

తనకి నువరిచితమైన ఉరుములాంటి ఆ గొంతు వింటూనే తుళ్ళివడి వక్కకి చూసింది చుక్కమ్మ.

ఎదురుగా వీరయ్య తన భర్త!

మార్కెటింగ్ యార్డ్ ఆఫీసు గది కొంటర్ దగ్గర నిల్చుని క్షయ అందించిన వంద రూపాయల కట్టులు లెక్కపెట్టుకుంటున్న వాడల్లా గబాల్లా తల ఎత్తి గబగబా భార్య దగ్గరికి వచ్చాడు.

చుక్కమ్మ ఉబికి వస్తున్న కన్నీళ్ళు ఆవుకుంటూ మెల్లిగా భర్త వెనక్కు వచ్చి నిల్చుంది. ఆ క్షణంలో వీరయ్యని చూస్తే భయం అనిపించలేదు. కొండంత ధైర్యం వచ్చింది.

“ఎంటయ్యా నంగతి?” అంటూ పోలీసుని జమాయిండాడు వీరయ్య.

“గేటు కట్టకుండా మునక్కాయలు అమ్ముతూంది.” వీరయ్య ఆశ్చర్యంగా పెళ్ళాం కేసి చూశాడు.

“అవునా? ఏం... అమ్మింది?”

చుక్కమ్మ చప్పున తల దించుకుంది.

అట్టలా ఉన్న మునక్కాడలు, అవిసి వువ్వు చూడగానే వీరయ్యకి నంగతి అర్థమైంది.

“అలాగా! చూడు పట్టెలాయన! ఆమెకి

తెల్వదనుక నెమ్మదిగా చెప్పాలి గాని గట్లనేనా కసిరేటిది? నడువ ఎంత కట్టలో కడత” అంటూ కొంటర్ దగ్గరికి వెళ్ళాడు పోలీస్ వక్కనే ఉన్న కుర్రాడు కాగితం మీద రాసి చింపి వీరయ్యకి ఇచ్చాడు.

పెనాల్టీతో కలిపి వది లోపే.

ఈపాటిదానికి అంత రాద్ధాంతం చెయ్యాలా? నెమ్మదిగా చెప్తే పోలే?” వీరయ్య కోపంగా చూసి ఆఫీసు గది కొంటర్ దగ్గరికి వెళ్ళి డబ్బు కట్టి వచ్చాడు.

చుక్కమ్మ బితుకు బితుకు మంటూ తట్ట వట్టుకుని స్తంభం చాటుకి నక్కి కూర్చుంది. పావు గంటలో వీరయ్య చుక్కమ్మ దగ్గరికి వచ్చాడు.

“ఎంట నువ్వు చేసిన నిర్యాకం? ఇంటి పనులు చక్కంగా చూసుకోలేవు గాని సంతలో కూరగాయలమ్ముతావ్? ఒక్క రోజులో సంపాదించి నిల్చుకోక కొనేసుకుందామనే? పొద్దుట్టుంచి కూసుంటే ఏ మాత్రం వచ్చిందే?” అన్నాడు ఎగతాళిగా.

అతని మాట వదునుగా ఉన్నా కళ్ళు నవ్వుతున్నాయి. కంఠం మెత్తగా కరుగుతున్నట్లు ఉంది.

“.....”

“నే నా నమయానికి అక్కడ ఉండబట్టి

సరిపోయింది గాని లేకుంటే ఏమయ్యుండేదానివి?”

చుక్కమ్మ ఒకసారి తలెత్తి వీరయ్య మొగం లోకి చూసి మళ్ళీ తల దించుకుంది. భర్త మొగంలో చిరు నవ్వు చూడగానే ధైర్యం వచ్చింది చుక్కమ్మకు.

“ఎరువు కొందామంటే నా చేతిలో చిల్లి గవ్వ లేదు. ఇయ్యాల మన వురి లోంచి ధాన్యం తీసి వదిపాను బస్తాలు అమ్మాను. రేపు ఒంగలు వెళ్ళి ఓ గిత్తల జత కూడా తెద్దా మనుకుంటున్నాను. అట్లాగే నిన్ను పట్టు తీసుకుపోయి ఓ సిల్కు కోక ఇప్పిద్దామనుకున్నాను. కాని ఏది? అప్పుడే రోడ్డు మీద పడితివి. నాలిగళ్ళ నంది తిండి పెట్టి నిన్ను సాకటం లేదే? రేపట్టుంచి పిల్లగాడ్ని కూడా సాకాలాయే. లేకుంటే నీ సంపాదనతోనే అణ్ణి సాకుతావా?” మేల మారాడు.

చుక్కమ్మ సిగ్గుల మొగ్గ అయ్యింది.

“చీ... పో... నీ కన్నీ వరాచికాలే” అంటూ మొగం తిప్పుకుంది.

చిలకాకు వచ్చ రంగు అంచుతో ఎర్రటి సిల్కు కోక, పోలేరమ్మ సంబరం కళ్ళ ముందు కదులుతుంటే వకవక నవ్వింది. ★

మినీకథ

# ఆగడు! ఆనిముషమాగడు!

రావులపాటి రాజీవ్ చంద్ర

అది ఎన్నోసార్లు చెప్పలేం కానీ ఓ రాత్రి సమయంలో హఠాత్తుగా అప్పారావుగారికి గుండెపోటు వచ్చింది. మాది అసలే ఒక్క సిమెంటు ఇల్లు కూడా లేని కుగ్రామం. అలాంటిది ఉన్నట్టుండి ఆ రాత్రిపూట డాక్టర్ని ఎలా పుట్టించగలం?

చేసింది లేక పాపం వారికి నాటు వైద్యంతో అప్పటికి నర్సుకునేట్లు చేశాం. కానీ ఎట్టి పరిస్థితుల్లో అయినా వారిని ఇంకో రెండు గంటల్లో వక్క ఊరికి తీసుకెళ్ళి వైద్యం చేయించకపోతే వారికి పరలోకదర్శన ప్రాప్తి కలుగుతుందన్న విషయం విదితమే

ఈ విషయం అర్థం చేసుకున్న గ్రామ ప్రముఖులంతా నా వైపు చూడసాగారు. వారలా నా వైపు చూడటానికి కారణం నేనొక ప్రముఖవ్యక్తిననీ, నా నలహా తీసుకోవటానికే మాత్రం కాదు. వారి ఉద్దేశమల్లా, ముపై కిలోమీటర్ల దూరం ఉన్న వక్క ఊరికి నేను నా స్కూటర్ మీద అప్పారావుగారిని తీసుకెళ్ళి వైద్యం చేయించటానికి సమ్మతిస్తానా, లేదా అని.

సైకిలు తొక్కటమే మహా పాపమైన ఆ గ్రామంలో స్కూటర్ వంటి వాహనమున్నది నా ఒక్కడికే నిజం చెప్పాలంటే వారానికి మూడు కిలో మీటర్లు కూడా స్కూటర్ మీద తిరగవలసిన అవసరం నాకు లేకపోయినా, ఏదో సరదావడి నే నా స్కూటర్ కొనుక్కొని నెల కోసారే, రెండుసార్ల వక్క ఊరికి వెళ్ళి సినిమా చూసి వస్తూ ఉంటాను. అలాంటిది ఇప్పుడు, కొన్న తరువాత మొట్టమొదటిసారిగా నా స్కూటర్ నిజంగా ఉపయోగకరం కాబోతున్నందుకు నాకు చాలా

సంతోషమనిపించింది.

కానీ అప్పారావుగారిని తీసుకెళ్ళటంలో నా కొక చిక్కుంది ఆ చిక్కల్లా నాకు స్కూటర్ సరిగ్గా నడవటం రాకపోవటం మాత్రం కాదు. నేను ఎంత రద్దీ అయిన ప్రదేశంలోనైనా యాభై కిలోమీటర్ల వేగానికి తగ్గకుండా నడవగల సమర్థుడినే

నాకున్న చిక్కేమిటో కొందరు గ్రామ ప్రముఖులను వక్కకు తీసుకెళ్ళి చెప్పి “మీ రేమీ అధైర్యపడకండి. మనందరికీ అప్పలైన అప్పారావుగారిని కాపాడటానికి నే నామాత్రం సహాయం చేయలేనా?” అని ఒక డైలాగు వదలి అప్పారావుగారిని నా స్కూటర్ వెనుక సీటు మీద కూర్చోబెట్టుకుని, నన్ను గట్టిగా పట్టుకొమ్మని వారికి నలహా ఇచ్చాను.

నేను బయలు దేరబోయేముందు, నేను చేయబోయే త్యాగానికి తమ కళ్ళు చెమ్మగిల్లగా నాకు వీడ్కోలు తెలిపారు మా గ్రామ ప్రజలు.

బయలు దేరిన తరువాత కానీ నేను గ్రహించలేదు ఆ రోజు అమావాస్య అని. ఆ సంగతి గుర్తుకొచ్చి కూడా నేను నా ధైర్యాన్ని దిగజూర్చుకోలేదు.

ఠీడర్

‘చూడకం పెద్ద పాపం! నేనీ ఠీడర్ని నేను ఎలా చెలితే అలా నడుచుకోవలసిందే అందరూ.’

‘అబ్బా... ఎం పాపం ప్రతి.’

‘పాండమేళం పాపం!’

-కె.వి.మధుసూదనరావు

పట్టువదలని విక్రమార్కుడిలా ఆ అమావాస్యనాడు, ఆ అర్ధరాత్రిపూట, ఒక్క స్ట్రీట్ లైట్ కి కూడా నోచుకోని ఆ మట్టిరోడ్డుపైన, వచ్చే పోయే ప్రతి వాహనం ఒక గండంలా తయారవ్వగా, వాటన్నిటిని దాటుకుంటూ, అరవై కిలో మీటర్ల స్పీడుతో అర్ధ గంటలో వక్క ఊరు చేరుకొని జనరల్ హాస్పిటల్ ముందు స్కూటరాపి, అప్పారావుగారిని హాస్పిటల్లో ఎడ్మిట్ చేసి అంత సుఖాంతమే - అనుకొని ఒక్కసారి తేలికగా ఊపిరి పీల్చుకున్నాను.

మరుసటి రోజు డాక్టర్ని కలుసుకోగానే అతడు నాతో “ఇంకో పావు గంట ఆలస్యమై ఉన్నా వారు మీకు దక్కేవారు కాదు. రియల్లీ యూ ఆర్ వెరీ లక్లీ” అన్నాడు.

అలా అతను నాతో చెప్పటం రాత్రి నుంచి అది వదవసారి కావటంతో నేను అతని మాటలని ఏమాత్రం పట్టించుకోకుండా అప్పారావుగారి బెడ్ని చేరుకున్నాను.

అప్పటికి వారు ఎంతో తేలికవడ్డారు. నా వైపు ఎంతో కృతజ్ఞత పూర్వకంగా చూస్తూ “నీ మేలు ఈ జన్మలో మరువలేను” అని వలికి ఒక ధర్మ సందేహాన్ని వెలిబుచ్చారు.

వారు వక్క మీద కాస్త సర్దుకూర్చుని, “నీవు నిన్న రాత్రి అంతటి చీకట్లో కూడా అంత వేగంగా నడవగలవని నే నూహించలేదు. నీవు నిజంగా స్కూటర్ నడవటంలో ఇంత ప్రావీణ్యం గల నువ్వు నిన్న రాత్రి అందరిని వక్కకు తీసుకెళ్ళి నీ కేదో చిక్కు సమస్య ఉన్నదన్నావని విన్నాను. ఏమిటో అది?” అన్నాడు.

నేను ఆ ప్రశ్నకు సమాధానంగా, “ఏదో దేముడి దయవల్ల మీరు ప్రమాదం నుంచి బయట పడ్డారు. నా కదే ఎంతో ఆనందంగా ఉంది. ఇక పోతే నా చిక్కు సమస్యేమిటంటే నాకు చిన్నప్పటి నుంచి ‘రేచీకటి’ వ్యాధి ఉంది” అని అన్నాను.

అంతే అప్పారావుగారి గుండె ఆగిపోయింది