రంగ దొరకాడు!

(నాటిక)

రావికొండలరావు

పాత్రలు: రంగారావు.... గణ తి.... సూరి....

వెంకు అబ్బాయి.... ఒక అతను

అదొక రూము. పెళ్ళికాని యువకులు వుంటున్న రూము. గోడలకి సినిమాతారలవీ. అమ ఖులున్న ప్రకటనలవీ - కాలెం డర్లు తగిలించి వున్నాయి. గది ఎడమ మూల (ప్రేక్షకులకు) ఒక పుస్తకాల రాక్. దాన్నిండ చిందరవందరగా పుస్తకాలు. ఆపక్కనే ఓమడత మంచం—దా మీద పరుపు చుట్ట. 'అబ్బాయి' అప్పు అక్కడ ఆ పరుపు చుట్ట ల కింద పెట్టుకొని, నిద్దరోతు న్నాడు. గుండెల మీద విప్పిన పెద్ద పుస్తకంతో. ప్రేక్షకులకు కుడివేపు: ముందుకు చిన్న టే య్, చుట్టూ నలుగురు కూచుని పేకాట ఆడుతున్నారు, ఒకడు కు ర్చీమీదా, ఒకడు ఇనప్పెట్టి మీదా, ఒకడు పెట్టె మీదా, ఇ ంకడు ఏదో డబ్బా బోర్లించు కుని-కూచుని వున్నారు, అంద దాదాపు సమాన వయసులో వున్న యువకులు. తెరలేవగానే నలుగురూ సీరియస్‌గా పేకాట ఆడుకుంటున్నారు. అబ్బాయి తీస్తున్న గురక తప్ప ఇంకే

శబ్దమూ వినిపించదు. కొంత నిశ్శబ్దం గడిచిన తర్వాత, వెంకు తపీమని బల్లమీద చరిచి, ఒక్క కొట్టి, "షో" అన్నాడు. ఒక్కసారి నలుగుర్లోనూ చలనం కలిగింది.

గణపతి: (వెంకు కార్డులోకి చూసి) రాంగ్ డిక్లేర్!

సూరి: (తనూ చూసి) అతను-రాంగ్ డిక్లేర్!

అంతా "రాంగ్ డిక్లేర్-డబ్బు ఇచ్చుకో" అని కేకలు వేస్తారు.

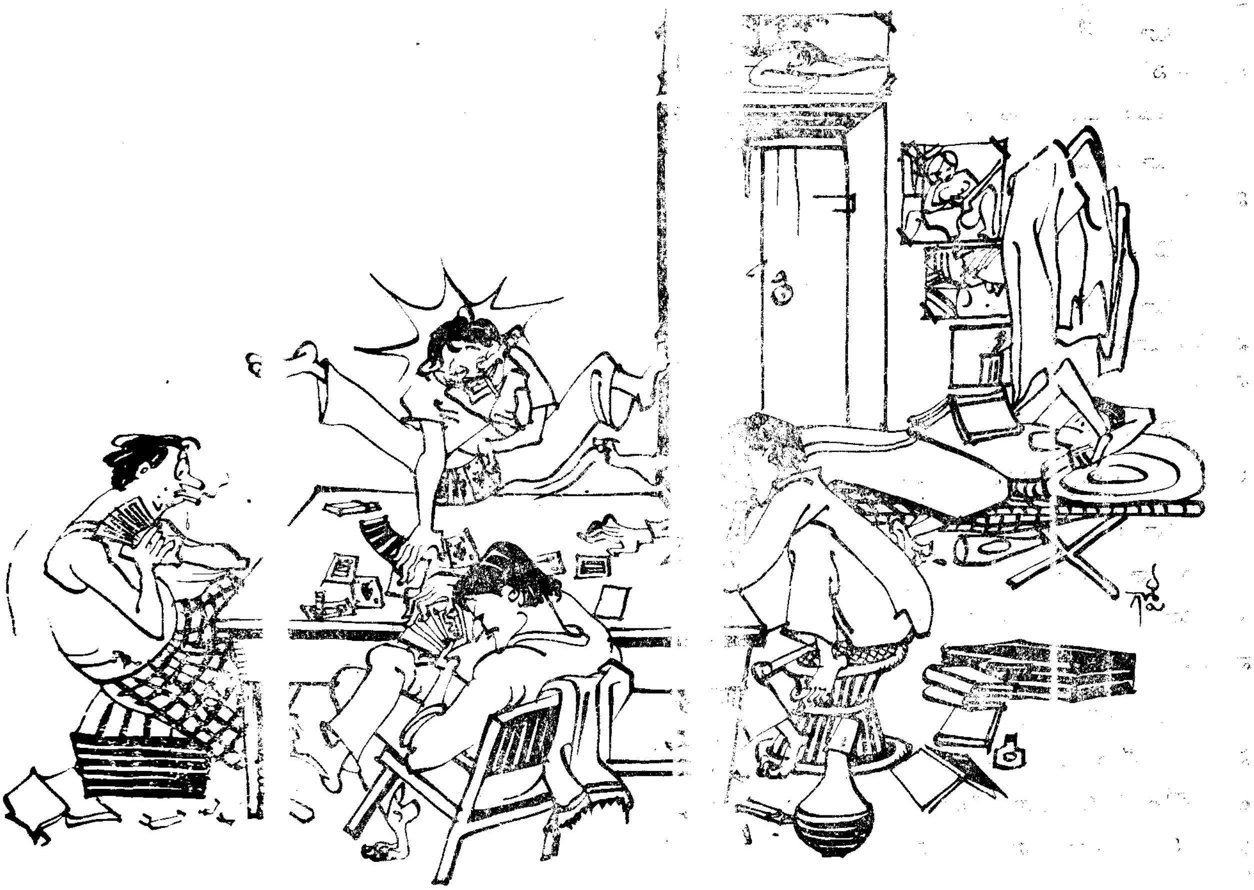
రంగారావు: ఇష్! నిశ్శబ్దంరా....నిశ్శబ్దం! ఇంత గట్టిగా ఇంత రాత్రివేళ, ఇలా కేకవేస్తే, మా యింటి వోనరు తెల్లారే లోపల రూం ఖాళీ చెయ్యమంటాడు నన్ను. గొడవ చెయ్యకుండా, అదీ... ఊ.... ఏమిట్రా వెంకూ... ఏమంటావ్! రాంగ్ డిక్లేర్ చేశావు-డబ్బిచ్చేయ్!

వెంకు: రాంగ్ డిక్లేర్ చేస్తే (అరవబోయి, రంగారావు సైగకి ఆగి, మెల్లగా అంటాడు) డబ్బులివ్వరోయ్. ఈ ఆటకి నాకు ఛాన్సు లేదు.

గణపతి: ఓహో. గొప్పరూలు! కాదూ మరి, రూల్సు తెలిసిన సుప్రీం కోర్టు జడ్జీవి!

సూరి: ఇదేం రూలురా? ఎక్కడ నుంచి తెచ్చావ్?

వెంకు: వెళ్ళి, పెద్ద పెద్ద క్లబ్బుల్లో చూడు-ఎలా ఆడతారో తెలుస్తుంది. పోనీ, మన ఆంధ్ర సాంస్కృతిక సంఘానికి వెళ్ళి చూడు. అక్కడే నాలుగ్గంటలూ అక్కడ పేకాడుతూనే వుంటారు!



రంగా: అదే ఆంధ్ర సంస్కృతి।

సూరి: ఆంధ్ర సంస్కృతి, దేశ సంస్కృతీ నాకెందు కోయ్-నాక్కావలసింది-రూలు ప్రకారం ఆడ్డం।

వెంకు: రూల్సు ఇక్కడ చెప్పొద్దు మీరే రూల్సు మాట్లాడతారేంరా-మీరు వెళ్లి ఏ క్లబ్బులోనైనా కనుక్కోండ్రా.

గణ: రిక్షా కట్టించు, పద-వెళ్దాం. (వెళ్తాడు)

వెంకు: పద-నాకేం భయమా.... (వెళ్తాడు)

రంగా; కూచోండోయ్-ఊరికే గొడవ। (కూచున్నారు) మాడు మిత్రమా వెంకూ! ఇది క్లబ్బుకాదు నారూము- కనీసం కాఫీ క్లబ్బు కూడా కాదు. నారూము। ఇక్కడ రూల్సు మాట్లాడితే, కుదరదు. ఏదో సరదాగా, కాలక్షేపానికి ఆడుకుంటున్నాం. అంచేత, ఎలాగో సెటిల్ చేసేసుకుందాం.

వెంకు: చేసుకుందాంరా-నేకాదన్నా, పోనీ, మొన్న ఆది వారంనాడు

గణ: మొన్న ఆదివారం ఎలా అవుతుంది? బుధవారం।

వెంకు: అబ్బ-ఏదో ఒకటిరా. మొన్న పోనీ-పోయిన ఆది వారం. సూరిగాడు రాంగ్ డిక్లేర్ చేశాడు, ఇప్పుడేం చేశాడు.

సూరి: నేను రాంగ్ డిక్లర్ చచ్చినా చెయ్యను. నాకు ఆలాంటి, సారీ, ఇలాంటి-అలవాట్లు లేవు. నామీద పెట్టకు.

వెంకు: నువ్వు దబాయించకురా సూరీ। ఆ రోజు నువ్వు డైమన్ ఆసు, ఆటీసు ఆసులా పెట్టి మాపించలేదూ?

సూరి। నేనెందుకు చూపిస్తాన్రా. నాకేమన్నా చత్వారమా, కళ్లు మసకా.

గణ: మరెందుకు పెట్టుకున్నావు కళ్లజోడు?

సూరి: పెట్టుకున్నాను గనకే చెబుతున్నాను. అలాంటి పొరపాటు పని నేను ఎప్పుడూ చెయ్యను.

వెంకు: ఎప్పుడూ చెయ్యవు. అవాళ చేశావు।

సూరి: నేనేం తప్పు చూపించలేదురా అయినా. నువు ఎవడిని చూసి ఎవడను కుంటున్నావో. ఆ మధ్య కొస్తే ఆ ఆది వారం నాడు నేను ఆటకే రాలేదు।

వెంకు: చూశావా చూశావా. దబాయింపు ఇలాంటి మనుషుల్తో ఆడడం బుద్ధి పొరపాటు-ఛీఛీ.

సూరి: ఒరే వెంకూ। అనవసరంగా చిందులు తొక్కకు. రాజకీయ నాయకుల్లాగా। నేను తప్పాట ఆడలేదురా నన్నునమ్ము. అందరూ నా శీలాన్ని శంకించాలని నువ్వు అలా మాట్లాడుతు న్నావు, అంతే।

అబ్బాయి: (నిద్రలోంచి, మత్తుగా) ఏమిటా గొడవ? మీరు పడుకోరు, ఒకర్ని పడుకోనివ్వరు. పోనీ, రెండు గంట లాగి గోల చెయ్యండ్రా, తెల్లారింది కాబోలు, కాకులు అరుస్తు న్నాయని. లోకులు లేస్తారు. (ఆవులిస్తూ) టైమెంత?

సూరి: పడుకోవోయ్. నిద్రపోయే వాడికి టైమెందుకు?

గణ: లేచినానికి పాపం ఇంకా టైముందేమోనని।

వెంకు: కాదులే, నిద్రపోడానికి ఇంకా ఎంత అవకాశం వుందోనని, అవులిస్తున్నాడు, అదే-ఆలోచిస్తున్నాం. (పాడుతూ) నిదురపోరా తమ్ముడా....

సూరి: (పేక ముక్కలు కలుపుతూ) రండోయ్, కలుపు తున్నాను. రండి.

రంగా: రావడం ఏమిటి? వెయ్యి ఇక్కడే వున్నాంగా. ఊరికే అలసి సొలసి, అలా అలా వెనక్కు నడుములు వాలుస్తు న్నాం. యువకులం గదూ।

గణ: ఈ వెంకుగాడి రాంగ్ డిక్లేర్ తేలాలోయ్, తేల కుండా నేను ఆడను

రంగా: అది తేలదింక అంతే, ఆ ఆటలేసనుకోదం, మళ్లీ మొదలు పెట్టుకోదం।

గణ: అదెలాగోయ్. నాకు ఒక్క కార్డుతో వుంచి ఆట. వీడినుంచి మొత్తం గోవింద కొట్టాలి. పోనీ ఎంతోకొంత ఇమ్మనండి అసలు పోయినా, వడ్డీ వచ్చినంత సంతోషిస్తాను

రంగా: నీకొక్కడికే ఇస్తే ఎలా. అందరికీ ఇవ్వాలి. ఎంత మందికని ఇవ్వగలడు?

గణ: ఈ రంగారావు సపోర్టు ఎక్కువై పోయిందోయ్ వీడికి.

సూరి: వాడి నానమరిదిదీ, వీడి పెద్దనాన్నగారిదీ ఒకేజిల్లా కదూ- అందుకు.

రంగా: సపోర్టు ఏమిటోయ్ వాడివ్వనంటున్నాడు. మీరు ఇవ్వాలంటున్నారు. ఎలా కుదిరేది? లేదంటే. నామాటోటుండి, జాగ్రత్తగా వినండి

వెంకు: ఏమిటి

రంగా: ఆట ఆడదాం పట్టండి ఆ స్థాలింతలో చేస్తు న్నాయ్.

వెంకు: ఆవులిస్తే లొస్తే ఆట మానేస్తామా, ఆవులిస్తూనే ఆడదాం

సూరి; ఇవ్వాళ ఈ అవులు....ఇవ్వు

వెంకు: అమ్మో సూరిగాడు జోకేశాడు .... నవ్వండో హాయ్ నవ్వండి. (నవ్వారు)

రంగా: ఇష్....అంతగా నవ్వకండ్రా. మా ముస లాయన లేచాడంటే, అందరికి తరిమేస్తాడు.

వెంకు: దగ్గర్లో ఎలెక్షన్లు ఉంది గనక? ఉన్నచెల్లే మేడ లకీ మిద్దెలకీ రోడ్లకీ అడ్డొస్తున్నాయని నరికేస్తూ వుంటే

రంగా: వనమహోత్సవం చేయించి, మంత్రిగారిని పిలి పించి మొక్క నాటించి. మరీ తరుముతాడు....

గణ: మొక్కకింద ఇంతమందిమీ దూరతాం?.... అసంభవం.

వెంకు: ఊరికే బాతాఖానీ కొట్టమంటే, ఎంతసేపయినా కొడతాన్రా. పంచవోయ్ సూరీ.

గణ: పంచడానికి నేను ఒప్పుకోను

రంగా: ఎందుకని?

సూరి: నువ్వు పంచు.

గణ: వెంకు డబ్బులిస్తేనే పంచడం. ఎంతో కొంత ఇమ్మనండి.

సూరి: ఎంతో కొంత ఇచ్చెయ్యరా. పోనీ.

వెంకు. ఇదిగో, నీ మొహానికి పది పైసలు చాలు. తీస్కో కొట్టుకో.

గణ: పది పైసలా.... నా ఆట అయిపోయిందంటే, నువ్వు పది రూపాయలు ఇచ్చేవాడివి. నువ్వే వుంచుకో. (విసిరాడు)

వెంకు: నాకొద్దు. నువ్వే వుంచుకో. (విసిరాడు)

రంగా: ఒరే ఒరే, తప్పురా. లక్ష్మితో అలా ఆట కూడదు.

గణ: మరి మనం చేస్తున్న పనేమిటి....

రంగా: అవునూ .... నా సిగరెట్టు పెట్టి ఖాళీ అయిపోయిందే. మొత్తం ఖాళీ చేశారేమిట్రా ధూమపానుల్లారా

సూరి: నువ్వు హోస్టువిగదా. ఇది నీయిల్లు. నీయింటికి మేమొచ్చాం. మా ఆతిథ్యమేము అతిథులవి. మా సిగరెట్లు మేము కాల్చుకుంటే ఏం బాగుంటుంది? నువ్వు పిచ్చా?

రంగా: ఇప్పుడనుకున్నాను. ఎవరో ఒకరు వెళ్ళి సిగరెట్లు తెచ్చి పెట్టండి

సూరి: నేను మాత్రం వెళ్ళను. నాకు భయం. ఈ రాత్రి ఎవరిపాదాల దగ్గరైనా చోటిస్తే, పడుక్కుని పొద్దున వెళ్తాను.

వెంకు: సిగరెట్లకి

సూరి: కాదు. మాయింటికి.

రంగా: పోనీ. గణపతి

గణ: నేను వెళ్ళనోయ్. నావల్ల కాదు. సినిమాహాలు దాకా పోవాలి. ఇక్కడెక్కడా షాపులుండవు.

రంగా: పోనీ. సూరీ నువ్వూ వెళ్ళకి. వాడికి భయంట.

గణ: అసలు నాకెందుకొచ్చిన తంటా మోయ్ ఇది! అసలు సిగరెట్లు అలవాటే లేదు నాకు!

రంగా: పరోపకారార్థం ఇదం శరీరం అన్నారు.

సూరి: వెధవ శరీరం.

రంగా: పోనీ అదే, అందుకని నువ్వు వెళ్ళాలి సూరి! వెళ్ళి, ఎంతవ్వా నువ్వు ఒక షాపింగ్ పాటే తెచ్చేయ్, ఖాళీ.

వెంకు: రంగారావ్....ఆగు! ప్లాను! అబ్బాయిగాడి జేబులో సిగరెట్టు పెట్టి వుంది. నిద్రపోతున్నవాడికి సిగరెట్లెందుకు? కల్లోకూడా కాల్చుకోలేడు! నెమ్మదిగా జేబులోంచి లాగురా సూరి.

సూరి: దొంగతనంగానా! జన్మలో అలవాటులేదు మనకి! కావాలంటే మేలుకొలుపు పాడి లేపుతాను. కావలసినవాళ్ళు అడుక్కోండి.

వెంకు: అడిగితే, కాల్చిపారేసిన ముక్కకూడా ఇవ్వడు.

రంగా: ఉండండ్రా....నేనేవెళ్ళి తీస్తాను (నెమ్మదిగా జేబులోంచి తీశాడు)

అబ్బాయి: దొంగ దొంగ....నన్ను దోచుకుంటున్నారు....

రంగా: ఏముందోయ్ నీదగ్గర దోచుకోడానికి.... సిగరెట్టు పెట్టితప్ప.

అబ్బాయి: అదే, అదే దోచుకుంటున్నారు .... దొంగలు. దొంగలు. పేకాట దొంగలు. ప్రపంచమంతటా దొంగలు

వెంకు: కలవరిస్తున్నాడా?

అబ్బాయి: లేదు, మేలుకొనే కలవరిస్తున్నాను. ఎవరో నా జేబుల్లోంచి సిగరెట్టు పెట్టె లాగారు.

రంగా: ఎవరో చెప్పుకో చూద్దాం.

అబ్బాయి: చెప్పుకోలేను.

వెంకు: ఒరే నిద్రమత్తూ. చెయ్యి వాసనచూస్తే తెలిసిపోతుందిరా.

అబ్బాయి: నేనిప్పుడు కుక్కలాగా చెయ్యి వాసనచూపి దొంగని కనిపెట్టలేను....నిద్రలో వున్నాను....డిస్టర్బ్ చెయ్యకండి (ఛట్టున లేచి, రంగారావుని పట్టుకొని) దొంగ దొంగ దొరికాడు....ఒరే రంగారావు నువ్వు తీశావు పెట్టె....సరే తీస్తే తీశావు....అందులో ఆరు సిగరెట్లుంటాయి, రెండు నాకిచ్చేసి. తక్కిన నాలుగూ మీరు కాల్చుకోండి. తెల్లారేసరికి ఆ బాకీ మాత్రం తీర్చండి

గణ: ఏమి జ్ఞాపకం! ఏమి జ్ఞాపకం. అబ్బాయి, నువ్వు త్రికాలవేదివి నిద్రలో కూడా చూడగల శక్తియుక్తుడివి.

సూరి; గణపతీ....పేరు గణపతి, విద్యలో శుంఠపతి. శక్తియుక్తులేమిటి ....నోర్మూయ్యవోయ్.

గణ: వీడు రెండుగేయాలు గీకాడు. ఒకటి పత్రికనుంచి తిరిగొచ్చింది. ఒకటి ఫెయిర్ కాపీలో వుంది....వీడు మనభాషను తప్పుపట్టుట అహా! ఆంధ్ర భాషామతల్లీ....దేశభాషలందు లెస్సయినదానా....నీకెంత దుర్గతిపట్టె.

రంగా: పడవయ్యా బాబూ....అలా ఎంతసేపు తోముతావు? ఎంత తోమినా తెల్లబడి నిగనిగా తళతళా మెరిసేవి.... పాత్రలు. ఎంత తోమినా మెరవవు సరిగదా, అరిగి నలిగేవి పేకలు. ఈ సత్యం తెలుసుకోండోయ్ మూఢజనులారా.

సూరి: తె[illegible]సుకుంటాములేవోయ్ మ[illegible]జనా ధమా. పంచు తా[illegible]గావి, పంచేముందు ఒక్కదమ్ము కొ[illegible]ను. అలా వెర్రి చూపు చూస్తావేమిటయ్యా, అబ్బాయి పె[illegible]ోది ఇవ్వవయ్యా ఒకటి....

రంగా: ముష్టిలోముష్టి వీరముష్టిట... [illegible]తుకు (ఇచ్చాడు)

వెంకు: నాకింక ఆడాలని లేదయ్యా లేచి) నేను వెళ్తున్నాను.

రంగా: రాంగ్ డిక్లేర్ చేసినందుకు [illegible]బ్బులు అడగడం లేదు లేవయ్యా....ఇంకెందుకూ పోవడం?

వెంకు: నిద్దరొస్తోంది....పొద్దున్నే లే[illegible]ి.

గణ: అందరం లేవాల్లేవోయ్ పొద్దున[illegible]. అందరికీ వస్తాయి పొద్దున్నలు....నీకేకాదు.

సూరి: పన్లుకూడా అందరికీ వుంటాయ...నీకే కాదు.

వెంకు: మీ అందరి దారీ వేరు నాయ[illegible]. మా యింట్లో మా నాయన చూపేదారి వేరు.

రంగా: తండ్రిచాటు బిడ్డా. పంచేశాం. ఈ ఆట ఆడేసి, వెళ్లు....వెళ్ళి తండ్రిదగ్గర భయపడు.

వెంకు: (కూచుని ముక్కలు తీస్తూ) ఆ[illegible]చూపించి చంపుతార్రా....మిత్రులంటే మీరే మిత్రులు.

సూరి: [illegible]ముక్కలాగుతూ) జోకర్.

వెంకు [illegible]వచ్చిందా?

సూరి: [illegible] పిలవడం అన్నమాట. రాలేదు.

గణ: [illegible]చ్చిందిరోయ్ జోకరు.

వెంకు [illegible]వే ఒక పెద్ద జోకరువు. నీకు మళ్లీ జోకరా?

సూరి: [illegible]చెత్తాట. ఇవాళంతా ఇలాగే వుంది. లేచినప్పుడు ఎవరి[illegible] చూశానో.

వెంకు: [illegible]వ్వు లేవడం ఎక్కడ....రాత్రంతా ఆడుతూనే వుంటే.

సూరి: [illegible]కుముందోయ్ .... ఎప్పుడులేస్తే అప్పుడు. (పేకపారేసి) [illegible] లేదు. గుమ్మంలో నిలబడి ఓ గాట్టి దమ్ము కొడితేనేగాని... [illegible]స్తాడు).

గణ; [illegible]య్యి నాయనా. లోపల కాల్చకుండా [illegible]ంతే నా ప్రాణానికి [illegible] (సూరి బయటకి వెళ్తున్నాడు) ఇదిగో సూరీ. సిగరెట్ల[illegible]ముందు ఆ పెట్టెమీద వుండే వార్నింగ్ చదివే కాలుస్తా[illegible]రెట్టు?

సూరి: [illegible]ర్నింగ్ కాల్చనివాళ్లకి. కాల్చి మానేసిన వాళ్ళకీనోయ్... [illegible]కాదు (వెళ్తాడు).

రంగా: [illegible]) ఒరే సూరీ. అసలే భయపడతావు.... ఆ చీకట్లో వీధిలోకి [illegible] వెళ్తావు?.... ముక్కవెయ్యవయ్యా.

గణ: వే[illegible].

రంగా: [illegible] వెళ్లినట్టేనా? .... తలుపు దగ్గర నిలబడి వున్నాడా.... ([illegible]) సూరీ.

అబ్బాయి [illegible]ులిక్కిపడి లేచి) ఎవరు....ఆ....పిలిచారా? ఎవరు ఎవరు ఎ[illegible]...పిలిచారు?

గణ: ([illegible]ముందు అరిచినట్టు) సూరీ.... రంగా రావూ....పిల్చాడ[illegible]వ్వూ....నిద్రపో.

అబ్బాయి [illegible]గారావుని సూరి పిలిచాడా? .... టైమెంతయింది?

గణ: పది[illegible].

అబ్బా; స[illegible] చెప్పవోయ్. ఇంత రాత్రివేళ ఇంకా పది న్నరా? అవున్[illegible]నా....మీకు టైములు తెలీవు. తిథి వార నక్షత్రాలు తెలీవు [illegible] మహాయజ్ఞంలో పడి పోతే, అంతే. మారీచ సుబాహుళ్ళ[illegible]టకులూ ఎవరొచ్చి గోలచేసినా .... ఈ యజ్ఞంమాత్రం డి[illegible]కాదు. టైము సరిగ్గా చెప్పండ్రా....

రంగా: అ[illegible] విను. ఒంటిగంటా పదినిమిషాలైంది. నమ్మతావా....నాది [illegible]టైము

గణ: నాద[illegible]నా .... ఒంటిగంట ఇంతా కానేలేదు. రైల్వే టైముగదూ, [illegible]స్లో.

వెంకు: మ[illegible]ోస్టల్ టైము....ఒంటిగంటా .... అరే.

జ్యోతి

ఆగిపోయిందేమిటి....

గణ: మధ్యాహ్నమే టపా కట్టేసి వు ుంది .... పోస్టల్ టైముగదూ. (అబ్బాయి గురక వి పిస్తుంది)

వీడికి, పిలిస్తే వస్తుందండీ నిద్ర. (కృష్టవంతుడు.

వెంకు: దురదృష్టవంతుడు. ఆటలో ... గావలసిన ... పోగొట్టుకుంటున్నాడు....నిద్రలో ... అమ్మా ... షో.... (ముక్కలు పడేసి) గొప్ప కార్డొచ్చిందిలే. అసలూ ఆరంభం లోనే ఆటయిపోయినట్టనిపించిందీ....

రంగా: ఇందాక ఆటలో నీకు రావ సిందానికి రెట్టింపు కొట్టావురా నాతండ్రి. మనది ఆటోకొంట్.. ఇంద-(దబ్బిస్తాడు)

గణ: నలభై పాయింట్లు- ఇంద (ద స్తాడు) కలపండి, కలపండి.

రంగా; కాస్సేపు రెస్టు ఇద్దాంరా. పోరు కొడుతోంది. అలా సినిమాహాలుదాకా వెళ్లి, మాంచి టీ తాగివస్తే ఎలా వుంటుందా అని?

గణ; బాగానే వుంటుందిగాని, వె డానికి శక్తిలేదు ఉన్నా ఓపికలేదు.

వెంకు; ఆ సినిమాహాల్నీ, ఆ టీ కొట్టాన్నీ లేపేసి మాయలుచేసే మాంత్రికుడిలాగా ఇక్కడికే ప్పించు.

రంగా; పిచ్చివాడా! మాయచేసే వుంటే అవన్నీ ఎందుకోయ్- ఒక్క టీ మాత్రమే సృష్టించ చ్చుగా!

గణ; కరక్ట్, కరక్టయిన మాటన్నావు (లేస్తూ) ఎలాగూ ఆట ఆపాంగనక, ఏకంగా ఆపేసి ఇళ్ళ బయల్దేరితే ఎలా వుంటుంది?

రంగా; పోండ్రా. నాకూ నిద్దరొస్తో రేపు ఆదివార మైనా కాదు- అర్థపగలు దాకా పడుకోవచ్చు

వెంకు; ఆపుదాంగాని, గెలుపు ఓటము ఎలా వున్నాయి? నాది, ఇరవైదాకా పోయింది.

గణ: పోయినవాడే ఎప్పుడూ ఎమ ంట్ చెబుతాడు- గెల్చిన వాడెవడూ చెప్పడు!

రంగా; నేను గెల్చాను- రూపాయి ర. అందులోని రూపాయి చెల్లదు!.... సూరిగాడు ఎంతకొట్టా .

గణ: బాగానె కొట్టి వుంటాడ్లే. సా ంకాలం నుంచి ఒకటే గెలుపు. అదిగో మాటల్లోనే వచ్చాడు. (సూరి వస్తాడు) ఏంరా- ఎంత గెలుపు?

సూరి: గెలుపా.... భలేవాడివి.... ఏదో పే ఖర్చు అంతే.

గణ: ఎన్ని సిగరెట్లు కాల్చావోయ్ ... యట? వన్నం డాపా?....

సూరి: నీకెందుకు బాబూ... ష్టం ... పాను. ఐనా కాల్చబుద్ధి కాలేదు. ప్రకృతి అవ ...కం చేస్తూ కూచున్నాను.

గణ: ఓహ .... రాత్రి.... చీకట్లో.... ప్రకృతి అవలోకనం .... చీకటి కవిలా న్నాడు!

రంగా: ... వీడికి ఇక్కడే ఓ మంచి బిరుదు ఇద్దాం.... ఇలా కూచోండి ... కృతి అవలోకనాథంగారూ .... ఈ కుర్చీలో కూర్చోండి!

సూరి: ఏం ... రా!

రంగా: ...ండి! మీరంతా ఇలా చుట్టూ నిలబడండ్రా (బలవంతంగా కూ బెడతాడు) మహాశయులారా! శ్రీ సూరి గారికి, మీఅందరి ... మక్షంలో "కటిక చీకటి కవి" అనే బిరుదు ఇచ్చి గౌరవిస్తు ... ము- చప్పట్లు కొట్టండి. (తక్కినవాళ్లు, అతనూ చప్పట్లు ...తారు)

గణ: కటి ... కటి కవి గారికి-జై (అందరూ ఆనందంగా జైజై అంటూ ... తెరవెనక పెద్దగోల వినిపిస్తుంది. అం దరూ సీరియస్గా ...యి అలా చూస్తారు)

రంగా; ... ఏమిటా గోల!

వెంకు: ద ... దొంగ అని కేకలు వేస్తున్నార్రా చూదాం వుండు. (అంతా ... వరకూ వెళ్లి చూస్తూ ... టాడు. "దొంగ-దొంగ ... న్నాడు. పట్టుకోండి, పట్టుకోండి" అని కేకలు వినిపిస్తాయి

గణ: ఏ... ంగ వెధవ, పారిపోతున్నాడులా వుంది. మనం కూడా వె ... తే....

రంగా: ... ండి పరుగెత్తుతున్నారు - మనం కూడా వెంట బడాలా. మ ...కు రండోయ్, నాలుగాటలు వేసుకుం టాం, తెల్లారేలోగా

గణ: అస ... దొంగతనాలు ఎక్కువై పోయినాయోయ్- అలాగే దొంగలు

వెంకు: వ ... చమత్కారం చూపించావోయ్- దొంగ తనాలు ఎక్కువై ... ంగలు ఎక్కువకారా- దొంగలు ఎక్కువ యితే దొంగతనా... క్కువకావా?.... (నవ్వాడు)

గణ: సరే ... దొంగంటే జ్ఞాపకం వచ్చింది. మా గ్రామంలో ఇలాగే ... ్రతి దొంగాట ఆడు....

రంగా: దొ... ట!

గణ: సారీ, ... ాట ఆడుతున్నాం. ఓ దొంగ ఎలా ప్రవే శించాడోగాని, పెద్ద ప్రవేశించాడు.... ప్రవేశించడం ఏమిటి.... (అత్రుతగా ఒక ... , పరుగెత్తి లోపలికి వస్తాడు. తలుపు గడియవేసి. అక్క ... ంచుంటాడు. మాసిన గడ్డం. బట్టలూ, వికారంగా వున్నా ... మాటలు తడబడుతున్నాడు) ఆరె! ఎవరిది?.... ఎవరునువ్వు? ...

అతను: (... పడుతూ, రెండు చేతులూ జోడించి) అయ్యా! నన్ను ... చండి, కేకలు వెయ్యకండి. 'దొంగ

దొంగ' అని నన్ను తరుముతున్నారు. నాకేం తెలీదండీ. మీ యింటి తలుపులు తీసివున్నాయని, ఇలా లోపలికి పరెగెత్తుకొచ్చానండి. నన్ను క్షమించండి కాస్సేపు నాకు రక్షణ ఇచ్చారంటే, వెళ్ళిపోతానండీ....

గణ: ఓహో! .... దొంగ దొంగ అని తరుముతున్నది విన్నానా?....నువ్వు మాకు దొరికావన్న మాట....భేష్!....రా, కూచో-పేకాడుకుందాం. వచ్చా?

వెంకు: ఏమిట్రా నీవేళాకోళం! పట్టిప్పుజెప్పక!

రంగా: అసలు నిన్నెవరు రమ్మన్నారయ్యా లోపలికి?.... ధైర్యంగా ఎలా రాగలిగావు?

గణ: వచ్చిన వాడివి సొంతఇల్లు లాగ, తలుపుల కూడా వేసి వస్తావా....

అతను: నన్ను క్షమించండి సార్.. భయంవేసి ఇంకో దారిలేక, ఇలా పరుగెత్తుకొచ్చాను సార్.... మీరు క్షమిస్తే ఏం జరిగిందో చెబుతాను సార్....

గణ: క్షమించకపోతే, ఏం జరిగిందో చెప్పవన్న మాట.

వెంకు: మేము క్షమించనూ అక్కర్లేదు. నువ్వు కథలు చెప్పనూ అక్కర్లేదుగాని, ఒరే, వీణ్ణి కట్టండ్రా. పోలీసుల్ని పిలుచుకు వస్తాను (వెళ్ళబోతాడు)

అతను: అయ్యా, ఆగండి! నా మాట వినండి

వెంకు: నీమాట వినేదేముందయ్యా- నువ్వు దొంగను కానంటావు. అంతే గదా!

అతను: మీరంతా నన్ను క్షమించండి అనవసరంగా మీరు నన్ను దొంగను చెయ్యకండి ఒక్క నిమిషం నామాట విని, నమ్మకం లేకపోతే అప్పుడు మీ ఇష్టం వచ్చినట్టు చెయ్యండి

రంగా: సరే, చెప్పు.

అతను: మా తండ్రిగారికి సీరియస్‌గా వుందండి. డాక్టర్ని పిల్చుకు వెళ్లాలని బయల్దేరానండి. అలా గబగబా వస్తూ వుంటే, ఒక ఇంటి దగ్గర కేకలు వినిపించి, ఆగిపోయానండి. ఒక ముసలావిడ "దొంగ దొంగ. నా గొలుసు కత్తిరించేశాడు" అని కేకలు వేసిందండి. ఆ కేకలకి నేను అటూఇటూ చూస్తూ రోడ్డు మీదనే నిలబడ్డానండి. అంతలో ఇంట్లోంచి అందరు బయటికొచ్చి, నన్ను చూశారండి చూడగానే 'దొంగ దొంగ' అంటూ నావెంట బడ్డారండి. నేను కాదంటున్నా వినిపించుకోకుండా, తరుముతున్నారండి వాళ్ళ చేతుల్లో చిక్కితే, ఎలాగూ నమ్మరు. పైగా నన్ను చిత్రవధ చేస్తారు. డాక్టర్ని పిల్చి వెళ్ళకపోతే, మా తండ్రిగారు ఏమైపోతారో.... ఆ కంగార్లో పరుగెత్తానండి ఎక్కడైనా కనిపించకుండా వుండి, తర్వాత పారిపోదాం అనుకుంటూవుండగా, మీ యింటి తలుపులు తీసి వుండడం, లోపల దీపం కనిపించాయండి. పరుగెత్తుకొచ్చాను. అయ్యా ఇదండీ సంగతి ఒక్క నిమిషం నన్ను కాపాడరంటే, డాక్టర్ని తీసుకుని వెళ్లి మా తండ్రిగారిని దక్కించుకుంటానండీ....

గణ: (ఫక్కున నవ్వుతూ తక్కిన వాళ్లందరూ కూడా గొల్లున నవ్వుతారు)

వెంకు: గొప్పకథ కల్పించావోయ్. నీవు దొంగవేకాదు- మంచి కథకుడివీ, కల్పనా శిల్పివీ కూడా. ఆహా.... ఏమి మా అదృష్టం. ఈ అర్ధరాత్రి మీ దర్శన భాగ్యం కలిగింది. దొంగ కథా చక్రవర్తి.... స్వాగతం సుస్వాగతం.... (అని లోపలికి తీసుకొచ్చి కూర్చోపెట్టబోతాడు. తక్కినవాళ్లు నవ్వుతారు)

అతను: మీరలా నవ్వకండి సార్.... నన్ను ఎగతాళి చెయ్యకండి. నేను చెప్పింది అక్షరాలా నిజం సార్....

గణ: నిజమే.... నిజమే.... నీవంటి దొంగమారాజు నిజం చెప్పక అబద్ధం చెబుతాడని మేము అనుకుంటామా.... ఎంతమాట! సరే, ఓ ప్రశ్న, నువ్వు దొంగవి కానప్పుడు, వాళ్లు తరిమితే ఎందుకలా పరుగెత్తావు?

అతను: చెప్పానుగదండీ- నేను కాదని చెప్పినా వాళ్లు నమ్మరు. పోలీసుస్టేషన్‌కి ఈడ్చుకెళతారు. (ఏడుస్తూ) దార్లో కొడతారు. నేను దొంగనుకానని ఋజువు కావడానికి ఎంతసేపు పడుతుందో! ఆలోపల మా నాన్న ప్రాణం....

వెంకు: అసలు- నీకు నాన్న అనే వాడున్నాడా అని!

రంగా: ఉంటే అతని పేరు?

అతను: రంగనాథం అండీ రిటైర్డు హెడ్మాష్టరు.

గణ: ఈవూరా.... అలాంటి హెడ్మాష్టరి పేరు నేను ఎన్నడూ వినలేదే....

అతను: ఈ ఊరి వాళ్ళం కాదండి. ఇక్కడ నాకు కొత్తగా ఉద్యోగం వచ్చిందండి అందుకని తల్లినీ తండ్రినీ తీసుకుని ఈ ఊరొచ్చానండి

రంగా: నీకెందులో ఉద్యోగం?

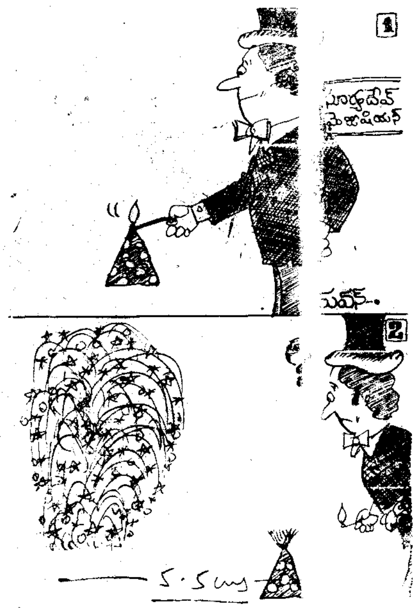
గణ: అఖిలభారత చోర సంఘానికి కార్యదర్శి! (నవ్వుతారు)

అతను: యస్.సి.టి అని ఓ ప్రైవేట్ కంపెనీ వుందండి. అందులో గుమాస్తాగా వచ్చానండి.

రంగా: అవును అది దొంగ కంపెనీ. ఆ కంపెనీ మీద ఏవో కేసులున్నాయే

గణ: అందుకే వీడుకూడా అక్కడ చేరాడు

అతను: ఆ కేసులు, ఆవిషయాలూ నాకేం తెలీవండి. నేను కొత్తగా జేరాను. నాపనేదో నేను చూసుకుంటూ బతుకుతున్నాను. వారం రోజులుగా మా తండ్రిగారికి సుస్తీగా వుండడంతో సెలవు పెట్టి, అయన్ని చూసుకుంటూ ఇంట్లోనే వుండి పోయానండి....



వెంకు; బావుంది, అంతా బావుం ఇంక నీతో మరి మేము బాతాఖానీ కొడుతూ కూచోలేం గా. పద పోలీస్టేషన్‌కి పోదాం, మేము విన్న డార్లో కొట్టం. ఏ మాటఅనం. పద.

అతను; సార్. సార్.... నన్ను నమ్మండి సార్.... నామాట వినండి సార్....

వెంకు; ఒరే. పట్టుకోండ్రా వీణ్ణి స్టేషన్‌కి వప్పజెప్పేద్దాం. (అంతా దగ్గరకి వస్తూ వుంటారు)

అతను: ఎద్దుసార్.... మీ కాళ్ల పట్టుకుంటాను సార్.... డాక్టర్ని పిల్చుకెళ్లాక తర్వాత వప్పజెప్పండి సార్.... సార్....

అబ్బాయి; (నిద్రలోంచే) ఒరేయ్, ఏమిటాగోల.... కొత్త కంఠం ఏదో వినిపిస్తోందేమిటీ?

గణ; గొంతు కాదురా నాయనా, నీ క్షత్తు శాల్తీ, దొంగ

అబ్బా; (తెలిగ్గా) దొంగా (సర్దుకుని భయంగా) దొంగ.... అమ్మో దొంగ.... దొంగ.

అతను: అయ్యా. కేకలు వెయకండి సార్. నన్ను నమ్మండిసార్. దేవుడిమీద ప్రమాణం చేసి చెబుతున్నాను సార్....

గణ; అవునూ, మనకి ముక్కోటి దేవతలున్నారు. ఏ దేవుడి మీద నీ ప్రమాణం?

అతను; అందరిమీదా ప్రమాణం చేసి చెబుతాను సార్. మా తండ్రిగారి ప్రాణం కాపాడండి. నేనేమైనా పర్వా లేదు సార్, ముందు డాక్టర్ని పిలుచుకు వెళ్లడానికి నాకు అవకాశం ఇవ్వండిసార్.

అబ్బాయి: అసలేం జరిగిందిరా? మన గుహలోకి ఈ దొంగ ఎలా దూరాడురా? నాకు భయంగా వుంది చెప్పండ్రా.

రంగా: సవిస్తరంగా నీకు కథంతా చెప్పటం ఇప్పుడు కుదరదుగాని, వీడిని పట్టుకో. అందరం కలిసి పోలీస్టేషన్‌కి లాక్కెళ్దాం.

అబ్బాయి: నాకు భయం. అసలు దొంగంటేనే భయం. పోలీసులంటే ఇంకా భయం. వాళ్లు మన అందర్నీ దొంగల్ని చూసినట్టే చూస్తారు. ఐనా, ఓ నిమిషం. మిస్టర్ దొంగ. నీదగ్గర ఏమైనా ఆయుధాలు. ఐమీన్. కత్తి, చాకు, బ్లేడులాంటివి, వున్నాయా? ఉంటే కిందపడేయ్.

అతను; అలాంటివేం లేవండి

వెంకు: సరి, నీజేబుల్లో ఏమున్నాయ్.

అతను: ఏమీలేవండి ఒక్క రెండు రూపాయల నోటు మాత్రం వుందండి.

గణ: సరి, మైడియర్ దొంగరాజా. దొంగలించిన ఆ గొలుసు ఎక్కడ దాచావ్. ఒక్కసారి చూపించవ్. కళ్లారా చూస్తాం.

అతను: అసలు దొంగలించ లేదండి. నాకేం తెలియ దండి.

గణ: షట్ రాస్కెల్. (ఛళ్లుమని లెంపకాయ కొడతాడు) ఇంకా అబద్ధం ఆడావంటే చీరేస్తాను.

రంగా: ఒరే, మనకెందుకురా గొడవ వీడిపంగతి ఆ పోలీసులే చూసుకుంటారు స్టేషన్‌లో పెట్టి, మోచేతులమీదా, మోకాళ్ల మీదా లాటీదెబ్బలు కొడితే, చచ్చినట్టు నిజం చెప్తాడు పదండి, ఎలాగోట జనానికి వప్పజెప్పేద్దాం. వాళ్లో నాలుగు దరువులువేసి, లాక్కుపోతారు (అంతాకలిసి పట్టుకుని, అతన్ని ఈడ్చుకెళుతూ వుంటారు అతను. "నన్ను రక్షించండి సార్.... నన్ను నమ్మండి సార్.... నేను దొంగనికాను సార్" అంటూ వుంటాడు. అందరూ కలిసి, అతన్ని బయటికి తీసుకుపోతారు. స్టేజి ఖాళీగా వుంటుంది. అవతలకు వెళ్ళగానే అందరూ కలిసి, "దొంగ.... దొంగ.... దొంగదొరికాడు.... దొంగదొరికాడు.... రండి.... రండి..." అని కేకలు వేస్తారు దూరంగా, "దొంగ దొంగ.... ఎక్కడ, ఎక్కడ.... దొంగ...." అని కేకలు వినిపించి- దగ్గరవుతాయి. "ఇదిగో దొంగ.... వీడేదొంగ" అని వీళ్ల గొంతులు. "పీడా.... ఓరి దొంగ వెధవ....నడువు పోలీస్టేషన్‌కి" అన్న వాళ్ళ గొంతులూ వినిపిస్తాయి. మధ్యలో అతను "నేను దొంగని కాను బాబూ.... నన్నొదలండి" అని అరుస్తూ వుంటాడు కేకలన్నీ నిదానంగా తగ్గిపోతాయి (అంతా లోపలికి వస్తారు)

రంగా: (ప్రవేశిస్తూ) అమ్మయ్య! ఇవాళ ఒక మంచిపని చెయ్యగలిగాం.

అబ్బాయి: ఎంత నటన. ఎంత అమాయకత్వం నటించాడు! అసలీ దొంగలంతా ముందుగా నటనాలయాల్లో శిక్షణ పొంది వస్తారేమోనని నా అనుమానం- ఒక్కొక్కడు ఎంతెంత మహానటుడు.... హుం.... నిక్షేపం లాంటి నా నిద్రపాడయింది. టైమెంత?

గణ: ఆ సంగతి. పడుకుందూ ఇప్పుడు నీకు టైమెందుకు?

అబ్బాయి: ఏంలేదు, నిద్రవేళ దాటి పోయిందిగా, ఓ నాలుగు ఆటలు ఆడి, కోడికూతలుకూసేదామని.

వెంకు: యస్.... రండి.... పంచుతాను రండి....(గణపతి, అబ్బాయి, రంగా కూచుంటూ వుంటారు)

రంగా: వద్దనోయ్- నాకింక ఓపికలేదు. దొంగాడితో

అరిచానా- ఓనిద్ర తీస్తేగాని- (మంచంమీద కూర్చుంటాడు)

వెంకు; (కలుపుతూ) రావోయ్ సూరీ, ... అలాకూచో, అది లక్కీసీటు. సూరీ.... ఏమిట్రా డల్‌గా వున్నావు?నిద్రా?....

సూరి: అబ్బే ఊరికే....

అబ్బాయి: తమ్ముళ్లూ! ఓ సిగరెట్టివ్వండి నాకు

వెంకు: ఏవడిదగ్గరా లేయ్ సిగరెట్లు?

గణ; కొట్టువాడిదగ్గర.

అబ్బాయి; మొత్తం పాకెట్టు కొట్టేశా ... దొంగా జ్ఞీ ఇంట్లో పెట్టి, నిద్రంతా డిస్టర్బ్ చేశారు. నక్షత్రం వచ్చిందంటే, ఆటాలేదు పాటాలేదు-ఇంటికి పోతా.

గణ; ఇప్పుడే వెళ్ళకురా నాయనా. వీళ్ళు పట్టుకుంటారు.

అబ్బాయి; రైట్ చేరోయ్. ఈ రాత్రికి ఈ గదే గతి.

రంగా; ఒరే గణపతీ! చిన్న అనుమానం.

గణ; ఏమిటి? సీగది పిడికెలా గతవుందనా?

రంగా: అదికాదూ, ఆ దొంగ నిజంగా దొంగేనా అని! (ముక్కలు పంచడం, ఆడుతూవుండడం జరుగుతూ వుంటుంది)

గణ; అదేమిట్రా-ఒక్కసారి అలాంటి అనుమానం వచ్చింది?

రంగా; ఎందుకో అనిపించింది,

వెంకు; నువ్వు భలేవాడివిరా. వాడేదో నాటకం ఆడితే, అదిచూసి నిజం అనుకొంటున్నావా?

రంగా; ఏమో, నిజంగానే తండ్రికి జబ్బుగా వుందేమో, నిజంగానే డాక్టర్‌దగ్గరికి వెళ్తున్నాడేమో.

గణ; ఏమో, ఏమో! నీకన్నీ అనుమానాలే. మంచిని చెడ్డగా అనుమానిస్తావు-చెడ్డని మంచిగా అనుమానిస్తావు. నీకో సంగతి చెబుతా విను. అమధ్య ఒక పెద్ద మర్డర్ జరిగింది తెలుసా-మనవూళ్లో? ఆ ఖూనీకోరు కోర్టులో జడ్జీముందుకూడా తనకేమీ తెలీదనీ, తనని విడిచిపెట్టమనీ దేవుళ్ళమీద ప్రమాణాలు చేసి ఏడిచాట్ట. కాని దాఖలా వుంది. సాక్ష్యాలున్నాయి. జడ్జి శిక్ష వేశాడు. చెప్పొచ్చేదేమిటంటే, దొంగతనం చేసినవాడు చేశానని ఒప్పుకుంటాడా-చంపినవాడు చంపానని ఒప్పుకుంటాడా?

వెంకు; దొంగతనం దాగదురా - ఎవన్నిన్ని అబద్ధాలు చెప్పినా! ముక్కతియ్యవోయ్ సూరీ! ఏమిటా ఆలోచన?

సూరి; తీశానోయ్....ఏది వెయ్యడమా అని ఆలోచిస్తున్నాను.

వెంకు; ఏదోఒకటి వెయ్యి-మనం మంచిరాసిలో వున్నాం. వెయ్యి, అదే కావాలి. (సూరివేసిన కార్డు తీస్తూ) గొప్పకార్డు ఇచ్చావోయ్ ఆలోచించి ఆలోచించి-ఆట.

(అంతా ముక్కలు పడేసారు)

గణ; ఫుల్‌కౌంట్.

అబ్బాయి; నీకేమిట్రా నాయనా లక్ష్యం. కావలసినంత ఆస్తి వుంది. అంత ఆస్తీ ఫుల్‌కౌంట్ కింద ఇచ్చేసినా, ఇంకా కొబ్బరితోటలు మిగిలిపోతాయి. అవునుగాని ఒరే ఒక్కనాడు-ఒక్కనాడు మీ తోటకి తీసుకెళ్ళి, ఒక్కకాయ, ఒక్కకాయకోసి, ఒక్కచెక్క, ఒక్కచెక్క నీళ్ల తాగించావురా-చెప్పు.

గణ; తాగిస్తానుండ్రా. నాకో మంచిఆట పడనీ. అందరి చేతా కొబ్బరినీళ్లేం ఖర్మ, కొబ్బరిమానే తాగిస్తాను. ఇంద (డబ్బు ఇస్తారు—తక్కినవాళ్లు ఇస్తారు).

వెంకు; సూరీ

సూరి; నా దగ్గర ముప్పై పైసలు.

వెంకు; ఏదీ.....(చూస్తూ) తప్పు. రెండు ఆటేసు నాలుగులు పెట్టావు కలుపు నాలుగుమూళ్లు పన్నెండు - ఈ పన్నెండూ కలుపు,

సూరి; అరె, సారీ.

వెంకు; దొంగాట ఆడుతున్నావురా మనదగ్గర కనిపెట్టలేననుకుంటున్నావా-ఆఁ....

సూరి; కావాలని చెయ్యలేదురా. ఏదో ధ్యాసలో పెట్టేసి వుంటాను.

రంగా; నీకు ధ్యాసేముందిరా-ఎవరైనా జ్ఞాపకంవస్తున్నారా ఈరాత్రి?

సూరి; ఛఛ.. ఏంలేదు.

గణ; నిద్రమత్తా?

సూరి; అదేం కాదురా నాయనా....ఇంద వెంకూ ఈ ముప్పై పైసలు తీసుకో చిల్లరలేదు, తర్వాత ఇస్తాను.

వెంకు; నోటివ్వు. చిల్లరఇస్తాను. ఐదురూపాయలా, పదిరూపాయలా....

సూరి; పైసలే వుండనివ్వరా పీడు .... ఇంద, ఐదు రూపాయలకి చిల్లర ఇయ్యి (పై జేబులోంచి తీస్తాడు. నోటుతో పాటు, ఒక గొలుసు వస్తుంది-ఛట్టున జేబులోకి నెట్టేస్తాడు)

వెంకు: అదేంటి జేబులోంచి ఏదో పైకి వచ్చిందీ-

సూరి; ఏమీలేదు...ఏమీలేదు.

వెంకు: ఒరేయ్ ఇప్పుడు నోటు తియ్యడంలో, పైకొచ్చింది కదరా.

అబ్బాయి; ఏదైతేనేం నీకెందుకు? నీకు రావలసిన డబ్బు ఇచ్చేశాడుగా, చిల్లర ఇయ్యి.

వెంకు; అదేదో తళుక్కుమని మెరిసింది—అందుకని.

గణ: ఏమిటోయ్ అది? తళుక్కుమని మెరిసిందట. మెరుపా, కరెంటా?.. చూపించేయ్, చూస్తాం.

సూరి: నేనెందుకు చూపించాలి? నా జేబులో లక్ష వస్తువులుంటాయి. అవి వాడికి చూపించవలసిన అవసరం నాకేంలేదు.

గణ. పోనీ నాకు చూపించు. చూస్తాను.

సూరి: ఎవరికీ చూపించను. ఏం నువ్వేం ఎక్కువా, వాడికంటె?

అబ్బాయి: పోనీ నన్ను చూడనీరా- (జేబులో చెయ్యిపెట్టబోయాడు)

సూరి: జేబులో చెయ్యిపెట్టకురా, మర్యాదకాదు.

అబ్బాయి; నేనేం దొంగతనం చెయ్యలేదులేవోయ్. చూపించు.

సూరి: చూపించను. ఎవడికీ చూపించను.

రంగా: చూపించరా.చూపిస్తే ఏమైంది? అందరం స్నేహితులమేగదా. అంతలో ఏమైపోతుంది?....చూపించు.

(అందరూ "చూపించాలి" "చూపించాలి" అని అరుస్తారు)

సూరి: అయితేచూడండి....(తీసి) ఇదిగో బాగాచూడండి. బంగారపు గొలుసు. చూశారా? ఇంకా చ స్తారా?

(అంతా కొయ్యబారి, అలా చ స్తారు)

రంగా; కాదు సూరీ-బంగారుగొల ు జేబులో పెట్టుకుని రావలసినంత అవసరం ఏమొచ్చిందిరా?

గణ; పేకాటలో జాలకపోతే, తాకట్టు పెట్టడానికేంరా?

వెంకు; ఆగండి... ఒక్క నిమిషం .. సూరీ; కాస్సేపు ముందు నీ జేబులో ఈ గొలుసు వున్నట్లు లే. జేబు ఇప్పటిలా బరువుగా జారినట్టులేదు.

రంగా; అవును, అ సాయంకాలం నువ్వు వస్తూ, ఇక్కడ జారిపడ్డావు గుర్తుందా-అప్పు ు జేబులోంచి చిల్లర డబ్బులు మాత్రం పడ్డాయి. గొలుసు పడలే ు.

అబ్బాయి; అంటే, ఈ గొలుసు ద్దిసేపటికింద నీజేబు లోకి వచ్చిందన్నమాట. ఎలా వచ్చింది?..

రంగా; చెప్పరా చెప్పు!

గణ; |
వెంకు; | చెప్పరా....చెప్పు!

సూరి: ఆగండి!.... చెబుతాను వివ డి.... ఈ గొలుసు (గంభీరంగా) ఈ గొలుసు.... నేను దొం వం చేశాను.

అంతా: (ఆశ్చర్యపోతూ) దొంగత ం....

సూరి: అవును. దొంగతనం! ఇం వీధిలోకి వెళ్లిన ప్పుడు అటుపక్కగా వెళ్లాను. ఆపక్క ఇం , కిటికీ దగ్గర ఒక ముసలావె పడుకుని వుంది. చిన్నదీపం వెలుగులో మెడలో గొలుసు మెరుస్తూ కనిపించింది, చాలా సుల ంగా దొంగిలించి నెమ్మదిగా వచ్చేశాను-ఆ వెంటనే రోడ్డుమీ వాడెవడో కనిపిం చడం, వాడిని దొంగగా అందరూ జమకట్ట ు జరిగాయి.

అబ్బాయి: ఎంతపని జరిగిపోయింది - పాపం. ఆఅమా యకుడిని పట్టిచ్చామే- అన్యాయంగా వాడు పోలీసుల చేత ఎన్ని దెబ్బలు తింటాడో.

వెంకు: తన తండ్రికి జబ్బుగా వుం న్నాడు. తను దొం గని కానని ఎన్ని విధాలుగానో చెప్పిచూశ ు. మనం నమ్మ లేదు చూశావా- అలాగే, ఒక్కోసారి కళ్లు ాసుకుపోతూ వుం టాయి.

రంగా: సూరీ! నీకు ఏ న్యాయాధికా శిక్ష వేస్తాడోగాని, కఠినాతి కఠినమైన శిక్షవెయ్యాలి.

సూరి: అంటే,.... నన్ను.... పోలీసు కి పట్టిచెబుతారా మీరు?

రంగా: లేక పూలరథంలో ఊరేగిస్తా అనుకున్నావా?

అబ్బాయి: పుష్పక విమానంత ఎక్కి ు ప్రపంచయాత్ర చేయిస్తామనుకున్నావా?

వెంకు: ఇప్పుడే నేను వెళ్లి పోలీసుల చెప్పివస్తాను. (వెళ్లబోతాడు)

సూరి: వెంకూ. ఆగు-మీకందరికి ఏమ ్న పిచ్చెక్కిందా? ఏదో వీలు చిక్కిందిగదా అని, నా అవస కోసం పట్టి చిన్న దొంగతన చేశాను. అదేదో పెద్దనేరమైనట్లు, నేనో పెద్ద గజదొంగనైనట్లు మాట్లాడుతూ, పోలీసులకి పట్టిచెబుతావం టారా? మీరు స్నే హితులేనా?

అబ్బాయి: నువ్వు స్నేహితుడివా?

వెంకు: నువ్వు స్నేహంగురించి మాట్లాడతావా?....నువ్వు చేసిన అన్యాయా ి తప్పి పెట్టేది స్నేహం అనిపించుకోదురా, నీచం అనిపించుకుంటుంది, పరమద్రోహం అనిపించుకుం టుంది.

గణ: వీడి ో వాదనేమిట్రా. మనం ఆలస్యం చేస్తే, పాపం ఆ అమా యకుడు బలైపోతాడు. పారిపోకుండా వీడిని పట్టుకోండి.... నే ు పోలీస్‌స్టేషన్‌కి వెళ్లి, విషయం చెప్పి వాళ్లని తీసుకొస్తాను.

సూరి: ఒ , గణపతీ! మీరంతా మితిమీరి పోతున్నారు. జాగ్రత్త- ఎవరై మళ్లీ పోలీసు పేరెత్తారంటే, అందర్నీ పొడిచి పారేస్తా

అబ్బాయి; హో.... అంటే, స్నేహితుడ కత్తెర్లూ కత్తులూ, కూడా వేసుకుని తిరుగుతున్నావన్న మాట.

సూరి: ి కొస్తే రివాల్వర్లు కూడా నా దగ్గర వున్నా యి. ఈ సంగతి టికి పొక్కించారంటే, మీ అందర్నీ నామ రూపాలు లేకుం ్ంపారేస్తాను.

గణ; వ డా వీడిని చూస్తారేమిటి? (పట్టుకుం టారు. అంతా: పట్టుకుంటారు) జేబులు చూడండ్రా (చూస్తారు)

రంగా: ్త్తెర్లూ,కత్తులూ, మమ్మల్ని చూపుస్తావు,పొడు స్తావు. ఎవరిదగ్గ బాయింపు? నీదగ్గర రివాల్వర్ వుందంటే మేము భయపడి తాంగదూ.

సూరి: వ డా.... నన్ను.... వొదలండి.

అబ్బాయి: ం. పద పోలీస్‌స్టేషన్‌కి.

గణ: అం పట్టిచెప్పినట్టే, వీడినికూడా జనానికి పట్టి జెబుదాం పదండి. ం తంతూ, కొడుతూ స్టేషన్‌కు ఊరేగిం పుగా తీసుకెళ్తారు డుతాడు)

సూరి; ఒరే మీ అందరికీ మతులు పోయాయా.... ఒరే, నన్ను వదిలిపెట్టక తే (అంతావెడుతూ తీసుకెళ్తు వుంటారు) మిమ్మల్నందర్నీ ఏం స్తానో తెలుసా.... వదలండ్రా... ఒరే, మీరు స్నేహితులు ా అని, ఉన్న విషయం చెబుతే, నమ్మక ద్రోహం చేస్తారా... (అప్పటికే, అందరూ సూరిని బయటికి తీసుకుపోతారు. స్టేజి ాళీగా వుంటుంది. అందరూ పెద్దగా కేకలు వెయ్యడం వినిపిస్తుం) "దొంగ.... దొంగ.... దొంగ దొరి కాడు.... నిజమైన ంగ.... అసలు దొంగ.... దొరికాడు.... రండి....దొంగ దొ గ...." అని దూరంగా మనుషుల పరుగుల చప్పుడు. "దొంగ... ఎక్కడ.... ఎక్కడ...." అన్న కేకలూ వినిపిస్తాయి. "ఇడుగ దొంగ.... వీడేదొంగ.... పట్టుకోండి.... పదండి...." అన్న ు వినిపిస్తూ, క్రమంగా తగ్గిపోతుంది. స్టేజి మీది లైట్లు, నె ంగా ఆరిపోతాయి- తెరపడుతుంది.

* *