

# వైద్య పరీక్ష

విజయ

అది దీని అంతా మనుషులతో, కార్లు, బస్లు అలాంటి వాటిని విడిగా ఉంది. అది స్కూళ్ళకు ఆఫీసులకు పోయే సమయం అని కాబోయి బస్లన్నీ పిల్లలతో, కాలేజీలకు పోయే విద్యార్థులతో ఆఫీసులకు పోయే వ్యక్తులతో క్రిక్కిరిసి ఉన్నాయి. బస్ డ్రైవర్లు గుండా పోయి వచ్చారు. కారు స్టాండ్లలో చేపి టాయిన్ ఎంపొరియం ముందు కారాపాడు కారు లాక్ చేపి చుట్టూ పరికిస్తూ లోపలికి పోయాడు. టాయిన్ ఎంపొరియంలో రకరకాల సైజుల్లోని టొమ్మలు ఆకర్షణీయమైన రంగుల్లో మెరుస్తూ పిల్లల్ని కాకుండా పెద్ద మనుషుల్ని ఆకట్టుకున్నాయి. శ్రీరాంను చూడగానే ఖరీదయిన మవిషవి పసిగట్టిన పాపు యజమాని అతన్ని మర్యాదగా లోపలికి ఆహ్వానించాడు. చుట్టూ చూస్తున్న శ్రీరాం దృష్టి గోడలకున్న పెయింటింగ్లపై పడింది. అందులో ఒకటి ఏదో ప్రత్యేకత చూపిస్తోంది. తండ్రి సమయంలో ఏటివద్దను చెట్టు

క్రింద దిందె వట్టుకొని వంద్యారులు కాంతులతో లీనమైన మేవిరంగున్న అందమైన యువతి కూర్చుని పరధ్యానంగా ఆలోచిస్తూంది. చెక్కిరి చీచి చేర్చిన ఆ భంగిమ ఆలోచనా భారంతో సోలిపోయిన వికారనయనాలు, తీర్చిదిద్దిన ఆ అవయవ సౌంపు చాలా బాగున్నాయి. ఆమె అంతే. పరధ్యానంగా ఉన్నప్పుడు ఇలాగే ఉండేది. ఆమె కూడా పెయింటర్, మనుషుల టొమ్మల్ని గీయక పోయినా ప్రకృతి దృశ్యాలు ఆమె సన్నటి వేళ్ళ స్పర్శతో జీవకళను వంతరించు కునేవి.

“సార్, ఆ పెయింటింగ్ కావాలా?” తదేకంగా ఆ పెయింటింగ్ను చూస్తున్న శ్రీరాం అనాలోచితంగా తలూపి అడిగాడు “ఎంత?”

“దాని వెల నూట ఇరవై సార్..”

శ్రీరాం మాట్లాడకపోవడం చూసి “అది నిర్మూల పెయింటింగ్ సార్. అందుకే..”

“పాక చేయి” అంటూ తేలులోంచి

వర్స తీసి నూట ఇరవై లెక్కపెట్టి యిచ్చాడు. సాధారణంగా లాయర్ శ్రీరాం బేరమాడందే ఏ వస్తువూ కొనడు. అది అతని స్వభావం కాని ఈ రోజు అతనికి బేరమాడాలని లేదు త్వరగా దాన్ని తీసుకునిపోయి తన గదిలో తగిలించి దానికెదురుగా కూర్చుని తదేకంగా చూస్తూ ఆలోచించాలనిపించింది. షాపు వాడికి డబ్బిచ్చి బయటపడ్డాడు.

శ్రీరాం ఇట్లు చేరగానే "అంకుల్, అంకుల్" అంటూ వదేళ్ళ రఘు పరుగున వచ్చి శ్రీరాం చేతిలోని ప్యాకెట్ లాక్కుని పాకేజీ తీసి చూశాడు. ఆ వెనకే వచ్చిన తులసి రఘు చేతిలోని పెయింటింగ్ చూసి తెల్లబోయింది.

"ఇదేమిటి అంకుల్ నేను ట్రైన్ తెమ్మంటే ఇవా తెచ్చారు." ఏడుపు మొహం వేశాడు రఘు పోస్టాలో కూర్చున్న శ్రీరాం ఉలిక్కి పడ్డాడు

"అరే! అవును. నీకు ట్రైన్ తెస్తామని వెళ్ళాను ఆ సంగతే మరిచి పోయాను "

"రాం: ఈ వయసుకే నీకు మతి మరుపు ఎక్కువవుతోంది" తులసి మందలింపుగా అంది

"లేదక్కా! షాప్ కు పోగానే ఈ పెయింటింగ్ చూశాను. వెంటనే కొనేసి చక్కావచ్చాను రఘు విషయమే మర్చి పోయాను " నవ్వేశాడు శ్రీరాం పెయింటింగ్ చేతిలోకి తీసుకొని ఏదో పోగొట్టు

కున్న వాడిలా ఆతురతతో అతని చూపుల అందుకోకి పరుగులిడాయి.

తులసి ఏట్టూర్చి వెళ్ళిపోయింది.

"అంకుల్ ట్రైన్ కావాలి!" ఏడుపు మొదలెట్టాడు రఘు. ఆ రోజు రఘు పుట్టినరోజువడం మూలాన స్కూలుకు పోలేడు

"ఓ కె రఘు. నకు షాప్ కు పోదాం నీకేదికావాలో అది తీసుకుందువు గాని నీవెళ్ళి కారులో కూర్చో నేను డబ్బు తెస్తాను" అంటూ మేడమిదికి వెళ్ళాడు శ్రీరాం రఘు ఏడుపు మరచి అనందంగా పరుగెత్తాడు.

బీరువారోంచి డబ్బుతీసి జేబులో పెట్టుకొని యధాలాపంగా బీరువాకున్న అద్దంలోకి చూశాడు "ఈ వయసుకే నీకు మతిమరుపు ఎక్కువవుతోంది" అన్న తులసి మాటలు అతని చెవిలో ప్రతిధ్వనించినట్లనిపించింది చెవులదగ్గర ఒకటి రెండు వెండి వెంట్రుకలు మెరుస్తున్నాయి

"అక్కయ్య తన్నింకా బాలాకుమారు డనుకొంది కాని నలభై ఐదేళ్ళ వ్యక్తిగా గుర్తించదే? తలమీద వెంట్రుకలు పలువపడ్డాయి, మనిషి కాస్తా లావయినా వంటిరంగేం మారలేదు అయినా అక్కయ్య కెప్పుడూ తను చిన్న పిల్లాడిలా కనిపిస్తాడు కాబోయి " నన్నటి చిరునవ్వు అతని పెదాలమీద మెరిసి మాయమయింది. త్వరగా క్రిందకు వచ్చి కారు స్టార్ట్ చేసి



అబిడ్సేసి మళ్ళించాడు. ఐదు నిమిషాల్లో పాపింగ్ ముగించుకుని బయటపడి కారు వేగంగా నడవసాగాడు రఘుతో మాట్లాడుతూ పరధ్యానంగా ఉన్న శ్రీరాం సడన్ గా బ్రేక్ వేశాడు కీచుమన్న శబ్దంతోపాటు ఒకమ్మాయి కెవ్వుమనడం విని త్వరగా కారు తలుపు తీసి దిగాడు. అది చిన్న నందు అనడంమూలాన మనుషులు అంతగా లేరు కారుక్రింద పడలేదు కాని కారు వేగం విసురుకు స్రస్కగావడి రాయి చేతికి గీచుకుపోవడంతో చర్మం లేచిపోయి మోచేయిమీద రక్తం కారు తోంది. ఐదేళ్ళ ఆ పాప భయంతో ఏడుస్తోంది. ఏమయిందో అని హడలిపోయిన ఆకలి మనసు అంతగా దెబ్బ తగలని పాపను చూసి కేలికవడింది

“అరె! దెబ్బ తగిలిందా పాపా!”

పెద్ద దెబ్బ తగలని పాపను ఎత్తుకొని కార్లో కూర్చోపెట్టి నలుగురూ రాకముందే ఇంటికి దారితీశాడు.

కారులో పాప ఏడవకుండా చాక్ లెట్స్ కొనిపెట్టి వాళ్ళ ఫామిలీ డాక్టర్ దగ్గరికి తీసుకునిపోయి డ్రస్పింగ్ చేయించి ఇంటికి వచ్చాడు పాప ఏడుపు మానేసి చాక్ లెట్స్ చేతిలో పట్టుకుని కొత్త వాతావరణాన్ని పరికిస్తోంది. జరిగినదంతా అక్కయ్యతో చెప్పి పాలు పక్కు స్వయంగా తీసుకు వచ్చి కూర్చున్నాడు శ్రీరాం.

చారదేసి కళ్ళతో భయంగా చూస్తున్న పాప శ్రీరాంను చూడగానే “ఇంటికి పోతా” అంది.

“పోదాం అవి తినమ్మా”

“ఉహూ! పరాయివాళ్ళు ఏమిచ్చినా

తీసుకోకూడదని బామ్మ చెప్పింది" ముద్దుగా చెప్తోన్న పాప మాటలకు శ్రీరాం నవ్వాడు.

"నేను వరాయివాడిని కానమ్మా. అంతులేని కమా తీను" అంటూ వచ్చి చెప్పడంతో ఆ పాప అడ్డం బెట్టు చేయకుండా స్వీట్స్ తివి పాలు తాగింది.

"నేను స్కూలుకు పోవాలి" భయంగా అంది పాప.

"ఏ స్కూలుమ్మా?"

"రోజురి కాన్వెంట్" ముద్దుగా చెప్పింది.

"ఇవాళ స్కూలుకు వెళ్ళేదే దెబ్బ తగిలిందికదూ; మా ఇంట్లో రము ఉన్నాడుగా ఆడుకో. పాయంత్రం మీ ఇంటికి తీసుకుపోతాను"

"ఉహూ! బామ్మ స్కూలుకుపోకుంటే కోప్పడుతుంది ఒకరోజు నేను స్కూలుకు పోవని ఏదీ నే అమ్మ కొట్టింది. బామ్మ ఏమో బజారుకు తీసుకుపోయి స్వీట్స్ కొనిచ్చి బొమ్మలిచ్చి మా స్కూల్లో వదిలిపెట్టింది."

పరవాలేదు. కల్చర్ బామ్మ ఉంది మీకు అనుకుని వచ్చుకున్నాడు శ్రీరాం.

"మీ అమ్మ ఏమీ ఆనరా?"

"మమ్మీ ఉండదుగా ఆ పే సు కు పోతుంది."

"మీ బామ్మ ఏమీ ఆనదులే. నేను మీ ఇంటికి వచ్చి చెప్తాను. నీవు ఆడుకో పాపా!" అంటూ శ్రీరాం కోర్డుకు చైవ

అవడంతో బయల్దేరాడు.

శ్రీరాం ఇంటికి వచ్చేసరికి పాప నిద్ర పోతోంది. అప్పటికి పాయంత్రం అవడంతో పాపను లేపాడు. మరీ ఆలస్యం అయితే పాప అమ్మా. నాన్న గాభరా పడతారని త్వరగా పాపను తీసుకు వెళ్ళాడు. దారిలో స్వీట్స్ కొనిచ్చాడు. అతనికి మనసులో గాభరాగా ఉంది వాళ్ళి మంటారో అని. డాన్ ఆయిన చోట కారాపి పాపనడిగాడు "మీ ఇల్లెక్కడ పాపా?" అని.

"అదిగో ఆ పచ్చమేడ పక్కన" వంతోషంగా చెప్పింది.

"థాంక్ గాడ్! గుర్తువట్టింది" అనుకుని శ్రీరాం ఆ ఇంటి బయట కారాపాడు. చుట్టూ వున్న పూలచెట్లలో మునిగి పోయింది. తోటమీద ఎంత ఆసక్తి! అనుకున్నాడు

పాప వస్తవులతో దిగి లోపలికి పరుగెత్తింది "బామ్మా! బామ్మా" అంటూ.

"భగవంతుడా జరిగింది వివి ఆమువ లావిడ ఎన్ని తిరుందో?" అనుకున్నాడు

"లోపలికి రండి బాబూ! సిన్నమ్మ గారి కోసం అమ్మగారు. బాబుగారు ఇస్కూలుకు పోయిండు" పనివాడొకడు వచ్చి చెప్పాడు. ఐదు విముషాలనంతరం పాప ఎవర్నో లాక్కురావడంతో శ్రీరాం లేచి విలబ్దాడు.

"బామ్మా! ఈయనే బామ్మా. నాకు మందువేయించి, వాళ్ళింటికి తీసుకెళ్ళారు"

పాప మాదిరితో ఆమె ఆతనికేసిచూసింది. ఆతను నమస్కారం పెట్టి అగిపోయాడు. వీలిరంగు నాయరీర అదేరంగు జాతెట్టు చెవులమీదుగా వదులుగా జారిన జాట్లు విరిస్తంగా ఉన్న సోగకనులు నవ్వివ్వవి పెదాలతో అతి సాధారణంగా ఉంది. అయినా ఆమెచుట్టూ ఆకర్షణ వుంది. ఆమెకూడా కళ్ళప్పగించింది.

“షీరా” మొదటిమాట ఆతనే ఆన గలిగిడు అనుక్షణం వూహల్లో మెదిలే వ్యక్తి ఒక్కసారి ప్రత్యేకమైతే ఆతను చేతగానినాడిలా విలబిద్దాడు. ఆమె బొమ్మలా విలబింది. అంతలోనే తేరు కువి దగ్గరగా వచ్చి నెమ్మదిగా “కూర్చోండి” అంది శ్రీరాం మంత్ర ముగ్గుడిలా కూర్చున్నాడు.

“పాప స్కూల్నుంచి రాకుంటే వాళ్ళ పేరెంట్స్ స్కూల్ కు పోనోచేసారు. పాప స్కూలుకు రాలేదని తెలుసుకుని గాభరాగా కారేసుకుని వెళ్ళారు మీరిలా వచ్చారు ఇంతకీ ఏమయింది?” ఆమె అతి పామావ్యంగా అడుగుతోంది. శ్రీరాం వళ్ళు మండిపోయినట్టనిపించింది. ఇరవై సంవత్సరాలనంతరం కచ్చిస్తే ఈమె ఇలాగేనా మాట్లాడేది? ఇప్పుడు పాప వంగతి ఎందుకూ? అనిపించినా నోరు విప్పాడు. ఇదిగింది టూకీగా చెప్పాడు.

“బామ్మ మరే వాళ్ళబాబు చాలా మంచివారు మేము బాగా ఆడుకున్నాం.” అని పాప మధ్యలో అడ్డొచ్చింది. బాబు యూ వ

పేరు వివగావె ఆమె మొహం ముడుచుకు పోయింది.

“ఈమేనా పాప బామ్మ!! అదిరి పోయాడు శ్రీరాం. ఆమె తలలో ఒక్క తెల్ల వెంట్రుకలేదు. మొహంలో ముడు తలు లేవు. ఇరవై ఏళ్ళ క్రితం కానారా దించిన సక్కలో ఏమార్పూ లేదు. తన ప్రేమలాగే ఆమె చిక్కలంగా ఉంది. ఆమెకు నలభై ఏళ్ళంటే ఎవరూ నమ్మరు! కాని తను భరించలేనిది ఆమె బామ్మ కావడం. తనెవరికీ తాతకాలేదు. ఆనలు ఎవరికీ భర్తేకాలేదు. కాని తనముందే ఆమె మరొకరి సొత్తవుతుందని తన కెండుకు తట్టలేదు; తన మనపెండుకిలా జెలసీతో మండిపోతోంది. ఈమెనెండుకు తన మనసులోంచి చెరువుకోలేకపోతు న్నాడు; ఎంత నిర్లక్ష్యంగా వుంది. అవును భర్త గొప్పవాడేమో అందుకే మొహం ముడుచుకు వి కూర్చుంది తనెప్పుడు పోతాడా అని. ఆ వూహ రాగానే శ్రీరాం చటుక్కున లేచినిలబడి “నేపోతాను” అన్నాడు.

ఆమె వన్నగా వచ్చింది “మీ శ్రీమతి కోప్పడుతుందా? ఐస్ట్ నేమినిట్ కూర్చోండి కాఫీ తెస్తాను” అంటూ లోపలి కెళ్లిపోయింది

శ్రీరాం దవడలు విగుసుకున్నాయి. “పత్యా; నేను నీ అంత నమ్మకద్రోహిని కాను.” అనుకుని కూర్చున్నాడు. ఆమె కాఫీ ఇవ్వగానే అందుకుంటూ “అనవస

రంగా శ్రమవద్దారు" అన్నాడు. ఆమె అతని కన్నుల్లోకి సూటిగాచూసి పూరు కుంది.

"చాలాలోజులకి కన్పించారు" శ్రీరాం కంఠం కొంచెం వణికింది.

"అనలు మిమ్మల్ని చూస్తాననుకో లేదు."

శ్రీరాంమొహం ఎర్రబడింది. అవును తనెందుకు గుర్తుంటాడు? ఆమె తన సంసార సాగరంలో మునిగిఉంది ఇప్పటివరకూ ఆమెను మనసులో నిల్పు కుని ఆమె నిరీక్షణలో కాలం గడపు కున్నాడని తెలిస్తే హేళనగా నవ్వుతుంది కాబోలు.

"కాఫీ తాగండి" ఆమె గుర్తు చేసే వరికి వద్దనలేక శ్రీరాం తాగాడు. తెల్లటి మొహానికి వెడల్పాటి కుంకుమ వన్నె తెస్తోంది. ఆమె కళ్ళు మెరుస్తున్నాయి. మెడలో మంగళసూత్రం గొలుసుకాబోలు తక్కువ మంట్లోంది. అతని చూపులతో కలిసిన ఆమెచూపులు క్రిందకు వాలి పోయాయి. అదిగ్రహించిన శ్రీరాం సర్దు కున్నాడు.

"మీ అన్నయ్య వాళ్ళంతా ఎక్కడున్నారు?" అని ప్రశ్నించాడు.

"అన్నయ్యవాళ్ళు రాజమండ్రి లో ఉన్నారు" అని ఆమె ఇంకా అతనే మయినా ప్రశ్నిస్తాడేమో జవాబివ్వాలన్నట్లు శ్రీరాం మొహంలోకి చూస్తోంది.

"ఇంట్లో ఎవరూ లేనట్లుంది?"

అన్నాడు. మనసులో అడగాలనుకున్నది ఉండిపోయింది.

"ఉహూః! బయటికెళ్ళారంతా మీరుండేది ఎక్కడ?"

"ఇక్కడే సెటిల్ అయ్యాం. ఇది గొండి నా అడ్రస్" శ్రీరాం అడ్రస్ రాసిచ్చాడు ఆమె దాన్ని చూడకుండానే ప్రక్కకు వెట్టింది. అతను మనసులో ఉడుక్కున్నాడు. ఇంతలో పాపవచ్చింది.

"బామ్మా! మమ్మీ ఎప్పుడొస్తుంది?"

"కాసేపట్లో వస్తుంది. నీవెళ్ళి ఆడుకోమ్మా!" అని బుజ్జగించింది.

"మీరు చాలా త్వరగా బామ్మయి పోయారే?"

శ్రీరాం ప్రశ్న ఆమెకు వెక్కిరింతగా తోచింది. "ఏం మీరింకా తాతకాలేదా?" అని ఎదురు ప్రశ్నవేసింది. శ్రీరాం నవ్వాడు. అనవ్వులో ఏదో వెలితి కనబడుతోంది.

"ఆ అదృష్టం నాకు పట్టలేదు." శ్రీరాం ఉన్నట్టుండి లేచాడు.

"సరే నే వెళ్తాను."

"ఎప్పుడయినా మీ శ్రీమతిని తీసుకుని రండి" ఆమె చాలా నెమ్మదిగా అడిగింది. శ్రీరాం పక వకానవ్వాడు. "ఆ అదృష్టములేదు. ఆవిడకు ఘోషా." అంటూ బయటికి నడిచాడు. వెళ్తూ వెనుదిరిగి ఆమెకు నమస్కారంచేసి "ఎప్పుడయినా మీ శ్రీవారితో మా గృహం పావనం చేయండి" అంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

- ఏం 'డిమాండ్' ?  
చేస్తున్నారా సార్ !!



శ్రీరాం అతని కారు వెళ్ళిపోయిన ఐదు విముషాలవరకూ ఆమె కిటికీదగ్గరే విలబడింది గాలి తీవ్రంగా వీస్తోంది. సత్యాదేవి రోడ్డుకేసి చూస్తోంది అది కంటికి కనిపించి నంతమేర చాలా పొడవుంది. తన జీవితలాగే తన జీవిత గమ్యంలో తను మూడు వంతులభాగాన్ని అధిగమించింది ఉన్న కాస్త కాలం తనకు విసుగు పుట్టిస్తోంది ఎందుకీ నిరీక్షణా ఎవరికోసం? తన నిరీక్షణ ఎంత వ్యర్థమైనదో తనకు తెలుసు కాని తన మనసును తానే వంచించుకుంది. శ్రీరాం తనకోసం వేచియున్నాడనే నమ్మకం లేకున్నా తన మనసు చంపుకోలేక పోయింది. తనకు తెల్పు ఏనాడో తన

జీవితంలో శ్రీరాం తటస్థ పడతాడని తను వంటరిగా మిగిలిపోతుందని!! కాని తను అతనికోసం ఏచ్చిదానిలా జీవితాన్ని మోడు చేసుకుంది ఈ సత్యం ఒకనాడు తను తెలుసుకుంటుందని బాధ పడుతుందని ముందే తెలుసు. తెలిసీ మళ్ళీ ఎదలో ఏదోమూల జెలసీ ముల్లులా గుచ్చుతోంది. అతనికోసం నీ జీవితం పాడు చేసుకున్నావు. నీకోసం ఎవరూ ఏ త్యాగం చేయలేదు నీకెందుకీ తపన? అని మనసు గద్దిస్తుంటే కన్నీరు కార్చటం తప్ప తనేం చేయగలదు?

సత్యాదేవి కిటికీమూసి దాన్ని ఆసుకుని కళ్ల మూసుకుంది ఆమె మనసులో ఏదో అలజడి మొదలయింది. తన

హృదయంలో ఎవరూ ఆక్రమించని స్థానాన్ని శ్రీరాం అధిష్టించాడు. అక్కడించి అతన్ని తీసివేయలేక పోతోంది. ఇది తన బలహీనతా అన్నయ్య స్నేహితుడిగా పరిచయం అయి జీవితంలో మరువలేని వ్యక్తిగా నిలచిపోయాడు. సత్యాదేవి ఆలోచిస్తూ పడుకొంది. ఆమె షెడ్యూల్ గతం గ్రూపున తిరుగుతోంది.

సత్యాదేవి వాళ్ళ కుటుంబం మరీ సాంప్రదాయ కుటుంబం కాదు. అందరూ చదువుకునే వాళ్ళుండి కాబోయి ఆదపిల్లలకు కూడా స్వేచ్ఛా స్వాతంత్ర్యము ఉండేవి. సత్యకృష్ణుడు ఇరవై ఏళ్ళు నిండలేదు. బి. ఏ ప్యాసయి ఇంట్లో కూర్చుని ఉండేది. ఉబుసుపోక పెయింటింగ్ నేర్చుకుని బొమ్మలు వేస్తూ వంటితనాన్ని మరచిపోయేది. ఆరోజుల్లోనే శ్రీరాంతో పరిచయం కలిగిందామేకు. శ్రీరాం లా కాలేజీలో చదువుతుండేవాడు. సత్య అన్న చంద్రంకు క్లాస్ మేట్ అవడంతో ప్రతి రోజూ సాయంత్రం హాస్టల్ నుంచి సత్య వాళ్ళింటికి వచ్చేవాడు. చంద్రం అతను కలసి ఒక్కోరోజు కార్డ్స్ ఆడేవారు లేదా షికారెళ్ళేవారు. శ్రీరాంకు సత్యను పరిచయం చేసాడోకరోజు చంద్రం.

ఒకరోజు మామూలుగా శ్రీరాం వచ్చే టైముకి చంద్రంలేడు. సత్యముందు గదిలో కూర్చునిపెయింట్ చేస్తోంది. వెనకనుంచి ఆమెను చూసిన శ్రీరాం గుమ్మంలోనే ఆగిపోయాడు. నైపుణ్యం

కల శిల్పిచెక్కిన శిల్పంలాగుంది ఆమె గుమ్మం దగ్గర అలికిడి విన్న సత్య తల తిప్పి చూసింది. శ్రీరాం రెప్పవల్చుకుండా ఆమెనే చూస్తున్నాడు. జీవం పోసుకున్న పాలరాతి బొమ్మలా ఉంది సత్య

“అరే! అక్కడే నిలబడి ఉన్నారే. లోపలికి రండి” అంది బ్రెయిలు వక్రకు పెట్టూ.

“అక్కడ నిలబడి ఏమిటి దీక్షగా చూస్తున్నాడు.”

“చక్కటి శిల్పాన్ని!”

సత్య అందమైన పలువరస ఆమె నవ్వులో తలక్కుమంది.

“ఇది పెయింటింగ్ శిల్పంకాదు!” తప్పు సరిదిద్దంది.

“కాదు! నే చూసేది బ్రహ్మచేసిన నజీవశిల్పాన్ని!”

సత్య ఉలిక్కిపడి తలెత్తి కళ్ళు పెద్దవిచేసి చూసింది. అతన్ని అంత దగ్గరగా చూడడం ఆమెకు అదే ప్రథమం. తీక్షణంగా చూసే కళ్ళూ, నవ్వివట్టుండే పెనాలు, చామనచాయలో ఉన్నా అతనిలో చాలా ఆకర్షణ ఉంది.

“నిజం! ఈ వాళ మీరు చాలా అందంగా వున్నారు” శ్రీరాం మళ్ళీ చెప్పాడు. సత్య తలదించుకుంది. ఇంత దైర్యంగా ఆమెనెవరూ ప్రశంసించలేదు. ఆమె మనసు ఏదో తెలివీ అనుభూతికి లోనయింది. అంతలో వర్షుకుని చలు క్కున లేచి “ఉండండి! కాఫీ తెస్తాను”



అంటూ లోనికెళ్ళిపోయింది.

ఆమె తెచ్చిన కాపీ నందుకుని ఆమె కళ్ళల్లోకి చూసాడు శ్రీరాం ఆతని చూపు లకు చిక్కకుండా ఆమె కళ్ళు వాల్చు కుంది.

“చంద్రం ఎక్కడికిపోయాడు!” కాపీ పూర్తిచేసి క్రిందపెట్టి యధాలావంగా అడి గారు శ్రీరాం.

“వనుండి బయటికి వెళ్లాడు” అంది

యు వ .

పెయింటింగ్ చేతిలోకి తీసుకువి.

“మీరు చా లా బా గా పెయింట్ చేస్తారే?”

“ఏదో ఈమధ్యే నేర్చుకున్నాను”

ముక్తసరిగా జవాబిచ్చింది. ఆ తరువాత సత్య ఏమీ మాట్లాడకుండా పెయింట్ చేయడంలో మునిగిపోయింది. శ్రీరాం కాసేపుండి వెళ్ళిపోయాడు శ్రీరాం ఆ తరువాత వారం రోజులవరకూ రాలేదు.

సత్య మనసులోని ఆలోచనల్లో తరచూ శ్రీరాం వస్తున్నాడు. ఒకరోజు చంద్రం శ్రీరాంను లాక్కురావడం చూసి సత్య ఆశ్చర్యంగా లేచింది.

“చూసావా సత్యా. ఈ మధ్య వీడెంత సోమరవుతున్నాడో. మనింటికి రాక వారం ఆవుతోంది. ఎందుకని అడిగితే ఏవో సాకులు చెప్పి తప్పకుంటున్నాడు” అంటూ చంద్రం ఫిర్యాదు చేసాడు.

శ్రీరాం తలదించుకున్నాడు. శ్రీరాంను పరీక్షగా చూస్తూ సత్య చిన్నగా నవ్వింది.

“సత్యా, నేను స్నానం చేసినస్తాకానీ నీవు వీడిని కనిపెట్టుకుని ఉండు. అజా గ్రతగా వుంటే పారిపోయేటట్లు ఉంది వీడి వాలకం” చంద్రం తమాషాగా నవ్వి లోపలికి పోయాడు. సత్య కాపీ తెచ్చి శ్రీరాం కిచ్చింది. ఇద్దరి చూపులు క్షణం కలుసుకున్నాయి. శ్రీరాం చూపులు తిప్పుకున్నాడు.

“మీరెందుకు అన్నయ్యను తప్పించుకు తిరుగుతున్నారు. మీరు మా ఇంటికి రాకూడనంత నేరం మేమేం చేసాం?” సూటిగా వున్న సత్యవ్రశ్న అతన్ని కల వర పెట్టినట్లు ఉంది.

“సత్యాదేవీ పొరపడ్తున్నారు. నేను రాకపోవడానికి కారణం మీకు తెల్పు, ఆ రోజు మిమ్మల్ని మీ అందాన్ని అభినందించి మీకు భాధ కల్గించినట్లుతోచింది. అందుకే రావడం మానేసాను”

“అలాంటప్పుడు కష్టం కలిగించే

పనులు చేయకండి” సత్య చిఱునవ్వుతో అంది. శ్రీరాం క్షణం ఆశ్చర్యంగా చూసాడు “ఉహూ! నావల్ల కాదు. అందం ఎందులో ఉన్నా అభినందించడం నా పని ఇది నాకు కెలికుండానే ఒక్కోసారి జరుగుతుంది” అతని మాటలకు సత్య కళ్ళప్పగించింది అతని కళ్ళల్లో నైర్మల్యం తొణికిసలాడుతోంది తన భావన ఎంతసూటిగా చెప్తాడు? సత్య మనసులో ఏదో భావం మెదలగా ఆమె మొహం ఎర్రబడ్డది

“అయితే మేమేం చేయాలి?”

“నా బలహీనత అర్థం చేసుకుని క్షమిస్తుందాలి”

సత్య పకపకా నవ్వేసింది ఆమె కళ్ళల్లో మెరుపులు. ఆ పలువరసలో తళుకులు ఆమెలోని వన్నెలు చూస్తుండి పోయాడు శ్రీరాం.

“సరే! క్షమిస్తుంటాంకానీ మీరెప్పుడూ మా ఇంటికి రావడం మరచిపోకండి” అంది నవ్వాపుకుని. చంద్రం రావడంతో సత్య లోనికెళ్ళింది.

అప్పట్నుంచీ సత్యా, శ్రీరాం తరచూ మాట్లాడుకునేవారు. అతనెప్పుడూ ఆమె చిత్రకళను ప్రశంశిస్తూ అవసరమైన సూచనలిస్తూ ఆమె కళను ప్రోత్సహించేవాడే తప్ప మరో అధికప్రసంగం చేసేవాడు కాదు సత్యకు రానురాను అతనంటే ఆసక్తి పెరిగింది. అతను రానిరోజు ఆమెకు తోచేది కాదు

అతడు గంటల తరబడి ఏ విషయం మీదయినా సరే చక్కగా మాట్లాడేవాడు. చంద్రంతో అతను చెప్పే ఖబుర్లన్నీ సత్యా వినేడి.

సంవత్సరం గడిచేసరికి చంద్రం లా చదివి ఉద్యోగరీత్యా మెడ్రాస్ వెళ్ళి పోయాడు. అలవాటు ప్రకారం శ్రీరాం రోజూకాకున్నా వారానికొకమారయినా సత్యవాళ్ళింటికి వెళ్ళి పదినిముషా యిండి వెళ్ళిపోయేవాడు. పూర్వపు చనువుతో ఇంట్లోవాళ్ళు అతన్ని అభ్యంతర పెట్టేవాళ్ళు కారు. ఈ మధ్యకాలంలోనే సత్య ఆశలు మొగ్గులు వేయసాగాయి. శ్రీరాం ఆమె పెయింటింగ్స్ పరధ్యానంగా ఆమెను విశేషంగా చూసేవాడు. మరుగ్గా తాకు కంటే పదునుగా ఉండే అతని చూపులు ఆమెను ఇబ్బందిలో పడేసేవి. ఆమె అంతరంగంలో ఎక్కడో తీయని భావం వెదిలేది. ఇన్నాళ్ళూ ఆమె ఎరిగిన అతని వ్యక్తిత్వం సత్య మనసులో నిలిచిపోయింది. "తనంటే అతనికి ఇష్టంఉందా? ఉంటే దా న్నెం దు కు చెప్పడు; అతనికి మొహమాటం లేదే!" అని తనలో తాను తర్జన భర్జన పడేది.

శ్రీరాం సత్యవాళ్ళింటికి రావడం పూర్తిగా మానేసాడు. దానిక్కారణం సత్య వాళ్ళక్క పుట్టింటికి రావడం శ్రీరాంతో ఆమె ఒకరోజు మాట్లాడుతూ ప్రస్తుతం చంద్రం లేడుకదా. మరి నీవీ ఇంటికి ఇలా మాటి మాటికి రావడం

బాగులేదు" అనే అర్థం స్ఫురించేటట్లు దొంకదిరుగుడుగా మాట్లాడింది. అంతే శ్రీరాం రావడం మానేసాడు. ఈ సంగతి సత్యకు తెలియదు.

బి. ఎల్. పైనల్ ఎగ్జామ్స్ అయి పోయినా శ్రీరాం రాకపోవడంలో సత్య మనసెందుకో కలతబారింది. తనెన్ని పూహించుకుంది. అవన్నీ కల్లలేనా; తన మీద శ్రీరాంకు ఏ ఆభిప్రాయం లేకుంటే అతని చేష్టలకర్థం ఏమని చెప్పకోవాలి; అతను రాకుంటే తను పూహించిందంతా పచ్చి అబద్ధం అనే సత్యాన్ని అనుకో దానికే భయపడింది సత్య మనసులోని భారం తగ్గించుకునేందుకు పూరిమధ్యన విశాలంగా వెలిపిన గుడికెళ్ళింది. కొబ్బరి కాయ కొట్టేసి బయటికివచ్చి నిలబడి పోయింది సత్య. ఆమెతెమరుగా మాసిన గడ్డంతో మసిగుడ్డలోని మాణిక్యంలా నిలబడ్డ శ్రీరాం పలకరింపుగా నవ్వాడు. సత్య ఆత్రంగా అతనిదగ్గరికి వచ్చింది.

"ఎగ్జామ్స్ ఎట్లా వ్రాసారు; మా ఇంటికి రాలేదేం?" నిఘూరత ధ్వనించింది సత్య కంఠంలో. శ్రీరాం నవ్వాడు చిన్నగా "అలా తోటలోకి పోదారండి" అన్నాడు.

ఇద్దరూ కలిసి తోటలో కూర్చున్నారు. సత్య మనసులో ఉడికిపోతోంది.

"ఇప్పుడు పోట్లాట కానీయండి"

సత్య చురుగ్గా చూసింది కాని అతని వెన్నెలకురిపే నేత్రాలతో పోటీపడని

అమె చూపులు వాలిపోయాయి. "పోట్లాట వేసుకునే అవసరం ఏముంది, మీరు సెద్దవాళ్ళయి పోయారు. మీకు మేమెందుకు గుర్తుంటాము?"

"అదేంకాదు మీ అక్కయ్య నన్ను మీ ఇంటికి రావద్దన్నాడు."

"ఇంతకుముందు మా అక్కయ్యకు మాటిచ్చారా మా ఇంటికి వస్తానని?"

"లేదు కానీ చంద్రంకోసం వచ్చేవాడిని వాడిక్కడలేదు, మీ అక్కయ్య చెప్పినదాల్లో కూడా శారణం ఉందని తెలిసి మీ ఇంటికి రావడం మానేసాను"

"ఓః, మీకు చాలా దూరదృష్టి ఉంది సంతోషం ఇక ఎప్పుడూ మా ఇంటికి రాకండి" సత్యలేచింది.

"సత్యా!" చివరిన సత్యచేయి పట్టుకుని ఆపాడు శ్రీరాం. అతని స్వర్ణ ఆమె ఎదిలో రుణ్ణు మనిషించింది కోటివీణలు మ్రోగినట్టనిపించింది. శ్రీరాం ఆమెను కూర్చోబెట్టాడు

"మీరు కోపంలో చాలా అందంగా ఉంటారు" కొంటెగా నవ్వుతున్న శ్రీరాం కేసి రుసరుసలాడతూ చూసింది సత్య

"పొగడ్డం మాత్రం వచ్చు, ఏమంటే నా అభిప్రాయం వెల్లిడి చేయకూడదా అటారు మీతో మాట్లాడ్డం కష్టం."

"పోనీ మాట్లాడకండి. మీకేనష్టం, నేను నెక్స్టివీక్ పూరికెళ్తున్నాను. మీ యింటికి రావాలనే ఉన్నా మీరు గుడికి వెళ్ళడం చూసి మీతో మాట్లాడుదామని

ఇలా వచ్చాను. వింటున్నారా?"

సత్య కళ్ళెత్తి చూసింది వింటున్నానన్నట్లుగా

"సత్యా మీకు నా మీద ఏ అభిప్రాయం ఉంది?"

సత్య ఉలిక్కిపడింది. సమయం ఆసన్నమయింది అనుకుంది. ఆమె గుండెలు వేగంగా కొట్టుకోసాగాయి

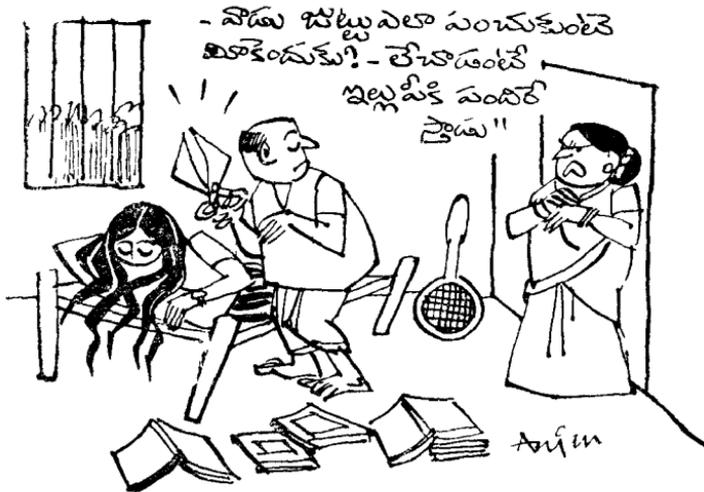
"మిమ్మల్నే నా మీద మీ తెలువంటి అభిప్రాయం వుంది?" అంటూ రెట్టించాడు. సూటిగా అడగటానికి ఎందుకింత బిడియపడ్డాడు; అనుకుని పైకి తేలిగ్గా నవ్వేస్తూ "ఏం ఎవరయినా కాండక్ట్ సర్టిఫికేట్ ఆమ్నాయదగ్గర తీసుకురమ్మన్నారా?" అంది

"నేను సీరియస్ గా అడుగుతుంటే మీరు జోక్ గా తీసుకుంటున్నారు" గంభీరంగా చెప్పాడు శ్రీరాం

"మా అన్నయ్య ఫ్రెండ్ గా మీకు నేను చాలా గౌరవిస్తాను చాలా." అంది

శ్రీరాం మొహంమీద చిరునవ్వు కనిపించింది అంతలోనే సీరియస్ అయి పోయాడు రెండు చేతులు వెనక్కి ఆనించి జొరగిలబడ్డాడు అతని కళ్ళు సూటిగా సత్యకేసి చూస్తున్నాయి

"సత్యా! ఇన్నాళ్ళూ ఈ సమయం దొరకలేదు. నేను చెప్పేది శ్రద్ధగా విను ఆలోచించు. నన్నపార్థం ముకుకు చేసుకోకు. విన్ను చూసినప్పటినుంచి నాలో



- నాడు బట్టు ఎలా పంచుకుంటే  
 బాకంనుకు? - లోనోడంటే  
 ఇల్లు పేకి పందిలే  
 పాడు"

ఏదో మార్పు వచ్చింది. ఎన్నాళ్ళనుంచో నేను పోగొట్టుకున్న వ్యక్తి నీవనిపించింది నీకోసమే ఇన్నాళ్ళూ నిరీక్షిస్తున్నాననిపించింది సత్యాబలై క్రైయు వెరీమచ్ నీకేం అభ్యంతరం లేకుంటే మనం పెళ్ళి చేసుకుందాం."

సత్య తలెత్తి మధరంగా నవ్వింది.

"అభ్యంతరం ఉంటే?"

"అబద్ధం. నే కోరిన జవాబు నీ కళ్ళల్లో మెరుస్తోంది మేడమ్" అంటూ ప్రేమగా సత్యను చేతిలోకి తీసుకున్నారు ఆమె దేహంలో విద్యుత్తు ప్రవహించి వట్టయింది

ఈ నాజుకైన వెయింట్ చూస్తుంటే నాకు తాకాలనిపించేది "

"పూ:" నవ్వింది సత్య.

ఒక్కసారి శ్రీరాం సత్యను దగ్గరగా

లాక్కున్నాడు "సత్యా ఈ క్షణంకోసం నే నెన్ని కలయకన్నాను నీ సాన్నిధ్యంలో నా కేసి వద్దనిపించేది. రోజుకోసారన్నానిన్ను మాడకుండా ఉండలేక పోయే వాడిని మీ ఆక్క చెప్పినపుడు నేనెంత భాదపడ్డాను సత్యా నే నంటే నీకు ఇష్టమేనా?"

"రాం! అలా అడగొద్దని చెప్పలేదు. ఈ మధుర క్షణంకోసం ఎంత తపించాను" అతని షర్టుపైన సత్య అనంద భాషాలు పడి అతని హృదయంలోకి యింకి పోయాయి. ఎక్కడో అలికిడి అవడంతో సత్య దూరంగా జరిగి కూర్చుంది. వలువటి చీకటితెర లోకాల్ని కమ్మేసింది.

"సత్యా. నేను నాలుగురోజుల్లో పూరెత్తున్నాను ఎందుకో తెల్పా నిన్ను శాశ్వతంగా మా ఇంట్లో ఉంచుకునే

ప్రయత్నంకోసం. ఇంటికి వెళ్ళి అమ్మా వాళ్ళను వప్పించాలి. ఆ విషయంలో కొంచెం ఆలస్యం జరిగినా దిగులుపడకు నే వెళ్ళగనే నీకు ఉత్తరం వ్రాస్తాను "

"ఆలస్యం అవుతుందని ఎందుకను కుంటున్నారు?"

"నాకు పెళ్ళి కావలసిన చెల్లెలుంది ముందా అమ్మాయి పెళ్ళి చేయాలి కదా! మేమా సామాన్య గృహస్థులం నాకు ప్రస్తుతం ఉద్యోగంలేదు ముందు నేను ప్రాక్టీస్ చేయాలి. తరువాతే మన పెళ్ళి వీటన్నిటికీ కొంతకాలం పడుతుంది మీ యింట్లో నీకే ప్రయత్నాలు చేయకుండా మన సంగతి చెప్పి అదీ వీలుకాకుంటే నాకు వెంటనే లెటర్ రాయు" మౌనంగా తలూపింది సత్య

"ఓకటిపడింది వెళ్దాం వదండి" అంటూ సత్య లేవడంతో ఆమె చేతిని అసరగా తీసుకుని శ్రీరాం లేచాడు

"సత్యాదేవీ! ఒక పొరపాటు జరిగింది ఆ వెళ్ళేలో నిన్ను అని ఏకవచనంలో పిలిచాను. అభ్యంతరమా?"

"ఊ!" అని చిలిపిగా నవ్వింది సత్య

"అరె సత్యభామాదేవిగారూ!"

"వద్దు. సత్యబాయి" ఇద్దరూ నవ్వు కున్నారు గుడి ఆవరణదాటి రోడ్డు మీదకు వచ్చారద్దరూ

అక్కడ్నించి శ్రీరాం సత్యను ఇంటి వరకూ దిగబెట్టి వెళ్ళిపోయాడు. ఆ

తరువాత మూడురోజులు ఆమెతో గడి పాడు ఆ మూడుదినాలలో సత్య శ్రీరాంకు అతి నన్నిహితంగా వచ్చింది. ఆరోజు సాయంత్రం ఇద్దరూ గుడికివెళ్లి తిరిగి వస్తున్నారు. ఇద్దరూ విడిపోయేటప్పుడు సత్య కళ్ళల్లో పలుచటి నీటితెర శ్రీరాంకు కచ్చించింది

"మీరు త్వరగా అన్నివసలు పూర్తి చేసుకోండి ఎప్పటికప్పుడు నాకు లెటర్ రాయండి "

"తప్పకుండా. నిన్నువదిలి నేనెలా ఉండగలను సత్యా వీకో రహస్యం చెప్పనా?"

సత్య ఆశ్చర్యంగా చూసింది.

"ఓకోసం మీ అన్నయ్యసాకుతో వచ్చేవాడిని కానీ నేనింత ఆద్యష్టవం తుడిచివేసితిను."

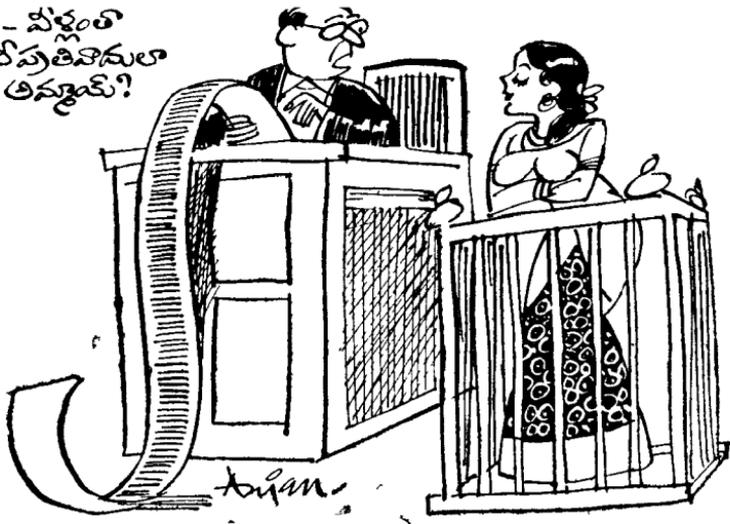
ప్రేమ పూరితమైన అతవికన్నుల్లోకి చూసిన సత్య బుగ్గలు ఎర్రబడ్డాయి.

"సత్యా! ఇంకోమాట నేను వారం రోజుల్లో తిరిగి వచ్చేస్తాను వచ్చి మీ ఇంట్లో మనసంగతి చెప్తాను వీకై నీవు అడగద్దు ఏమంటావు?"

"అలాగే!" అంది సత్య "ఒకవేళ మీరు వారంలోపల రాలేకుంటే ?" అని ప్రశ్నించిన సత్య చేతిని తన చేతి లోకి తీసుకుని శ్రీరాం నవ్వాడు.

"వచ్చి తీరుతాను. రాలేకుంటే నా మీద నమ్మకం పోగొట్టుకోకు. నీవు లేకుండా నేను బ్రతుకలేను సత్యా. ఇది

- వీళ్లంలా  
సోపుతివెనులా  
అమ్మాయి?



విజం యు ప్లీజ్ వెయిట్ ఫర్ మి'' అమె చేయినాక్కో దృఢంగా చెప్పి సత్య ఇల్లుగానే అతను శెంపు తీసుకున్నాడు గుమ్మందగ్గరే విలబడిపోయి శ్రీరాం వెళ్ళినవంక చూస్తున్న సత్య చెవిలో పదే పదే "నీవు లేకుండా నేను బ్రతుక లేను సత్య. యు ప్లీజ్ వెయిట్ ఫర్ మి'' అన్న వాక్యాలు వినిస్తున్నాయి ఆమె తన్మయత్వంలో ఇంట్లోకి వెళ్ళి పోయింది.

శ్రీరాం వెళ్ళి వారమవుతున్నా అతని దగ్గర్నించి ఉత్తరం రాలేదు ఏదో రోజు అతని దగ్గర్నించి ఉత్తరం వస్తుందని ఎదురుచూచిన సత్య నిరాశ చెందింది నెలరోజులు గడిచిపోయాయి దినమొక యుగంగా గడుపుతున్న సత్య వాళ్ళ

నాన్నకు బదిలీ కావడంలో హడలి పోయింది. గోరుచుట్టుమీద రోకలి పోటులా అయింది ఆమెపని వాళ్లు పూరుమార్చి రెండు నెలలయినా శ్రీరాం దగ్గర్నించి ఉత్తరంకానీ, ఏ సమాచారం కానీ తెలీదు. శ్రీరాంకు ఏమయింది? ఎందుకని ఉత్తరం రాలేదు? అనే ఆలోచన ఆమె మనసును పురుగులా తొలిచేసింది, ఏదో బలీయమైన కారణం వల్ల అతనివద్దనుండి ఉత్తరం రాలేదు అనుకుని మనసుని సమాధాన పరిచేసి "అతని తల్లిదండ్రులు వివాహానికి సమ్మతింపలేదేమో? అటు వాళ్ళ మనసు నొప్పించే దైర్యంలేక తనకు ఉత్తరం వ్రాయలేదేమో" అనుకున్నపుడు ఆమె మనసు జలదరించేది. సంవత్సరం గడి

చింది, ఆమెకేవో అర్థం అయినా దానిలో విల్లిస్తక ఆలవరుచుకుంది.

సత్య తల్లిదండ్రులు ఆమెకు పెండ్లి చేయదలచి ఎన్నో సంబంధాలు తెచ్చారు సత్య ఏదీ వప్పుకోలేదు. సంఘం పాటు ఆమె ఆలోచనలు ఆమెనే బాధించేవి. మనోవ్యాధితో జబ్బుపడి మరో ఆర్నెళ్లకు కానీ తేరుకోలేక పోయింది. తల్లి ఆమెలోని మార్పుకు కారణమేమని నిలదీసి ఆడిగినా సత్య జవాబు చెప్పలేదు ఎం. ఎ లో చేరతానంది. అడ్డం బలసంత పెట్టకుండా సత్య తల్లిదండ్రులు ఆమెను ఎం. ఎ లో చేర్పించారు. చదువు పూర్తికాగానే సత్య లెక్చరర్ ఉద్యోగంలో చేరింది.

\* \* \*

బాగా తెల్లవారిపోయినా బెడ్ మీద నుంచి లేవలేదు శ్రీరాం. ఇరవై ఏళ్ళ తర్వాత సత్యను తను చూసాడు వయసు ఆమెలో పెద్దగా మార్పులేలేదు. ఆమెను తన జీవిత లో చుట్టి చూస్తూ దనుకోలేదు. ఎక్కడున్నా ఆమె అయినా సుఖపడితే చాలు అనుకున్నాడు తను కోరినట్టే ఆమె సుఖంగా ఉన్నట్టుంది. శ్రీరాం మనసెందుకో కలుక్కుమంది. "మీ శ్రీమతితో మా ఇంటికి రండి" అన్న సత్యమాటలు అతని మనసులో మెదిలి కుప్పంగా నవ్వుకున్నాడు. "నా జీవితంలో నీకు తప్ప అంతటి స్థానం మరెవ్వరికీ లేదు సత్యా" అనుకున్నాడు.

శ్రీరాం ఎదో గుర్తుకు వచ్చినవారిలా లేచి బీరువా తెరిచి లాకర్ తీసి లోపల్నించి ఏదో కవరు తీసి కిటికి దగ్గర నిలబడి చదువు తున్నాడు. పాతపద్ద ఆ కవర్ లోని కాగితాలను జాగ్రత్తగా పట్టుకున్నాడు. అది శ్రీరాం తన ప్రెండ్ కు రాసిన ఉత్తరానికి సమాధానం.

"డియర్ రాం:

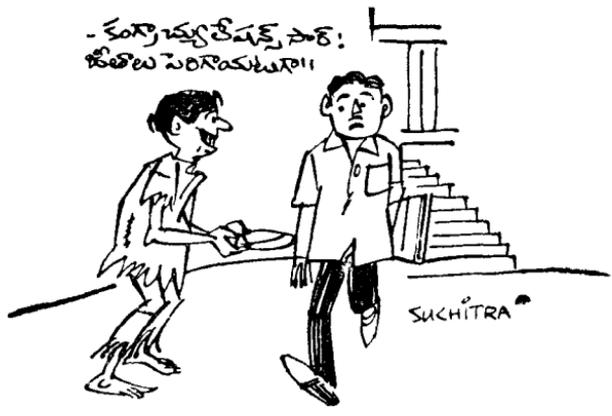
నీ లెటర్ అందింది. సారీ నీ చెల్లెలు పోయిందని రాసావు. నాకు చాలా బాధ వేసింది. చెల్లెలు పెళ్ళికి చాలా తొందర పడేవాడివి. కాని దేవుడు ఇలా చేసాడు కద!

నీవు చంద్రం వాళ్ళ ఫామిలీ గురించి అడిగావు. వాళ్ల ట్రాన్స్ ఫర్ అయి పోయారంట. ఏవూరో కనుక్కుని నీకు రాసేందుకు కేట్ అయిపోయింది. న్యూఢెండ్ ఒక డివ్యూరా తెలుసుకున్నాను. వాడికి సత్య వాళ్ళు బాగా తెలుసు. ఆమెకు పెండ్లి అయిపోయిందని అత్తగారింటికి వెళ్ళిపోయిందని నాకు చెప్పాడు. ఎంత ప్రయత్నించినా నేను ఇంతకంటే ఎక్కువగా తెలుసుకోలేక పోయాను. సత్యకు ఇక్కడించి ట్రాన్స్ ఫర్ అయిపోయిన నెలకే వెళ్ళింది అని వాడు విన్నాడుట. ఇదీ సంగతి. త్వరగా లెటర్ వ్రాయు.

నీ ప్రിയమిత్రుడు  
రఘు"

ఆ ఉత్తరం అతనిలోని జ్ఞాపకాలను రేపింది. "తెలుపులకు పూరెక్కాడతను.

- కంప్యూటర్లను పాఠశాలలో  
 పరిచయం చేయాలి.



సత్య విషయం ఇంట్లో చెప్పాలని వాళ్ళ అనుమతిపొంది సత్యను వెళ్ళాడాలని కలలు కన్నాడు. పోగానే వూర్లో అప్పటికే బాగా వ్యాపించిన ప్లూ అతన్ని కూడా పలుకరించింది. ప్లూ రావడంతో తను నెలరోజులవరకూ లేవలేకపోయాడు ఏదో తెలీని సీసం ఆవరించి సత్యకు ఉత్తరం రాసే స్థితిలో కూడా లేడుతను ఇంకలో తన చెల్లెలు వేణికి సంబంధాలు రావడం, వాటి బాగోగులు విచారించడంతో మరోవారం గడచిపోయింది. ఇంకలో తను కొంచెం తేరుకున్నాడు ఆ వెంటనే సత్యకు ఉత్తరం వ్రాసాడు. దానికి జవాబురాలేదు ఇంకలో వేణికి ఒక సంబంధం నెటిల్ కాగానే సత్య సంగతి ఇంట్లో తెల్పి వాళ్ళ ఆమోదం పొందాడు. ఆ కుట్రవార్త వెంటనే సత్యకు రాసి తన అడ్రసుకూడా రాసాడు రిస్కె ఇవ్వమని దానికి రిస్కెలేదు. వెంటనే

తను వూరికి పోవడానికన్నీ సర్దుకున్నాడు అంతకుముందు మూడు రోజుల్ని చీకడవునొప్పితో బాధపడ్తూ మందు తీసుకుంటున్న వేణి తన చిన్నారి చెల్లెలు. తనంబే అత్యంత అభిమానంచూపి ఒక్కగానొక్క చెల్లెలు ఆవాత్రి ఎవరూ వూహించనట్లు చనిపోయింది ఒక్కసారి అతివేగంగా దూకే జలపాతం అగినట్లు స్తబ్ధించి పోయారు ఇంట్లో వాళ్ళంతా తను ఆ సంఘటనతో విచ్చి వాడయ్యాడు. తిరిగి ఎన్నాళ్ళకి మామూలు మనిషయ్యాడో తనకే తెలీదు. ఆ వెంటనే సత్యకోసం వూరెళ్ళి వాళ్ళు ట్రాన్స్ ఫర్ ఆయిపోయారని ఊరువదలి మూడైళ్లై యిందిని తెలుసుకుని నిరాశతో వెనక్కి వచ్చి తన స్నేహితుడు, చంద్రం వాళ్ళ సామిలీతో పరిచయం ఉన్న రఘుకు సత్య వాళ్ళు ఎక్కడికి వెళ్లిందీ, వాళ్ళగురించి రాయమని ఉత్తరం రాసాడు దానికి జవాబుగా ఈ ఉత్తరం వంపాడు. ఇదిచూచి

తనలా దలించిపోయాడు. సత్య తనను ఇలా మోసం చేస్తుందనుకోలేదని కొన్నాళ్ళు ఫీలయాడు. కానీ ఆలోచించగా ఆలోచించగా ఆమె తప్పేమీ లేదని పించింది. వెళ్లగానే ఉత్తరం రాస్తానన్న ముఠా నెలవరకూ రాయకపోయేసరికి అనుమానపడి ఉంటుంది. ఈ లోపల వాళ్లు ట్రాన్స్‌వర్ ఆవడంతో తను వ్రాసిన ఉత్తరాలు వాళ్లకి అందలేదు. అందుకే సత్య తనను మరచిపోయి ఇంకొకరిని చేసుకుంది. ఇక సత్య తన కేమీ కాదు అనుకున్నాడు. గుండె రాయి చేసుకున్నాడు. కానీ సత్యను తనెందుకు మరువలేకున్నాడు? ఇది జవాబుదొంకని ప్రశ్న. తను జీవితంలో సత్యను మన సారా కోరుకున్నాడు. మరెవరినీ తన జీవితంలోకి ఆహ్వానించలేదు. నిత్యం మనసులో సజీవంగా మెదిలే సత్య ఎక్కడున్నా కట్టేసి దగ్గరికి తెచ్చుకుందామనే కోరిక ప్రగాఢంగా కలిగేది ఒక్కోసారి. కానీ బలవంతంగా ఆకోరికనణి చేసుకున్నాడు. అప్పట్నుంచీ మోడులా బ్రతకడం నేర్చుకున్నాడు. ఇంట్లో అక్కయ్యవాళ్లు పెళ్ళి చేసుకోమంటూ ఎంతపోరినా పట్టనట్టు ఉండి పోయేవాడు.

“అంకుల్” శ్రీరాం ఆలోచనలు ఆగి పోయాయి. వెనక్కి తిరిగిన శ్రీరాంకు అరటిపండు తింటూన్న రఘు కన్పించాడు.

“అంకుల్ : ఆమ్మ పిలుస్తూంది.

కాపికి రావాలంట” అని చెప్పేసి వెళ్లి పోయాడు. శ్రీరాం దీర్ఘంగా విట్టూర్ని ఉత్తరం భద్రంగా యధాస్థానంలో పెట్టేసి క్రిందకు వెళ్ళాడు.

\* \* \*

రోజులు చక చకా గడిచిపోతున్నాయి. శ్రీరాం మనసులో సత్యాదేవిని చూసినప్పటినుంచి ఆమెను మరోసారికలిపి మాట్లాడాలనే కాంక్ష రోజు రోజుకూ ఎక్కువవుతోంది. సందర్భం, సమయం కలపిరాక, మళ్ళీ వాళ్ళింటికి తనకై తను వెళ్ళేదైర్యం లేక వూరుకుండి పోయాడు.

రఘు పుట్టినరోజు చాలా గ్రాండ్‌గా చేయాలని వాళ్ళమ్మ తులసి విశ్చయించింది. భర్తపై చదువులకోసం సారిన్‌లో ఉన్నాడు రఘు పుట్టినరోజుకు ఆందరితో పాటు సత్యాదేవికి ఇన్విటేషన్ పంపాడు. పార్టీ ఎంత గ్రాండ్‌గా గడచినా శ్రీరాంకు తృప్తి కలగలేదు. సత్యాదేవి పార్టీకి రాలేదు.

మరుసటిరోజు కోర్టునుంచి ఆలస్యముగా వచ్చిన శ్రీరాంకు లోపల్నించి చిరపరిచితమైన నవ్వు విచ్చించింది. తులసి కారుచప్పుడు విడికాబోలు లోపల్నించి వచ్చింది. శ్రీరాం సోఫాలో కూర్చోగానే కాపీ తెచ్చిఇచ్చింది.

“ఏకోసం సత్యాదేవి వచ్చింది” అంది. శ్రీరాం ఉలిక్కిపడిలేచి “ఏది?” అనడిగాడు.

“పైన వీగదిలో కూర్చోబెట్టాను”

అంది లొపలకెట్టా. శ్రీరాం కాపికప్పు వదిలేసి పైకి వెళ్ళాడు తెల్లటివీర, అదే రంగు జాకెట్టు చక్కటిముడి అందులో మల్లెలమాల పెట్టుకుని కూర్చున్న సత్యా దేవి అలికిడికి వెనుదిరిగి చూసిలేచింది. అమెకళ్ళు చాలా తేజోవంతంగా మెరుస్తున్నాయి

“అరె! నిలబడ్డారేం. కూర్చోండి చాలా థాంక్స్ మరచిపోకుండా వచ్చారు నిన్న రాలేదేం” శ్రీరాం అడిగాడు:

“మిమ్మల్ని మరచినరోజు నాకు నేనే గుర్తుండను” అనుకుందామె మనసులో పైకి నవ్వింది

“ఎవరూ రాలేదేం నిన్న మీ వారు. మీరు కనీసం మీ అబ్బాయిన్నా రాలేదు?” అనడిగాడు ఆమెకెమరుగా కూర్చుంటూ.

“వాళ్లెవరూ ఇంట్లోలేదు” ఆమె కళ్లెత్తి అతనికళ్ళల్లోకి సూటిగా చూసింది. ఆమె పెదవులు చిన్నగా కంపిస్తున్నాయి మొహం కాంతివంతంగా వెలుగుతోంది

“ఏమిటలా చూస్తున్నారు?”

ఆమె నవ్వింది మునుపటి అందం ఏమాత్రం తగ్గలేదు ఆనవ్వులో

“మీ భార్యను చూపించి పరివయం చేయలేదేం?” కాంఠి తనం ఆమె కళ్ళల్లో చూసిన శ్రీరాం దాన్ని ఎగతాళిగా అర్థం చేసుకున్నాడు.

శ్రీరాం విర్రీవంగా నవ్వాడు. “నాభార్య గురించి తెల్వేముండు మీకోకథ చెప్తా వినండి. ఒకవూర్లో ఒక దొర్పాస్యుడుండే

యువ

వాడు వాడొమంచి అమ్మాయిని ప్రేమించాడు. తన ఆశలసాధాలన్నిటిని ఆమె నాధారంచేసుకుని కట్టాడు. ఆమెకు తన ప్రేమ తెలియపరిచి ఆమె అభిమానం పొందాడు కథల్లో చదివినా, వినిమాలో చూసినా ప్రేమఅంటే పిల్లి అనుకున్న వాడు అది అనుభవంలోకి వచ్చేసరికి అది ఎ.త మహోన్నతమైనదో అర్థం చేసుకున్నాడు ఆ అమ్మాయికి తన ప్రేమనంతా వెళ్ళబోసుకుని ఒకవిధంగా ప్రేమ బిక్షను యాచించాడు. ఆ అమ్మాయి ఏమనుకుందో వప్పుకుంది కానీ అతన్ని నమ్మలేకపోయింది సుందరస్వస్థాలను చూపించినట్టే చూపించి తనదారి తాను వెళ్ళిపోయింది. అతన్ని విరాదరణ చేసి మరో ఉన్నతుడిని పెళ్ళిచేసుకుని వెళ్ళిపోతే అతనెలా కుమిలిపోతాడో ఆమె వూహించి ఉండదు ఒక్కగానొక్క చెల్లెలు మరణంతో మానసికంగా కుమిలి క్రుంగిపోయిన అతడు ఆమె నిష్క్రమణతో పిచ్చివాడయ్యాడు. అశోహసతు డయిన అతడు తనజీవితంలో మరొకరిని వూహించుకోలేక ఆమెనే జపిస్తూ ఉండి పోయాడు. జీవితంలో తటస్థపడదని అనుకున్న ఆమె మరోసారి కనపడినా అన్నీ మరచినట్టే నటించింది ఎందుకో తెలుసా? పచ్చని తన సంసారంలో నిప్పులు పోస్తాడేమో అనుకుంది కానీ ఆమెకోసం ఏక్షణంలో అయినా ప్రాణం ఇవ్వడానికి సిద్ధంగా ఉన్నాడని ఆమెకు

తెలీడు. ఇదీ అతనిబాధ." శ్రీరాం మనసులోని బరువంతా దింపుకున్నట్లు వూపిరి పీల్చాడు. ఇంతలో వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తూన్న ధ్వనివిని సడన్ గా వెనుదిరిగి చూసాడు.

సత్యాదేవి మోకాలుమీద తలవంచుకుని ఏడుస్తోంది. ఆమె మననంతా కలదినంత బాధగా ఏడుస్తోంది. భగవాన్: నాకెందుకు మరణం ప్రసాదించవు? ఇకనికోసం కాదూ తను ఇన్నాళ్ళూ బ్రతికింది. ఎక్కడిదీ ప్రేమబంధం. అది ఎందుకు తన్నిలా కట్టివడేసింది? ఇకనిలో తన వట్ల ఇంత ప్రేమ విక్షిప్తమయిందా? ఆనందం దుఖ: పెనపేసుకుని భాష్యాలు రాలుస్తున్నాయి ఎందుకీ ఉద్వేగం? భారమైన మనసుకరిగి ప్రవహిస్తోంది తనంత అపార్థం చేసుకుంది కాని తన వీరీక్షణ ఎన్నాళ్ళకు ఫలించింది.

శ్రీరాం ఆమెను ఏడవవద్దనలేదు ఐదు విముఖాలనంతరం ఆమె దు:ఖం ఆగి పోయింది. కళ్ళు తుడుచుకుంది, వర్షించిన షేఘాలంత నిర్మలంగా ఉన్నాయి. ఆమె కనులు.

"క్షమించండి పెళ్ళయి పోయి ఎన్నేళ్ళకో కలుసుకున్న మిమ్ముల్ని బాధ పెట్టాను."

"రాం!" ఆమె బాధగా కోపంగా పిలిచినా అతని గుండె చలించింది ఆ చిలుపుకు.

"ఆ మాట అనకండి. ఆమెకు అన్ని

విషయాలు తెలియకపోయినా అతని వట్ల ఆమె ఆఖిప్రాయం వినాటికీ మారదు." ఆమె వికృతంగా చెప్పింది

శ్రీరాం ఏదో గుర్తుపచ్చిన వాడిలా రేచి తాను కొన్న పెయింటింగ్ ఇచ్చాడు.

"ఇది మీ మారేణి బ్రెజెంటేషన్ స్లీక్ కాదనకండి "

సత్య నవ్వింది. దాన్నిచూసి రేబుల్ మీద పెట్టి "మీదగ్గరే ఉంచండి" అంది.

"నాలాగే అదీ చేదయిందా?" శ్రీరాం చిన్నబోయిన మొహంతో అడిగాడు. సత్యాదేవి రెప్పనాల్చుకుండా అతనికేసి చూసి కళ్ళుదించుకుంది "మీరు చేదని నే నేనాడూ అనలేదే; ఆయినా ఇదేమిటి ఇంటికి పిల్చిపోట్లాట వేచుకున్నారే?"

"సత్యా: నా లో ఆవేదన ఎవరికి చెప్పకోను ఈ గుండెలు వికళం ఎలా రగులుతాయో వీకర్థంకాను, నామనసులో నిలిచిపోయిన నీవు నీచుట్టూ ఆకర్షణ అనే భయంకరజ్వాలలు నన్ను దహించి వేస్తుంటాయి. నీవు నన్ను మోసగాడి వనుకున్నావేమోనని ఒకవైపు, నామీద నమ్మకం ఉంచకపోయావే అని మరో వైపు ఆలోచనలు పీడించి పిప్పిచేస్తున్నాయి. వక్కసారయినా నన్ను గుర్తు తెచ్చుకున్నావా సత్యా. నన్ను క్షమించు. ఈ కాసేపు నిన్ను ఆనే సంభోదించి నందుకు."

సత్య కూన్యంలోకి చూస్తూ నిలబడింది. ఆమె మెదడులో ఆలోచనలు

- అర్క పంపింది - మరేమో, తనాజ్ఞే డాక్టర్  
నేను మీ దగ్గర డింజులను పాపం! ఏమైనా  
కొవలంటే ఇవ్వండి - ముద్దు కొవలంటే!



వలయాలుగా తిరుగుతున్నాయి. 'రాం! విన్ను మర్చిపోతేకదా గుర్తు తెచ్చుకునేం దకు! ఆరోజు నీ ఉత్తరంకోసం ఎదురు చూసిన కళ్ళు నేటివరకూ సీకారకు ఎదురుచూస్తూనే ఉన్నాయి కోటి కోర్కెలతో మనసు వింపుకున్నాను వంటరిగా నేనెలా కుళ్ళి ఏదానో సీకెలా ఆర్థం అవుతుంది? రాం. చాలు. ఇకనన్ను మాటలతో చిత్రవదచేయకు. స్లీక్ ఇది నేను భరించలేను.' సత్యాదేవి నిలబడ లేని దానిలా చప్పున శ్రీరాం హృదయం పైన వారిపోయింది. ఆమెకు తెలియ కుండానే కన్నీరు ఆకవి షడ్గును తడిపే స్తోంది. శ్రీ రాం విద్వాంతపోయినా ఆమెను దూరం చేయలేకపోయాడు. రెండు నిమిషాలు గడిచిపోయాయి హఠాత్తుగా సత్యాదేవి శ్రీరాం కౌగిలి చును వ

నుంచి జారిపోయి విపరీతమైన బాధతో మెలితిరగసాగింది.

"సత్యా! ఏమయింది?" కంగారుగా శ్రీరాం ఆమెను మంచంమీదికి చేచ్చాడు. ఆమె కనుకొలుకుల్లోంచి కన్నీళ్ళు కారు తున్నాయి మాట్లాడకుండా బాధపడ్తోంది. బలవంతాన కళ్ళు తెరిచి చెప్పింది "నాకు గుండెనొప్పి వస్తుంది. నన్ను ఇంటికి చేర్చండి" అంది ఆయాస పడ్డా.

శ్రీరాం క్రిందకు వేగంగా పోయి ఫోన్ చేసాడు డాక్టర్ కు తులసిని తీసు కుని వైకి వచ్చాడు. సత్య వాళ్ళింటికి కూడా ఫోన్ చేసి వాళ్ళను రమ్మని చెప్పాడు.

ఇంతలో డాక్టర్ వచ్చి పరీక్ష ఆడి చేకాక ఆమెను కదలనీయకూడ

దని వారంరోజులు రెస్ట్ తీసుకోవాలని చెప్పి వెళ్ళాడు. కాసేపటికి ఇరవై రెండేళ్ళ వ్యక్తి వచ్చాడు.

“మీరు ” అంటూ ఆగిపోయాడు శ్రీరాం సందిగ్ధంగా.

“సత్యాదేవిగారికోసం వచ్చానండి.”

“ఓ! మీ మదర్ పైన ఉన్నారు పదండి” అన్నాడు శ్రీరాం

“నో! నో! ఆవిడ మా మదర్ కాదు.

మా పిన్ని” అన్నాడా వ్యక్తి

“సారీ! నేను సత్యాదేవి కొడుకు మీరే అనుకున్నాను ”

ఆ వ్యక్తి చిన్నగానవ్వి “మా పిన్నికి పెళ్ళికాలేదు” అంటూ చెప్పి ఆకుతర తతో పైకి వెళ్ళిపోయాడు

శ్రీరాం పిడుగుపాటు తిన్నవాడిలా నిలబడిపోయాడు. ఆమె ఎందుకు వెళ్ళి చేసుకోలేదు. తనకోసం వేచివుందా? శ్రీరాం మనసు చూపింజంలా కేలి కయింది. క్షణంలో ఆతనికంతా ఆర్థం అయింది. త్వరత్వరగా పైకి వెళ్ళిన శ్రీరాంకు కళ్ళుమూసుకుని పడుకున్న సత్య కన్పించింది. సత్యాదేవి అక్క-కొడుకు వంగి ఆమెతో ఏదో మాట్లాడు తున్నాడు. శ్రీరాం బయట విలబడి పోయాడు. కాసేపట్లో ఆ అబ్బాయి బయటికి వచ్చాడు.

“మా పిన్నిని ఇంటికి తీసుకుపోతున్నాను డాక్టర్ గారు వారండాకా కదల నివ్వకూడదన్నారని తెలిసి ఆంబులెన్స్

వాళ్ళను తీసుకువచ్చాను పిన్నిని ఇంటికి తీసుకుపోతాను” అన్నాడు శ్రీరాంతో.

“పద్దు మరేం పరవాలేదు. మీ చిన మామయ్య చంద్రం నేను క్లాజ్ ప్రెండ్స్ ము సత్యాదేవి నాకు బాగా తెలుసు. మీ కభ్యంతరం లేకుంటే ఇక్కడే ఉండనివ్వండి వారంవరకూ ఆ తరువాత తీసుకెళ్ళవచ్చు.”

“సారీ! మా పిన్ని ఇంటికి వెళ్ళా మంటోంది” శ్రీరాం దిగాలుపడ్డట్టు చూసి మరే విధమైన వత్తిడి చేయలేక “నరే! మీ ఇష్టం” అన్నాడు



వారం రోజులు గిరున తిరిగి పోయాయి. శ్రీరాం మనసు మునుపటి కంటే తేలిగ్గా ఉంది ఆతనికి మధ్య కేసులు ఎక్కువయి బొత్తిగా తీరికలేకుండా పోయింది ఎప్పటికప్పుడు సత్యాదేవి ఇంటికి పోవాలనుకునేవాడు మూడు రోజుల క్రితం సత్యాదేవి ఇంటికి ఫోన్ చేసి ఆమె ఒంట్లో బాగానే ఉందని తెలుసు కున్నాడు

ఆగాత్రి శ్రీరాం రెండు దినాలక్రితం నాటి పోస్ట్ చూసుకుంటున్నాడు నీలి రంగు కవర్ కనబడగానే దాన్ని ఆళ్ళ ర్యంగా దాన్ని విప్పాడు అది రాసి రెండు మూడు రోజు లయింటుంది. గులాబీరంగు కాగితంమీద నల్లటిముత్యా ల్లాంటి అక్షరాలతో చివర “సత్య” అని ఉండడం చూసి చకచకా చదవసాగాడు

“ప్రియమైన శ్రీరాంగరికి.

నత్య ఇలా మీకు ఉత్తరం రాస్తుంది మీ రూపించకపోవచ్చు. కానీ మీకు దురభిప్రాయం పొగొట్టేందు కింతకంటే మార్గంలేదు. మీరు చెప్పిన కథలో హీరో యిన్ పాత్రపోషణ సరిగ్గాలేదు. ఆమెను క్రూరంగా చిత్రించారు. విజఙ్ఞీవితంలో ఆ పాత్రను పోషిస్తున్న నేనంత దుర్మార్గు రాల్చి కాను. మీరానాడు నన్ను ఇంటి దగ్గర ఓగబెట్టా చెప్పినమాటలు నా హృదయంలో వటిష్టంగా నిలచి పోయాయి. మీకోసమే నిరీక్షిస్తూంది పోయాను. ఎక్కడికిపోయినా ఏ వ్యక్తిని చూసినా మీరే కన్పిస్తారేమో అని వెదుకు తాను. ఇలా కొన్నాళ్ళు మీకోసం పిచ్చి దాన్నయ్యాను. మాకు ట్రాన్స్ఫర్ అయ్యాక ఇంట్లో నాకు పెళ్ళినంబంధాలు చూడడం ఆరంభించారు. నా మనసులో మీకై ఒకటే తపన. ఇంట్లో ఏమని చెప్పను ప్రేమించానంటే పూరుకుండి పోతారా? మీ దగ్గర్నుంచి ఒక్క ఉత్తరం కూడా రాకుండా దినాలు గడిచిపోతుంటే నా మనసెలా నలిగిపోయిందో మీకెలా చెప్పను? ఒక్కసారి మా ఇంట్లో వాళ్ళు బలవంతంగా పెళ్ళి చేస్తారేమో అనిపించేది. చదువుసాకుతో ముప్పై ఏళ్ళు పెళ్ళి చేసుకోకుండా గడిపేసాను. ఆ తరవాత పెళ్ళిచేసుకోమని ఇంట్లో వత్తిడి ఎక్కువయింది. భగవంతుడా! నేనేం చేయను? ఇన్నేళ్ళూ నేనకన్నీ ఆరాధించడం

అబద్ధం ఆనుకుని వేరే వ్యక్తిని నాజీవితం లోకి ఆహ్వానించనా? అక్కయ్య నన్నెన్నో మాటలంది పెళ్ళి చేసుకో నందుకు. ఎవరికీ ఏ జవాబు చెప్పలేక పోయాను. మీరేదయినా బలవత్తర పరిస్థితుల్లో చిక్కుకు పోయా రేమో అనిపించే దొకోసారి. మీకు ఉత్తరం రాయడానికయినా మీ అడ్రసు నాదగ్గర లేకపోయింది.

కష్టాలు పెట్టే భగవంతుడే అప్పు డప్పుడూ కొన్ని మంచినలు చేస్తుంటాడు. ముప్పై అయిదేళ్ళకు నాకు గుండెనొప్పి వచ్చింది. అది మొదలూ తరచూ ఆవేశం, ఉద్రేకం. మితిమీరిన ఆనందం కలిగితే నొప్పి వచ్చేది. ఈ సాకు నాకు చాలావువయోగపడింది. ఎవరైనా పెళ్ళిచేసుకోలేదేమంటే ఇదే సాకు చెప్పేదాన్ని. “మీవార్ని తీసుకుని మా గృహం పావనం చేయండి” అని చెప్పి వెళ్ళారు మీరు. నాకు ఎవరూ లేరు; కాదు.... అందరూ ఉన్నా నేను వంటరినే. ఎందుకో తెలుసా? మీరు నన్ను ఒక కోరిక కోరారు. గుర్తుందా? “యూ వెయిట్ ఫర్ మి” అన్నారు. అందుకే మీకోసం నేను నా ముప్పై ఐదేళ్ళ వరకూ నిరీక్షించాను. ఆ తరువాత మీకోసం నిరీక్షించలేదు. మీ కాపాటికీ వెళ్ళింది. పిల్లలతో కళకళ లాడుతుంటారని వూహించుకునేదాన్ని. ముందలా అనుకున్నందుకు బాధ అనిపించినా క్రమంగా

అది అలవాటయిపోయింది. నాకేదయినా కోరిక వుంటే అది నేను మరణించేలోగా మిమ్మల్నొకసారి చూడాలని వుండేది.

మీ ఇంటికి నేను ఎందుకు వచ్చానో మీకు తెలీదు. మీ ఫామిలీని చూద్దామని వచ్చిన నేను జరిగినదంతా మీ ఆక్కయ్య ద్వారా విని ఓర్పాంతపోయాను. మీ రెండకు పెళ్ళి చేసుకోలేదో విన్నాక (మీ కథ ద్వారా) నా బలహీనపు గుండెలు సంభ్రమాళ్ళర్యాలతో స్పందించాయి మాటలతో వర్ణించలేని సంవలనం నాలో కలిగింది. దాని ఫలితమే మళ్ళీ గుండె నొప్పి వచ్చింది.

రాం: మీకోసం నేనెలా పీలయ్యానో అలాగే మీరు పీలవడం నా కళ్ళారా చూశాక నా కెంత, తృప్తి కలిగిందని. మనది విశాయితీ అయిన ప్రేమ కదూ! ఒకేమాట కిద్దరూ కట్టుపడ్డం. ఒకరినొకరు అడిమానిస్తూనే అనుమానపడ్డం. ఈర్ష్య పడ్డం. ఈవాళ నా మనపెంత తేలిగ్గా ఉంది. మీ కౌగిలిలోనే నా ప్రాణాలు పోయింటే బాగుండుననుకున్నాను అంత అదృష్టవంతురాలిని కాలేకపోయాను. రాం. మిమ్మల్నొక్కసారి చూడాలనుంది రాగలరా: మీ కేనాడూ మనస్సులో సంతోషం కలిగించలేకపోయాను ఇప్పుడు మీ వళ్ళో తల పెట్టుకుని నిదురించాలని ఉంది. ఈ నిరీక్షణలో ఇంత ఆనందం ఉందని నాకు తెలీలేదు ఇన్నాళ్ళూ. మీరు వస్తారు కదూ!

మీ రాకకోసం విరీక్షిస్తూ మీ సత్య''

“సత్యా!” శ్రీరాం పెదవులు వడేవడే ఆ పదాన్ని ఉచ్చరించాయి. చటుక్కున లేచి బట్టలు మార్చుకున్నాడు. క్రిందకు దిగి వచ్చాడు. లోపల్నించి తులసి పాల గ్లాసుతో వచ్చింది.

“ఇప్పుడెక్కడికి బయల్దేరావు. రెస్ట తీసుకో రాం!” అంది.

శ్రీరాం చిన్నగా నవ్వి “ఆక్కయ్యా: నే నెక్కడికి పోతున్నానో తెలుసా: నీ మరదలును తీసుకురావడానికి.”

తులసి తెల్లబోయి చూసింది “మర దలా:”

“అదేనక్కా. సత్యను తీసుకురావ డానికి కాదు చూడానికి” శ్రీరాం పాలు తాగేసి గ్లాసు క్రింద పెట్టేసి “వస్తా నక్కా!” మనస్ఫూర్తిగా నవ్వేసి వెళ్ళి పోయాడు చాలా రోజుల తరవాత తమ్ముని మొహంలో విరిసిన కళమ చూస్తూ విలిచిపోయింది తులసి.

శ్రీరాం కారు సత్యాదేవి యింటిముం దాగింది శ్రీరాం హృదయంలో ఆనందం పురివిప్పిన నెమలిలా నృత్యం చేస్తోంది. కారు దిగిన శ్రీరాం దగ్గరికి మాలి పరు గెత్తుకుంటూ వచ్చి “ఇంట్లో ఎవరూ లేరు బాబూ! పెద్దమ్మగారు ఆస్పత్రిలో ఉన్నారు. ఆమెను చూద్దానికి పోయారు” అన్నారు.

“పెద్దమ్మగారికేమయింది: ఆస్పత్రిలో

ఎందుకుంది?'' గాభరాగా అడిగాడు శ్రీరాం మనసేదో కీడు శంకిస్తుండగా.

''గుండెనొప్పి బాబూ! రాత్రే చేర్చినారు అమ్మగారు సానా మంచిమనిషి'' అంటూ కళ్ళొత్తుకున్నాడు వాడు.

శ్రీరాం తడబడే అడుగులతో కారెక్కాడు. రెండు నిమిషాల్లో కారు హాప్పిటల్ చేరుకుంది. శ్రీరాం దిగి లోపలికి పోతుండగా ఇంతలో అతన్ని రాదుకుంటూ అత్రంగా ఒక లావాటి మనిషిపోతూ వెనక్కి తిరిగి 'సారీ!' అంటూ చటుక్కున నిలబడి, ''రాం! అన్నాడు సుపరి చితమైన కంఠస్వరం. ''చంద్ర'' అంటూ ఒక్కసారి అలింగనం చేసుకున్నాడు శ్రీరాం. ''నీ విక్కడ వున్నావా? సరే! ఆవన్నీ తరవాత, నడు. నీకు నా చెల్లెలు సత్య గుర్తుందా. దానికి హార్ట్ ఎటాక్ వచ్చి రాత్రి సీరియస్ అయి యిక్కడ చేర్చి నాకు టెలిగ్రాం యిచ్చారు. ముందే మా మదర్ వచ్చేసింది దాని కండిషన్ ఏం బాగలేదురా'' చంద్రం కళ్ళు దుఃఖ చేతకాబోయి ఎర్రబడ్డాయి.

''సవ. సత్యను చూద్దాం'' శ్రీరాం గొంతులోని వణుకు, ఆవేదన చంద్రం గుర్తించలేదు సత్య స్పృహలో లేదు. అంతా హడావిడిగా ఏమేమో మాట్లాడుకుంటున్నారు. సత్య అమ్మ మూలగా కూర్చుని ఏడుస్తోంది. చంద్రం సత్య మంచంమీద కూర్చుని తల విమురుతూ కన్నీరు కారుస్తున్నాడు. అందరూ పైకి ఏడుస్తుంటే శ్రీరాం దూరంగా తలుపు

దగ్గర నిలబడి మనసులో ఏడుస్తున్నాడు. అతని మనసు చిన్నాభిన్నమయిపోతోంది.

''సత్యా! ఒక్కసారి కళ్ళు తెరు. వీకోసం. నీ కోరిక తీర్చడంకోసం నే వచ్చా సత్యా విన్ను నా దానిగా చేసుకుందామని ఎంతో ఆశతో వచ్చా సత్యా కాని ఐయామ్ టూ లేట్! నా కళ్ళముందే నీవు నన్ను దూరంచేసి పోతావా? ఇంతమందిలో నీ తల ఒళ్ళో పెట్టుకునే అధికారం నాకు లేదు. నే నెంత దురదృష్టవంతుడిని! అతని కళ్ళు వర్షంపసాగాయి కళ్ళనుండి వెచ్చని కన్నీరు కారిపోతోంటే ఆమె తెవరుగా స్థంభంలా నిలబడ్డాడు. అతని మనోవేదన గుర్తించిందా అన్నట్టు మరో నిమిషానికి సత్య కళ్ళు తెరిచింది. ఆమె కన్నీళ్ళు విండిన చూపులు ఎవరికోసమో వెదకి శ్రీరాంను చూడగానే జలజలా రాలి పోయాయి ఆమె కళ్ళు కొడికట్టే దీపంలా దేదీప్యమానంగా వెలిగాయి. ఇద్దరి చూపులు క్షణం కలుసుకున్నాయి ఆక్షణం విలువ కట్టలేనిది! చిరునవ్వు ఆమె పెదాలపై నిలిచింది. సంతృప్తిగా కన్ను మూసింది; ఒక్కసారి ఆ గదిలో ఏడ్చులు మింటినంటాయి.

శ్రీరాం ఆక్కడ ఉండలేక బయటికి వచ్చాడు. సత్యను కడసారిగా చూడగలిగాడు. చాలు! కన్నీరు తుడుచుకుని పైకి చూశాడు. ఆకాశంలో ఒక తార కొత్త కాంతులతో తళుక్కుమందోంది. దాన్ని చూస్తూ ఆనుకున్నాడు. ''సత్యా! వెయిట్ ఫర్ మీ!''