ లోకా వేటకు వెళ్ళేముందు పెడతారన్న మాట! నేను ఆ సంగతి మరిచేపోయాను” అన్నాడు.

“మరి సునం ఎలా తిరిగి వెళ్ళగలము?” శివా అడుగుతుండగా నే బోట్ అటు ఇటు వూగింది. ఇంజిన్ ఒక్కసారిగా ఆగిపోయింది. కనుమాపు మేరలో సముద్రం తప్ప ఏమీ కనిపించటము లేదు.

నారాయణ హడావిడిగా బోట్ మధ్య కొచ్చి, “లంగరు వేద్దాం—సాధారణంగా ఒడ్డున బోట్ కదలిపోకుండా వేస్తాం. ఈ సముద్ర మధ్యంలో యీ లోతు మీద అది అందుతుందో, లేదో!” అన్నాడు లంగరు కట్టిన గొలుసును నీళ్ళలోకి వదులూ.

ఎక్కడా నేల అదలేదు. బోట్ అటు ఇటు అలల తాకిడికి కదులూ పోతోంది.

నారాయణ బిక్క ముహం వేసుకుని, “అ ప్రయ

త్నమూ విఫలమయింది. లంగరందటం లేదు" అన్నాడు.

రవి, శివా మొహాల్లో ఆందోళన, భయం చోటు చేసుకున్నాయి.

“మరిప్పుడెలా?” అన్నారు ఇద్దరూ ఒకేసారి.

“మరి కాసేపటికి ఫిషింగ్ బోట్లు వస్తాయి. వాళ్ళ దగ్గర్నుంచి ఆయిల్ అడిగి తీసుకోవాలి!”

“అంతిదాకా మనం బోట్ లో సురక్షితంగా వుండాలి కదా!” అన్నాడు రవి.

నారాయణ మాట్లాడలేదు. అతని ముఖం గంభీర ముద్ర దాల్చింది. పారపాటంతా తనదే! ఆయిల్ నిండిన కేన్లు లోపలున్నాయో, లేదో చూసుకోకుండా సముద్రం మీదికి బోట్ తీసుకొచ్చేకాదు.

బోట్ సముద్ర మధ్యంలోకి వెళ్ళిపోతోంది. ఇంత దూరం ఫిషింగ్ బోట్స్ రావు. ఫిషింగ్ చేసే స్పాట్స్ దాటిపోయి అప్పటికే బాగా లోపలి కొచ్చేసింది తమ బోటు. ఆ విషయం వాళ్ళిద్దరికీ చెపితే ముందే భయపడి పోతారు.

నారాయణ అలోచిస్తున్నాడు. ఇంకాసేపట్లో తెల్లారి పోతుంది. తెల్లారిన తర్వాతనే నా బోట్లువాళ్ళు తమని చూడటం జరిగితే సహాయం చేస్తారు. కాని, వాళ్ళు తమ బోట్ చూసేలోపల తామింకా సముద్రం మధ్యకి వెళ్ళి పోతారు.

ముగ్గురికీ ముచ్చెమటలు పోస్తున్నాయి. ప్రాణ భయంతో యెవరికీ నోట మాట రావటం లేదు. అలల మీద తేల్తూ యివ్వు మొచ్చిన దిశలో బోట్ పోతోంది.

“నారాయణా, ఆదేమిటి? అలలు లేస్తున్నాయి. చూశావా?” అన్నాడు రవి ఆశ్చర్యంతో కళ్ళు పెద్దవి

చేస్తూ.

శివా కొట్టి పడేస్తూ, “నీకు మతిపోతోంది. సముద్ర మధ్యలో అంతెత్తు అలలు లేసాయా? మారానికి అలా భ్రాంతి కలిగిస్తున్నాయి, అంతే!” అన్నాడు.

నారాయణ యేమీ మాట్లాడలేదు. అతని మనసు మనసులో లేదు. ఈ సముద్రంమీది నుంచి ఎలా తప్పించుకోవాలో ఆరంభం కావటంలేదు.

రవి అంతలోనే గుర్తు తెచ్చుకుని “ఇవాళ పార్లమెంట్” అన్నాడు.

శివా, నారాయణ యధాలాపంగా చూశారు. “సముద్రానికి పార్లమెంట్ అటుపోటు వస్తాయికదూ! అందుకే ననుకుంటా, అలా ఉవ్వెత్తున కరటాలు....?” అన్నాడు రవి.

రాను రాను అలల తాకిడి బాగా హెచ్చయ్యింది. బోటు బాగా కదిలిపోతోంది. ఎగిరెగిరి పడుతోంది. దానికి తగ్గట్టు సన్నగా వర్షపు తుంపర! దట్టంగా మబ్బులు పట్టేకాయి.

నారాయణ బోట్ ఎగిరెగిరి పడకుండా, ఎటుపడితే అటు పోకుండా స్టీరింగ్ పట్టుకొని కంట్రోల్ చేయాలనుకొన్నాడు. కాని అది అసాధ్యమే అయింది! ఇంకాస్త బలంగా పట్టుకున్నాడు.

“ఫట్” మనే శబ్దంతో స్టీరింగ్ వూడి చేతుల్లోకి వచ్చేసింది—ఆ విసురుకు అమాంతం వెనక్కు వెళ్లికొని పడిపోయాడు నారాయణ. మిత్రులిద్దరు ఈ హఠాత్పరిణామాని? మొదట కంగారుపడి తర్వాత నారాయణను లేవదీశారు.

బోట్ యిప్పు మొచ్చినట్టు పోతోంది. ఎగిరెగిరి పడు

తోంది. కిందా మీదా పద్దున్నారు ముగ్గురూ.

నారాయణ ప్రమాదాన్ని గుర్తించాడు. / “బోల్ తిరగబడిపోయే ప్రమాదం కనిపిస్తోంది. తప్పించుకు పోవాలి! సముద్రంలో ఉరకటం తప్ప గత్యంతరంలేదు!” అన్నాడు.

శివా, రవి నిర్ఘాతపోయారు. “సముద్రంలోకి ఉరకటమా! బతికి బట్టకడతామా?” అన్నాడు కోపంగా రవి.

నారాయణ చాలా నిదానంగా, “బతకటం కోసమే చెప్తున్నాను. బోల్ యే క్షణంలోనయినా తిరగబడి పోతుంది....” అని అంటుండగానే బోల్ ఓ పక్కకి ఒరిగిపోయి, మళ్ళీ లేచి సమంగా వచ్చింది. ఓసారి కుడి పక్కకి మరోసారి ఎడమ పక్కకి ఒరిగిపోతోంది. తీవ్రంగా ఎగిరెగిరి పడుతోంది.

శివా, రవి కూడా కాసేపట్లో బోల్ మునిగిపోవటమో, అమాంతంగా తిరగబడిపోవటమో భాయమని నిర్ణయించుకున్నారు —

నారాయణ బోల్లో వున్న గాలి నిండిన రబ్బరు ట్యూబులు తెచ్చాడు.

“వీటి సాయంతో మనం సముద్రంలో మునిగిపోకుండా రక్షించుకోగలుగుతాం!” అన్నాడు.

రవి నిదానంగా వాటికేసి చూసి, “ఓ పక్క అలలు విపరీతంగా లేస్తున్నాయి. సముద్రం అటుపోటుల్తో వుంది. వాతావరణం చూడబోతే మబ్బుగా వుంది. బోల్లో కనీసం కొంత రక్షణవుంది. మనం సముద్రంలో పడి ఎక్కడని యీదగలం! బోల్లోనే ...” అనబోతుండగా బోల్ విపరీతంగా ఊగిసలాడింది. ఆ పక్కకు

ఈ పక్కకు తీవ్రంగా కంపించి ఒరిగిపోయింది.

నారాయణ బ్యూబ్లను చెరొకటి యిచ్చి, “లాభం లేదు. వీటి సాయంతో సముద్రంమీద తేలూ పోవలసిందే! ఉరకండి!” అన్నాడు తను సముద్రంలోకి దూకుతూ.

సరిగ్గా అదే సమయంలో బోట్ యెడమ పక్కకు ఒరిగిపోయింది. తిరగబడిపోబోయింది.

రవి, శివా కూడా వెంటనే బ్యూబ్లను పాట్ల కిందుగా అదుముకొని నీళ్ళలోకి దూకేశారు.

ఆ మనుషుణమే బోటు తిరగబడిపోయింది. నీళ్ళు లోపలికి వెళ్ళిపోయి ఆ బరువుకు కాసేపట్లోనే మునిగి పోయింది.

ఒక్క పది అడుగులు మాత్రం కలిసి యీదగలిగారు. కాని అలల తీవ్రత, ఉవ్వెత్తున లేచిపడ్తున్న కరటాల ఉధృతం వాళ్ళను చెదరగొట్టేసింది. మగ్గుడు చూస్తుండగానే ఒకర్నించి మరొకరు చెప్పుకోటానికి క్షూడా వీలేనంత వేగంగా విడిపోయి కొట్టుకుపోతున్నారు. నారాయణకి శివా కనిపించి అంతలోనే కనుమరుగై పోయాడు. అలాగే శివాకు రవి కళ్ళెగుటే చూస్తూండగా మాయమై పోయాడు.

ఓ పక్క హోరున శబ్దం చేస్తున్న సముద్రం యే తుణ్ణి లోనయినా తమని కబళించి వేయగలదనిపిస్తోంది. మరోపక్క యే సముద్రచరాలలో తమని చీల్చి చెండా దుతాయేమోనని, గుబులు పుడుతోంది. ఇక మృత్యువుకి యెంతో దూరంలో లేమని మగ్గుడు ప్రాణాలపై ఆశ వగులుకున్నారు.

అప్పటికి పూర్తిగా తెల్లవారిపోయింది. నూగోద

యాన్ని ముగ్గురూ చూశారు. నూర్యుడు సముద్రగర్భం లోంచే పుట్టున్న భ్రాంతి నమభవించారు. బాగా సముద్రం మధ్యకు వచ్చేకామని గ్రహించారు. ఎక్కడా ఫిషింగ్ బోటు కనుచూపు మేరలో కూడా కనిపించటం లేదు. అంతే తీరాన్నుంచి చాలా లోపలకు వచ్చేకామని గ్రహించారు వాళ్ళు.

3

దాదాపు రెండు గంటలసేపు అలా సాగింది ప్రయాణం!

రవి ట్యూబ్ మీద పడుకునే రిస్టవాచ్ చూసు కున్నాడు. ఉదయం పది గంటలు దాటింది. ఏదే నా ఫిషింగ్ బోటు కనిపిస్తుందేమోనని వెయ్యి కళ్ళతో చూస్తున్నాడు. కాని అంతదాకా యే ఒక్కటి యెగురు కాలేదు. దూరంగానే నా కనిపిస్తుందేమోనని చూశాడు. ఫలితం కనిపించలేదు! తన జీవితం అరాంతరంగా సము ద్రానికి ఆహుతి కాబోతున్నందుకు ఆతనికి విచారంగా వుంది.

సముద్రంలో అలల అలజడి కొంత తగ్గింది. సముద్ర మధ్యంలో తీరంలో వున్నంత ఉధృతం లేదు. ప్రకాంతం గానే వున్నది.

రవి చెవులు రిక్కించి విన్నాడు—ఎక్కడి నుంచో బోటు యింజను శబ్దం వీనులవిందుగా వినిపిస్తోంది. భగవంతుడు కరుణామయుడు తన మొర నాలకించినట్టు న్నాడు!

కొద్ది నిమిషాల తర్వాత ఫిషింగ్ బోటు లాంటిదే అటుగా వచ్చింది. ఇంజను శబ్దం చాలా మెత్తగా వినిపి స్తోంది. తా మెక్కి వచ్చిన బోటు యింజను చాలా

పెద్దగా చప్పుడు చేసింది.

రవి పడుకునివుండే చేతిని గాల్లో వూపాడు. నోటితో పెద్దగా శబ్దం చేశాడు.

నిజానిక ఆ బోటులోనివాళ్ళు అతన్ని గుర్తుపట్టి వుండాల్సిందే! కాని బోటు అతనివైపు రాలేదు. వేగంగా అతి వేగంగా నూసుకుపోయింది.

రవి నాతాకుదైపోయాడు. మళ్ళీ మళ్ళీ కేకలు పెట్టాడు. ఫలితం లేకపోయింది.

చేతికొడినట్టే అంది జారిపోయిన అవకాశం అతణ్ణి పిచ్చివాణ్ణి చేసింది—అప్పటికే శరీరం ముద్దయిపోయి చలితో కొంకర్లు తిరిగిపోతోంది. ఏ క్షణంలోనైనా శోష వచ్చి పడిపోతా నేమో అన్నట్టుగా వుంది పరిస్థితి! ఏ మాత్రం బాలన్స్ తప్పినా బుడుగున మునిగిపోవటం ఖాయం. ఉండి వుండి యేవో చేపలు తన కాళ్ళను, చేతులను గిలిగింతలు పెద్దూన్నాయి. తిమింగిళం, సారవంటి పెద్ద పెద్ద చేపలు తారసపడలేదు గాని, అదే జరిగితే తన ప్రాణంమీద ఆశ వదలుకోవల్సిందే!

మరో గంట తర్వాత రవి సముద్రం మీదికి చూసి ఆనందంతో కేరింతలు కొట్టాడు. దూరంగా పెద్ద పిప్పులాండ్ అయివున్నది. తన ట్యాబు అటే కొట్టుకుపోతున్నది. తేలిగ్గా ఊపిరి పీల్చాడు.

4

నారాయణ చెవులు రిక్కించాడు. మెత్తటి ఇంజన్ శబ్దం—అనుమానంలేదు—అది బోటు ఇంజను శబ్దమే! చాలా మృదువుగా వినిపిస్తోంది. బహుశా ఫిషింగ్ బోటుది కాదు. అవి అంత మెత్తగా శబ్దం చేయవు. ఏదో ప్రయి

వేట్ ఓనర్ దయివుండాలి! ఎవరిదై నా ఆపుచేసి తనని ఎక్కించుకుంటారు!

నారాయణలో కొత్త ఉత్సాహం వచ్చింది. కనీసం తను బోటులో ఎక్కగలిగితే రవిని, శివాని కూడా వెతికి రక్షించుకోవచ్చును. వాళ్ళు కూడా యీ పరిసరాల్లోనే ప్రయాణిస్తూ వుంటారు. బోటు వుంటే వాళ్ళను పట్టుకోవటం కష్టమేం కాదు.

అతనిలో కొత్త ఉత్సాహం వచ్చింది. బోటు శబ్దం రాను రాను పెద్దగా వినిపించాల్సింది పోయి, దూరమైపోతున్నపుడు వినిపించే శబ్దం అతి మెల్లగా వినిపిస్తోంది.

నారాయణ మెడ డిక్కించి చూశాడు. చాలా దూరంగా ఓ గద్ద ప్రమాణంలో బోటు కనిపించింది— వేగంగా నీళ్ళలో దూసుకుపోతున్నది. తీరంవైపు పరుగెడున్నట్టు కనిపిస్తోంది.

నారాయణకు సముద్రంమీద కూడా డిక్కులు కనిపెట్టడం తెలుసు. ఇదివరకు చాలాసార్లు సరంగులతో వచ్చినపుడు బాగా ఆకళింపు చేసుకుని వున్నాడు.

ఆ బోటు ఒడ్డువైపే సాగిపోతున్నది. దురదృష్టం తన నింకా వెంటాడుతూనే వున్నది. ఏదో ఆధారం దొరికిందని సంతోషించేసరికి, అవకాశం చేజారిపోయింది. పోనీ, తన స్నేహితులకై నా ఆ బోటు కనిపించివుండకపోతుందా వాళ్ళను ఆ బోటువాళ్ళు రక్షించి వున్నారేమో అనిపించింది ఓ క్షణం! అలా జరిగితే బావుండుననిపించింది.

అయితే అతని సునిశితమైన కళ్ళకు దూరంగా లాండ్ అయిన నౌక కనిపించింది. అది దగ్గరయ్యే కొద్దీ లంగరు వేయబడిన విషయం నిరారణగా తెలుస్తోంది.

నారాయణ ఆనందంతో చిన్నగా కేక పెట్టాడు.

బహుళా ఆ నాకలొని వాళ్ళే బోట్లో వెళుండవచ్చు.
నాక దగ్గరకు చేరుకోగలిగితే ప్రాణం దక్కినట్టే!

సారాయణకు కొత్త ఉపిరి వచ్చింది. అతని మనసు
ఆనందంలో ఉరకలు పేస్తోంది.

ట్యూబు మాత్రం నిదానంగా ప్రయాణిస్తోంది.

5

రవి షివ్ ను సమీపించాడు.

షివ్ డెక్ మీద ఎవరైనా వుంటారేమో, తనని చూసి
ఏ తాడో, ఛెయిన్ విసుర్తారేమోనని పరిశీలనగా
చూశాడు. కాని డెక్ మీద యెవరూ మనుషులున్న జాడ
కనిపించలేదు.

సాధారణంగా షివ్ మీది నుంచి సరుకులు దింపడా
నికి ప్రయాణీకులు దిగటానికి తాటి నిచ్చెనలుగాని యినప
నిచ్చెనలు గాని వాడతారని రవి వినివున్నాడు. అలాంటి
వేమీనా వేలాడుతున్నాయేమోనని చూశాడు. అతనికి
షివ్ పక్క భాగం ఒకటే కనిపించింది. రెండోవైపున
యేమన్నా వున్నాయేమోగాని, యివతలిపక్క అలాంటి
వేం కనపడలే దతనికి.

నిరాశపడిపోయాడు రవి. ట్యూబ్ షివ్ ను చాటి
వెళ్ళేలోపల తనేదయినా ఆధారం పట్టుకుని షివ్ ను
ఆసరా చేసుకోకపోతే మళ్ళీ యిలాంటి అవకాశం
రాదు. ప్రాణం కాపాడుకోవటానికి యిదే సువర్ణావ
కాశం!

రవి, మెదడుకి పదును పెట్టాడు. ట్యూబు పక్కనుంచి
వెళ్ళిపోయేలోపల షివ్ దగ్గరకు చేరుకోవటం చాలా
ముఖ్యం! అతనికి యీత రాదు. కాని ఆ క్షణంలో
ప్రాణంమీది తీపి అతనికి యీత నేర్పింది.

పాటకిందికి నీళ్ళు లాక్కున్నాడు చేతులతో. కాళ్ళు నీళ్ళలో తపతప కొట్టాడు. గమనవేగంలోను, దిశలోను అతనాశించిన ఫలితం కనిపించింది. అతను పడుకునివున్న ట్యూబు షిప్ కి అభిముఖంగా ప్రయాణించింది.

ట్యూబ్ షిప్ ను సమీపించింది. పక్క నుంచి జారిపోయేలోపల షిప్ కి జేలాడుతున్న ఓ గొలుసును పట్టుకున్నాడు. సమయానికి ఆ గొలుసే లేకుండావుంటే తను షిప్ ను పట్టుకోలేకపోయేవాడు!

గొలుసును పట్టుకొని లేవగానే అంతవరకు తనని రక్షించిన రబ్బరు ట్యూబు కాళ్ళనుంచి జారిపోయింది. గొలుసు మీద చేతుల్ని బిగించి పట్టుకున్నాడు రవి. ఏ మాత్రం గొలుసుమీద నుంచి పట్టుజారినా అమాంతం నీళ్ళలో పడి మునిగిపోవటం ఖాయం!

గొలుసు షిప్పు పక్కలకు బర బర మని రాసుకుని చప్పుడవుతోంది. డెక్ మీదికి యెవరో వ్యక్తి వచ్చాడు. “హూ యాజ్ దట్?” అంటూ అరిచాడు.

రవి తల రిక్కించి పెకి చూశాడు. ఎవరో విచే శీయుడు. చేతిలో రమ్ బాటిల్ తో నిల్చుని కోపంగా రవి వంక చూస్తున్నాడు.

రవి వెంటనే, “నేను ఆపదలో వున్నాను. రక్షించండి....” అంటూ యెలుగెత్తి చెప్పాడు యింగ్లీషులో.

ఆ వ్యక్తి కొద్దిక్షణాలు రవివంక పరీక్షగా చూసి, “హూ ఆర్యూ?” అనడిగాడు.

రవి తను విద్యార్థిననీ, నౌకాయాణం చేయబోయి సముద్రంలో పడిపోయాననీ తెండు వాక్యాల్లో చెప్పాడు.

ఆ వ్యక్తి రవివంక అనుమానంగా చూశాడు.

రవి పట్టు ఏ క్షణంలోనయినా బారిపోయేలా వుంది. తనని రక్షించకపోగా అలాంటి సీతలో తనని యక్షప్రశ్నలతో వేధిస్తున్న ఆ విదేశీయుడిమీద చాలా కోపం వచ్చిందతనికి. కాని నిస్సహాయుడు! అపదలో వున్నవాడు. కోపాన్ని ప్రదర్శించటానికి అనువైన సలహా కాదు, సమయమూ కాదు!

ఈ లోపల మరో వ్యక్తి చేరా డక్కడికి. “క్యాహోనా?” అనడిగాడు ఉర్దూలో. హిందీలాగే వున్న భాష కావటంతో రవికి అర్థమయింది. తనను గురించి హిందీలో వచ్చిరాని మాటలతో చెప్పుకున్నాడు.

విదేశీయులిద్దరు ఒకరి మొహాలొకరు చూసుకున్నారు. తర్వాత ఓ నిశ్చయాని కొచ్చినట్టు తాటి నిచ్చెనను కిందికి వదిలారు.

రవి ఊపిరి పీల్చుకున్నాడు తేలిగ్గా. నిచ్చెన మెట్లెక్కి చకచక పైకి వచ్చాడు.

విదేశీయులిద్దరు అతనికి చేయి వూతమిచ్చి పైకి చేరుకున్నారు.

రవి డెక్కొమీద కాసేపు నీరసంగా కూచుండిపోయాడు.

ఉర్దూ మాట్లాడిన గడ్డపు వ్యక్తి మహమ్మదీయుడనీ, ఇంగ్లీషు మాట్లాడిన వ్యక్తి యూరోపియన్ అనీ గ్రహించాడు రవి.

యూరోపియన్ గడ్డం వ్యక్తికి సైగచేశాడు. అతను వెళ్ళి వేడి వేడి టీ తీసుకొచ్చి రవి కిచ్చాడు. రవి గబగబ టీ తాగి, ఉత్సాహం తెచ్చుకున్నాడు.

“గుడ్లలు బాగా తడిసినట్టున్నాయ్?....” అన్నాడు

గుడ్డం వ్యక్తి ఉర్దూలో.

రవి తలూపాడు. అతను లోపలికిపోయి ఓ లుంగీ బనియను తీసుకోచ్చాడు. రవి చక చక దుస్తులు మార్చున్నాడు.

రవి తన గురించి రెండు మాటల్లో చెప్పి, “నా స్నేహితులిద్దరు నా పరిస్థితిలోనే నీటిలోపడి ప్రయాణం చేస్తున్నారు. వాళ్ళని రక్షించలేమా?” అనడిగాడు.

యురోపియన్ తన దగ్గరున్న బై నాక్యులర్స్ తో చూశాడు. దూరంగా రబ్బరు ట్యూబుమీద తేలివస్తున్న ఓ ఆకారం కనిపించింది.

“ఓ కుర్రాడొస్తున్నాడు” అన్నాడతను రవితో.

“సరిగా చూశారా? ఎద్దరు రావాల్సి వుంది!” అన్నాడు రవి. అతనికి మనసులో సందేహం తలెత్తింది. నారాయణ, శివాల్లో యెవరైనా సముద్రంలో మునిగి పోలేదుకదా.... అనిపించింది.

బై నాక్యులర్స్ తీసుకుని చూశాడు. అస్పష్టంగా కనిపించటంవల్ల ముఖం గుర్తు తెలియలేదు. మరి క్లాస్ దగ్గర పడేసరికి గుర్తు తెలిసింది.

అతను శివా!

“అతను మా స్నేహితులిద్దరో ఒకడు. రెండోవాడు కనపడటంలేదు” అన్నాడు.

యురోపియన్ బై నాక్యులర్స్ తీసుకుని నలువైపులా చూశాడు. కాని రెండో కుర్రాడి జాడలేదు.

“సరే, ముందు యితని సంగతి చూద్దాం” అన్నాడు యురోపియన్.

ముగ్గురు డెక్ చివర నుంచున్నారు. శివాకి కనపడేలా ఎర్రజెండా పట్టుకున్నాడు రవి, మహమ్మదీయ వ్యక్తి

ఓ పాడవుపాటి మోక్షతాడు తీసుకుని సిద్ధంగా వున్నాడు.

శివా అంతక్రితమే షివని గుర్తించి వుండటంవల్ల అతని దృష్టంతా షివ మీదనే వుంది. డెక్మీద నుంచుని వున్న ముగురో రవిని వెంటనే గుర్తించి ఆనందంతో చిన్న కేక పెట్టాడు.

రవి అరచి చెప్పాడు. “ఈ తాడు విసుర్తున్నాం, పట్టుకో! నీకేం భయాలేను!”

శివా, గడ్డం వ్యక్తి విసిరిన తాడు కొస పట్టుకున్నాడు. పట్టు చిక్కింది.

ముగురు తాడు చేరుకుంటుంటే, శివా సురక్షితంగా షివ దగ్గరికి చేరుకున్నాడు. మరో పదినిమిషాల్లా అతను డెక్మీడికి లాగబడాడు.

“నీకు నారాయణ కనిపించాడా?” అనడిగాడు రవి.

“కనిపించలేదే! ఏమయ్యాడో తెలీలేదా?” ఎదురు ప్రశ్నించాడు శివా.

రవి తన అడ్డుగా తిప్పాడు. లై నాక్యలర్స్ తో మరోసారి నలువైపులా చూశాడు. ఎక్కడా నారాయణ బాడ కనపడలేను.

రవికి ఒచారం వేసింది. నారాయణ యేమయి పోయాడు. తామిద్దరు ఎలాగో బతికి బయటపడగలిగారు. కాని, అది ఆనందం కలిగించటంలేదు.

అయితే, ఏ నారాయణ గురించయితే రవి బాధ పడుతున్నాడో, తీవ్రంగా ఎదురుచూస్తున్నాడో, ఆ నారాయణ అప్పటికే సురక్షితంగా షివ చేరుకున్నాడని వాళ్ళకు తెలీను.

నారాయణ వెంటనే తాటినిచ్చినద్వారా షివ లోకి ఎక్కిపోలేను. అతని కిలాంటి షివల గురించి తెలుసు!

అది అరేబియన్ కంట్రీస్ నించి వచ్చిన షిప్ అని అతను దానిమీదున్న అక్షరాల్ని బట్టి గ్రహించాడు.

సాధారణంగా విదేశాలనుంచి వచ్చిన షిప్ లు లోడింగ్ అన్ లోడింగ్ చేసుకోవలసి వచ్చిన సందర్భాల్లో తీరానికి వెండు మూడు కిలోమీటర్ల దూరంలో దానికి సరిపడ లోతున్న ప్రాంతంలో లాండవుతాయి. అంటే లంగరు వేస్తారు. అక్కడి నుంచి నాటు పడకల ద్వారా సరుకును దించటంగాని, నింపటంగాని జరుపుతారు.

కాని యీ షిప్ తీరానికి బాగా దూరంగా, అంటే పోర్టుకి దాదాపు పది కిలోమీటర్ల దూరంలో ఎందుకు లంగరు వేయవలసి వచ్చింది? అధికారులకి తెలియకూడదనే గా? అంటే ఆ షిప్ లో ఏదైనా అక్రమ వ్యాపారంగాని, లేదా నిషేధింపబడిన వస్తువుల వ్యాపారాలుగాని జరుగుతుండి వుండాలి.

స్మగ్లులు వస్తువుల వ్యాపారం భారీ ఎత్తున జరుగుతున్న విషయం అతనికి తెలుసు. తండ్రికూడా చాలా సార్లు యిలాంటి అక్రమ వ్యాపారాల గురించి చెప్తుండేవాడు! అరేబియన్ దేశాల ఓడల్లో అమ్మాయిలమీద కూడా వ్యాపారం జరుగుతోందని కూడా చెప్పాడు.

అందుకే.... నారాయణకి అనుమానం వుట్టింది. దాన్ని పూర్తిగా నివృత్తి చేసుకోకుండా తొందరపడి షిప్ లో ప్రవేశించకూడదు. పైగా రవి, శివా ఏమయిపోయాలో తెలీను. వారిద్దరు లేకపోయాక తాను మిగిలి ప్రయోజనం లేదు. వాళ్ళు లేకుండా తను యింటికి తిరిగిపోడు, పోలేడు!

నారాయణ కళ్ళలో కృతనిశ్చయం కదలాడింది.

షివ్ ను అంటిపెట్టుకుని, వెనుంచి బారున్న గొలుసు
కొసను పట్టుకుని అలుపు తీర్చుకుంటూ అలాగే ఆలో
చనలో పడిపోయాడు నారాయణ.

6

రవి, శివా తాము బయల్దేరినప్పట్నుంచి జరిగిన
విషయాలు వివరంగా వాళ్ళిద్దరికీ చెప్పారు. తర్వాత రవి
అడిగాడు.

“ఇంత పెద్ద నాకలో మీరిద్దరేనా వున్నది?”
యూరోపియన్ నవ్వాడు.

“ఇంకా వున్నారు. వాళ్ళందరూ సిటీకి వెళ్ళారు”
అన్నాడు గడ్డం వ్యక్తికి.

“భోంచెయ్యటానికా?” అన్నాడు శివా అమాయ
కంగా. గడ్డం వ్యక్తికి యూరోపియన్ కూడా నవ్వారీసారి.
“అవునవును!” అన్నాడొద్దరూ.

“మేము షివ్ ఎప్పుడూ చూడలేదు. ఇదే మొదటి
సారి! క్తాస లోపల తిప్పి చూపించరా!” అన్నాడు
రవి.

యూరోపియన్, గడ్డం వ్యక్తికి ముఖాలు చూసు
కున్నారు.

“చూపిస్తాం! మీరిద్దరు ఇంటర్ చదువుతున్నా
మంటున్నారకదా!?! మా దేశం తీసుకుపోతాం, వచ్చే
స్తారా?” అన్నాడు గడ్డం వ్యక్తికి.

“ఇంతకీ మీదే దేశం?” అడిగాడు శివా.

“అరేబియన్ గల్ఫ్ దేశాల గురించి విన్నారా?”
అడిగాడు గడ్డం వ్యక్తికి.

రవి తలూపి, “గుబాయ్, ఆబుదాబి....” అన్నాడు
అశోక్కిలా ఆగి.

“ఎసెస్, ఆవే!” అన్నాడు యూగోపియన్.

రవి సందేహంగా, “మీరు చూడబోతే యూగోపియన్ లా వున్నారూ....?” అన్నాడు.

యూగోపియన్ నవ్వి, “ఎస్! గల్ఫ్ కంట్రీస్ లో సిరపడిపోయాను” అన్నాడు.

“ప్రస్తుతం షిప్ లో యెవరెవరోచ్చారు? ఏం వ్యాపారం మీదొచ్చారు?” అడిగాడు శివా.

యూగోపియన్, గడ్డం వ్యక్తి మరోసారి ఒకరి ముఖాలాకగు చూసుకున్నారు. అవేమీ గమనించని శివా, రవి నొక చూడాలనే ఉత్సాహంలో ఉన్నారు. అప్పటికే వాళ్ళిద్దరికీ బ్రెడ్ స్లయిసెస్ జామ్ యిచ్చారు. కడుపునిండా తిన్నాక నిద్ర కూరుకువస్తున్నట్లనిపించింది. కాని, షిప్ చూడాలన్న తీవ్రమైన కోరిక నిద్రని జయించింది.

“సరే, మాతో రండి!” అంటూ యూగోపియన్, గడ్డం వ్యక్తి లేచి దారితీశారు.

రవి, శివా ఆనందంగా వాళ్ళని అనుసరించారు. ముందు కేబిన్, ఇంజను, పెద్ద పెద్ద పెవల్వెన్స్ తో వున్న కన్స్ట్రక్షన్ చూసి ఆశ్చర్యపోయారు రవి, శివా.

లోపల చక్కటి గదులు, వాటిలో మంచాలు, డైనింగ్ టేబిల్లు, కిచెన్ రూంస్ యివన్నీ చూస్తుంటే వాళ్ళకు అధునాతనమైన పెద్ద భవంతిలో వున్నట్లనిపించిందిగాని, అది సముద్రంమీద వున్న షిప్ లో వున్నట్టే అనిపించలేదు. కోబులు, వారాల తరబడి సముద్రంలో ఎలా ప్రయాణాలు చేస్తారా అని యిదివరలో ఆశ్చర్యపోయేవారు. ఇంత సౌకర్యంగా ఉంటే నెలల తరబడి ప్రయాణంచేస్తే మాత్రం వచ్చిన సప్లమేమిటనిపించింది.

వాళ్ళకు.

రవి గదుల్లో వున్న సీలు చేసిన చెక్కపెట్టెలు కొన్నిటిని చూశాడు. అవన్నీ పేకేజి పెట్టెలు. సన్న పాటి రేకుతో సీలుచేయబడి ఉన్నాయి. దాదాపు అలాంటి పెట్టెలు అరవైవరకు ఉన్నట్టు మనసులోనే లెక్కపెట్టుకున్నాడు.

కాని, అవి ఏమిటని అడగటం మర్యాదగా వుండ దేమోనని సంకోచించి అడగలేదు. కాని, శివా ఉండ బట్టలేక అడిగేశాడు.

యూరోపియన్ భారయు కం గా గడ్డం వ్యక్తి వంక చూశాడు. అతను కళ్ళతోనే ఏదో మాట్లాడుతున్నట్టు రవి గుర్తించాడు.

గడ్డం వ్యక్తి, “ఈ పెట్టెల్లో ఆపిల్సు, ద్రాక్ష వున్నాయి. మీ దేశాలలో వ్యాపారం చేసినపుడు మీకివి యిచ్చి, యిక్కడుంచి బియ్యం, పంచదార, గోధుమలు తీసుకుపోతుంటాం. అక్కడ మా దేశంలో దొరకని వస్తువులు తీసుకువెళుతుంటాం. మావాళ్ళు సిటీలోకి అందుకే వెళ్ళారు. అవి చేరంచేసి వస్తారు. తర్వాత నీటిని అన్ లోడ్ చేసి మా క్లావలసిన బియ్యం వగయిరా లోడ్ చేసుకుంటాం!”

రవికి, శివాకి అనుమాన నివృత్తి అయింది. గడ్డం వ్యక్తి యూరోపియన్ వాళ్ళిద్దరి మొహాలవంక పరీక్షగా చూస్తున్నారు. తమ సమాధానలతో వారు సంతృప్తి పడ్డారని గ్రహించారు.

“మీకింకా సంగతి తెలుసునా? మాకు మంచినీటికి తీవ్ర మైన కరువు. మీ దేశాలనుంచి, నీటిని తీసుకుపోతుంటాం. ముఖ్యంగా త్రాగే నీటిని!” అన్నాడు మహమ్మదీయుడు

ఓ పక్కగా చేర్చివున్న డ్రమ్ములను చూపించి, అవి సారాపీసాలాగా ఉన్నాయనుకున్నాడు రవి మనసులో.

ఇంతలో బయట మోటరు శబ్దం వినిపించింది. సీమర్ బోటు శబ్దం! అందరు బయటికొచ్చి సముద్రంమీదికి చూశారు.

శివా, రవి కూడా దాన్ని చూశారు.

రవి ఆ బోటును గుర్తించాడు. తను ఎలుగైతి పిలిచినా ఆపకుండా వెళ్ళిపోయిన బోటుది!

అప్పటికి మధ్యాహ్నం రెండుగంటలు దాటింది.

బోటును షిప్ దగ్గరగా చేర్చి దానిలోనుంచి ఒక రొకరుగా తాటినిచ్చెనమీదుగా షిప్ లోకి యెక్కారు. మొత్తం ఆరుగురు వ్యక్తులు!

వాళ్ళు శివాని, రవిని చూడగానే ఉలిక్కిపడ్డారు.

“ఎవరు వీళ్ళు?” అన్నారు కోపంగా ఉర్దూలో. గడ్డం వ్యక్తి చేతో వారించి, “మిత్రులే! కుర్రాళ్ళు సముద్రంలో బోటుమీద విహరించబోయి సముద్రం పాలయ్యారు. సహాయం కోసం అరుస్తే మేమే రక్షించాం!” అన్నాడు.

వాళ్ళు శివా, రవిలవంక అనుమానంగా చూస్తూ మహమ్మదీయుణ్ణి పక్కకు తీసుకువెళ్ళారు.

“వీళ్ళు మన షిప్ చూసేవారుకదా! వీళ్ళని వదిలే మన సంగతి బయట ప్రపంచానికి తెలిసిపోదా?” అన్నాడు.

“అసలు వీళ్ళని మనం వదులేకదా! మన పని పూర్తి కాగానే, మనతోబాటు తీసుకుపోతాం. మన గుట్టు మటన్నీ చెప్పేస్తారని నాకూ తెలుసు. మనకీ యిలాంటి కుర్రాళ్ళు ఆ వసరం వుండకదా! చదువుకుంటున్న

కుర్రాళ్ళు, కొంత తర్ఫీదు యి నేచాలు, మనకి ఉపయోగ పడతారు” అన్నాడు గడ్డం వ్యక్తి.

తక్కిన వాళ్ళందరూ అతనివంక ప్రశంసగా చూశారు.

“వెళ్ళిన పనేమయింది?” అడిగాడు గడ్డం వ్యక్తి.

“అంతా సెటిల్ చేసుకుని వచ్చాం! రాత్రి పది గంటలకు బోట్లు, కూలీలు వస్తారు. సరుకంతా ఆన్ లోడ్ చేసుకుపోతారు. మొత్తం యిరవే అయిదు లక్షలు. బేరం కుదిర్చి వచ్చాం!” అన్నాడు అందులో ఓ వ్యక్తి.

గడ్డం వ్యక్తి అతని భుజం తట్టి, “నువ్వు సాధించు కొస్తావని నాకు తెలుసు. కస్టమ్స్ వాళ్ళకిగాని, పోలీసులకిగాని ఏమాత్రం అనుమానం రాకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకున్నావా?” అన్నాడు.

అతను నవ్వి, “కొత్తగా చెప్తున్నావేమిటి? తెలిసినా మన జోలికి రాకుండా ఎవరెవర్ని పట్టుకోవాలో వాళ్ళ నందర్ని పట్టుకున్నాం. రెండున్నర లక్షలు ఖర్చయింది!” అన్నాడు.

“ఇంకా రెండున్నర ఖర్చయినా ఫరవాలేదు. రైడింగ్ జరక్కుండా చూసుకోవటం ముఖ్యం.”

“మీ కోసం బిర్యానీ, చికెన్ రోస్టర్, మసాలా బీడి పప్పు, బాటిల్స్ తెచ్చాం!”

గడ్డం వ్యక్తి ఆనందంతో చిన్నగా కేక పెట్టాడు. ఆ తర్వాత పదినిమిషాల్లో రైనింగ్ టేబిల్సు ముందు చేరిపోయారంతా.

గడ్డం వ్యక్తి శివాకి, రవికి బిరియానీ తెచ్చిపెట్టాడు తినమని. శివా, రవి ముందు సున్నితంగా తిరస్కరించినా లోపలి ఆకలి, వాళ్ళ మొహమాటాన్ని అణిచేసింది.

శివా అడిగాడు. “దయ చేసి మమ్మల్ని మా యిళ్ళకు పంపించరూ?” అని.

“ఓ, అలాగే! బోట్ వచ్చిందిగా. మా వాళ్ళని తోడిచ్చి పంపిస్తాను. మిమ్మల్ని పోర్టు దగ్గర సురక్షితంగా దిగ బెట్టి వస్తారు. ముందివి తినండి” అన్నాడతను ఎంతో మర్యాదగా.

“మీ పేరు తెలుసుకోవచ్చునా?” అన్నాడు రవి మర్యాదగా.

“ఓ. అలాగే! నన్ను యూసుఫ్ అంటారు. మీకు పరిచయమయిన యూరోపియన్ పేరు ఫ్రెడ్రిక్. ఇటలీ దేశసుడు. చాన్నాళ్ళుగా మాతో ఆ రే బి యిన్ కంట్రీస్ లో ఉంటున్నాడు” అన్నాడు యూసుఫ్.

రవి, శివా తలలూపారు.

“తక్కిన వాళ్ళనికూడా పరిచయం చేస్తాను, తర్వాత!” అన్నాడు యూసుఫ్.

“మీ భోజనాలయ్యాక మమ్మల్ని పంపి వీర్పాటు.”

“ఓ, తప్పకుండా చేస్తాను, తినండి....” అంటూ యూసుఫ్ వెళ్ళిపోయాడు.

రవి, శివా తినటాని కుప్పకమించారు.

“వీళ్ళు చాలా మంచివాళ్ళులా వున్నారు, కదూ!” అన్నాడు శివతో.

“నిజమే. కాని యిందాకా ఆ వచ్చినవాళ్ళు యూసుఫ్ తో ఏదో రహస్యంగా మాట్లాడుకున్నారు, ఏమిటి చెప్పా అది?” అన్నాడు శివా.

“అవన్నీ మనకెందుకు. వాళ్ళ వ్యాపారం గురించి అనుకుంటాను! నాకు ఉర్దూ సరిగా రాదు. అయినా తగ్గు స్వరంలో మాట్లాడుకోవటంవల్ల సరిగా వినిపించలేదు

కూడా. నా కరమయినంతవరకు వాళ్ళు వ్యాపారం గురించి మాట్లాడుతున్నారని మాత్రం ఖచ్చితంగా చెప్ప గలను!”

“సరే, వాళ్ళ సంగతి మనకెందుకు? మనల్ని రక్షించారు. తిండిపెట్టారు. ఓడంతా త్రిప్పిచూపించారు. మంచివాళ్ళే! వాళ్ళ వ్యక్తిగత విషయాలు మన కనవసరం!”

“పాపం, నారాయణ ఏమయిపోయాడో? ఈగురం ఒకే డైరెక్షన్లో ప్రయాణంచేసి వచ్చాం కదా! చెదిరి పోయినా సముద్రం వాలుగా మన ట్యూబులు కొట్టు కొచ్చినయ్యి, అలాగే నారాయణకూడా న్యాయంగా ఈ షిప్ దగ్గరకే చేరుకోవాలి. కాని చేరుకోలేదు. కొంపదీసి, అతని కేమయినా ప్రమాదం....”

7

నారాయణ చెవులు రిక్కించి విన్నాడు.

బోట్ యింజన్ శబ్దం, షిప్ కి ఆవలివైపు నుంచి వినిపిస్తోంది.

అతని కాళ్ళమధ్య రబ్బరు ట్యూబును నొక్కిపట్టి వుంచాడు. గొలుసును పట్టుకునే, ట్యూబ్ ని షిప్ కి అటుపక్కకు జరుపుతూ అంచునుంచి తొంగిచూశాడు.

ఆరుగురు వ్యక్తులు తాటినిచ్చెనమీదుగా ఏవేవో ప్యాకెట్లు, సీసాలు పట్టుకుని షిప్ మీది కెక్కుతున్నారు. వాళ్ళ చేతుల్లోవి ఏమిటో అతను తేలిగ్గానే గ్రహించ గలిగాడు.

అందరు నరరూప రాక్షసుల్లాగా ఉన్నారు. పోత రించిన ఎనుబోతుల్లా వున్నారు. అప్పటికే బాగా తాగి న్నట్టు, వాళ్ళు తాటినిచ్చెనమీద జారటాన్నిబట్టి

గ్రహించాడు.

ఈ షిప్పు వ్యవహార మేమిటో తెలుసుకునిగాని వెళ్ళు
కుడను—అనుకున్నాడు నారాయణ.

ఓ అరగంట తర్వాత నెమ్మదిగా గొలుసును పట్టుకుని
యొగబ్రాకాడు నారాయణ. ఎక్కడా అనికొడిలేదు.
ఎక్కడుంచో బాటిల్ను శబ్దాలు, నవ్వులు, కేరింతలు
వినిపించాయి. లోపలి గదుల్లోంచి వస్తూన్న శబ్దాలుగా
గుర్తించాడు నారాయణ. ఎవరైనా కాపలావున్నా
రేమోనని చూశాడు. ఎవరూ కనిపించలేదు.

ఈ సమయంలో పైకి యెక్కాలా వద్దా అని కొద్ది
క్షణాలు ఆలోచించాడు. వాళ్ళందరూ భోజనాల్లో
వున్నారని గ్రహించాడు. ఇదే మంచి అదనుగా అనిపిం
చింది. వెంటనే షిప్ మిడికి ఎగబాకుతూ ఠావు గంట
తర్వాత షిప్ అంచుకి చేరగలిగాడు.

అంతటా ప్రకాంతంగా వుంది. ఆ ప్రకాంత వాతావర
ణంలో నవ్వులు, తుళ్ళింతలు, బాటిల్ మూతలు తెరుస్తున్న
చప్పుళ్ళు యివే స్పష్టంగా వినిపిస్తున్నాయి—దూరంగా
వున్న గదుల్లోంచి అటువైపు మెల్లిగా అడుగులు వేస్తూ
ముందు గదివద్దే చటుక్కున ఆగి విసుపోయి చూశాడు.

ఎగురుగా రవి, శివా లంచ్ తీసుకుంటున్నారు!
గట్టిగా అరవబోయి, మళ్ళీ పరిస్థితి గుర్తొచ్చి “ఇష్!”
అంటూ నోటితో చిన్న శబ్దం చేశాడు. వాళ్ళిద్దరూ ఒకే
సారి తలలు తిప్పి నారాయణను చూశారు.

“అరె, నువ్వా? థాంక్ గాడ్! నీ గురించే యింత
దాకా వర్రీ అయ్యాం. ఎలా వచ్చావు, ఏమిటి కథ?”
ఇద్దరూ అమాంతం నారాయణను కాగలించుకుని ప్రశ్న
లతో ముంచేలేశారు.

“ఆ విషయాలన్నీ తర్వాత. మీ రిక్కడ బంధింపబడి లేరుకదా....!?”

“బంధింపబడటమా? భలేవాడివే! ఈ నౌక తాలూకు మనుషులు చాలా దయామయులు. మేముంటే చాలా ఆభిమానం చూపించటమే కాక తినటానికి తిండి పెట్టన్నారు. ముమ్మల్ని రేవులో దింపే యేర్పాట్లు చేస్తున్నారు....”

“అక్కడే మీరు పప్పులో కాలేకారు. ఇది గల్ఫ్ కంట్రీస్ కి చెందిన నౌక—అవునా?”

“అవునయితే....?”

“తెలుసు కదా! ఈ నౌక ద్వారా పెద్ద యెత్తున స్ట్రాంగ్ గూడ్స్ రవాణా అవుతున్నాయని నా ప్రగాఢ విశ్వాసం....”

“ఈ విషయంలో నువ్వు పొరబడ్డావు. ఈ నౌక ద్వారా అలాంటి రవాణా ఏం జరగటంలేదు.”

“నా ఊహ కరెక్టే అయితే యిందాకా వచ్చిన స్టీమర్ బోట్ లో వచ్చినవాళ్ళు అరేబియన్స్. వాళ్ళు సిటీకి పోయి బేరం కుదుర్చుకుని వస్తున్నారు. వీళ్ళకు మధ్యవర్తులుంటారు. వాళ్ళు సరుకుతీసుకుని కేప్ ఇస్తారు. సరుకు అంచెలంచెలుగా చేతులు మారి వ్యాపారం ఊణాల్లో జరిగిపోతుంది....”

“ఎందుకలా అనుమానిస్తున్నావీ నౌక గురించి?....”

“గతంలో యిలాంటి నౌకల ద్వారా స్ట్రాంగ్ జరగటం మా నాన్న గారు చూశారు. ఇదే అరేబియన్ షిప్ యిదంటే యిదే కాదు—యిలాంటిదే మరొకటి! పొర పాటున రహస్యం బయటపెడితే చంపుతానని బెదిరిం

చారు. ఆయన ఆ పివ్ వెళ్ళిపోయేవరకు ఎవరికీ యీ సంగతి చెప్పలేదు....”

“కాని, యీ నౌకలోని యూసుఫ్, ఫ్రెడిక్, అతని అనుచరులు అలాంటివారు కాదని ఖచ్చితంగా చెప్పగలను....”

“సరే, ఒక్క విషయం చెప్పండి. ఈ పివ్ అంతా తిరిగిచూశారా మీరు?!”

“అఁ! చూశాం.”

“మీకు అనుమానించదగిన వస్తువులేం కనిపించలేదా?”

“షికేజి పెటెలలో ఆపిల్సు, ద్రాక్ష మాత్రం కనిపించాయి.”

“ఆ పెటెలలో ఆపిల్సు, ద్రాక్ష వున్నట్టు మీకలా తెలుసు? మీరు తెలిచి చూశారా?”

“లేదు. పళ్ళవాసనబట్టి గ్రహించాం.”

“నాకు ఆ పెటెలు ఒకసారి చూపినారా?”

శివా, రవి యిబ్బందిగా చూశారు. “యూసుఫ్ అనుమతి లేకుండా ఆవి చూడటం మర్యాద కాదుగదా!” అన్నారు.

“ప్రస్తుతం వాళ్ళు మందులో బిజీగా వున్నారు. మనం యేం చేస్తున్నామన్నదీ గమనించే సీతీలో వుండరు.”

“నువ్వెప్పుడు చూశావు?”

“వాళ్ళ బోటు వచ్చినప్పుడు నేను చూశాను. బాటిల్సు, పైకి తీసుకొని రావటం గమనించాను.”

“గుడ్! మంచి ఆబ్జర్వేషన్. మరి అప్పుడే వాళ్ళకు కనిపిస్తే నిన్ను మర్యాదగా యిక్కడికి చేర్చి వుండేవారు

కదా! ఆసలు పెకలా వచ్చావు? తాటి నిచ్చెనల ద్వారా వేనా?"

“నో, గొలుసునుపట్టి ఎగబ్రాకి!”

రవికి, శివాకి నారాయణ ఆంశర్యం ఆరమయింది.

“ఓ, కే, పద చూద్దాం. యూసుఫ్ మన శ్రేయోభిలాషి, ఆతనికి తెలియకుండా మనం యీ విధంగా చూడటం మర్యాద కాదని మనసు పీకుతున్నా, నీ ఊహ కరెక్టు కాదని చెప్పటానికి చూపిస్తాం, పద!” అన్నారు వాళ్ళు.

ముందు రవి, శివా దారితీస్తుండగా నారాయణ వాళ్ల ననుసరించాడు.

రవి, శివా పేకేజి పెట్టెలున్న గదుల్లోకి నారాయణను తీసుకెళ్ళి “ఇవిగో, పెట్టెలు!” అన్నారు.

నారాయణ పెట్టెల దగ్గర కెళ్ళి చూశాడు. ఆపిల్ వాసన, ద్రాక్ష వాసన వస్తున్న మాట నిజమే!

నారాయణ అయిరన్ ఫాయిల్ సీలుని తెగొట్టి పెట్టెను విడగొట్టాడు - ఓ యినప ఊచ సాయంతో పెన ఆపిల్ను పేర్చి వున్నాయి రెండు వరుసల్లో, వాటిని తొలగించగానే అడుగున సరికొత్త వీడియో కేసెట్ రికార్డుర్లు, కలర్ టీవీలు, కెమెరాటు దర్శన మిచ్చాయి.

రవి, శివా నోళ్ళు తెరిచి నిల్చుండిపోయారు.

నారాయణ మరో పెట్టె సీలు ఆలాగే తెరిచాడు. అందులో పళ్ళ అడుగున టేవ్ రికార్డుర్లు స్టీరియో. టు-యిన్-వన్ సెట్టున్నాయి.

“తక్కిన పెట్టెలు కూడా యిలాగివే. తెగవ మంటారా?” అన్నాడు నారాయణ విజయగర్వంతో రవిని, శివాను చూస్తూ.

వాళ్ళు ఆశ్చర్యం నుంచి తేరుకుని, “నీ వాదన నిజమే! కాని, మనకు యీ స్ట్రగ్లింగ్ విషయంలో తల దూర్చాల్సిన పనిలేదు. మనల్ని — ఆయ్ మీన్ — మమ్మల్ని సురక్షితంగా ఒడు చేరుస్తామని యూసుఫ్ మాటిచ్చాడు. మనక్కావలసింది అంతవరకే. స్ట్రగ్లింగ్ని పట్టుకోవటానికి కస్టమ్స్ వాళ్ళున్నారు. ప్రత్యేకమైన డిపార్టుమెంటుంది. మన కందుకొచ్చిన న్యూ నెస్సు? దారితప్పి సముద్రంమీదికొచ్చినందుకు లెంపలేసుకుని, యూసుఫ్ సహాయంతో రేవు చేరటం మంచిది! మనం లోక రక్షణకు కంకణం కట్టుకున్నామా?” అన్నారు.

వాళ్ళ మాటలు పూర్తి కానేలేదు — వెనక నుంచి “వారేవా!” అంటూ చప్పట్లు వినిపించాయి.

అందరు దిగువ చూశారు.

యూసుఫ్! చేతిలో నల్లని రివాల్వర్ నిగనిగా మెరుస్తోంది!

8

“వెరిగుడ్ డిస్కవరీ! నువ్వెవరో తెలీదు గాని, చక్కటి డిటెక్టివ్ వని ఒప్పుకుంటున్నాను మిస్టర్!.... కదలాదు. నిర్దాక్షిణ్యంగా కాల్చేస్తాను!” అన్నాడు యూసుఫ్ రివాల్వర్ నూటిగా నారాయణకు గురి చేసి.

ముగ్గురు కొద్ది నిమిషాలవరకు యేమీ మాట్లాడలేక పోయారు. రవి, శివా నారాయణవైపు జాలిగా చూశారు. చేతులారా నెత్తికి తీసుకొచ్చినందుకు లోపల కోపంగా వున్నా, యూసుఫ్ అతన్ని ప్రాణాలతో వదలడని అరమయిపోయింది వాళ్ళకు.

యూసుఫ్ సేఫ్టీ కాచ్ తప్పించాడు.

“వాట్ యంగ్మెన్? ఇత నేనా మీ తప్పిపోయిన

న్నేహితుడు? వెల్, పర్మెనెంటుగా తప్పిస్తాను!" అంటూ ట్రిగ్గర్ మీద వేలుంచాడు.

అయితే అంతలోనే వూహించని అద్భుతం జరిగి పోయింది. నారాయణ మెరుపువేగంతో కిందికి ఒంగి, యినప వూచను అందుకున్నాడు. సర్దిగా అదే క్షణంలో యూసుఫ్ రివాల్వర్ ప్రయోగించాడు. గుండు వెనక గోడకి తగిలి టప్పుమని నేలమీద పడింది.

ఉ తర క్షణంలో నారాయణ ఇనపవూచను యూసుఫ్ చేతికేసి కొట్టాడు గట్టిగా.

రివాల్వర్ ఎగిరి అవతల పడింది.

యూసుఫ్ కోపంగా అరిచి ఒక్కసారిగా నారాయణమీదికి విరుచుకుపడాడు.

అయితే యీసారి శివా, రవి చేతులు ముడుచుకుని కూచోలేను. యూసుఫ్ నారాయణమీదికి దూసుకు పోయేంతలో అతని కాళ్ళకు కాళ్ళు అడ్డం పెట్టారు.

యూసుఫ్ దబ్బున కింద పడిపోయాడు. ఈలోపల శివా కిందపడ్డ ఊచతో అతని తలమీద బలంగా మోదాడు.

అయితే యింతలోనే ఫ్రెడ్డిక్, తక్కిన ఆరుగురు అనుచరులు ఆ గదిలోకి పరుగెత్తుకుని వచ్చారు. రివాల్వర్ శబ్దం వాళ్ళకు వినిపించింది.

ఫ్రెడ్డిక్ చేతిలో రివాల్వర్ వుంది.

నారాయణ యూసుఫ్ రివాల్వర్ ని చేతుల్లోకి తీసుకున్నాడు. అతనికి హైస్కూల్లో గన్ షూటింగ్ నేర్పారు. అది ఇప్పుడు అక్కర కొచ్చింది.

ఫ్రెడ్డిక్ చేతికి గురి చూసి కాలాడు. ఓ గుండు వ్యర్థమై పోయింది. వెంటనే మరొకటి కాలాడు.

ఫ్రెడ్రిక్ సేఫ్టీ కాచ్ తప్పించటం ఆలస్యమయింది. మణికట్టు దగ్గర తగిలింది గుండు.

రివాల్యూర్ చేతిలోంచి కిందికి జారిపోయింది.

ఆ స్పిట్ నెకెండ్ ని శివా బాగా ఉపయోగించు కున్నాడు. అతని రివాల్యూర్ చేజిక్కించుకున్నారు.

శివా, నారాయణ రెండు రివాల్యూర్స్ ని ఆరుగురు అనుచరులకి గురిపెట్టారు.

“మమ్మల్ని పట్టుకోవాలనే ప్రయత్నం మానే య్యండి—కాల్చటానికి వెనుతియ్యండి” అన్నాడు నారాయణ స్వరం పెంచి.

ఫ్రెడ్రిక్ తో బాటు తక్కిన ఆరుగురు వ్యక్తులు శిలా ప్రతిమలూ నిల్చుండిపోయారు.

శివా కనునెగతో రవి పెద్ద మోకు తీసుకొచ్చాడు. ఫ్రెడ్రిక్ తో బాటు అందర్నీ తాడుతో బంధించటానికి ఫ్రెడ్రిక్ ని సమీపించాడు.

శివా, నారాయణ రివాల్యూర్స్ తో వాళ్ళను కవర్ చేస్తున్నారు.

ఫ్రెడ్రిక్ తనని సమీపించిన రవిని చటుక్కున వాటేసుకుని, అతన్ని తన ముందు రక్షణ కవచంలా పెట్టుకున్నాడు. అదేక్షణంలో ఫ్రెడ్రిక్ అనుచరులు అతని వెనుక—క్యూలో నుంచున్నట్టు నుంచున్నారు!

శివా గాని, నారాయణ గాని రివాల్యూర్ ప్రయోగిస్తే ముందుగా రవి మరణించటం తధ్యం!

ఫ్రెడ్రిక్ చాలెంజింగ్ గా నవ్వి “ఇప్పుడు కాల్చండి, మీ ఫ్రెండు చచ్చాక గాని మేం చావం!” అన్నాడు.

శివా, నారాయణ ఆలోచనలో కొటామిట్టాడు తుండగా ఫ్రెడ్రిక్ తన అనుచరులతో ఒక్కో ఒక్క అడుగే

జేనక్కి వేనూ తాటి నిచ్చెన వరకు జరిగాడు. అతని
వెనకే తక్కిన ఆరుగురూ జరిగాను. వాళ్ళ ముందు
రక్షణగా రవి!

ఫ్రెడ్రిక్ అనుచరులు ఒక్కొక్కరు తాటినిచ్చెన
మీదుగా కిందికి మెరుపు వేగంతో దిగి, షిప్ తో అను
సంధించి వున్న బోట్ మీదికి వురికారు.

వాళ్ళందఱు బోటులోకి చేరిపోతే యిక వాళ్ళను
పట్టుకోవటం అసాధ్యం!

బోట్ సారుచేసి పారిపోతారు!

శివా వెంటనే బోట్ లోకి ఉరుకుతున్న అనుచరుల
వైపు గురిచూసి కాలాడు ఒకడు కూలిపోయాడు. రవి
ఫ్రెడ్రిక్ నిచ్చెన దిగుతుండగా మెరుపు వేగంతో షిప్
లోకి ఎగబాకాడు.

అయితే ఎవరూ ఊహించని విధంగా ఓ అనుచరుడు
బోట్ లోపల దాచిన గన్ తో బయటికొచ్చాడు.
ఎదురు కాల్పులు సాగించాడు.

ఇంతలో ఫ్రెడ్రిక్ ను నారాయణ గురిచూసి కాలాడు.
అతను దబ్బున నీళ్ళలో పడిపోయాడు.

గన్ నుంచి వచ్చే గుళ్ళనుంచి తప్పించుకోవటం శివాకు
నారాయణకు అనువుగా వుంది. కాని శివా నారాయణల
గుళ్ళనుంచి బోట్ లోని హాఫీకు రక్షణ లేకపోవటంతో
మరో యిద్దరు గుళ్ళదెబ్బ తిని సముద్రంలో పడిపోయారు.

ముగ్గురు అనుచరులు మిగిలారు! ఇంతలో బోటు సారు
చేసిన శబ్దం వినిపించింది. అంటే వాళ్ళ దగ్గర తుపాకీ
గుళ్ళు ఖర్చయిపోయాయన్నమాట!

అయితే అప్పటికి శివా, నారాయణల దగ్గర వున్న
రివాల్వర్ లోని గుళ్ళన్నీ ఖర్చయిపోయాయి. లోపల

గుర్కున్నాయేమోనని వెతకటానికి వెళ్ళిన రవి రక్తహస్తా
లతో తిరిగి శివా, నారాయణ బద్దకు వచ్చాడు.

ఆ ముగ్గుర్ని పారిపోనివ్వకూడను. కాని ఎలా? వాళ్ళు
బోట్ లో తప్పించుకుపోతున్నారు.

నిస్సహాయంగా బోట్ వైపు చూశారు స్నేహితు
లిద్దరు.

బోట్ అటు యిటు వేగంగా వురుకుతోంది. స్నేహి
తులు ముగ్గురు ఆశ్చర్యంగా చూశారు. బోట్ వెళ్ళ
మెళ్ళగా సముద్రంలోకి మునిగిపోతోంది. అంటే....?
కాల్పులు జరిపినప్పుడు దానికి రంధ్రాపడి నీరు బోట్
లోనికి యధేచ్ఛగా ప్రవహిస్తుండటంవల్ల అది నీటితో
బరువెక్కి మునిగిపోతోంది.

అయితే ప్రమాదాన్ని శంకించిన ముగ్గురు అనుచరులు
బోట్ ఉపరితలంమీద అటు యిటు కాసేపు పరుగులు
వెట్టారు. బోట్ లోపల్నుంచి రబ్బరు ట్యూబులు తెచ్చు
కోవటానికూడా వాళ్ళకు ససాయం చిక్కివుండదు!

ఒకరొకరుగా సముద్రంలోకి ఉరికేశారు! వాళ్ళు
కొంతదూరం ఈతకొట్టడం కనిపించింది. తర్వాత వాళ్ళు
కనిపించలేదు!

9

“ఇప్పుడు మనం తీరం చేరేదెలా? తీరం నుంచి చాలా
దూరంగా లాండయ్యింది షిప్! ఇదిక్కడున్నట్టు పోరు
అధికారులకి తెలీదు. తెలిసినవాళ్ళు యీ స్ట్రగర్స్ తో
చేతులు కలిపిన పార్టనర్స్....” అని శివా అంటుండ
గానే, దూరంగా విదో బోట్ వస్తున్న శబ్దం విని
పించింది.

అప్పటికి కనుచీకటి పడింది. బోట్ హెడ్ లైటు

కనిపిస్తోంది.

నారాయణ ఆనందంగా అరిచాడు. “వీవో బోట్ వస్తోంది దాని దృష్టి నాకరించాలి!” అంటూ ఎర్ర జెండా తీసి వెళ్ళి పట్టుకున్నాడు. “ట్రయిన్స్ లో గార్డు ఉపయోగించే జండాలు ఈ షిప్ వాళ్ళెందుకు అట్టిపెట్టుకున్నావో తెలీదుగాని, సమయానికి బాగా ఉపయోగపడాయి!” అన్నాడు.

“నారాయణా, కొంపతీసి ఆ బోట్ వీళ్ళు చేతులు కలిపిన పార్ట్ నర్స్ ది కాదుగదా....” అన్నాడు రవి సంశయంగా.

ముగ్గురి ఆనందం ఆవిరైపోయింది.

అప్పటికే బోట్ దగ్గరయ్యింది. వాళ్ళు నారాయణ సిగ్నల్ గుర్తించారనటానికి నుజువుగా బోట్ సరాసరి షిప్ వెళ్ళే మూసుకొస్తోంది.

ఇంతలో వెనక చప్పుడు కావటంతో చటుక్కున తలలు తిప్పిచూశారు ముగ్గురు!

మునిగిపోయారనుకున్న ముగ్గురు అనుచరులు నారాయణ ఉపయోగించిన గొలుసు సహాయంతో షిప్ మీదికి ప్రాకి వచ్చేశారు. వాళ్ళు మునిగి చనిపోయారని అశ్రద్ధ చేయటం పొరపాటయిపోయింది. వాళ్ళు ముగ్గురు బలాధ్యులైన వ్యక్తులు. వాళ్ళమందు తాము ముగ్గురు ఉత్త అర్భకులు. వాళ్ళ చేతుల్లో చావు తప్పదని అర్థమయిపోయింది.

ఆ ముగ్గురు అనుచరులు గాలికంటే వేగంగా వాళ్ళ మీదికి మూసుకొచ్చారు.

స్నేహితులు ముగ్గురోసు చావు తెగింపు వచ్చేసింది. యూసుఫ్ ని కొట్టిన ఇనప ఊచ, కింద సిద్ధంగా వుంది! దాన్ని రవి అందుకుని ముందుకి ఉరికివచ్చిన అనుచరుల

106

కాళ్ళకు అడ్డంగా కొట్టాడు.

వాళ్ళ మోకాటి చిప్పలు పగిలాయో, యెముకలు చిట్టయో గాని అమాంతం నేలమీద బోర్ల బొక్కలా పడిపోయారు..

శివా, నారాయణ అంతక్రితం రవి ఫ్రెండికోని, అతని అనుచరుల్ని బంధించబోయి విఫలమయిన మోతును సద్వినియోగం చేసుకున్నారు. మదపు తేనుగుల్ని బంధించినట్లు ఒకరి కాళ్ళకు మరొకరి కాళ్ళు పెనివేసి చకచక కట్టెకారు.

సర్దిగా అదే సమయానికి తాటి నిచ్చెన మీదుగా కొందరు వ్యక్తులు షివ్ మీదికి వచ్చేశారు.

ముందుగా కనిపించిన వ్యక్తిని చూసి నారాయణ అనందంగా అరిచాడు “నాన్నా!” అంటూ.

—:అ యి పో యి ం ది:—