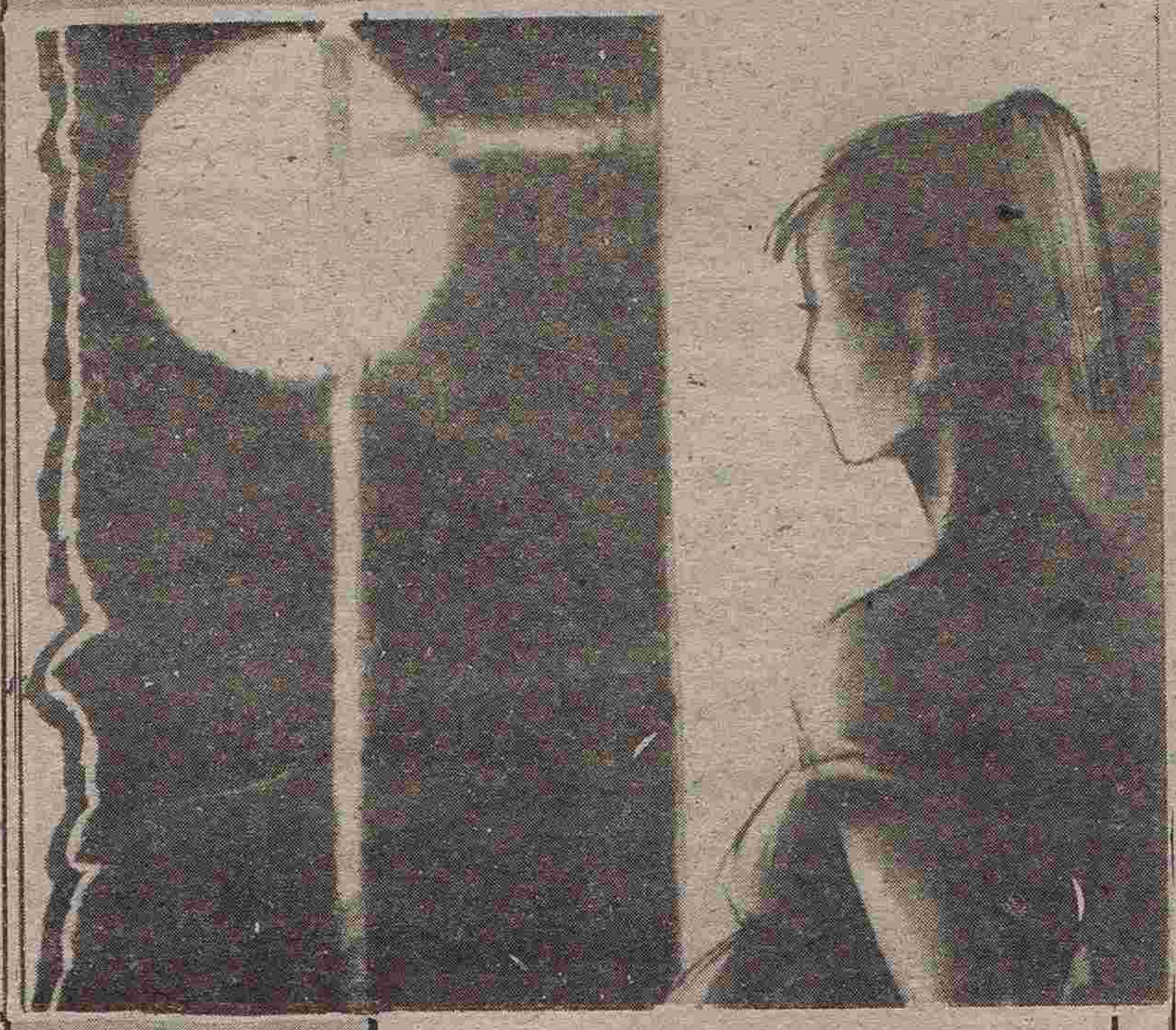
నో ఫాదర్

హమ్మయ్య, వచ్చేశావ్ అని కూతురి చేతిలోంచి లగేజి అందుకున్నారు తల్లీ, తండ్రీ.
కానీ ఆమె వొచ్చింది వారి కోసమేం కాదు. ఆమె వొచ్చింది అక్కడి స్నేహితులెవరితోనైనా జీవన సహచర్యం కుదురుతుందేమోనని. పెళ్ళా? అయితే మంచిది. కాకపోయినా మంచిదే. కానీ తాను వాళ్ళకు అర్థం అవుతుందా?
-సంవత్సరం అయిపోలా నిన్ను చూసి? అంది తల్లి.
రైల్వేస్టేషన్ నుంచి ఆటోలో ముగ్గురూ ఇంటి దగ్గర దిగారు.
-మాకేం తెచ్చావ్ అని కేరింతలతో చుట్టుముట్టారు పిల్లలంతా.
ఆమె వారికి బొమ్మలిచ్చింది.
-యెవరైనా నచ్చారే నీకు? అని అడిగింది తల్లి వంటగది వైపు మళ్ళి.
-వూహూ.
-యెవరో అబ్బాయి స్కూలు టీచరని రాశావూ?!
-హా. వాడో పశువు.
కూతురి నోటి నుంచి పశువు అనేమాట రాగానే



తల్లికి గుండెల్లో గుబులెత్తింది. ఆ మాటలో ఆమెకి లైంగిక హింస ధ్వనించింది.
-పశువా! అంటే?
-పశువంటే పశువు కాదులేమ్మా. అన్నిటికీ అర్థాలు తీస్తావు.
-అతనంటే ఇష్టంగా వుండే దానివే...
మాట సగంలో ఆపి తల్లి టీ ఇచ్చింది.
తండ్రి తన స్థానంలో కూర్చుని బీరు సీసా వొంపుకున్నాడు గాజుగ్లాసులోకి. ఆయనకు సంతృప్తిగా వుంది.
-ఆ సిటీలో యేమేం చేసేదానివే?
(ఈ కూపం నుంచి తప్పించుకుని తాను కూడా సిటీకి వెళ్ళగలిగితే బాగుణ్ణు అని తల్లి అనుకుంటున్నట్టుంది. యేది కూపం?)
- ఆ... యేమేమంటే...
-సభలూ, సమావేశాలూ...
-అబ్బే
-పోనీలే, యే చిక్కులూ పడలేదు గదా అన్నాడు తండ్రి పరామర్శగా. నిజంగా వొక తండ్రి పాత్రధారి మాట్లాడినట్టుంది. దర్పంగా వంటగది టేబుల్ దగ్గర బీరు తాగుతున్నాడాయన.
-యింకా?... అని ప్రశ్నను పొడిగించింది తల్లి.
-అబ్బా
ఆమె నెవరో మెలిపెడుతున్నట్టనిపించింది. ఆ వాతావరణం దుర్భరంగా వూపిరాడకుండా వుంది.
-సమస్యల్లో యేం పడలేదు గదా? అని తండ్రి ఆరాలు తీయడం మొదలుపెట్టాడు. ఆయన ధోరణి చూడబోతే కూతురు యేదైనా సమస్యలో తలదూర్చి వుంటే బాగుండునన్నట్టుగా వుంది.
ఆమె జవాబు చెప్పలేదు.
వొక క్షణం ఆమెకి చెప్పకుందామనిపించింది 'తనకు కవాలని వుందని'. కానీ అప్పుడది మరొక ఇతివృత్తం అయివుండేది.
-యేం, మాట్లాడవ్? అన్నాడు తండ్రి.
కూతురి సెక్స్ జీవితం గురించి ఆయన తెలుసుకోదలుచుకున్నాడు. కానీ ఆ విషయంలో తండ్రిగా తన అధికారం గురించి ఆయన తటపటాయించాడు. చివరికి తలవొంచుకుని "నేను వొక పౌరుడిగా అడుగుతున్నాను" అని గొణిగాడు.
ఆ మాట వినీ విననట్టుగా ఆమె తన గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది.

*   *   *   *

ఆ వూళ్ళో ఆమె తన మగ స్నేహితులందర్నీ కలిసింది. సమాజ పరిణామాల గురించి వారి నిర్లిప్తత ఆమెను హతాశురాల్ని చేసింది. పురుషులుగా సరే కనీసం మనుషులుగానైనా మిగులుతారా వీళ్ళు?
యల్.- జవజీవాలున్న మనిషి. సులభంగా ఘనీభవించిపోలేని మనిషి. అతణ్ణి కలవాలి.
బరువెక్కిన ఆమె అందానికి యల్.- చూపు మళ్ళించుకోలేకపోయాడు.
సంవత్సరం తర్వాత యిదే చూడ్డం.
పెళ్ళి చేసుకుందామా? అని జోక్ చేసిందామె.
వోకే అని స్నేహంగా నవ్వాడు.
యిద్దరూ కాఫీ హోటల్‌కి వెళ్ళారు.
-అయితే నువ్వింకా పెళ్ళి చేసుకోలేదన్నమాట అన్నాడు యల్.- కూర్చుంటూ.
-సిటీలో అబ్బాయిలతో స్నేహాలేమీ లేవా యేమిటి అన్నాడు కూర్చుని.
-లేవా అంటే లేవు అనే అనాలి. కానీ ఆ మహానగరంలో మరీ వొంటరిగా మాత్రం లేనులే.
సెల్ఫ్ సర్వీసు. అతను వెళ్ళి కాఫీలు తెచ్చాడు.
-సిటీ నచ్చిందా?
-ఫర్వాలేదు.
స్కూలు టీచరూ మరి కొందరు యూనివర్సిటీ యింటలెక్చువల్స్‌తో తన అనుభవాలు గుర్తుకొచ్చాయి ఆమెకి. యింటలెక్చువల్స్?
-నువ్వు మళ్ళీ తిరిగి రావనే అనుకున్నాం అన్నాడు యల్.- తదేకంగా ఆమెనే చూస్తూ.
అతడిని చూస్తున్నకొద్దీ అతడి మాటలు వింటున్నకొద్దీ ఆమెకి అలసట కమ్ముకోస్తోంది.
యింతలో వొక బట్టతల లోపలికి ప్రవేశించింది. కోర మీసాలు, నుదుట యెర్రటి బొట్టు. యిద్దరు ముగ్గురు వెంటరాగా పకపకలూ వికవికలతో హోటల్ వాతావరణాన్ని మార్చేశాడు. టేబుల్ మీద దరువులు మొదలు పెట్టాడు.
-యెవడూ? అని ఆమె అడిగింది.
-లోకల్ లీడర్ అని చెప్పాడు యల్.-
-యే పార్టీ?
-హిందూ
-కులం?
-యేదో బీసీ.
-వార్డు లీడరా పంచాయతీయా?
-ఆమ్మో చాలా వివరాలు అడుగుతున్నావే?
-నాకు తెలియదు. అందుకని అడుగుతున్నా
ఆమె గంభీరతకి యల్.- ఆయోమయంలో పడ్డాడు.
-అయితే వార్డు కాకపోతే పంచాయతీ అన్నాడు.
-లాల్, అది నీకుండాల్సిన కనీస జ్ఞానం అని ఆమె అసహనంగా అంది.
అతడికి యేదో తేనెటీగల తుట్టె కదిలి తనను ముట్టడించినట్టనిపించింది.
హోటల్‌లో చాలామంది ఆ బట్టతల వాణ్ణి మంచి చేసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. అతడి అల్లరికి యెవరూ అభ్యంతరం చెప్పకపోగా వంత పలకడం ఆమెకు ఆశ్చర్యం కలిగించింది.
ఆమె అతడికేసి తీక్షణంగా చూసింది. ఆ వూరంటేనూ, ఆ వూళ్ళో తను కోరుకున్నవాడు వొక్కడంటే వొక్కడు కూడా దొరక్కపోవడం వల్లనూ (కనీసం సిటీలో కూడా) ఆమెలో వొక్కసారిగా ఆగ్రహజ్వాల లేచింది. తనేమంటున్నదీ తనకే తెలిసేలోగా-
-రేయ్, రామశిలల కింద సమాధి అయిన నావాళ్ళని మళ్ళీ తెచ్చివ్వగలవా? అని పెద్దగా అరిచింది.
-యిప్పుడు బతికున్నవాళ్ళు చాలరా నీకు? అని యెవడో వెకిలిగా నవ్వాడు. వొక్కసారిగా నవ్వులు ప్రతిధ్వనించాయి. ఆమె ముఖం యెర్రబడిపోయింది. ఆమె లోలోపలికి యెవరో తొంగి చూసినట్టు ముడుచుకుపోయింది.
ఆమె ప్రశ్నను ఆ లోకల్ లీడర్ కేర్ చెయ్యలేదు. మళ్ళీ రెట్టించిన వుత్సాహంతో టేబుల్స్ మీద దరువులు లేచాయి. యీ వూహించని పరిణామంతో యల్.-కి ముచ్చెమటలు పోశాయి. దాదాపు ఆమె మీదటి వొంగి- నీకేం పిచ్చా, రాపోదాం అని రెక్కపట్టుకుని లేవదీశాడు.
-వాళ్ళు నా యెదురుగా వుంటే భరించలేకుండా వున్నాను అని ఆమె లేచింది.
ఆమె, యల్.- హోటల్ నించి బయటకు వచ్చేస్తుంటే లోపలి నుంచి పెద్ద నవ్వులు.
రోడ్డుమీద నడుస్తూ 'నువ్వేమన్నా కమ్యూనిస్టువా? అట్లా అరిచావ్' అన్నాడు యల్.-
-అవును మావోయిస్టును. కావాలనే మాటలను వొత్తి పలికిందామె.
-మా...వో...
అతడి చికిలించిన కళ్ళను ఆమె స్పష్టంగా చదివింది. అట్లాంటి కళ్ళు ఆమెకి చిరపరిచితాలు.
-నువ్వు మారిపోయావ్! అన్నాడు యల్.
-పూర్తిగా కాదు. నేను పూర్తిగా మారిపోలేదు నీలాగా.
ఆమె కళ్ళల్లోంచి నీళ్ళు జారాయి. వాళ్ళిద్దరూ విద్యార్థి వుద్యమంలో తొలి స్నేహితులు.
యిద్దరూ చెరొక దారిన వెళ్ళిపోయారు.

*   *   *   *

ఆ రాత్రి భోజనాల దగ్గర తండ్రి ఆమెను తిట్టాడు.
-ఆ హోటల్లో రాజకీయా లేమిటే నీకు? అదెట్లాంటి చోటు? మమ్మల్ని పరువూ మర్యాదల్తో బతకనిస్తావా? చంపేస్తావా?
-నేను పెద్ద దాన్నయ్యాను నాయనా.
తండ్రి హేళనగా నవ్వాడు. తల్లి పిరికి చూపులు చూస్తోంది.
-నోర్మూయ్.
-అయినా రాజకీయాల గురించి నీకేం తెలుసే? అని తల్లి ఆశ్చర్యంగా అడిగింది.
-యింకొంచెం పచ్చడి
-చాల్లే, పప్పులుసు వేస్కో
-రాజకీయాలు నాకేం తెలీవు. కానీ ఆ బట్టతలగాడికంటే బాగానే తెలుసు.
-ఆహా. ఆ మాత్రానికి నిన్ను నువ్వొక విజ్ఞాన సర్వస్వం అనుకుంటున్నావా?
-యింక నువ్వు సాయంత్రం యిల్లు కదిలిచూడు అని గద్దించాడు తండ్రి.
యీ మాటతో ఆమెకు కన్నవాళ్ళ మీద జాలి కలిగింది.
-అదంతా సరదాగా జరిగిందమ్మా. అంతా జోక్. లాల్ యెంతకీ లేచిరాకపోతే నేనే ప్రాక్టికల్ జోక్ వేశా అని తండ్రి క్రూరమైన కనుబొమ్మలకేసి నవ్వుతూ చూసింది.
-వాణ్ణెందుకే యేడిపించడం? బంగారమంటివాడు. నువ్వు వెళ్ళక ముందు నుంచీ నువ్వంటే యెంత యిది ఆ

ఈ వారం కథ

అబ్బాయికి? అంది తల్లి.
శబ్దం రాకుండా నవ్విందామె.
-మీ యూనివర్సిటీ అంతా యీ కోతులమందేనా?
ఆమె సమాధానం చెప్పలేదు.
-బాస్టర్డ్స్, రాజకీయ పీనుగులు! వారి వారి యోగక్షేమాలు యెట్లా చూసుకోవాలో తెలిసిన యింటలెక్చువల్స్ లుకలుకలాడుతుంటారు ఆ యూనివర్సిటీల్లో అని వుగ్రుడయిపోయాడు తండ్రి.
-నేను రాజకీయాల్లోకి వెళ్ళడానికి నిర్ణయించుకున్నాను.
ఆమె అన్న యీ మాట వొక బాంబులా పేలి వాతావరణాన్ని మార్చేసింది.
ఆ మాటతో తండ్రి అవాక్కయిపోయాడు.
-నా పిచ్చితల్లి జోకులేస్తోంది అని తల్లి కాళ్ళు వొణుకుతుండగా ఆసరా కోసం కూతురిని పట్టుకుంది.
యెగతాళి వొద్దమ్మా ముసలాళ్ళతో అంది కళ్ళల్లో నీళ్ళు తిరుగుతుండగా.
కానీ ఆమె చలించలేదు. అదే గంభీరంతో యిట్లా చెప్పింది.
-నేను యం.యల్. పార్టీ సభ్యురాల్ని.
తండ్రి మత్తు చెదిరింది.
ముఖం వొణికిపోతుండగా కన్నీళ్ళు కనిపించనీకుండా కూతురి జుట్టు పట్టుకుని కొట్టడానికి చెయ్యి లేపి మళ్ళీ కుర్చీలో కూలబడిపోయాడు.
అన్నం అంతా అర్థాంతరంగా వొదిలేశారు.
-ఆ నాకొడుకులికి బాగా జరుగుతోందనుకుంటున్నావేమో. యేదీ నీదాకా రానీరు. పోలీసులకి ముందు బలిచ్చేది నిన్నే, అని తండ్రి యింక మాట్లాడలేకపోయాడు.
-నాతల్లి గదా ఆడపిల్లలకి యీ పార్టీలేమిటమ్మా అని తల్లి కూతురిని కడసారి చూపు అన్నట్టుగా పిచ్చిగా కౌగలించుకుంది.
-వాళ్ళ సెంట్రల్ కమిటీకి యెక్కుతాననుకుంటున్నావేమో లెట్రిన్‌లు కడిగిస్తారే లెట్రిన్‌లు, ఆడపిల్లల్తో అని కప్పిగా శాపం పెట్టినట్టుగా చెయ్యి విదిలించాడు తండ్రి.
ఆమె గదిలోకెళ్ళి పడుకుంది.
పీరియడ్స్ ఆగిపోయి యిది రెండోనెల. కొంచెం బరువుగా అనిపిస్తోంది. ఆమె పొట్టకేసి చూసుకుంది. రెండు చేతుల్తో స్పర్శిస్తూ.
'యూ హావ్ నో ఫాదర్! నీకు తండ్రి లేదు పాపా' అనుకుంది నిద్రకు వుపక్రమిస్తూ.

-ఆస్ట్రేలియన్ రచయిత ఫ్రాంక్‌మూర్ హౌస్ రాసిన "Dell goes into Politics" కథకు అనుసృజన: యస్.డి.

ఫ్రాంక్ మూర్ హౌస్