మా ఇల్లు అద్దెకిస్తాం

-రావికొండలరావు

పాత్రలు :

కామేశ్వరరావు : (55-60 సం॥ల వయస్సు)
శేషయ్య : (50-55 సం॥ల వయస్సు)
సీతమ్మ : (45-50 సం॥ల వయస్సు)
సత్యనారాయణ (30-35 సం॥ల వయస్సు)

(ఈ నాటికను ముందుగా ఎవరు ప్రదర్శించాలనుకున్నా-ముందుగా రచయిత లిఖిత పూర్వకమైన అనుమతి తీసుకోవాల)

మాఇంట్లో అద్దెకిస్తాం

—రావి కొండలరావు

[మధ్యతరగతి కుటుంబీకుల ఇల్లు. ఆది వారి ముందు గది. ఎదురుగా గోడకు పూర్వీకుల ఫోటోలు, దేవుళ్ళ ఫోటోలు కనిపిస్తూ వుంటాయి. గదిలో రెండు మూడు కుర్చీలు, ఓ మూల పాత టేబిలూ వుంటాయి. టేబులుమీద పుస్తకాలు, పత్రికలూ వుంటాయి. అక్కడే ఒక ట్రాన్సిస్టర్ రేడియోలో భక్తి రంజని పాటలు వినిపిస్తూ వుంటాయి. తెరలేవకముందునుంచే పాటలు వినిపిస్తూ వుంటాయి. తెరలేచిన తర్వాత, అక్కడ ఎవరూ వుండరు. పాటమాత్రం వినిపిస్తోంది. ప్రేక్షకులకు ఎడమచేతివేపు వీధిలోకి దారి; కుడివేపు ఇంట్లోకి దారి. కొన్ని క్షణాలపాటు పాట వినిపించాక, వీధివైపునుంచి శేషయ్య ఆత్రుతగా వచ్చాడు]

శేషయ్య : (ఆత్రుతగా అటూఇటూ చూస్తూ) కామేశ్వ... కామేశా!... కామేశ్వర రావు! హు! ఈ రేడియో ఒకటి తారస్థాయిలో తోచనివ్వకుండా! (అని వెళ్ళి రేడియో ఆపుజేస్తాడు) కామేశా!... అరె! ఏమైపోయారు చెప్మా... ఒక్కరూ పలకరు. రేడియో శబ్దం ఆగిపోయినాకూడా గమనించరేంఖర్మ!... ఒరే కామేశ్వర్రావ్... సీతమ్మా.... సీతమ్మా... ఏదో అయిపోయినట్టున్నారు వీళ్ళు! దొంగవెధవ వచ్చినా కూడా ఇంతేగద! ఇంత అజాగ్రత్త ఏమిటి చెప్మా ఈ దంపతులకి!... ఓ పలకడమూ లాభంలేదు. లోపలికివెళ్ళి చూడాలి. (ఒక రెండడుగులువేసి ఆగి) లోపలికి వెళ్తే ఏం అఘాయిత్యం చూడవలసి వస్తుందో! అసలే రోజులు బాగులేవా—ఇక్కడినుంచి పిలవడమే శ్రేయస్కరం!... కామేశా!... లాభంలేదు. దొంగవచ్చి ఎత్తుకుపోయి నట్టు ఏదైనా ఎత్తుకుపోతే, అప్పుడు విసుగారేమో వాళ్ళ గతి పరమేశ్వరుడు! చూడాలి. (మెల్లిగావెళ్ళి ట్రాన్సిస్టర్ రేడియో తెచ్చి కుర్చీమీదపెట్టి. రెండూ పట్టుకుని వెళ్ళిపోతూండగా లోపల్నుంచి కామేశ్వరరావు వస్తాడు)

కామేశ్వరరావు : ఆఁఆఁ... అదేమిటోయ్ శేషయ్యా... ఈ ప్రయోగం ఎప్పట్నుంచి ఆరంభించావు? పైగా పట్టపగలా... అన్యాయం! దారుణం!

శేషయ్య: కాకపోతే ఏమిటయ్యా...ఎంతసేపట్నుంచి పిల్చినా పలకరు; ఊడి పడరు! ఏమైపోయారిద్దరూ?...తలుపులు తీసేసీ లోపల కూచుంటారేమయ్యా, గుళ్లో దేవతల్లాగా!

కామేశ్వరరావు: నేను స్నానానికని నీళ్ళుకాచుకుంటున్నాను పెరట్లో. ఇంతలో కాకి అరిచింది. పొద్దున్నే చుట్టం ఎవడేనా దిగుతాడు కాబోలు̇ భగవంతుడా; ఏది దారి- అని ఆలోచిస్తున్నాను. అంతలో నీ పిలుపు నా చెవిని పడింది. దిగాడ్రా చుట్టం అని కుని, భయంభయంగా నిదానంగా వచ్చాను. నీ దొంగతనం చూశాను!

శేషయ్య: లేకపోతే ఏమిట్రా కాముడూ! ఇలా కుర్చీ అవీ ఎత్తుకుపోతే ఏం చెయ్యగలవు? ఓసారి. నీకు ఇలా జరిగితేగాని, బుద్ధిరాదని ఎత్తుకుపోతున్నాను.

కామేశ్వరరావు: నాకు బుద్ధొచ్చేలా చేశావుగాని, కూచో. ఇంట్లో వున్నది ఇద్దరమే అయినా, అది చేస్తుందని నేనూ: నేను చేస్తానని అదీ-ఏదీ చెయ్యం. "నేను స్నానానికి వెళ్తున్నాను-తలుపు వేసుకో" అన్నాను. ఆవిడగారు అప్పుడు ఇక్కడే వుంది- ఈ రేడియోలో పాట వస్తుంటే తాళం కొడుతూ. అంతే, ఆ తాళంలోపడి వీధితాళం గురించి మరిచిపోయి వుంటుంది. ఎన్నింటికని చావను శేషయ్యా-అది అమాయకు రాలూకాదు; అర్భకురాలూకాదు! ఏమిటో ఆ మనిషి తత్వం అంత.

శేషయ్య: సరే, నీకు స్నానానికి టైముందా-నాతో కాస్సేపు కాలక్షేపం చేస్తావా?

కామే: సుప్రభాత సమయంలో వచ్చి కాలక్షేపం అంటా వేమిటి శేషయ్యా-అర్జెంటు కాలక్షేపం అయితే చెప్పు. ఆర్డినరీ అయితే తర్వాత చూసుకుందాం. నేనింకా స్నానం, ధ్యానం...

శేష: అర్జెంటేనయ్యా-కాకపోతే ఇంత పొద్దున్నే దిగుతానూ చుట్టం దిగినట్టు!

కామే: అప్పుకోసం వచ్చివుంటావు. ఎంత! పదా-పాతికా? నూరు, రెండొందలు మాత్రం అడక్కు.

శేష: అప్పుకోసం రాలేదుబాబూ-చెప్తా-కూచో. నీకు తెలియాలి ఈ విషయం. (కామేశ్వర్రావు కూచున్నాడు) కాఫీ అయిందా అదిలేదా?

కామే: ఐంది! నీది?

శేష: లేదే-అదేగా, అది పుచ్చుకుంటేనేగా మంట పెగుల్తుంది.

కామే: ఓరి నీయింటిచుట్టూ నెమల్లు తిరగా! కాఫీకోసం వచ్చావుటయ్యా, హోటలు కొచ్చినట్టు! ఇంతదూరం రాకపోతే, మీయింటి దగ్గరున్న హోటల్లో ఓ చుక్క సేవించకపోయావు-రూపాయో అర్ధో పోతే పోయింది!

శేష: కాఫీకోసం రాలేదురా కాముడూ! ముక్క వివిపించుకోవుగదా. విషయం చెప్పేముందు ఓ గుక్కెడు వేడికాఫీ గొంతులో పోసుకుందామని, కక్కుర్తి పడ్డాను. ఉంటే ఇవ్వు. లేకపోతే, వెళ్ళి కాఫీ తాగొచ్చి చెబుతాను.

కామే: ఓరి నీ భార్య దీర్ఘ సుమంగళికానూ-ఇస్తాన్లేవయ్యా కాఫీ, అయితే ఒకటుంది

శేష: డికాషన్ లేదంటావు-పాలుమాత్రం ఇవ్వనుసుమా-జబ్బు మనుష

కామే: మనం ఓమాటు వెళ్లి వాళ్ళని పాపం పలకరించి రావాలే!

నీత: అలాగే వెళ్దాం. అయినా ఇవాళా రేపూ వద్దులేండి. మంచిరోజులుకావు. తాడే పామై కరుస్తుందని, ఒకదానికొకటి! ఆ టైములో మనయింటోనా దొంగ పడొచ్చు; లేదా వారింటి దొంగతనం గొడవ మనమీదికేనా రావచ్చు.

కామే: ఓసి నీ కొంపనిండా ముత్యాలుపండా! ఎలాంటి మాటలంటున్నావే! మనకీ వాళ్ళ దొంగతనానికి ఏమిటే సంబంధం? శేషయ్యా నువ్వుచెప్పు-ఏమిటి సంబంధం?

నీత: సంబంధంలేదు. లేకపోయినా రోజు బాగులేకపోతే మీద పడుతుందనే చెప్పడం!

కామే: సర్లే-మంచి ముహూర్తం పెట్టించుకుని, వర్జ్యం, యమగండం అవీ లేకుండా చూసుకొని పట్టు పీతాంబరాలు కట్టుకొని, బ్యాండు మేళంతో వెళదాం-సరేనా?

నీత: అది! ప్రతిదానికి వేళాకోళం, వెక్కిరింతా! విన్నారా శేషయ్యగారూ, కీడెంచి మేలెంచమన్నారుకదా పెద్దలు...ఆ మాట చెప్పడం తప్పా?

శేష. తప్పేమీలేదమ్మా-రైటే. వెళ్లి పరామర్శించకపోతే కొంప మునిగిపోతుందా జైల్లో పెడతారా-అహ, నా పాయింటు అసలు అదికాదు-అంతమంది వుంటున్న ఆ యింట్లోనే అలా జరిగిందే, లింగులింగుమని ఇద్దరే వుంటున్నారుగదా ఇక్కడ, కాస్త జాగ్రత్తగా వుండమని హెచ్చరించిపోదామని వచ్చాను. అంతే!

కామే: నిజమేనయ్యోయ్! జాగ్రత్తగానే వుండాలిమరి.

శేష: ఏంజాగ్రత్త...నేకొచ్చేసరికి వీధితలుపులు రెండూ తెరచిపెట్టి ఒదిలేశారు; రేడియో, పుస్తకాలూ అన్నీ ఎదురుగా వున్నాయి. ఎవడొచ్చినా దిక్కులేదు!

నీత: ఆఁ, పట్టపగలు ఎలా ఎత్తుకుపోతార్లెండి-అంత చేతకాని వాళ్ళెవరుంటారు

శేష: అదేమిటమ్మో-దొంగకి పట్టపగలు, పట్టరాత్రి అని వుంటుందా ఏమిటి వాళ్ళు అలా డ్యూటీలు వేసుకుని నిత్యం తిరుగుతూనే వుంటారు. అనువు దొరికితే, చేజిక్కించుకుంటారు!

నీత: ఇంట్లో మనుషులుండగానే?-

శేష: మనుషులుంటే మరీ మంచిదమ్మా-చక్కగా మర్డర్లుకూడా చేసేసి, చక్కా వెళతారు.

నీత: ఆఁ...అమ్మ దొంగవెధవలు! ఇళ్ళల్లో మనుషులు వున్నాకూడా నగలూ సామాన్లూ ఎత్తుకుపోతారన్నమాట!

కామే: సామాన్లన్నమాటేమిటీ-నిన్నుకూడా ఎత్తుకుపోతారు! మర్డరు చెయ్యడానికి వీలు కుదరకపోతే!

నీత: నన్నెందుకు ఎత్తుకుపోతారూ-మూతిపళ్ళ రాలగొట్టేస్తాను. అహా...అంత తేలిగ్గా వున్నానేమిటినేను?

కామే, నువ్వు బరువుగా వున్నావనిపిస్తే నలుగురూ సాయంపట్టి ఎత్తుకుపోతారు!

సరేనా?

సీత ఏమండోయ్! నా జోలికి వచ్చారంటే మాత్రం ఊరుకునేదిలేదు! కావాలంటే నా నగలన్నీ ఒలిచి ఇచ్చేస్తానుగాని, ఆ వెధవలకి మాత్రం అంటను!

శేష అలాగేలేమ్మా మన జాగ్రత్తల్లో మనం వుంటే ఏదొంగా రాడు, ఏమీ జరగదు!

కామే వాళ్ళ జాగ్రత్తల్లో వాళ్ళూ వుంటారు ఏంచేస్తాం-కర్మ సిద్ధాంతాన్ని నమ్ముకుని ముక్కు మూసుకుని కూచోడమే

సీత ఏమైనా నాకుమాత్రం భయంగానే వుంటోసుఉంది పట్టపగలే వచ్చి దోచేసుకుంటూవుంటే ఎవరంమాత్రం ఏంచెయ్యగలం? పైగా, శేషయ్యగారూ-ఈయన పొద్దున్నే బయల్దేరతారా-వాకింగులకని, నేనొక్కదాన్ని యింట్లో విస్కు విస్కుమని కూచుంటాను మా పిల్లవెధవలని ఆ ఉద్యోగాలేవో, ఈ ఊళ్ళోనే మూసుకోండర్రా అంటే, తలో వూరూ పారిపోయారు అవునూ-సాయంకాలం వేళల్లోకూడా తిరుగుతూ వుంటారేమీరు-అదెక్కడికి?

కామే మీటింగులకి-లేకపోతే అలా గుడికి, లేదా కాలక్షేపానికి!

సీత చూశారా-ప్రతి సాయంకాలం ఇదో తిరుగుడు తిరిగొచ్చేసరికి, ఎనిమిదో తొమ్మిదో అవుతుంది అంత రాత్రివరకూ జైల్లో పడివున్న దొంగలాగ, అలా కూచుంటాను ఒద్దురెండి- ఈ వాకింగులూవద్దు, మీటింగులూవద్దు-శుభ్రంగా ఇంట్లోనే తిరగండి రంగుల రాట్నంలా (ఈ లోపం శేషయ్య అక్కడున్న వార్తా పత్రిక చూస్తున్నాడు)

కామే చూడవయ్యా శేషయ్యా-ఎలా మాట్లాడుతోందో-వాకింగు అన్నదేదో నేను జల్సాకోసం తిరుగుతున్నానేమిటి-డాక్టర్లు చెప్పారుగదాఅని, వాళ్ళకోసం వెళ్తున్నాను! నా దయబటీసుకి గుండెజబ్బుకి మంచిదన్నారుగదా!

సీత. ఏమిటీ-మీకు గుండెజబ్బుకూడావుందా- ఆరోగ్యం సంగతి నాతో ఎప్పుడూ చెప్పారుకాదు!

కామే జబ్బేంలేదే! అలాంటి జబ్బు రాకుండా ముందుజాగ్రత్త పడటం అన్నమాట నీకు దొంగ భయం వుందని నేను వాకింగు మానేశాననుకో-దయబటీసూ తగ్గదు, గుండెజబ్బూ రాక తప్పదు-నాకేం!

సీత. కొంపముంచేశారండి! ఇదేం డాక్టర్లండీ-ఉండకేదేనా వస్తే మందోమాకో ఇవ్వకుండా, ఈ వాకింగులకి తిరగమని చెప్పడం ఏమిటండీ-అదే ప్రాణాలు కాపాడాలో! అవునూ ఈ డాక్టర్లకి దొంగ భయాలు అవీ వుండవా ఏమిటండీ—

శేష. (పేపరుచూస్తూ-ఒక్కసారి) అమ్మో దొంగలు! దొంగలు!!

ఇద్దరూ ఎక్కడ ఎక్కడ...

శేష. ఇక్కడ-ఈ పేపర్లో! చూడారా! "బొమ్మతిమ్మనపేటలో దొంగల బెడద! రాత్రులు పోలీసులగస్తీ"

కామే. అమ్మ! బొమ్మతిమ్మనపేటా-మా-ఊరేమోనని హడలిపోయాను, ఓరి

నీ కొడుకునోట్లో పంచదారపొయ్యా-భయపెట్టేశావయ్యా!

శేష: (పేపరు చూస్తూనే) ఈ దొంగతనం చూశావా-"పట్టపగలు బ్యాంకి దోపిడీ లక్షా ఇరవై వేలతో పరారీ"

సీత; బ్యాంకీగదా-పర్వాలేదు. ఇళ్లేమో అనుకున్నాను. ఐనా ఈ బ్యాంకులవాళ్ళు అన్నేసి లక్షలు పెట్టుకుని కూచుంటారెందుకో!

శేష; ఇది చూశావా-

కామే: ఇహ చూడలేను, వినలేనుగాని, ఆ పేపరు అక్కడ పడేసి నువ్వు బయల్దేరు లేదా, దొంగల వార్తలు చదువుకుంటూ వుండు-నేను వెళ్లి స్నానం చేసొస్తాను.

శేష: వెళ్దువుగాని గాని-ఇంతకీ నా సలహా ఒకటుంది. వింటానంటే చెప్తాను.

కామే: చెప్తానంటే వినక చస్తామా-చెప్పు!

శేష: ఏంలేదు-ఉద్యోగాలకి వెళ్లిన మీ పిల్లలకి ఈ వూరు ట్రాన్స్‌ఫర్ కాదు; వాళ్లిప్పట్లో రారు. మీరు మీ ఈ దివ్యభవనం వదలి, వాళ్ళదగ్గరకి వెళ్ళరు అంచేత నా సలహా ఏమిటంటే, మీరు-మీ మేడపైన ఖాళీగానే వుంటుంది గనక-అది అద్దె కిచ్చేయండి. పైగ సందడి, మీకు రాబడీ! దొంగభయం దొరభయం వుండదు! ఇంత ఇల్లు ఇద్దరికి అనవసరం! ఆలోచించండి.

కామే: అవుననుకో శేషయ్యా- ఐనా, నాకెందుకో అద్దెకివ్వాలని లేదు మొదట్నుంచీ. అద్దెల వాళ్ళతో పడలేం. అద్దెలు సరిగ్గా ఇవ్వరు, ఇల్లు సరిగ్గా చూసుకోరు!

శేష: అలాంటి వాళ్ళకి ఇవ్వమయ్యా- అన్నీ చూసుకుని సవ్యంగా వుంటారనుకున్న వాళ్ళకే ఇస్తాం.

కామే: అదెలా తెలుస్తుందిలే- దిగిన తర్వాతగానీ తేలదు భాగోతం!

శేష: నే చూస్తాలే మంచి పార్టీని. అద్దె మూడు నెలలది ముందే ఇచ్చేయాలి. ఇల్లు సరిగ్గా చూసుకోవాలి.

కామే: పెద్ద కుటుంబం కాకూడదు సుమా!

శేష: ఇద్దరు పిల్లలే వుండాలి.

సీత: పిల్లల్లేకుండా వుంటే మరీ మంచిది. గోల వుండదు.

శేష: పిల్లలుండకూడదు!

కామే: ఆఫీసరైతే మంచిది.

శేష: మరీ మంచిది!...దీనివల్ల తేలిందేమిటంటే, మీ యింటికి ఎవడూ అద్దెకు రాడు!

ఇద్దరూ: ఏం?

శేష: ఆఫీసరు, పిల్లలు వుండకూడదు అంటే, ఎలాగయ్యా-ఆఫీసరైన తర్వాత పిల్లలుండకుండా ఎలా వుంటాడు?

కామే: సరే, పిల్లల్ని వుండనీ.

సీత మీకు మంచివాడిని చూడండి శేషయ్యగారూ-సాంప్రదాయమైన కుటుంబం

లక్షణమైన పిల్లలూ అయితే బావుంటుంది!
కామే: నువు చెప్పింది పెళ్ళి సంబంధానికి చెప్పినట్టుంది! నేనూ చూస్తానులేవయ్యా నువ్వూ చూడు!
శేష: మాట్లాడం అనేంలేదు ఈ రోజుల్లో. ఇల్లు అద్దెకి దొరుకుతుందని తెలిస్తే, పంచదార కోసం రేషన్ షాపుమీద పడ్డట్టు పడతారు!
సీత: ఐతే ఎవరికీ చెప్పొద్దు.
కామే: ఆ—ఓ పని చేస్తాను శేషయ్యా! ఇంటిముందు బోర్డు కడతాను. వచ్చే వాళ్ళందరినీ ఇంటర్వ్యూలు చేస్తాను. నెగ్గినవాడికి, నాకు నచ్చిన వాడికి ఇల్లు ఇస్తాను. ఏమంటావ్?
శేష: ఈ ఐడియా బాగానే వుందిగాని— ఆ వచ్చేవాడే దొంగ కాకుండా మాత్రం చూసుకో.
కామే: నీ కెందుకు, నేచూస్తాగా—అవన్నీ. ఆలోచన బాగానే వుంది. బోర్డు కట్టెయ్యమంటావేమిటి?
సీత: మంచిరోజు చూసి కడదాం అండీ.
కామే: ఇంకానయం! పురోహితుణ్ణి పిల్చి, ముహూర్తం పెట్టిస్తాననలేదు! బోర్డు రాశి గుమ్మానికి కట్టడానికి మంచేమిటి శేషయ్యా—దీని బావ స్తంగాని!
శేష: ఏం భయం లేదమ్మా—కట్టనీ. నీ దగ్గర పెద్ద అట్ట వుందా—
కామే: వుంటుంది.
శేష: ఐతే, ఒక పళ్ళు తోముకునే పుల్ల తీసుకో. ఒక వైపు రాయితో కొట్టి, కుంచెలా చెయ్యి. సిరాబుడ్డి వుందా— అందులో ముంచి అట్టమీద రాసేయ్—అంతే. ఇంతకీ నీ రాత బావుంటుందా—
కామే: నారాతకేమయ్యా— దివ్యమైనరాత! రాత బాగోలేకపోతే ఇంతమంచి భార్య నలుగురు పిల్లలు, ఈ ఇల్లు—ఇవన్నీ ఎలా వస్తాయి?
శేష: ఆరాత సరే—ఈ రాత, చేతిరాత!
కామే: ఆ రాత బావుంటే ఈ రాతా బావుంటుంది. (వెళ్ళిపోతాడు)
సీత: ఏమండీ, ఏమనిరాస్తారు బోర్డు?
కామే: ఏమని రాస్తాను—టులెట్ అని రాస్తాను.
సీత: అదెందుకండీ—టులెట్టూ టాయిలెట్టూ అని ఇంగ్లీషు! ఏ ఇంగ్లీషువాడో వచ్చి ఇల్లు అడిగాడంటే చస్తాం! చక్కగా తెలుగులో రాయండి—తెలుగువాళ్లే వస్తారు! ఇంకోభాష వాళ్ళెవరొచ్చినా మాటామంతీ తెలియకుండా అవస్థపడాలి!
కామే: అలాగే తెలుగులోనే రాస్తాను. అదీ, అందరూ రాసినట్టు "ఇల్లు అద్దెకు" అని పొడి అక్షరాల్లో రాయను. "మా ఇల్లు అద్దెకు ఇస్తాము" అని రాస్తాను, ఎలా వుంటుంది?
శేష: బ్రహ్మాండంగా వుంటుంది. వీలైతే మధ్యలో ఒక తలకాయి కూడా వెయ్యి.

దిష్టిబొమ్మలా వుంటుంది!

కామే: బొమ్మా అది నాకు రాదయ్యా—అక్షరాలైతే పర్వాలేదు.

సీత: తప్పులూ అవీ లేకుండా సుబ్బరంగా రాయండి. అట్టకిపైన తాడు కూడా కట్టండి—పైన వేల్లాడదీయ్యాలిగా.

కామే: చూశావా! నాకు తట్టనే లేదు (వెళుతున్నాడు)

శేష: మరి—నేను కూడా వెళ్తాను కామేశా!

కామే: ఉండుండు. ఏదో నీ చలవ, నీ పుణ్యమా అని. దొంగలభయం లేకుండా ఐడియా ఇచ్చావు. నీ సమక్షంలోనే, ఈ బోర్డు సెరిమనీ కూడా అయిపోతే—దివ్యంగా వుంటుంది. ఒక్క నిమిషం—(లోపలికి వెళ్ళాడు).

శేష: చూశావా సీతమ్మా! ఇంతసేపు నీయింట వున్నానా—మంచి సలహా ఇచ్చానా కప్పు కాఫీకి నోచుకోలేదు!

సీత: రేపు తెల్లవారే సరికి వచ్చేయండి శేషయ్యగారూ—రెండు కప్పుల కాఫీ ఇస్తాను. ఇవాళ మరి పాలు నిండుకొన్నాయి!

శేష: అది సరేలే—అక్క—ఉన్నమాట చెప్పావు మాట వరసకి! ఇంతకీ పైన అద్దె కిస్తే ఎంతొస్తుందంటావ్ సీతమ్మా!

సీత: ఏమో—నాలుగైదు వందలు రావచ్చు.

శేష: నాలుగైదు వందలేమిటి సీతమ్మా అమాయకురాల్లా వున్నావు. వెయ్యి రూపాయిలకు తక్కువ రాదు. రాకపోవడం ఏమిటి నువ్వు ఇవ్వకు!

సీత: ఆయనతో చెప్పండి శేషయ్యగారూ ఈ మాట! అన్నీ చవకనన్నా, ఖరీదు వేరాబానూ. మనం ఏదైనా ఇస్తే చవగ్గా ఇవ్వాలంటారు; కొంటే ఖరీదు ఎక్కువ పెట్టి కొంటారు.

శేష: అమాయకుడమ్మా పాపం!

సీత: అమాయకుడేం కాదులేండి—ఆ గడుసుతనం చూపించవలసినచోట చూపించరు—అదే నా గోల!... ఈ రేడియో ఎందుకు ఊరుకుందో ఏమిటో—తీసుకెళ్ళి ఎవరికైనా చూపించకూడదండి శేషయ్యగారూ—(తెచ్చి ఇస్తుంది)

శేష: నాకెవరు తెలుసమ్మా—

సీత: ఎవరో ఒకరు తెలుస్తారు. మీరైతే కాస్త చవకలో చేయించుకొస్తారు. రేపొద్దున్న కాఫీ వేళకు వస్తారుగా—తీసుకొచ్చేద్దురుగాని! (ఇచ్చింది తీసుకున్నాడు) మరేం అనుకోకండి. నాకు రేడియో వాడకపోతే తోచదు. వాగుతూవుంటే ఆయనకు తోచదు. అదిగో, ఆ వార్తలు చెప్తారు చూడండి, అవి మాత్రం వింటారు! (లోపల్నుంచి కామేశ్వరరావు బోర్డుతో వచ్చాడు. చేతిలో పెద్ద నోట్ బుక్ కూడా వుంది).

కామే: శేషయ్యా—బోర్డురెడీ. ఎలావుంది? చదువు.

శేష: (చదువుతూ) "మా ఇల్లు అద్దెకు ఇస్తాము." బావుందయ్యా, శుభ్రంగా బోర్డులు రాసుకునే వ్యాపారం పెట్టావనుకో—నీకు ఇంక తిరుగులేదు!

సీత: అలాంటి సలహాలు ఇవ్వకండి శేషయ్యగారూ—ఇహ అదే పనిగా అట్టలు

పట్టుకుని రాసుకుంటూ వుంటాడు. వచ్చేవాళ్ళూ-పోయేవాళ్ళూ! ఎవడి దగ్గరా పైసా పుచ్చుకోరు. రాయను అని చెప్పడు!

కామే: ఓసి పిట్టు నల్లదానా-ఎలా తెలిసిపోతేస్తున్నావే నన్ను! సరే-పదవయ్యా మేడ ఎక్కుదాం!

సీత: ఉండండుండండి-ఏదీ ఆ బోర్డు? (తీసుకొని, గోడకివున్న పటాల దగ్గర హారతి ఇచ్చినట్టు తిప్పుతూ) భగవంతుల్లారా! ఈ బోర్డు చలవవల్ల, మా యింటికి మంచి అద్దెగాళ్ళొచ్చి, మాకు దొంగ భయాలు లేకుండా చెయ్యండి!

కామే: ఈ నోట్ బుక్ కూడా వాళ్ళకి చూపించవే-(ఇచ్చాడు)

శేష: ఇదేమిటి కామునా-అద్దె వసూళ్ళకా?

కామే: ఆఁ-కాదు! అప్లికేషన్లకి వచ్చిన వాళ్ళందర్నీ ఇంటర్వ్యూలు చేస్తానా-వాళ్ళ వివరాలు అందులో రాస్తాను. పేరు, ఉద్యోగం, కుటుంబం ఎంతమంది, జీతం ఎంత-ఇవన్నీ కాలంవారీ వుంటాయి. వారం రోజులపాటు ఇంటర్వ్యూలు జరిపి, ఎనిమిదో రోజున అవన్నీ చూసుకొని-ఇల్లు ఎవరికివ్వాలో ఎన్నుకొని కబురు చేస్తానన్నమాట.

శేష: గట్టివాడివేనయ్యా కామునా-నిన్ను అమాయకుడంటుంది మీ ఆవిడ!

సీత: నేనేం అనలేదు. మీరే అన్నారు! పదండి-బోర్డు కడదాం. [ముగ్గురూ వీధి వేపు నడుస్తూవుండగా-ఉత్సాహమైన నేపథ్య సంగీతం వినిపిస్తుంది. తర్వాత, కామేశ్వరరావు, సీతమ్మ లోపలికి వస్తారు. కామేశ్వరరావు చేతిలో బోర్డు వుండదు. కొన్ని రోజులు గడిచాయని చెప్పడానికి లైటింగ్‌లో చిన్న మార్పు చెయ్యవచ్చును. లైట్ "డిమ్" కావచ్చు; లేదా రంగు మారవచ్చు. సంగీతం అలా వినిపిస్తూనే వుంటుంది సీతమ్మ ఆ రంగస్థలానికి కుడి చివరన వుంటుంది. ఆ సమయంలో ఎందరో ఆడ, మగా లోపలికి క్యూల్లో వస్తారు లోపలికి వచ్చిన తర్వాత-మాట ఏమీ వినిపించదు. అంతా మూకాభినయం. కొందరు స్త్రీలు సీతమ్మను చుట్టుముట్టి, ఏదో అడుగుతూ వుంటారు. ఆమె సమాధానం చెబుతూ ఉంటుంది. కామేశ్వరరావు ఏదో ప్రశ్నించడం, వచ్చినవాళ్ళు సమాధానాలు చెప్పడం-అతను పుస్తకంలో రాసుకోడం కాసేపు జరుగుతుంది. అందరూ ఇల్లు మాకు ఇవ్వాలంటే, మాకు ఇవ్వాలన్నట్టుగా అభినయంచేసి వెళ్ళిపోతారు. సీతమ్మ కూడా లోపలికి పోతుంది. ఒక యువకుడు మాత్రం కామేశ్వరరావు పక్కగా నిలబడి వుంటాడు. కామేశ్వరరావు నోట్ పుస్తకంలో రాసుకుంటూ వుంటాడు "లైటింగ్" తిరిగి పూర్వ దశకు "బ్రైట్"గా వచ్చేస్తుంది నేపథ్య సంగీతం ఆగిపోతుంది]

కామే: మీ పేరు, మీ ఉద్యోగం?

సత్య: పేరు సత్యనారాయణ, ఉద్యోగం ప్రభుత్వంలో పెద్ద గుమాస్తా.

కామే: కూచోండి.

సత్య: పర్వాలేదులెండి ఇంటర్వ్యూల్లో నిలబడే వుండాలి.

కామే: బాగా చెప్పారు మేము మీ దగ్గరికి పనిమీద వచ్చినప్పుడు, చేతులు కట్టుకుని నించుంటాం ఇప్పుడు మీరు నించున్నారు అంతేలెండి-అవసరాలు అలాంటివి ప్రభుత్వంలో వున్నారంటే, సంపాదన ఎలా వుంటుంది?

సత్యా: పర్వాలేదు నెలకి పదిహేను వందలు చేతికొస్తుంది.

కామే: ఇతరత్రా...?అదే, ఈ చేతికి?

సత్యా: ఇతరత్రా...పెద్ద అవకాశం లేదు. ఐనా స్వతహాగా మేము కాస్త వున్న వాళ్ళం అంచేత డబ్బు ఇబ్బంది వుండదు.

కామే: పిల్లలెంతమంది?

సత్యా: ఒకడే ఒక అబ్బాయి.

కామే: అబ్బాయి వయసు?

సత్యా: ఆరేళ్ళు.

కామే. భార్యసంగతి చెప్పలేదు.

సత్యా: భార్య వయసు అబ్బాయి వయసు కంటే ఇరవై ఏళ్ళు పెద్ద. నావయసు కంటె ఆరేళ్ళు చిన్న.

కామే: చిక్కు ప్రశ్నలా వుందేమిటి?

సత్యా: చెప్పుకోండి చూదాం. పోనీ...
నా వయసు 32. ఇప్పుడు చెప్పుకోండి చూదాం,

కామే: చూడు నాయనా, సత్యనారాయణ! ఇలా చిక్కు ప్రశ్నలూ లెక్కలూ నాకు అక్కర్లేదు. అసలు నీ భార్య వయసు అడగలేదు. (ఆలోచించి) ఓహో-అంటే నీ భార్య వయసు...నీ భార్య వయసు...ఇరవై ఆరేళ్ళు...అంతేనా?...

సత్యా: సరిగ్గా చెప్పారు!...సార్, మాది పరిమిత కుటుంబంకన్న చిన్న కుటుంబం సార్...మాయింట్లో మేం ముగ్గురమే. (గబగబ పాఠం వప్ప చెప్పినట్టు చెబుతాడు) మావాడు అల్లరి చెయ్యడు. మా ఆవిడకి సంగీతం రాదు. నాకు పేకాట, తాగుడూ లేవు మా యింట్లో పశువులు లేవు. మేకలు లేవు. నీళ్ళు సక్కగా అప్పు చెయ్యం ప్రాణాలు ఒంటి పూటకే. దగ్గర బంధువులు ఎవరూ రారు. అంతా దూరంలో వున్నారు.

కామే: చాలు చాలు! ఎందుకింత దండకం?...అనవసరం! ఓరి నీ కొడుక్కి మంచి బుద్ధి రానూ-ఎంత గడగడా వప్పజెప్పావయ్యా-పాఠం చదువు కొచ్చినట్టు!

సత్యా: ఎలాగైనా ఇల్లు నాకివ్వండి సార్...

కామే: అది ఇప్పుడే చెప్పలేము బాబూ...నీలాంటి వాళ్ళు చాలామంది వున్నారుగా- ఈ దరఖాస్తులన్నీ పరిశీలించి -నాలుగు రోజుల్లో ఖాయం చేస్తాను.

సత్యా: కావాలంటే కలెక్టరుగారి దగ్గర్నుంచో, మంత్రిగారి దగ్గర్నుంచో సిఫార్సు ఉత్తరం తీసుకురమ్మన్నా తెస్తాను సార్

కామే· అవన్నీ నా దగ్గర పనిచెయ్యవు నేను చాలా స్ట్రిక్టు. అలాంటి వేషాలువేసి, ఇన్ఫ్లుయన్స్ ఉపయోగించాలని చూస్తే మాత్రం చస్తే ఇల్లు ఇవ్వను ఆ...నీకు పోలీసు వాళ్ళతో సంబంధాలున్నాయా?

సత్య: అంటే అర్థం కాలేదు సార్...

కామే· పెద్ద పోలీస్ ఆఫీసర్ ఎవరైనా తెలుసా అని?

సత్య తెలీదు సార్ మా స్వస్థలంలో అయితే, ఒక కానిస్టేబుల్తో పరిచయం అయింది అదీ చిన్నప్పుడు. సైకిల్కి లైట్ లేదని పట్టుకున్నాడు! ఇక్కడ ఎవరూ అంతగా తెలియదు

కామే, (రాసుకుంటూ) దొంగలతో సంబంధాలున్నాయా? లేదా, మీ స్నేహితుల్లో చుట్టాల్లో ఎవరైనా దొంగతనాలుచేసి జైలుకెళ్ళిన వాళ్ళున్నారా?

సత్య ఎవరూ లేరుసార్ స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో మాత్రం మా తాతగారు జైల్లో కొన్ని రోజులు వుండేవారట.

కామే అది ప్రశ్నల్లో లేదు-అనవసరం!

సత్య సరేసార్...సార్, ప్రశ్నావళి ఇంకా వుందా...అయిపోయిందా?

కామే ఐనట్టే. ఏం?

సత్య ఒక్క ప్రశ్న నేను మిమ్మల్ని వెయ్యాలి. అది వెయ్యకుండా, మీ ప్రశ్న లకి సమాధానాలు చెప్పడం వేస్టు.

కామే· ఏమిటా ప్రశ్న?

సత్య ఇంటికి అద్దె ఎంత సార్?

కామే ఆరు వందల యాభై కరెంటు మీరే కట్టుకోవాలి.

సత్య అది సరే ననుకోండి-ఈ ఆరు వందల యాభై నెలకా లేక...

కామే సంవత్సరానికి! ఏమిటయ్యా నీ అడగడం? నెలకికాక అరునెల్లకనుకుం టున్నావా?

సత్య నేను పదిహేను రోజులకేమో అనుకున్నాను సార్. చాలా చవగ్గా వుంది అద్దె రెండు పెద్ద గదులు, వంట ఇల్లు బెడ్ రూమూ, బాత్ రూమూ అన్నీ కలిపి ఆరు వందల యాభై అంటే, ఈ రోజుల్లో చాలా చవక సార్ ఎందుకని సార్, అంత తక్కువ?

కామే నాకేటది అంతకంటె నాకు పెద్దాశ లేదు గనక.

సత్య అడ్వాన్సు ఎంత ఇవ్వాలి సార్?

కామే: ఒక్క నెలదే-

సత్య నిజంగానా సార్...(అతని కాళ్ళమీద పడుతూ) సార్, ఎలాగైనా నాకి ఇల్లు ఇప్పించండి సార్...మీమేలు మరచి పోలేను పిల్లలు-సారీ, పిల్లాడుగలవాడిని మీ కెంతో సహాయంగా వుంటాను. బజారెళ్ళి వంటాయలు తెచ్చిపెడతాను. మా ఆవిడ చేత, మీ ఆవిడకి వంటసహాయం చేయిస్తాను. మీరు ఎక్కడికైనా వెళ్తే కుక్కలాగా

మెడకి గొలుసు కట్టుకుని? మీ గుమ్మం దగ్గర కాపలా వుంటాను. ఎలాగైనా నాకే ఇప్పించండి ఇల్లు గలాయనగారూ!

కామే చెప్పాను గదండీ చూడాలి అన్నీ పరిశీలించి అప్పుడు చెప్తాను నాలుగు రోజులు టైమివ్వండి. ఏమాత్రం అవకాశం వున్నా మీకే ఇవ్వడానికి ప్రయత్నిస్తాను. మీ అడ్రసు ఇచ్చారా?

సత్యా ఇదిగో సార్—నా కార్డు (విజిటింగ్ కార్డు ఇస్తాడు)

కామే బావుంది ఎక్కడ వేయించారు కార్డు?

సత్యా· ఈ ఊళ్ళోనే సార్...ప్రింటరు నాకు తెలిసినవాడు మీకు ఓ వెయ్యి కార్డులు వేయించమంటారా సార్—

కామే అదే, అలాంటి సదుపాయాలే—చేస్తానని మొహమాట పెట్టకూడదూ అన్నాను

[వీధి వేపునుంచి శేషయ్య వచ్చాడు అక్కడ నిలబడి చూస్తున్నాడు కొన్ని రోజులు గడిచాయి గనక, అతని జుబ్బా మారవచ్చును]

సత్యా లేదు సార్...బావుందని మీరు మెచ్చుకుంటేనూ—మీక్కూడా ఇలాంటి కార్డ్సు వెయించాలని ముచ్చట పడ్డాను—ఐతే, వస్తాను సార్! మా ఆవిడనీ అబ్బాయినీ తీసుకుని నాలుగు రోజులు పోయాక వస్తాను సార్...గృహలక్ష్మిగారిని దర్శించుకోవాలి

కామే మీరు రాకూడదు! నేనే మీ అడ్రసుకి జాబు రాస్తాను

సత్యా తప్పకుండా రాయండి వస్తాను సార్...నమస్కారం— (వెళ్ళడానికి వెనక్కి తిరిగాడు శేషయ్య కనిపించాడు) సార్...మీరింక ఇల్లు అడగనవసరం లేదు తాంబైపాళ్ళు నా కిచ్చేసినట్టే మీకు వెళ్ళిరండి

కామే ఓరి నీయింట ముత్యాలవాన కురవా! ఆయన ఇంటికోసం రాలేదు నాయనా నా మిత్రుడు—శేషయ్య ఇల్లు అద్దెకిమ్మని సలహా ఇచ్చిన పరోపకారి. మీ నిర్వాసితులకు పునరావాసం కల్పిస్తున్న పదవిలేని ప్రజోపకారి!

సత్యా ఆహా! మీకు నా జోహార్లు! రికమెండేషను పనికిరాదు గనక నోరెత్తకుండా నిష్క్రమిస్తాను—సెలవు (వెళ్ళాడు)

శేష. వస్తూ, ఆ(...మాంచి పట్టుమీద వున్నట్టుంది గ్రంథం! పెద్ద ఆఫీసరు పోజులో, ఇంటర్వ్యూలు ఘనంగా జరిపిస్తున్నావు—పో, నీ జాతకానికి తిరుగులేదు! ... ఇప్పటికి ఎన్ని దరఖాస్తులొచ్చాయి?

కామే లెక్క పెట్టలేదు శేషయ్యా—ఉండొచ్చు—60, 70 కూచో

శేష బావుంది సీతమ్మా...ఎక్కడ గృహలక్ష్మిదేవి—

కామే ఇంకెక్కడుంటుంది పాక గృహలక్ష్మిదేవి—అక్కడే

శేష· అయితే, కాఫీ అడక్కుండానే వచ్చేస్తుందన్నమాట సీతమ్మా!—నేవచ్చా!

కామే! (నవ్వి) కూచో శేషయ్యా—నువు తీరిగ్గా వున్నావంటే—ఈ దరఖాస్తులన్నీ చూదాం

శేష అవన్నీ ఎందుకయ్యా చూడ్డం?...నీకు నచ్చినవాడెవడో వుంటాడు గదా-వాడికిచ్చేయ్. ఐనా, చూశావు-నువ్వు అద్దె తక్కువ అనగానే అందరికీ ఆశ్చర్యంగా వుంది! బియ్యంధర ఒక్కసారి కిలో పావలాకి పడిపోయినట్టు ఫీలవుతున్నారు!

కామే: బాగా చెప్పావు న్యాయ ధర్మాలకీ, పరోపకార చింతనకీ స్థానంలేని ఈ కాలంలో ఇలాంటివి విడ్డూరంగానే కనిపిస్తాయి మరి!

సీత (కాఫీతో వస్తూ) ఇదిగో శేషయ్యగారూ! (ఇచ్చింది) మళ్ళీ ఏమైనా దొంగతనాలు, దోపిడీలూ...నిన్నా మొన్నా...అన్నట్టు ఆ దొంగల ఆచూకి ఏమైనా తెలిసిందా?

శేష ఏమీ తెలీలేదు. పోలీసులు పాపం గాలిస్తూనే వున్నారు! కుక్కల్ని తిప్పుతున్నారు. అంతర్రాష్ట్ర పోలీసు శాఖలకి వైర్‌లెస్‌లు ఇస్తున్నారు...వ్యాన్‌లు వేసుకుని ఊరూ ఊరూ తిరుగుతున్నారు. దొంగ మొహంలా కనిపించిన వాళ్ళందర్నీ నిలవేసి అడుగుతున్నారు...ఎన్ని తిప్పలు పడుతున్నా దొంగలు దొరికినట్టు లేరు!

కామే: దొంగలు దొరుకుతారటయ్యా-అసలే దొంగలు! ఎందుకూ-ఇప్పుడు బుద్ధొచ్చిందిగా-మన జాగ్రత్తలో మనం వుంటున్నాం? రమ్మను ఏ దొంగ వస్తాడో మా యింటికి!

సీత బావుంది 'మీరు, మీ కోరికలూ!...కాఫీ తాగినట్టు లేదు, వేడి ఎక్కువగా వుందా శేషయ్యగారూ?

శేష, లేదమ్మా. ఐస్ వాటర్‌లా వుంది. పంచదార వెయ్యలేదు గావును, చేదుగా వుంటే అవస్థ పడుతున్నాను.

సీత నా మతి మండింది-ఇదిగో. ఈయనకి చక్కెర లేకుండా కలపడం అలవాటు గదూ-ఆ అలవాటులో మరచిపోయి వుంటాను. ఉండండి, చక్కెర తెస్తాను.

శేష అక్కర్లేదమ్మా-ఈ సారికి గుటక వేసేస్తాను-కాస్సేపు పోయాక వేడిగా, చక్కెర వేసి తెచ్చి ఇద్దువుగాని-ఉంటాన్లే, ఓ అరగంట! (టక్కున కాఫీ! టంబ్లరెత్తి గొంతులో పోసుకుని, టంబ్లర్ ఇచ్చేశాడు) సీతమ్మ లోపలికి వెళ్ళింది)

కామే, సరే, శేషయ్యా- రేపట్నుంచి ఇంటర్వ్యూలు ఆపేస్తున్నాను. ఈ సాయంకాలానికి బోర్డు ఎత్తేస్తాను. చాలు-ఈ వచ్చిన వాళ్ళలో మంచి వాళ్ళని ఎన్నుకుంటాను. బోర్డు వున్నంతకాలం-ఎగబడుతూనే ఉంటారు! ఎన్నికయిన అభ్యర్థికి ఎల్లుండి కబురుచేసి పిలిపించి, ఖాయం చేస్తాను.

శేష ఎల్లుండి ఆదివారం. మంచిరోజేనా చూడు!

కామే ఆదివారం మంచిరోజే. అందుకనే ఆరోజు అందరికీ సెలవు. ఈ మన ఆఫీసుకి మాత్రం సెలవులేదు-అవాళ రమ్మని అద్దె అడ్వాన్సు పుచ్చేసుకుంటాను.

శేష కామునూ-నాదో చిన్నమాట. మాట అనుకో, మనవి అనుకో-మరేం లేదు ఈ లిస్టులో నాకు బాగా తెలిసివున్న వాడొకడున్నాడు. పాపం, ఇల్లు దొరక్క చెట్టుకింద కాలక్షేపం చేస్తున్నాడు. మంచివాడు, ఉద్యోగి. అతడు, తల్లి, రం

తమ్ముడూ, భార్య, ఇద్దరు పిల్లలూ-అంతే! అతనికిగాని నువ్వు ఇల్లు ఇస్తే-నాకు మహోపకారం చేసినవాడివవుతావు

కామే ఓరినీ ఇంటి ముందునుంచి వీధి చివరివరకు పిండి ముగ్గులు పెట్టా! నిదానంగా, తమాషాగా రికమెండేషన్ చేశావే-ఆహా! చూడు శేషయ్యా-ఒక ఆదర్శాన్నీ ఆత్మనీ నమ్ముకున్న వాడిని-స్వపర భేదాలు చూడకుండా, నిజాయితీ గల వాడికీ నాకు నచ్చిన వాడికి ఇల్లుఇవ్వాలని తీర్మానించుకున్నాను ఇల్లు అద్దెకిమ్మన్న సలహామీదే ఐనా, ఫలానా వాడికే ఇమ్మన్న సలహా మాత్రం నేను తీసుకోను! నన్ను ఈ ఆదివారం వరకైనా నిజాయితీగా బ్రతకనీ!

శేష భేష్! నా పరీక్షలో నెగ్గావురా కాముడూ! సరదాకి, నువ్వు ఏమంటావో చూదామని, చిన్న టెస్టు పెట్టాను నువ్వు జారతావేమో అనుకున్నాను-లేదు, నిలబడ్డావు-నిజాయితీకి మారుపేరులా నిటారుగా నిలబడ్డావు-నీకు నా అభినందనలు! (షేక్‌హాండ్ చేశాడు)

కామే నీకు నా కృతజ్ఞతలు [ఇద్దరూ నవ్వుకుంటూ వుండగా "లైట్స్ఆఫ్" అవుతాయి తిరిగి లైట్స్ వెలిగే సరికి-ఆరంభంలో వున్నట్టుగానే మూలవున్న టేబుల్ మీద ట్రాన్సిస్టర్ రేడియో ఉంటుంది ముందు వినిపించిన పాటే వినిపిస్తూ వుంటుంది స్టేజిమీద ఎవరూ వుండరు కాస్సేపటికి వీధివేపు నుంచి శేషయ్య వస్తాడు]

శేష కాముడూ! సీతమ్మా మళ్ళీ వీళ్ళు తలుపులు తెరిచేశారు, రేడియోలో పాట వినిపిస్తున్నారు వీళ్ళకి మతులుండవు (వెళ్ళి ట్రాన్సిస్టర్ ఆఫ్ చేస్తాడు) కామేశ్వర్రావూ-కాముడూ!

కామే (నీరసంగా వచ్చాడు లోపల్నుంచి) కూచో శేషయ్యా!

శేష: గుడ్ మార్నింగ్! మళ్ళీ తలుపులు తెరిచేసి వుంచుతున్నారు-రేడియో భక్తి రంజనితో ఇతరులకి స్వాగతం పలుకుతున్నారు-జాగ్రత్తగా వుండండయ్యా!

కామే కూచో-కాఫీ తెప్పిస్తాను

శేష వద్దులే ఇప్పుడే తాగాను ఇంటి దగ్గర తాగి బయల్దేరాను- మళ్ళీ మీ గుమ్మం ఎక్కుతూ ఎందుకేనా మంచిదని హోటల్లో కూడా తాగాను ఆఁ, ఏమిటి సంగతులు?

కామే సంగతులేమిటయ్యా-అంతా తారుమారై పోయింది! ఇంత మోసపు ప్రపంచం అనుకోలేదు సుమా-దానికి చుట్టూ మనిషి ప్రదక్షిణలు చెయ్యా!

శేష ఏం చేస్తాంలే-తప్పంతా మనది మరీ న్యాయానికిపోతే, ఇలాగే జరుగుతుంది రోజుల్ని బట్టి మనమూ ప్రవర్తించాలి, మెసులుకోవాలి అసలు బోర్డు కట్టడంతో వచ్చింది చిక్కు ముందందరూ మాకిమ్మంటే మాకిమ్మని తండోపతండాలుగా ఎగబడ్డారా-ఎవడో సందేహం లేవదీశాడు ఈ రోజుల్లో ఇల్లు అద్దెకిస్తాం అని ఎవడైనా బోర్డు కడతాడా-అని అంచేత, అందులో ఏదో వుందన్నాడు నాకు తెలిసిన వాడొకడు నాకు కూడా ఆ మాటే అన్నాడు "ఇల్లు ఎవరూ అద్దెకు ఇవ్వరు,

ఇచ్చే వాళ్ళున్నా ఒట్టి చప్పుడు కాకుండా, ఎవరికో ఇచ్చేస్తారు-అంతేగాని, ఇలా బోర్డు కడతారా? బోర్డు కట్టారంటే, అక్కడేదో లోపం వుంది-" అన్నాడు

కామే వాడి మొహంలో వుంది లోపం! నిక్షేపంలాంటి ఇల్లు నిక్షేపంలాంటి వీధి! పది కాలాలపాటు తిరిగితే మాత్రం, దొరుకుతుందటయ్యా శేషయ్యా-ఈ ప్రాంతంలో ఇంత చవగ్గా ఇల్లు?

శేష అదీ-అదొకటి కొంప ముంచింది అద్దె పన్నెండు వందలో, వెయ్యి రూపాయలో చెప్పవలసింది ఏదో రేడియోల రేట్లలాగా, గడియారాల రేట్లలాగా ఆరువందల యాభై రూపాయలన్నావు ఇంతానయం-ఆరు వందల నలభై తొమ్మిది రూపాయల ఎనభై పైసలన్నావు కాదు వచ్చినవాళ్ళు అదిరిపోయి పారిపోయే వాళ్ళు!

కామే నిజమేలే గుమ్మంలో నిలబడి వీధిలో వెళ్తున్న వాళ్ళని నలుగుర్ని పిల్చి, భోజనం పెడతాం రమ్మను-ఒక్కడు రాడు "ఏ విషమో కలిపి పెడతార్లా వుంది అని పారిపోతారుగాని, చస్తేరారు పూర్వపు రోజులా ఏమిటి-ఉచిత భోజనాలకీ, ఉచిత కాఫీలకీ!

సీత (కాఫీ పట్టుకుని వస్తూ) గొంతు వినిపించింది శేషయ్యగారూ-మళ్ళీ మీరు పిలవడం ఎందుకని, నేనే తీసుకొచ్చేశాను కాఫీ తీసుకోండి

శేష వద్దమ్మా, ఇరవై నిమిషాల్లో రెండు సార్లయింది అప్పుడే

సీత అయ్యో-మీ కోసం అని ప్రత్యేకంగా వేడిగా, చక్కెర వేసి బాగా చేశాను శేషయ్యగారూ-వద్దనడం ఆశ్చర్యంగా వుంది

కామే ఇప్పుడే అన్నాన్లే-ఈ రోజుల్లో ఉచితంగా భోజనం పెడతానన్నా, కాఫీ బాగా కలుపుకొచ్చాను తాగమన్నా-అనుమానిస్తారనీ

శేష అబ్బెబ్బెబ్బె, నాకా అనుమానం ఏమీ లేదయ్యోయ్ ఎన్నిసార్లు మీ యింట కాఫీ తాగలేదు గనక! సరే, ఇవ్వమ్మా-నీ మాట ఎందుక్కాదనాలి (కొద్దిగా తాగి) ఆహా, కమ్మగావుంది వద్దన్నప్పుడు, నువ్వు తీసుకెళ్ళి పోయివుంటే-గొప్ప కాఫీని పోగొట్టుకునే వాడిని!

కామే ఓరి నీ కళ్ళు వృద్ధాప్యంలో కూడా చక్కగా కనపడా! ఎక్కడి కక్కడికి ఏదో మాట అంటావు!

సీత చూశారా, శేషయ్యగారూ! ఇల్లు ఇస్తాం అని బోర్డు కట్టిన నిమిషాల్లో వచ్చి మీద పడ్డారా-నిన్న ఒకావిడ గుళ్ళో కనిపిస్తే అడిగాను-"ఏమ్మా-ఇల్లు అడిగారు గదా, ఏంచేశారు?" అని మధ్యలో ఏదో దోషం వుందని అందుకనే ఇల్లు చవగ్గా ఇస్తున్నామని ఆవిడతో పక్కింటావిడ చెప్పిందట అంచేత, "ఇంకో ఇల్లు చూసుకుంటున్నాం అండీ" అనీ నాజూగ్గా తిప్పుకుంటూ నన్ను ఈసడిస్తూ వెళ్ళిపోయింది

కామే ఇదొకటి! లక్షణమైన ఈ ఇంట దోషం వుందా-ఎంతమాట-వీళ్ళ ముఖాల మీద వృద్ధ రేఖలురానూ!

శేష అయితే ఆర్భాటం, హంగామా అంతా దీపావళి టపాసులాగా తుస్సుమని

పోయిందన్నమాట-ఐతే, ఎవరూ మళ్ళీవచ్చి అడగనట్టేనా?
కామే నట్టే అడుగుదామని వచ్చినా, గుమ్మంలో ఎవర్తో కనిపించి, ఏదో చెప్పేస్తు న్నారు: వచ్చినవాళ్ళు పారిపోతున్నారు ఇహ ఈ ఇంటికి అద్దెకెవడూ రాడు, దొంగ భయమూ తప్పదు!
శేష ఇదేమిటి కాముడూ, ఇలా జరిగింది-చాలా విచిత్రంగా వుంది ఒకవేళ దొంగవెధవ లెవరయినా, వీధి చివర పొంచి వుండి, వాళ్ళే ఇలాంటివన్నీ పుట్టిస్తు న్నారేమో-
వేశ నిజమే కావచ్చు శేషయ్యగారూ: నిన్న గుడికి వెళ్ళానా-ఇద్దరు వెధవలు నన్ను చూశారు ఏవో సైగలు చేసుకుని, గబగబ పరుగెత్తారు ఒకవేళ, మనయింట్లో ఎవరూ లేరు అనుకుని, దొంగతనానికే బయల్దేరి వుంటారు! తీరా వచ్చేసరికి గుడిలో వినాయకుడిలాగ ఈయన కూచుని వుండడం చూసి వుంటారు
శేష కావచ్చునమ్మా ఏదైనా కావచ్చు ఈ రోజుల్లో ఫలానాది జరుగుతుంది ఫలానాది జరగదూ అని చెప్పడానికి లేదు: ఏ క్షణంలోనైనా, ఏదైనా జరగవచ్చు
కామే ఆ రోజు వచ్చాడు చూడు, ఒక యువకుడు, గవర్నమెంటులో ఉద్యోగం అన్నాడు-ఎలాగైనా ఇల్లు ఇవ్వమని కాళ్ళావేళ్ళాపడి ప్రాధేయపడ్డాడు-అతనికి కబురు చేశాను రమ్మని చూద్దాం, అతనువస్తే ఎగిరి గంతేసి తీసుకుంటాడు అత నికి మళ్ళా ఎవరూ లేనిపోని విషయాలు చెప్పకుండా వుండాలి
శేష చెప్పినా అతను నమ్మే మనిషిలా కనిపించ లేద.లే నాకు ఖచ్చితంగా అతను తీసుకుంటాడు
కామె ఇల్లు బావుందని మురిసిపోయాడు, అద్దె ఇంకా బావుందని సంభరపడి పోయాడు అలాంటి వాడికిస్తే పుణ్యం, పురుషార్థమునూ, [సత్యనారాయణ వస్తాడు]
సత్యా (వస్తూ,)నమస్తేసార్! నా పేరు సత్యనారాయణ
కామె (లేచి) ఆ: రండిరండి సమయాని కొచ్చారు నా కబురు అందిందన్న మాట చూడండి, దరఖాస్తులన్నీ చూశాను, పరిశీలించాను-మీ కంటె యోగ్యత గల వాళ్ళు ఇంకా కొందరు కనిపించారుగాని, ఎందుకులే వాళ్ళతో మనకి-పోనిపాపం ఎంతగానో అడిగారు సత్యనారాయణగారనీ-మీకు కబురు చేశాను మీరు ఎప్పుడు దిగుతారో ఆలోచించి, అడ్వాన్సు కట్టేసి, దిగిపోవచ్చు
సత్యా క్షమించండి కామేశ్వరరావుగారూ-నా కంటె యోగ్యత గలవాళ్ళు వున్నా రన్నారు చూడండి-వాళ్ళలో ఎవరికైనా ఇచ్చేయండి ఇల్లు:
ముగ్గురూ అదేమిటి?
సత్యా నా కొద్దులెండి మీరు రమ్మని కబురు చేశారు గనక! వచ్చానుగాని ఇంటి కోసం రాలేదు!
కామె ఆ:!
సత్యా అవును సార్! మీరు పెద్ద మోసగాళ్ళు సార్ ఆ మాట నాకు అప్పుడు

అర్థం కాలేదు.

కామే ఏమిటన్నావు-ఏమిటన్నావు-నేను, నేను మోసగాడినా

సీత జాగ్రత్తగా మాట్లాడు నాయనా-ఇంత వరకు మా ఆయన్ని పట్టుకుని అలాంటి మాట అన్నవాడెవడూ లేడు!

శేష ఏదో నీ డబ్బు తినేసినట్టు, నిన్ను అన్యాయం చేసినట్టూ మాట్లాడతావేమిటి-తప్పు!

సత్యం, తప్పేం కాదుసార్! ఇంటినిండా బోలెడన్ని లోపాలు వుంచుకుని అవన్నీ కమ్మేసి ఇల్లు చవగ్గా ఇస్తున్నట్లు, అడ్వాన్సు ఒక్క నెందే పుచ్చుకుంటున్నట్టూ నాటకం ఆడడం మోసంకాదూ!

కామే: నాటకం ఏమిటయ్యా నాటకం, మోసం? మర్యాదగా మాట్లాడు

సత్యం అయ్యా-ఉన్నమాట, నేవిన్నమాటా చెప్తాను వినండి. మీ యింట్లో దెయ్యాలు తిరుగుతున్నాయట!

అంతా. ఆ!

సత్యం కొన్ని సంవత్సరాలక్రితం ఈ ప్రాంతం అంతా శ్మశానం అనీ, దరిమిలా అది, ఇలా పేటగా మారిపోయిందనీ, అయినా కొన్ని ఇళ్ళలో దెయ్యాలు భూతాలూ ముందు గూళ్ళు కట్టుకుని తర్వాత గట్టి ఫౌండేషన్లు వేసుకుని పాతుకుపోయాయనీ అలాంటి ఇళ్ళలో మీయిల్లే ముఖ్యమైందనీ అందుకనే మీరు, ఎవ్వడూ మీ యింటికి రాకపోతే, చివరికి ఈ ఎత్తు ఎత్తారనీ నమ్మకం వున్న మనుషులు చెప్పారు

సీత ఎంతమాట ఎంతమాట! మా యింట్లో దెయ్యాలూ భూతాలూనా? నిక్షేపం లాంటి ఇల్లు! ఒక్కనాడు ఒక్క దుస్వప్నం రాలేదు, ఒక పీడ వాలలేదు. లక్ష్మి కళతో వెలిగిపోయే ఈ ఇంటిని పట్టుకొని భూతగృహం అంటావు

సత్యం: అదేనమ్మా-నేను ముందు అలాగే వాదించాను అలాంటిదేమీ లేదని భ్రమ కల్పించడానికే మీరు, నిత్యం గుమ్మానికి మామిడి తోరణాలు కట్టడం, గడపకీ పసుపు కుంకుమలు పెట్టడం-ముగ్గులు వెయ్యడంనట! ప్రతివాడూ ఈ ఇరల్లో దోషం వుందనే అంటున్నారు. అలాంటప్పుడు తెగించి నేనెలా రాగలను చెప్పండి!

కామే. ఓరి ఈ మనుషుల నోళ్ళలో మట్టి ముద్దలు కొట్టా-చూశావా శేషయ్యా లోకం ఎలావుందో! మంచికీ, నిజాయితీకి స్థానం లేదయ్యా!

సత్యం నిన్ననే మీయింటి సంగతి మీవసతులూ వివరాలూ అన్నీ ఇంకో స్నేహితుడికీ చెప్తే-ఎవ్వరైనా మేడమీద ఆత్మహత్య చేసుకుని చచ్చిపోయి వుంటారు, అందుకనే ఇన్నాళ్ళూ అలాపడి వుంది అన్నాడు!

శేష నారాయణ నారాయణ!

కామే ఈ ఇల్లు కట్టిన లగాయితు, ఇక్కడ ఒక చావు కూడ సంభవించలేదు. మా పూర్వీకులు ఎక్కడెక్కడో మరణాలు పొందారు మాతండ్రిగారు ఆసుపత్రిలో పోతే, ఆఖరివాన్నయినా ఇంటికి తీసుకు రాకుండ అట్నుంచిఅటే తీసుకు వెళ్ళిపో

యాము అంతటి శుభప్రదమైన ఇల్లు ఇది!

సీత ఎప్పుడూ నేను పూజలు, వ్రతాలూ చేస్తూనే ఉంటాను శుక్ర శని వారా లయితే మా యిల్లు గుడిలాగా కళకళ లాడుతుంది

సత్యం మనం ఎన్ని పూజలు, వ్రతాలు చేసినా కూడ శనిదేవత తాండవిస్తూవుంటే వాటి ఫలితం ఏం ఉండదమ్మా-

శేష అంటే మీరూ నమ్ముతున్నారన్నమాట!

సత్యం ఇంతమంది ఇన్ని రకాలుగా చెబుతూవుంటే, నమ కుండా ఎలా వుంటా నమ్మా కోరికోరి నా కుటుంబాన్ని తెచ్చి, ఈ యింటికి బలిచేస్తానా ఎవడైనామొండి వాడిని చూసుకోండి! (వెళ్ళబోతాడు)

కామే ఇదిగో సత్యనారాయణా-ఇలాంటి పుకార్లు లేవదీసిన వాడెవడో వాడి పేరు అడ్రసూ చెప్పగలవా?

సత్యం ఒకరా ఇద్దరా-ఒకరెవరైనా ఒక మాటంటే: తక్కినవాళ్ళు అవునవు నంటున్నారు: ఏమైనా, నిప్పులేకుండా పొగరాదు! ఇది తెలుసుకోండి అన్నట్టు మీకు ఆ రోజునా విజిటింగ్ కార్డ్ ఇచ్చాను-అది తిరిగి నాకు ఇచ్చేయగలరా-నాదగ్గర కార్డులు అయిపోయాయి!

కామే, ఆ కార్డు బావుందని మెచ్చుకున్నాను గదూ-

సత్యం అవునండి:

కామే అందుకని దానికి చక్కగా ఫ్రేమ్ చేయించి బెల్జియమ్ అద్దం బిగించి మేడమీద గోడకి వేల్లాడదీశాను- వెళ్ళితీసుకోండి

సత్యం (భయంగా) మేడమీదా!. . వద్దులెండిసార్, వస్తాను (వెళతాడు)

కామే విజిటింగ్ కార్డట-విజిటింగ్ కార్డు!...వీడి భయం సప్తసముద్రాల పాలు కానూ . దయ్యాలుట, ఆత్మహత్యలుట, శనిదేవతలట-హు: శేషయ్యా మొత్తం పథకం మార్చేస్తున్నాను ఈ ఇంటికి అద్దె రెండువేలు, అడ్వాన్స్ సంవత్సరానిడీ ముందే ఇవ్వాలి బోర్డురాయను, పేపర్లలో వెయ్యను! రమ్మను ఎవడొస్తాడో—

శేష ఇప్పుడింక లాభంలేదు కాముడూ! చెయ్యిజారిపోయింది ఒకసారి ఒక మచ్చ పడిపోయిన తర్వాత, నువ్వు ఎన్ని క్రీములతో రుద్దినా ఆ మచ్చ మాసిపోదు!

కామే: ఐతే, అంతేనంటావా!

సీత: అద్దె ఇంకా తగ్గిస్తే?

శేష: అసలు ఈ పక్కకి ఎవడూ కన్నెత్తయినా చూడడు:

సీత: ఇదంతా ఇదిగో, ఈయన పథకంవల్ల వచ్చింది బోర్డు కడతాను-మనుషుల్ని ఇంటర్వ్యూలు చేస్తాను అని- అంతా నాశనం చేసారు. ఏ స్నేహితురాలికో ఓ మాట చెప్పివుంటే, ఈ పాటికి ఎవరో విశేషంగా పెద్ద, తేరాతో దిగిపోయి వుండేవారు: ఈయన చేసిన నిర్వాకానికి ఏడవాలో నవ్వాలో తెలియడంలేదు:

కామే: ఏం, నువ్వు చేసిందిమాత్రం తక్కువా? సంప్రదాయమైన కుటుంబాన్ని

చూపమన్నావు-పిల్లలు లేకుండావుంటే మరీమంచిదన్నావు-ఎవరికి చెప్పొద్దు అన్నావు-నేను మరిచిపోయా ననుకుంటున్నావా-

శేష పోనీ ఊరుకో కామేశ్వర్రావు! ఇప్పుడు మనలో మనం- నువ్వంటే నువ్వను కోడంవల్ల ఏం ప్రయోజనం ఏం భయంలేదు ఇన్నాళ్ళూ ఎలా వున్నారో, అలాగే హాయిగా వుండండి, ఏ భయమూ వుండదు

కామే: అంతేలే! దొంగ దొంగ అని భయపడితే, భయమే ఏ దొంగ వస్తాడో చూస్తాను పైన చుట్టూ ముళ్ళ కంచెలు కట్టించి గాజుపెంకులు దట్టించి, నాలుగు వేటకుక్కల్ని కట్టి పడేశానంటే, తిక్క కుదుర్తుంది దొంగవెధవలకి: ఆహా... ఈ ఇంట్లో శనిదేవత కాళ్ళకి గజ్జె కట్టుకుని పక్కన హార్మోనీవాడిని కూచోపెట్టుకుని తాండవం చేస్తోందా- నిత్యం!...ఈ యింటికి చిల్లంగి పెట్టారా- చేతబడ్డచేశారా. . ఆఁహాఁ . ఏం మాటలు! ఏం మాటలు!! పుకారువెధవలు. . వీళ్ళకి సరైన పారం చెప్పనూ!

[పైన మేడమీద ఏదో దభీమని చప్పుడవుతుంది]

కామే ఏమిటయ్యా శేషయ్యా?

శేష ఏం వుండదులేవయ్యా- గాలికి తలుపుకొట్టుకుని వుంటుంది తలుపులు అవీ మూసేసి, గడియలు వెయ్యరుగామీరు:... నే చూసి వస్తానుండండి (వీధివేపు వెళ్ళాడు)

సీత ఏమండీ- నిజంగా నా కేదో లోలోపల భయంగానే వుందండి...

కామే దేనికి: పైన దొంగపడి వుంటాడనా-

సీత. కాదు: ఈ ఇంటికి ఏదైనా పీడ చుట్టుకొని వుందేమోనని:

కామే. ఓసి, నీ నట్టిల్లు పీడతో అలకా- నీకూ వచ్చిందీ?

సీత అవునండి ఏమిటో, ఇంతమందీ అంటూవుంటే, మొన్నట్నుంచి నాకూ లోలోపల సందేహం పట్టి పీడిస్తోంది... దాని ప్రభావం వల్లనేకాబోలు, మనం అను కున్నదంతా తారు మారయింది:

కామే· అలా అంటావా- అందుకనే నేమోనే- ఈ మధ్య నా కన్నీ వెధవ కల లొస్తున్నాయి:

సీత ఏం కలలవి? నాతో చెప్పారుకదు!

కామే అఁ, ఎందుకోలే చెప్పడం అని వూరుకొన్నాను-

శేష (వస్తూ) మరేంలేదురా కాముడూ! నే చెప్పలా- తలుపు కొట్టుకొని వుంటుం దని గడియవేసేసి వచ్చేశాను

కామే శేషయ్యా- మా ఆవిడకో అనుమానం వచ్చిందయ్యా నిజంగా ఈ యింట్లో ఏదో పీడ వుందనీ-

శేష ఛా ఛా- అవేం మాటలు, ఇదిగో పులి అంటే అవిగోతోక అన్నట్టు!

సీత మా ఆయనకి పీడకలలు వస్తునాయట శేషయ్యగారూ- చావు కబురు చల్లగా

చెప్తున్నారు!

శేష, ఏమిటయ్యా అవి! ఎలాంటివి?

కామే, మా పిల్లలు రోజూ కలల్లో కనిపిస్తున్నారు. ఒకడు నీట్లో కొట్టుకుపోతున్నట్టు, ఒకడు మంటల్లో పడిపోతున్నట్టూ- నే చెప్పలేననుకో!

సీత: నేను మీకు చెప్తూవుంటే కొట్టి పారేశారు! ప్రతిరాత్రీ మీరు నిద్రలో అరవ డమే లేపితే లేవరు ఇహ శేషయ్యగారూ, పిడుగులు పడ్డట్టు గురకలు ..ఉరుములు ఉరిమినట్టు కలవరింతలూ!

కామే ఏమిటో మరి, ఇదంతా చూస్తూవుంటే అనుమానంగానేవుంది! ఈ పిల్ల వెధవలు మమ్మల్ని వదిలేసి, దూరంగా ఉద్యోగానికి వెళ్ళిపోవడం, క్షేమ సమాచారా లతో ఉత్తరాలు రాయకపోడం, రాసినా అవి సకాలానికి చేరకపోవడం .

సీత లింగు లింగుమని రెక్కలు తెగిన పిట్టల్లాగా, మేమిద్దరం ఈ గూడు వదలక పోవడం . ఇదంతా దుష్టశక్తుల ప్రభావమేనేమో!

శేష కావచ్చులే ఏదో దోషం వుండే వుంటుంది ఆ మధ్య నీకు ఆపరేషన్ జరగడం, ఈ మధ్య సీతమ్మ ఆరోగ్యం బాగులేక, బల్లిలా మంచం పట్టడం- ఇవి కూడా మరి, దుష్ఫలితాలే! ..

కామే అసలు, కొంతకాలంగా చూస్తున్నాను అనుకున్నదేదీ జరగడం లేదయ్యా తిరుపతి కొండెక్కి, తలనీలాలు సమర్పించుకొందామని- రెండేళ్ళాయి అనుకొంటు న్నాను- ఎప్పటికప్పుడు ఏదో ఒక అవాంతరం! ఆ మధ్య నాకు రావలసిన పెన్షను డబ్బులో పేచీలు ఉండిఉండి ఈ దొంగతనాలు చివరికి, ఈ ఇల్లు అద్దెకు పోకపోవడం, అందరూ తలోమాటా చెప్పడం! ఊం — ఏదీలేకపోతే, ఇవన్నీ ఎందుకిలా అపసవ్యంగా జరుగుతున్నాయి?

శేష. ఆలోచించవలసిందే!

[ముగ్గురూ కొన్ని క్షణాలు, మౌనంగా ఆలోచనలో పడ్డారు]

కామే శేషయ్యా- నా కొకటి అనిపిస్తోందయ్యా కొంతకాలం పాటు ఈ ఇల్లు వదిలేసి, ఇంకెక్కడేనా వుంటే-

[ఇద్దరూ అగమ్యంగా చూస్తారు]

ఓ ఆరునెలలు చూస్తాం అక్కడ అన్నీ సవ్యంగానే వుందనుకో- ఇంట్లో దోషం వున్నట్టేం లేదూ- అక్కడా ఇలాగే వుందనుకో- తిరిగి ఇంటి కొచ్చేస్తాం

సీత: ఆలోచన బాగానేవుంది గానీండి- ఇప్పటికిప్పుడు మనకి ఇల్లెక్కడ దొరుకు తుందండీ?

కామే: శేషయ్య చూస్తాడు, మనమూ వెతుకుతాం- అందరితోనూ చెప్తాం

శేష: అలా అందరితోనూ చెప్పావంటే ఇప్పుడున్న పుకారు ఖాయం అయి పోతుంది! ఇంట్లో భూత ప్రేత పిశాచాలు వున్నాయి గనకనే ఇల్లు ఖాళీచేసి, ఓనర్లు వెళ్ళిపోయారంటారు ఎందుకూ- మీ ఇద్దరికీ చిన్న వంటగది, ఓగదీవున్న ఇల్లుచాలు-

నే చూస్తాను
కామే: తర్వాత ఇంకోటుంచయ్యా- కుటుంబాల వాళ్ళని మన యింటికి అద్దెకి రమ్మంటే, ఇలాంటి ఆక్షేపణలు చేస్తారుగాని- ఏ గవర్నమెంటు ఆఫీసుకో, బ్యాంకుకో మొత్తంగా ఇచ్చేస్తాం అంటే వాళ్ళకి అద్దుకుని మరీ తీసుకుంటారు అందులోని నాలుగోవంతు డబ్బుతో మనకోచిన్న పోర్షన్ దొరికినా చాలు!
నీల పోనీండి-ఇల్లు దొరకలేదే అనుకోండి-పెద్దబ్బాయి దగ్గరకి అహ్మదాబాదు వెళ్ళిపోదాం వాడు ఎప్పట్నుంచో, ఇల్లు అద్దెకిచ్చేసి అక్కడికి వచ్చేయ మంటున్నాడు.
కామే ఇది బాగానే వుంది!
శేషయ్యా-రేపు సాయంకాలంనుంచి ఇద్దరం కలిసి తిరుగుదామయ్యా వారం పది రోజులు చూదాం లేకపోతే, మా వాడిదగ్గరకి అహ్మదాబాదు వెళ్ళిపోదాం
[బయటినుంచి "సార్" అని కేక వినిపిస్తుంది]
కామే ఎవరది?
బయటిగొంతు ఈ పైన మేడ ఖాళీగా వుంది-అద్దెకిస్తారని తెలిసింది ..ఆ విషయం మాట్లాడదామని-
కామే లేదు! ఖాళీలేదు . ఐపోయింది! వెళ్ళిరండి.
గొంతు అలాగాండి-వెళ్ళొస్తాను
కామే ఇలా వుంటాయి జాతకాలు మనం ఏదో నిర్ణయానికి వచ్చాము ఇప్పుడె వడో వచ్చాడు ఇల్లు కావాలని!
శేష అదేమరి, ఈ ఇంటి ప్రభావం!
[వీధిలో ఏదో అలజడి కేకలూ వినిపిస్తాయి]
కామే ఏమిటది? ఏమిటాగోల?
[దొంగ దొంగ పట్టుకోండి. పట్టుకోండి అని కేకలు వినిపిస్తాయి ఆ కేకలు అలా ఉధృతం అవుతూ ఉంటాయి ముగ్గురూ భయంగా-విగ్రహాల్లా అలా నిలబడి అటే చూస్తూ తర్వాత, త్వర త్వరగా సామాన్లు సర్దుతూ వుండగా]

—తెర—