

నీతియక అడుగు ముందుకు వేస్తే భస్మాక్షి



వసుంధర

(పన్నెండవ భాగము)

“హూం! మీ వారోగాని మీకు సుఖంధంచని చోటుకు వస్తున్నాను. అదిను ముందు కట్టే నే చిస్తారు! మర్యాదగా వెనక్కు వెళ్ళిపోయింది” అన్నాడు.

తెలివిజునోని ముసాయి అగిపోయారు.

గురువులు మళ్ళీ పోయింది. ఈ పర్యాయం నెమ్మదిగా ఆ ముసాయిలు అదడుగు వేయసాగారు.

గురువులు ఆ ముసాయిల్ని క్రమంగా పరిశీలిస్తున్నాడు.

వారోగాని ఒక ముసాయి అన్నాడు. తెలివిజునోకి

యోగమునే కర్మలలో అడుగు మీదుకు నొక్కాడు.

గురువులు అన్నాడు. అనిపి కప్పున అరచి పడి

పోయాడు. మిగతా మనుషులు భయంగా ఆగిపోయారు.

“ఒక్కొక్కరే యిలా చస్తారా? లేక వెనక్కు పోతారా?”

గురువులు హెచ్చరిక వింటూ వాళ్ళు భయభ్రాంతులై ఆగిపోయారు. గురువులు శ్రద్ధగా టెలివిజన్ ని గమనిస్తున్నాడు.

కాసేపు ఆగి వాళ్ళు మళ్ళీ ముందుకు కదిలారు. గురువులు యింకో మనిషిని చూతంచేశాడు. అలా మొత్తం ముగ్గురు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. అప్పటికి పోలీసులు వెనక్కు తిరిగారు. కాసేపటికి టెలివిజన్లోని కాంతి మాయమయింది.

గురువులు మళ్ళీ కంట్రోల్ మిషన్ లోని రెండు మీటలు నొక్కి “బంగళాల్లోవున్న వారందరికీ హెచ్చరిక. కంట్రోల్ రూం మా వశమైంది. మే మెవ్వరో త్వరలోనే మీరు తెలుసుకుంటారు. ఈలోగా మీరు ఒకకొక్కరుగా బయల్దేరి కాలనీ నుంచి బయటకు వచ్చి మాకు లొంగి పోవలసిందిగా కోరుతున్నాము. అలా చేయని పక్షంలో కాలనీ అంతా పేల్చేయబడుతుంది. సర్దిగా ఒక గంట మాత్రం గడువు” అన్నాడు.

“ఇదంతా చాలా విచిత్రంగా వుంది. ఈ కాలనీని గానీ ఇక్కడి యేర్పాట్లను గానీ నాశనం చేయాలని నేననుకోవడంలేదు. శాంతియుతంగా అందర్నీ లొంగదీసుకోగలిగితే మంచిది” అన్నాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

“ఈశ్వరి మీకు దారి చూపిస్తుంది. మీరు మీ మనుషుల్ని దూరంగా వుంచి కాలనీ నుంచి బయటకు వచ్చిన ఒక్కొక్కరినే బంధించండి” అన్నాడు గురువులు.

“అది చాలా కష్టమైన పని. ఎవరిదగ్గరె నా ఆయుధ

ముండవచ్చు. ఎక్కడైనా మోసం జరగవచ్చు....”

అన్నాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

గురువులు తన దగ్గరవున్న పుస్తకాన్ని శ్రద్ధగా మరో సారి చూచాడు. అలా చూస్తుండగా అతని కళ్ళు మెరిశాయి.

“నేను శ్రద్ధగా చూడలేదు. నా హెచ్చరిక పూర్తి కాగానే కాలనీ అంతా ఒకరకమైన గ్యాస్ తో నిండి పోతుంది. ప్రస్తుతం అక్కడున్న వారందరూ స్వప్నాలో వుండరు. వారికి స్వప్నా రావడానికి కొన్ని గంటలు పట్టవచ్చు. ఈలోగా మీరు వెళ్ళి వాళ్ళను బంధించండి. కాలనీలో యెక్కడెక్కడ యెవరుంటారో యెంతమంది వుంటారో ఈ పుస్తకంలో వివరంగా వుంటాయి. నీసుకు వెళ్ళండి. ఎవరినీ వదలవద్దు” అన్నాడు గురువులు.

శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ఈశ్వరనీ, తన మనుషుల్ని వెంట బెట్టుకుని బయటకు వెళ్ళిపోయాడు. సంతోషం ఆయన ముఖంలో కొట్టవచ్చినట్లు కనబడుతోంది.

గురువులు అక్కడున్న యంత్రాలనూ, ఇతర వివరాలనూ శ్రద్ధగా గమనిస్తూ అరం వేసుకోడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు. తనపని సుకరమవుతుందనీ, కష్టాలన్నీ గట్టెక్కినాయనీ అతనికి చాలా సంతోషంగా వుంది. ఇప్పుడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ తనకే విధంగా సహాయపడగలడో చూడాలి. సమాజంలో తనూ అందరిలో సమంగా జీవించాలని వుబలాటపడుతున్నాడు. అందుకు శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ సాయం కావాలి!

*

*

*

కంట్రోల్ రూంలో ఎవరో వస్తున్న అలికిడి విని గురువులు అటుతిరిగి మిషన్ మీద ఒక మీటర్ పై చేయివేసి

సిదంగా వున్నాడు. అయితే ముందుగా అతనికి కనిపించిన వ్యక్తి శ్రీకృష్ణపరమాత్మ. గురువులు మీటమీద చేయి తీసివేశాడు.

ఆ పక్కనున్న మనిషి ఎవరో అతనికరం కాలేదు. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ అడుచరుడేమో అనుకున్నాడు కానీ ఇండాకా చూసిన గురులేదు.

“గురువులూ, కొండను త్రవ్వి ఎలుకను పట్టినట్లయింది నా పని! ఇక్కడి వ్యవహారాలు నడిపిస్తున్న అంతరాతీయ గూఢచారి శాఖకు నాయకుడు యెవరో కాదు. నా స్నేహితుడు” అన్నాడు పరమాత్మ.

“అంటే?” అన్నాడు గురువులు.

“మా ఇద్దరి పరిచయం ఈనాటికి కాదు. వృత్తిరీత్యా ఇద్దరమూ ఒకటే కానీ డిపార్టుమెంట్లు వేరు. ఈ ప్రపంచంలోని ఎక్కడెక్కడి అపూర్వస్తువులనూ, కళాఖండాలనూ గుర్తించి, సేకరించి విదేశంలో ఎక్కువ ధర పలికితే ఆ దేశంలో అమ్మివేసే ప్రపంచ సమస్య ఒకటుంది. ఆ ప్రపంచ సంస్థ భారతీయ విభాగానికి నేను నాయకుణ్ణి.

వృత్తిరీత్యా నేనూ యితడూ చాలాసార్లు ఒకరి కొకరు తటస్పదాము. ఒకరికొకరు సాయం చేసుకుని ఇద్దరమూ ఇబ్బందుల నుంచి బయటపడ్డ సందర్భాలు చాలా వున్నాయి.

అయితే ఒకరిని గుర్తించి ఒకరికి పూర్తి సమాచారాలు తెలియవు. నీ మూలంగా మాకు ఒకరిని గుర్తించి ఒకరికి తెలిసింది. నీకు చాలా చాలా ధాంక్స్. ఇంతకాలం విడివిడిగా గెండు సంస్థలుగా వుంటున్న మేము యీ రోజు నుంచీ చేతులు కలిపి ఒకటి కాదలిచాము” అన్నాడు

శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

“అంతేకాదు మిస్టర్ గురువులూ! సువ్వు మెకలాంటి మనిషివి. నీలాంటివాడు మాకు కావాలి. సువ్వు మాకు అనుచరుడుగా వుండిపో. నీ జీవితం స్వర్ణతుల్యంగా వుంటుంది” అన్నాడు బాస్.

గురువులు నిరుత్సాహంగా “ప్రమాదాలు, సాహస చర్యలమీద నాకిరక మోజులేదు. సాఫీగా జీవితం గడపాలని వుంది. వాగ్దానంచేసిన ప్రకారం నాకూ, ఈశ్వరికీ ప్రసాంత జీవితం ప్రసాదించు పరమాత్మా!” అన్నాడు.

“సమయలను వదిలిపెట్టడం శ్రీకృష్ణపరమాత్మకు నచ్చదు. సువ్వు మాతోనే వుండాలి” అన్నాడు శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ.

“ఒప్పుకోకపోతే!” అన్నాడు గురువులు.

“నీకు మళ్ళీ ప్రమాదాలెదుకొతాయి....” అన్నాడు బాస్.

“ముందు మీ సావరం నా చేతుల్లో వున్నదని గుర్తుంచుకోండి. క్షణంలో నాశనం చేయగలను” అంటూ నవ్వాడు గురువులు.

శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ అతనికంటే గట్టిగా నవ్వి “నీ ప్రాణానికి ప్రాణమైన ఈశ్వరి మా చేతుల్లో వుంది బయట నా అనుచరుల చేతుల్లో!” అన్నాడు.

గురువులు నీళ్ళుకాకిపోయాడు. బాస్ రెండు అంగుళా గురువుల్ని సమీపించి “కంట్రోల్ మిషన్ దగ్గరున్నానని ఎంత గర్వం నీకు!” అన్నాడు.

“నాకు గర్వంలేదు. ఏ కోరికా లేదు. నన్ను వదిలి పెడితే చాలు” దీనంగా అన్నాడు గురువులు.

“అజానంకొద్దీ వదిలిపెట్టమంటున్నావు కానీ ఆసలైన

స్వర్గమేనితో గుచియోనేక సన్నింక ఒక్క క్షణంకూడా మమ్మల్ని వదిలిపెట్టలేవు” అన్నాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

“నా అజానంలో నేను బాధపడతాను. నాకిష్టమే!”

“కానీ నాకిష్టం లేదు” అన్నాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

“గురువులు! ఇక్కడికి వచ్చి యిన్ని రహస్యాలు తెలుసుకుని బయటి ప్రపంచానికి వెళ్ళిన మనిషిని బ్రదక నివ్వడం నా ఆచారం కాదు. బ్రతకదల్చుకున్నవాడు నా దగ్గరే వుండాలి” అన్నాడు బాస్.

“నీ కోసం నేను పడ్డ శ్రమకు ప్రతిఫలం యిదా?” అన్నాడు గురువులు.

“నా అవసరంకొద్దీ నేను ఆకాపెట్టాను. నీ అవసరం కొద్దీ నువ్వు ఆకాపెట్టావు. నేను కలసి చేసుకోకపోతే నువ్వీ పొటికి జైకో మగిమగి ఉరి తియబడి వుండేవాడివి. నీకు ప్రాణదానం చేసినందుకు కృతజ్ఞతగా చేసిన సేవను శ్రమ అనుకోవడం కృతఘ్నం లక్షణం” అన్నాడు శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ.

గురువులుకు అంతులేని ఆవేశం వచ్చింది “మీరు చాలా దుర్మార్గులు” అంటూ అతడు బాస్ మీదకు దూకాడు. పెనుగులాటలో ఇద్దరూ టెలివిజన్ మీది పడ్డారు. అది క్రిందపడింది. అది బద్దలుకావడం మాన్మానే బాస్ ముఖం ఎర్రబడింది.

“అయిదు నిమిషాల్లో మనం అంతా బయటకు వెళ్ళక పోతే నీ ఈశ్వరిగతి అక్కడ కుక్కలగతి అవుతుంది. ఆ విషయం గుర్తుంచుకుని మాతో బయటకు రా” అన్నాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ తీవ్రంగా.

బాస్ లేచి నిలబడి “ఊం పద!” అన్నాడు.

గురువులు విసురుగానే అక్కణ్ణుంచి కదిలాడు.

మగ్గురూ అక్కణ్ణుంచి బయటకు వచ్చారు. అక్కడి దృశ్యం చూసి గురువులు నివ్వెరపోయాడు.

ఈశ్వరి అక్కడ నిలబడి వుంది. ఆమె చుట్టూ నలుగురు పురుషులు అసభ్యకరంగా ఆమెను తాకుతూ గేలి చేస్తున్నారు.

“అగండి!” అని అరిచాడు గురువులు.

“అవసరంగా ఉద్రేకపడకు గురువులూ! ఇక్కడ నీ మీదకు గురిపెట్టడం తుపాకులు చాలా వున్నాయి. అటు ఈశ్వరి, ఇటు సువ్వు ప్రాణాలు కాపాడుకోవడానికి కొన్ని పనులు చేయాల్సివుంది. అలాంటి అవసరం వుంటుందని యిప్పుడే నాకు స్ఫురించింది” అన్నాడు బాస్.

“ఏమిటది?” అన్నాడు గురువులు.

“నాకిష్టంలేని పని చేసిన వాళ్ళచేత నాకిష్టమైన ఆటలాడించడం నాకు సరదా. మొత్తం మూడు రౌండ్లు” అన్నాడు బాస్.

గురువులుకు రామేశం చెప్పిన కథ గుర్తుకొచ్చింది. తను మళ్ళీ అనుకోని యిబ్బందిలో పడుతున్నాడా? బాస్ చెప్పబోయే ఈ ఆటలో పాల్గొని తను ప్రాణాలతో బయటపడతాడా?

బాస్ జేబులోంచి ఒక బేడుతీసి గురువులు చేతికి ఇచ్చాడు “ఈ బేడుతో నీ ప్రియురాలి కుడిచేతి అయిదు వేళ్ళమీద సన్నగా రక్తం చిమ్మేలా గాయం చేయాలి” అన్నాడు.

గురువులు రక్తం మరిగింది. చుట్టూ చూశాడు. అటు ఈశ్వరి పరిసితిగానీ, ఇటు తన పరిసితిగానీ ఏమీ బాగా లేదు. బాస్ ఆజ్ఞ పాటించక తప్పదు. అతను ఈశ్వరిని

సమీపించాడు. ఈశ్వరి తన కుడిచేతిని ముందుకు చూపి
 “గత్యంతరం లేదు, సందేహించకు!” అంది.

గురువులు భయంతో బాధతో కళ్ళు మూసుకున్నాడు. ఆతను ఎన్నో హత్యలు చేసి వుండవచ్చు. కానీ ఎన్నడూ యిలా అమానుష కృత్యం చేస్తున్నట్లు భావించలేదు. ఈశ్వరి చేతిని గాయపరచాలంటే ఆతనికి తన ప్రాణాలవనో తోడేస్తున్నట్లుగా వుంది. అయినా తప్పలేదు. “బహుశా ఇది నేను చేసిన పాపాలకు శిక్ష అనుకుంటాను. శత్రువును కత్తితో పొడిచిన చేయి ప్రియురాలి మృదుహస్తాలను గాయపర్చబోతోంది” అంటూ ఆతను ఆమె చేతి వేళ్ళపైన సన్నగా గీశాడు. మృదువైన ఆమె చేతివేళ్ళపై రక్తం చిమ్ముతోంది. గురువులు బాధగా కళ్ళు మూసుకున్నాడు.

బాస్ జేబులోంచి ఒక నిమ్మకాయ తీసి—“గురువులూ—దీన్ని రెండు చెక్కలు చేసి నీ ప్రియురాలి కియ్యి. ఆమె తన కుడిచేత్తో స్వయంగా నా నోట నిమ్మరసం పిండితే తా గాలని మనసు పడుతున్నాను. రక్తధారలతో కలిసిన నిమ్మరసం నాకు చాలా యిష్టం....” అన్నాడు.

తర్వాత బాస్ ఒక మనిషిని పిలిచి—“ఆమె నా నోట్లో రసం పిండుతున్నంత సేపూ బాధగా మూలిగినప్పుడల్లా ఆమె వీపు మీద కొరడా మ్రోగించు....” అన్నాడు.

ఆన్ని ఏర్పాట్లూ పూర్తయ్యాయి—నిమ్మచెక్కలతో ఈశ్వరి తనను సమీపించినపుడు బాస్ ఈశ్వరిని చూసి “నిన్ను అనుభవించి ఆనందించాలనుకున్నాను. కానీ నువ్వు నామీద పెద్ద చెబ్బ తీశావు. నువ్వు నాకు చేసినదానికి

ప్రతిగా నేను చేస్తున్నది చాలా స్వల్పం. నిమ్మరసంలో గింజలుంటే నాకు నచ్చవు. గింజల్ని ముందుగానే తీసేయ్. ఎడంచేయి ఉపయోగించకు....” అన్నాడు.

ఆ బాధ అంతా పంటి బిగువున భరిస్తూ ఈశ్వరి అతడి నోట్లో నిమ్మరసాన్ని పిండింది.

ఆమె బాధనూ, ఆవస్థనూ చూస్తూ శ్రీకృష్ణపరమాత్మ బాస్ లేస్తును ఆభినందించాడు. గురువులుకు వళ్ళు మండి పోయింది. నిస్సహాయంగా చూస్తూ నిలబడాడు.

“ఇది ఘట్ట రౌండ్!” అన్నాడు బాస్ — “ఇందులో ప్రియుని కారణంగా ప్రియురాలు గాయపడింది. రెండో రౌండ్లో ప్రియురాలి కారణంగా ప్రియుడు గాయ పడతాడు—”

ఈశ్వరి భయం భయంగా బాస్ వంక చూసింది. ఆమె లోని స్త్రీ హృదయం ప్రియుని గురించి తానెన్ని బాధల నైనా సహించడానికి సిద్ధంగా వుంది. కానీ తన కారణంగా ప్రియుడికి బాధ కలగకూడదని కోరుకుంటోంది.

“ఈశ్వరి నేలపైన పడుకుంటుంది. ఆమెకు పదికొరడా దెబ్బలు శిక్ష. ఆ దెబ్బలు తగులున్నంత నేపూ ఆమె కదలకూడదు. కదిలితే శిక్ష పెరుగుతుంది. గురువులా మెను రక్షించవచ్చు. కానీ ఆమెను అతను చేతో కదపకూడదు. కొరడాను చేతో తాకకూడదు. దెబ్బలకు అడునిలిచి మాత్రమే రక్షించాలి. ఈ గూల్పు పాటించకపోతే ఇద్దరికీ కఠినశిక్ష వుంటుంది.”

బాస్ మాటలు వింటూ గురువులు ఊపిరి బిగబట్టాడు. అక్కడ ఈశ్వరి లేనిపక్షంలో తానేదెనా సాహసానికి ఒడిగట్టి వుండేవాడు. కాని ఇప్పుడు పూర్తిగా నిస్సహాయుడైపోయాడు.

ఆ కాండ్ కూడా పూ రయిపోయింది.

గురువులు శారీరకంగా బాధపడినప్పటికీ తనకారణంగా ఈశ్వరి వంటిమీద ఒక్క చెబ్బుకూడా పడలేదని ఆనందించాడు.

“ఇప్పుడు ధర్మ కాండ్!” అన్నాడు బాస్.

గురువులు, ఈశ్వరి ఊపిరి బిగబట్టారు. ఈ కిరాతకు డిప్పుడెలాంటి సరదా తీర్చుకోబోతున్నాడోనని ఇద్దరికీ భయంగా వుంది.

“లెలామజ్నాలను మించిన ప్రేమకులీ ప్రేయసీ ప్రేయులు. అటువంటి ఘట్టాన్ని వారభినయిస్తారు. ఇద్దరికీ రెండు చీటీలు యిస్తాను. ఒకదాంట్లో “చంపు” అని ఉంటుంది. రెండోదాంట్లో “చావు” అని వుంటుంది. ఆ ప్రకారం యిద్దరిలో ఒకరు రెండవవారిని చంపాలి. చావవలసిన వారు చంపేవారిని గాఢంగా కాగలించు కుంటారు. చంపేవారు రెండుచేతుల్లో కత్తిని బలంగా చావలవసినవారి వీపులో దింపాలి.”

శ్రీకృష్ణపరమాత్మ సంతోషంతో చప్పట్లు చరుస్తూ “నీకు నా జోహార్లు. ఇటువంటి ప్రదర్శనలిచ్చే వినోదం ముందు ఈ ప్రపంచంలో మరేదీ సాటిరాదు” అన్నాడు.

వణుకుతున్న చేతుల్లో తన చీటీ తీసుకున్నాడు గురువులు. “చావు” అని వ్రాసివుంది. “నాకు చావాలని లేదు!” అంటూ అరిచాడు గురువులు.

అదే సమయంలో “నాకు చంపాలని లేదు!” అంటూ అరిచింది ఈశ్వరి.

“అందుకే ఈ ప్రదర్శన నాకు వినోదభరితం” అన్నాడు బాస్.

గురువులు చూస్తూండగానే ఈశ్వరిచేతికి కత్తి

అందింది.

ఇన్నాళ్ళ తన జీవితం ఈ విధంగా అంతం కావలసిందేనా? అతను చుట్టూ చూశాడు. తనుచుట్టూ తుపాకులు ధరించిన మనుషులు.

“నీ ముఖకవళికలు అద్భుతం. ఈ ప్రదర్శనలో సగం డ్రైలు ముఖకవళికలు చూసి ఆనందించడంలోనే వుంది” అంటూ వికటంగా నవ్వుతున్నాడు బాస్.

ఈశ్వరి గురువుల్ని సమీపించింది. గురువులు చుట్టూ చూస్తున్నాడు. తనూ ఈశ్వరీ కలిసి తప్పించుకునే అవకాశం ఎక్కడా కనబడలేదు. తను తప్పించుకోగలిగితే ఈశ్వరి తనకు దక్కదు. అలాంటప్పుడు బ్రతికిమాత్రం ఏం ప్రయోజనం.

గురువులు ప్రాణాలకు ఆశ వదులుకున్నాడు. ప్రియురాలి చేతిలో చనిపోవటం కూడా ఒక అదృష్టమేనని మనసు సరిపెట్టుకుని ముందడుగువేసి ఆమెను బలంగా కాగలించుకున్నాడు. జీవితంలో మళ్ళీ తనకు దొరకని ఆ మెత్తని స్వర్ణ వెచ్చగా, హాయిగా, వీదోలా యెప్పటికీ వదులుకోవాలనిపించకుండా వుంది. ఆ కాగిలికోసం మళ్ళీ బ్రతుకుమీద ఆశ పుడుతోంది. ఆ కాగిలిని తగినంత కాలం ఆనుభవించని జీవితానికి అరంలేదనిపిస్తోంది. అయితే అది మృత్యుకాగిలి అని అతనికి తెలుసు.

ఈశ్వరికి కూడా ఆ కాగిలి ఎంతో సుఖంగా వుంది. ఆమెచేతులు తడబడిపోతున్నాయి. గురువులు వీపులో పొడవగల శక్తి తనకున్నదని ఆమెకు అనిపించడంలేదు.

“నేను మూడు అంకెలు లెక్కపెట్టేలోగా చెప్పిన పని చేస్తే ఈశ్వరి బ్రతుకుతుంది. లేదా యిద్దరి గుండెల్లోనూ ఒకేసారి తూటాలు దిగుతాయి” అన్నాడు బాస్.

గురువులు, ఈశ్వరి ఊపిరి బిగబట్టారు. ఇద్దరూ ఒకే సారి చస్తే అంతకంటే కావల్సిన దేముందని ఇద్దరూ అనుకున్నారు.

బ్రాస్ అంకెలు మొదలుపెట్టాడు “గెడ్డీ వన్, టూ... త్రీ.”

ఈశ్వరి చేతిలోని కత్తి నేలమీదకు జారవిడిచింది. అయితే అదే సమయంలో తుపాకులు మ్రోగిన చప్పుడయింది. అక్కడ కాదు, కాస్త మరంగా....

ప్రాణంపోతోందో లేదో తెలియనిసితిలో గురువులు, ఈశ్వరి స్పృహతప్పి క్రింద పడిపోయారు.

*

*

*

“శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ప్రయివేట్ డిటెక్టివ్ అనే గురభిప్రాయంలో నేతనన్ని సాయంకోరాసు. మేం ముందుగా అనుకున్నట్లుగానే అపూర్వనిధి అనే అతనికి చెప్పాను. అంతే—నేనూ, నా కొడుకు కూడా అతనికి బందీలయ్యాం.

మా అద్దష్టవశాత్తూ కొద్దిరోజుల క్రితం ఎలాగో తప్పించుకుని బయటపడి రామేశం దగ్గరకు చేరాం.

అక్కడ పరిస్థితులన్నీ తెలిశాయి. రామేశానికి శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ అసలు స్వరూపం చెప్పేశాను. ఆయన చాలా కంగారుపడ్డాడు. ఈలోగా రామేశం మనవడు రామం ఆటవిక ప్రాంతం నుంచి సురక్షితంగా అక్కడికి చేరుకుని గురువులు సహకారంలో అపూర్వనిధి చేరుకున్నట్లు చెప్పాడు. గురువులు సాధించిన విజయం వింటూంటే అతను అపూర్వనిధిని జయించగలడనిపించింది.

పోలీసుల సాయంలో నిధివద్దకు బయల్దేరాం. మొదటి

ప్రయత్నంలో కొన్ని ప్రాణాలు నష్టమెపోయాయి. అయినా పట్టువిడవకుండా మరో ప్రయత్నంచేసి ఇక్కడకు రాగలిగాం. మారాన్నుంచి యిక్కడి పరిస్థితి చూశాం. వేరే గత్యంతరం కనబడలేదు. పోలీసులు తమ వద్దనున్న స్పృహతప్పించే బొంబులు విసిరారు. గుండగు లందరూ బాంగిపోయారు” అన్నాడు లాకూర్.

“శ్రీకృష్ణపరమాత్మ మంచివాడనుకోలేదు కానీ చివరో నాక్కూడా అసకారం తలపెడతాడని ఊహించలేక పోయాను. ఇక్కడున్న అపూర్వనిధి నాయకుడికీ పరమాత్మకూ స్నేహముందని యుండుగా ఏమాత్రం ఊహించ గలిగినా చాలా జాగ్రత్తపడి వుండేవాడిని. కానీ నేను నేరసుణ్ణి. నా మనస్తత్వం నేరాలకు ప్రోత్సహించేది. అందుకని నేను శిక్షలు అనుభవించక తప్పదనుకుంటాను. నాలాంటి గుర్మియుణ్ణి ప్రేమించినందుకు ఈశ్వరి కూడా ఆవస్థలు పడాల్సివచ్చింది” అన్నాడు గురువులు.

“గురువులూ! నువ్వు దేశానికి మహోపకారం చేశావు. నీ కారణంగా ఈ దేశపు మర్యాద నిలిచిందన్నా ఆశ్చర్యం లేదు. నువ్వు చేసిన తప్పలన్నింటినీ దేశం తప్పకక్షమిస్తుంది. నువ్వు మామూలు జీవితం గడపడానికి అవకాశముంది. నీ గతజీవితం గులాంటిచైనప్పటికీ నువ్వు చేసిన ఒక్క మంచిపనితో ఆ తప్పలన్నీ ఊళ్ళన మెపోయాయి. కానీ ఇకమీదట పవిత్రమైన జీవితం గడపడానికి ప్రయత్నించు” అన్నాడు అక్కడున్న పోలీస్ అధికారి.

“గురువులులాంటి నరహంతకుణ్ణి అరంచేసుకోగలిగిన మీరు నన్నుమాత్రం యుండుకు అరంచేసుకోరు? జైబాబ్బాగి చావవలసిన గురువులూ నేనక్కణ్ణించి తప్పిం

చా.న. నా కారణంగానే గురువులు ఘనవిజయం సాధించి ఈ అతరాతీయ గూఢచారి శాఖ వహస్యాన్ని బయట పెట్టగలిగాడు. అందుకు ప్రభుత్వం నన్ను అభినందించ వలసివున్నది” అన్నాడు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ.

“సువ్య చివర్లో యిక్కడి మనుషులతో చేతులు కలప కుండా ఉండివుంటే తప్పకుండా నిన్నభినందించి ఉండే వాళ్ళం. అయినా యిప్పుడు మాత్రం నీకేం తక్కువ చేయడంలేదు. నిన్ను నీ జన్మస్థానానికే పంపబోతున్నాము. అదెంత గౌరవం!” అన్నాడు పోలీస్ అధికారి.

రామేశం, తాకూర్ నవ్వారు.

గురువులు మాత్రం “ఈ లోకంలో నా దెంతో అమా నుషమని అనుకుంటూండేవాడిని. కానీ గంగాపురం, ఆట వికప్రాంతంలో నేను పొందిన అనుభవాలు, యిక్కడ అపూర్వనిధి మనుషుల సరదాలు చూశాక ఈ ప్రపంచంలో ఎంత అమానుషం నిండివుందో గ్రహించాను. నా ద్వారా తన పసులన్నీ పూర్తి చేయించుకుని ఆఖరున నేను బాధలు పడుతూంటే చూస్తూ వినోదించిన ఈ శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ప్రవర్తన అన్నిటికంటే అమానుషం అనిపించింది. ఇప్పుడు నామీద నాకుగల గౌరవం పెరిగింది” అన్నాడు.

“అందులో న్యాయం వుంది” అన్నాడు రామేశం. “అయితే ప్రతిమనిషిలోనూ అజ్ఞాతంగా అమానుషత్వం దాగివుంటుంది. అందుకు సాక్ష్యం నేనే! ఒకప్పుడిక్కడి బాస్ నన్నెంతగానో హింసించి వినోదించాడు. పగవాళ్ళ క్కూడా అటువంటి హింసలు వద్దని అప్పట్లో నేను అను కున్నాను. కానీ యిప్పుడలా అనిపించడంలేదు. ఇతరుల నెలాంటి బాధ పెట్టాడో, అలాంటి బాధలు బాస్ పడుతూంటే చూసి వినోదించాలని ఉంది నాకు. అది

అమాసుషమే కావచ్చు. నాలో యిప్పుడా కోరిక వుంది—”

“నాలోనూ ఉంది” అన్నాడు తాకూర్.

“నాలోనూ ఉంది” అన్నాడు గురువులు.

“నాలోనూ ఉంది” అంది ఈశ్వరి.

“మీ మాటలు వింటూంటే నాకూ అటువంటి కోరిక కలుగుతోంది” అన్నాడు అక్కడున్న పోలీస్ అధికారి.

వారందరి కోరికలు వింటూంటే అపూర్వనిధి బాస్ ముఖంలో బెదురు కనబడింది. శ్రీకృష్ణపరమాత్మగో కంగారు కనబడింది.

“మొత్తం మూడు రౌండ్స్” అన్నాడు తాకూర్.

“మొదటిరౌండ్ ఆట నేను తయారుచేస్తాను” అన్నాడు రామేశం. రెండవ రౌండు తాకూర్ తయారు చేస్తానన్నాడు. మూడవరౌండు గురువులు, ఈశ్వరి చేస్తానన్నారు.

రామేశం తన ఆట చెప్పాడు.

బాస్, శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ముఖాల్లో నెత్తురు చుక్క లేదు.

—: సమాప్తం :—