

శ్రవ్య గేయ నాటిక

పాత్రలు:

శక్తి: ఈ లోకంలోకి రాబోయే శక్తి

వ్యక్తి: ఆ లోకంలోకి పోబోయే వ్యక్తి

దేవత

Ranga

త్రానందానికో అదనుంది,
విచారానికో వేళ ఉంది
మేమంతా
వినోదాన్నందివ్వడానికి తేలేదు
విషాద నిషానివ్వడానికి రాలేదు
వీలైతే వింత మానవుని గూర్చి
వివరిస్తాము వినండి శ్రమకోర్చి
జీవుల్ని జలగై పీల్చేదేదో,
జీవితాల్ని పలుగై పీల్చేదేదో
చిత్ర విచిత్రంగ చిత్రాస్తాము
మీ మనో నేత్రాలకు వివరిస్తాము
ముందుగా
మమ్మల్ని అర్థం చేసుకోవ్వండి
మిమ్మల్ని అర్థిస్తున్నాము
వాస్తవిక దృశ్యాలేని
స్వప్న సౌధాగధం
మా నాటక రంగస్థలం
రక్త మాంస రహితులు
శక్తి గల మా నటుకులు
ఈ లోకంలోకి రాబోయే శక్తి
ఆ లోకంలోకి పోబోయే వ్యక్తి
మా వూహా కల్పిత పాత్రలు
ఇంత వరకు శ్రద్ధగ విన్నారా?
ఇది మా నాటకానికి నాంది
అదిగో ఆరంభం అవుతోంది
అందరూ సిద్ధంగ ఉన్నారా?

కళ్ళు తెరచుకొని
ముందుకు వెళ్ళాలా?
కళ్ళు మూసుకొని
వెనక్కు మళ్ళాలా?
ఏదీ దారి?
అడుగై నా ముందు
లేదు దారి!
ఈ అంధకారమందు,
ఆ లోకపు వెలుగు
అలవాటయి పోయి
ఈ లోకమంతా
అంధకారలా
అగుపిస్తోందా?
అని పిస్తోందా?
ఒక్క నిమిషం
ఇక్కడే ఆగితే
కొస్త మైకం వదిలి
కొత్త దృష్టి కలిగి
ఈ మనక చీకటిలో
మనలే శక్తి కలగవచ్చును.
(కొంచెం ఆగి)

ఆ నిజమే!
ఈ ప్రదేశమంతా
వా వూహాజనితమే!
ఆహా!
పైన వినీలాకాశం
క్రింద పచ్చికల విన్యాసం
ఆ రెండింటి నడుమ
అదిగో వర్షత కనుమ
(ఆగి)

అరే! ఇది కల కాదుగదా!
అర ఘడియలో ఇంత దూరమా!

ఇద యథార్థమైతే,
అదే భూలోకం
నిన్న మొన్నటి దాక
నివసించిన పూరిపాక
ప్రస్తుతం చేరబోయే,
ప్రశాంత ప్రదేశం
(ఆగి)

నా స్మృతి పథమే నావై
పన్నాగం పన్నుతోందా?
లేక
నా కన్నులు శక్తికి మించి
అందా న్నాస్వాదిస్తున్నాయా?
ఆహా!

నల్లని ఆ మేఘావృతాకాశం
నీల నంద్రపుటలలపై
బంగారు భానుని కిరణాలు
అల దూర తీరాన
మానవ నివాసాలు
సుఖ దుఃఖాలు
మళ్ళీ భూలోకంలోకి
మనిషిగా పోతున్నా!
(ఆగి)

అయ్యో!
ఇంతకూ ఏదీ దారి!

దేవత :
నాయనా!
భూలోక ప్రయాణం
దినకాల ప్రమాణం!

శక్తి :
ఎవ రా పలికేది?
దేవతామూర్తా?

దేవత :
అవును.

శక్తి :
అయితే ఇంకా మన
లోకంలోనే ఉన్నానా?
చెల్లీ! భూలోకం చేరి
మళ్ళీ బ్రతకాలని కోరిక
నా మేలు కోరి,
చూపించు దారి

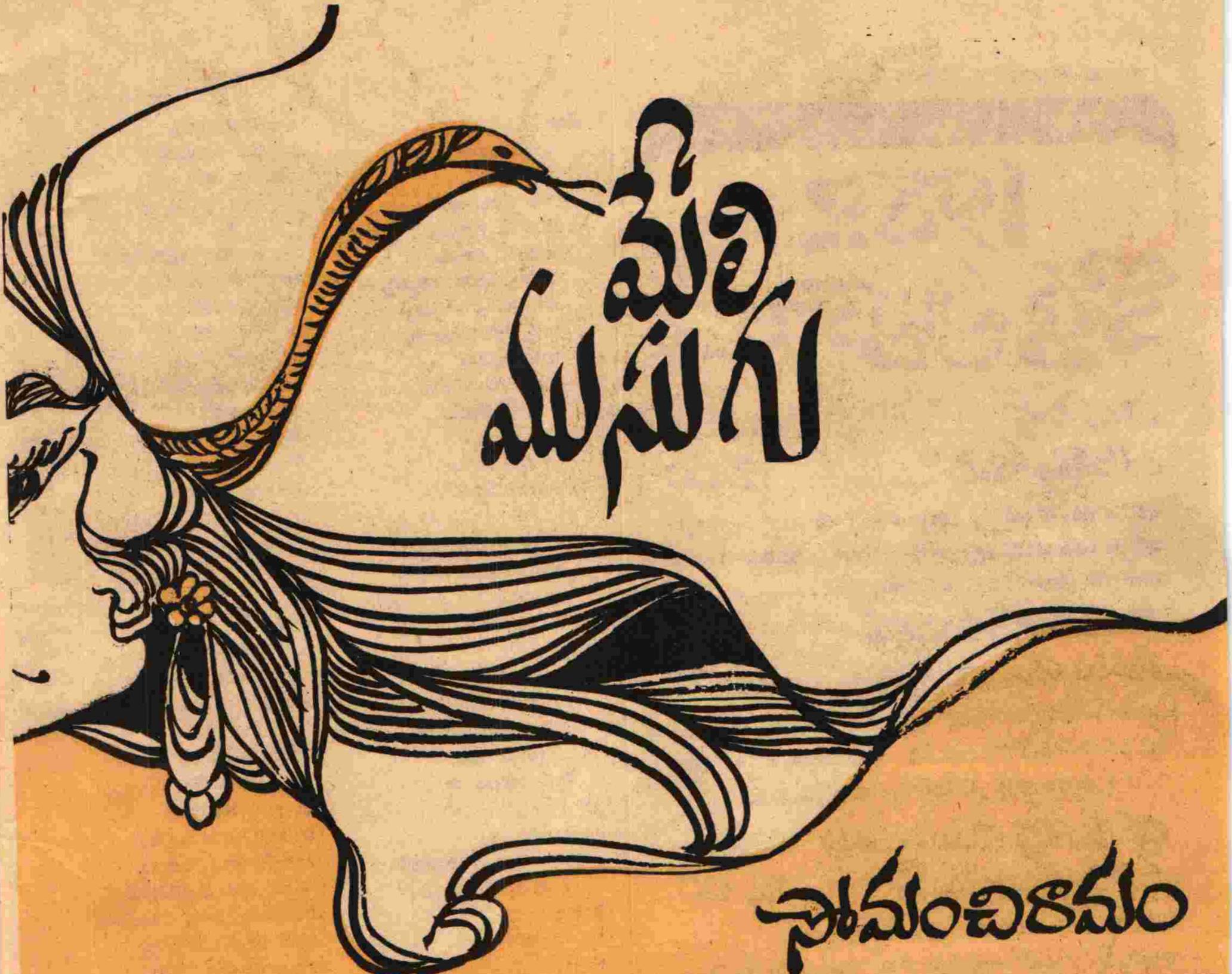
దేవత: (నవ్వుతూ)
పిచ్చివాదా!
చచ్చిపోయినా,
మళ్ళీ బ్రతకాలనా?
బ్రతుకువై మమత,
మమకారం చావలేదూ?

శక్తి :
చెల్లీ!
పోగి పార్లె దాక
ప్రేమరసంతో స్వర్గం
వింపిన మధుసాత్రని.
వృథాగా పోర్లి పోయే
సుధను బాధపడే
వారందరికి పంచి
అందిస్తే తప్పా!
ఆనందిస్తే ముప్పా!
(ఆగి)

గత జీవిత భూలోకానుభవాలు
మరుగున పడుతున్న జ్ఞాపకాలు.
మొన్న విన్నాను మన లోకంలో,
ఎన్నాళ్ళయినా భూలోకంలో
శాంతి సౌఖ్య ల్లేవని
స్వర్గ సీమ స్వప్న సీమేనని,
అందుకనే
భూలోకానికి పోయి,
నలకొల్పుతా హాయి.

శక్తి : (భయంగా)
అమ్మో! దారి తప్పిను
అమ్మో! నిజం చెప్పిను
చూపించవూ నాకు దారి
కనిపించదేం రహదారి?

మేలి ముసుగు



సామంచిరికం

వెళ్ళి !
 నేనేనేది తప్పు కాకపోతే,
 నువ్వు చూసేది ఒప్పే అయితే,
 చూపించు నరైన మార్గాన్ని
 చేరుతా నా బంధు వర్గాన్ని.

దేవత :
 అయితే, ఇలా రా!
 ఈ ఇతిరాగం నుంచి
 బాగా పరికించు,
 భూలోకం అగుపించు.

శక్తి :
 ఎక్కడ? అగుపించదే?
 మినుకు మినుకు మనెడి
 తారకలే ఉన్నవి
 లెక్కకు మించినవి.
 ఏదీ భూలోకం ?
 (ఆగి)
 చండ ప్రవండ జ్వాలలు
 వెలరేగే ఆ అగ్ని గోళమా?
 ఏదీ, భూలోకం?

దేవత :
 ఆబ్బే! అది కాదు.

భూలోకం అంత
 శాంతి వంతం కాదు.
 అదొక చిన్న గోళం
 శాంతి సౌఖ్యాలేని స్థలం.
 అదిగో! అలా చూడు!
 రంగు రంగు లీనుతూ
 బొంగరంలా తిరిగే
 ఆ గోళం ప్రక్కకు చూడు
 అగుపించే దేమిటో!

శక్తి :
 ప్రక్కన కనిపించే దేమిటి?
 చిక్కని కటిక చీకటి.

దేవత :
 మరోసారి పరికించు,
 తప్ప కీసారి కనిపించు.

శక్తి :
 ఆ! అదో అగుపిస్తోంది
 ఏదో భగభగలాడే
 అగ్ని కణం.
 అదేనా భూలోకం?

దేవత : (నవ్వుతూ)
 ఆబ్బే! అది భూలోకానికి
 వెలుగు నిచ్చే దినకరుడు.

శక్తి :
 ఆరే! ఆ గోళం చుట్టు
 గిర గిర తిరిగేటి
 ఆ చక్రాలేమిటి?

దేవత :
 అవి గ్రహాలు!
 వానిలో మూడోదాన్ని
 బాగా చూడు!

శక్తి :
 ఆ! చూస్తున్నా !

దేవత :
 అదే! భూలోకం!
 ఎంత చిన్నది?
 ఎంత బాగున్నది?
 అనుకుంటున్నావా?
 కాని అక్కడ
 అందం అగుపడదు.
 ఆనందం వూసే లేదు.
 పరింపరాని వ్యథలు,
 భరింపలేని బాధలు,
 అడుగడుగున అగుపిస్తాయి,
 గడగడ లాడిస్తాయి.

శక్తి :
 అయితే నువ్వు చెప్పే దేమిటి?
 అనలు బ్రతుకంటే ఏమిటి?

దేవత :
 బ్రతుకే ఒక తీరని బాధ,
 కనిపించదే వెలుగు
 శాలిదేదే చీకటి,
 వలపించదే ఆశ,
 విలపించ చేసేదే నిరాశ.

శక్తి :
 ఈ మాటలలో
 సడలిస్తున్నావు నా ధైర్యాన్ని
 మరపిస్తున్నావు నా కర్తవ్యాన్ని,
 నా మేలు కోరి,
 చూపించవూ దారి!

దేవత :
 అయితే క్షణం అగు,
 అవసరమైన కార్యముంది.

శక్తి :
 ఏమి టది?

1982 కొత్త ప్రస్తావనలు

ఆదివిష్ణు నివేదనం 12.00

ఇది నూటికి నూరుపాళ్ళ నవ్యుల నవల. సరిగమర్తో తెలుగిళ్ళకు నవ్యుల వంట అందిస్తున్న హాస్య రచయిత ఆదివిష్ణు బ్రాండు హాస్యానికి 'శివతాండవం' ఒక మచ్చు తునక

వి.కె.హాన్ కుమార్ డోరు అంటుకుంది 16.00

ఒక సంఘటనపట్ల సమాజంలో విభిన్నవర్గాలు ఎలా స్పందిస్తాయో వివరంగా తెలియచేసిన నవల. నేటి రాజకీయాలకు అద్దం పట్టిన సరికొత్త సందలనాత్మక ప్రయోగాత్మక నవల.

యత్రంకెళ్ళి శాయి-చంద్ర నవ్య-నవ్వించు 2 12.00

అరే : 21 రూపాయలకు ముప్పయ్యే లక్షల నవ్యుల. అవున్నార్ : ఇందులో అద్దంమేమి లేదు. నవ్య-నవ్వించు రెండు టాగాలు కొనండి ఆ రెండిల్లోనూ అరు పందలపైన జోకులూ-నూటపాతిక కార్టూస్టు - కలిసి చదివినన్నిసార్లు గుణించుకుంటే-అబ్బో నిజమే :

కుండుత్తి ఇందిరాదేవి జీవితవసంలు కొత్తగావి 16.00

కుటుంబంకొరకు తన బ్రతుకు ఎడారి చేసుకున్న సంద్య, ఆమెకోసం అనుక్షణం తపించిన కిరణ్, ఆ ఇద్దరి జీవితాలలో విడి ఆడిన చెలగాటం. ఆంధ్ర ప్రతికలో సీరియల్ గా వెలువడి ఆశేష పాఠక లోకాన్ని ఆలరించిన నవల.

పుస్తకం ధరలో 5 రూపాయలు తగ్గించి M. Q. వంపితే పోస్టు ఖర్చులు మేమే భరించి ఆ 5 రూ.లకు వి.వి. పోస్టులో పంపుతాము.

నవసావిత్రి బుక్ హౌస్..
విటారురాడ్. విజయవాడ-520002

దేవత:

ఇప్పుడే మరణించిన ఒక తరుణి మణికి దారి చూపించాలని కోరి వేచి ఉన్నాను, దారి కాచి ఉన్నాను, దేవోలు విడిచిన ఆత్మలన్నీ ఈ దోవనే పోతాయన్నా! దాన్నే మరణమంటారు, మానవులందరూ. స్వర్గం నుంచి నీలాగే, సాదాగానే పోతారు.

క్రమ క్రమంగా స్వాతికయంతోను, స్వలాభా పేక్షతోను, బుర్రలు పని చేయిస్తారు, వెర్రి ఆలోచనలు చేస్తారు అవే వారి ఆనలు రూపాల్ని మరుగువచ్చే మేలి ముసుగులు, తెలిసిందా ఆనలు లోసుగులు. అందుకనే ఆ రమణి మణి

స్వర్గం చేరక ముందే మేలి ముసుగు తొలగించి ఆత్మజ్యోతి వెలిగించి సైకి పంపటం నా విధి.

శక్తి : అయితే, నా కోవరం ప్రసాదించు! నా ఈ కోరిక మన్నించు!

దేవత : ఏమి టది?

శక్తి : నా మేలు కోరి, నీ కార్యభారం నా కప్పగించు తప్పు లేకుండా చేస్తా తప్పకుండా నిర్వహిస్తా!

దేవత : అమాయకుడా! అనుకున్నంత తేలిక కాదు.

శక్తి : ఏమిటి! మేలి ముసుగు తొలగించి ఆత్మజ్యోతి వెలిగించటం

అంత కష్టమా? అయినా నా కది ఇష్టమే! అనుగ్రహించు! సరే!—అలాగే కానియ్యి! అయితే దృష్టి అటు పోనియ్యి! ఆమె వస్తోంది!

భూలోక సాంగత్య దోషం సొంతం పోలేదు పాపం ఆడ మరచిన నిద్దురలో

కలలు కంటున్నట్లు అడుగులు తడబడుతూ నడిచి వస్తోంది!

(నిశ్శబ్దం)

వ్యక్తి : (స్త్రీ) (దూరాన కలవరింతుగా)

ఆగండి! వెళ్ళకండి! నన్ను వదలకండి! నా శిరోబాధ పోయినా, బృర శ్రీవత తగ్గినా, నేను పరున్నట్టు లేదే! అనంతాకాశంలోకో

ఎక్కడెక్కడకో రెక్కలు కట్టుకుని ఎగిరి పోతున్నట్లుంది ఆ... అక్కడే నాకు శాంతి అయినా కావాలి విశ్రాంతి! (నిశ్శబ్దం)

దేవత :

చూశావా! ఆమె ఆలోచనలు గతించిన జీవిత వాసనల్ని ఇంకా విస్మించలేదు.

స్త్రీ :

ఎవరిది?— రా! దగ్గరకు రా! నీతో ఒక మాట చెప్పాలి! వింటావా! తప్పకుండా! నా చెల్లికి బుణ వడ్డాను. ఇంతలోనే జబ్బు వడ్డాను సైకిం తనకు దక్కడేమోనని పాపం బిక్కు బిక్కు మంటోంది! ఆనలు వడ్డీతో నహా అప్పు, తప్పక చెల్లిస్తానని చెప్పు. నేను మరణించనని జబ్బు నయమవుతుందని డబ్బు చెల్లిస్తానని చెప్పు! చెప్పావా! (ఆగి) అరే! మాట్లాడరేం! నేను కలగంటున్నానా?

దేవత:

చూశావా! ఈ జ్ఞాపక శక్తి, క్షణ క్షణానికి క్షీణిస్తుంది.

వ్యక్తి :

ఆ! నిజమే! కలే! అడిగో! సూర్యుడు! ఇడిగో! చంద్రుడు! వచ్చని పచ్చిక బయళ్ళు, రండి, దగ్గరకు రండి! ఎవరో! రండి!

నా చెల్లితో చెప్పండి! తప్పక తీరుస్తానని— ఏయ్! ఎక్కడ కలా పోతావ్! వేయి మైళ్ళు వెళ్ళిపోతున్నావ్! వస్తున్నా! విన్ననుపరిస్తున్నా!

అబ్బా! ఇంత నీరసమా?
ఈ మేలి ముసుగే భారమా?
జీవిత :
అ! ఆమె లేచింది!
పో! మేలి ముసుగు తొలగించు!
ఆత్మజ్యోతి వెలిగించు!
జాగరూకత వహించు!
కర్తవ్యం నిర్వర్తించు!

(నిశ్శబ్దం)

శక్తి :
అమ్మా! వచ్చాను.
సహాయం తెచ్చాను.
వ్యక్తి :
నా కా సహాయం ?
ఎంత సహాయం?
ఎంత మోసం ?
ఇంతకూ ఎవరు నీవు?
శక్తి :
అంత ఆవేశ మెందుకమ్మా !
భూలోకానికి సోయే శక్తిని!
వ్యక్తి :
అదంతా అబద్ధం
అలాటిది నాకు విరుద్ధం.
శక్తి :
పోనీ ఇప్పుడు—
ఇటు చూడు
ఇక్కడే ఉన్నాను
సముత్సాహా?
వ్యక్తి :
తంతుల్లేని వాద్య సంగీతం
అకారాల్లేని ఆత్మలు
అవని యం దుండటం
అసంభవం
అందుకవి నీకూ
ఉండాలి వో ఆకారం !
శక్తి :
అదే రహస్య ప్రకృతి
నే ధరించే మానవాకృతి!
వ్యక్తి :
ఎక్కడ ? భూలోకంలోనా?
శక్తి :
అవును ! ఈ లోకే వెదుతున్నా !
వ్యక్తి :
ఇది యథార్థం కాదు.
నువ్వు చెప్పేదే నిజమైతే
వా మాటెమిటి మరి ?
శక్తి :
నీ శరీరం ఇప్పుడే
మరణించింది.
వ్యక్తి :
అ! మరణించిందా !
అదే నిజమైతే
భూ జను లింకా దాన్ని

రుజువు చేయలేదే?
శక్తి :
రుజువు చేయలేదా !
ఎంత ఆశ్చర్యం !
అవును,
వారి ప్రపంచం
ప్రస్తుతం
నా కనూహ్యం !
వ్యక్తి :
నీ మాటే యథార్థమా?
అయితే
ఇదే స్వర్గ భామమా?
శక్తి :
అయ్యో ! వెరిదానా?
ఈ పర్వత కనుమకు
చాల దూరం స్వర్గం.
ఆ దేవత చెప్పిందే
యథార్థం.
ఆ లోకాన్ని
ఈ లోకాన్ని
ఏకం చేసే
వారధి
ఈ పర్వత పంక్తి
పరిధి.
వ్యక్తి :
మంచిది !
అయితే స్వర్గానికి
ఉండా లో మార్గం !
వెడతా నా మార్గాన్ని,
చేరుతాను స్వర్గాన్ని,
కోరుతాను పునర్జన్మని !
శక్తి :
ఏమన్నావు? స్వర్గం సోయి
పునర్జన్మైతూతావా?
వ్యక్తి :
ఏం? ఎందుక్కూడదు?
శక్తి :
అబ్బే ! ఏముంది?
అక్కడ గతించిన
జీవితానుభూతులన్నీ
సారం సోయిన ద్రాక్షలు.
వ్యక్తి :
అ! నేను మరణిస్తే
నా పేరు సోతుందా !
నా పూరు సోతుందా !
ఆ స్వర్గానికి సోతే
నన్నెవరు గుర్తిస్తారు?
ఎవ రాహ్వానిస్తారు ?
చెప్పు ! నేను స్వర్గం చేరాలి !
అందుకు నేనేం చేయాలి !
శక్తి :
ముందుగా నీ మేలి
ముసుగు తీసేయ్ !
వ్యక్తి :
అమ్మా ! మేలి ముసుగే !

కాలిన గాయమా?



కాలితే వెంటనే రాయండి బర్నాల్ - కాలిన గాయాలకు ప్రత్యేక చికిత్స

కాలిన గాయాల బాధ వేరు.
కాలిన గాయాలు చురుక్కుమంటూ నొప్పి
పెడతాయి. కాలితే పొక్కులు లేస్తాయి.
వాటికి కావలసింది గాయాలను మాన్పే
మందు—బర్నాల్ యాంటి సెప్టిక్ క్రిమ్.
బర్నాల్ చల్లగానాన్నిచ్చి వెంటనే
ఉపశమనాన్నిస్తుంది. పొక్కులు లేవకుండా
వెంటనే ఆపుతుంది. కాలిన గాయాలను
త్వరగా మాన్పే మందు, బర్నాల్
యాంటి సెప్టిక్ క్రిమ్ లో ఉంది.
ఎప్పుడూ బర్నాల్ ని ఇంట్లో
ఉంచుకోండి.



RC 5641

బర్నాల్

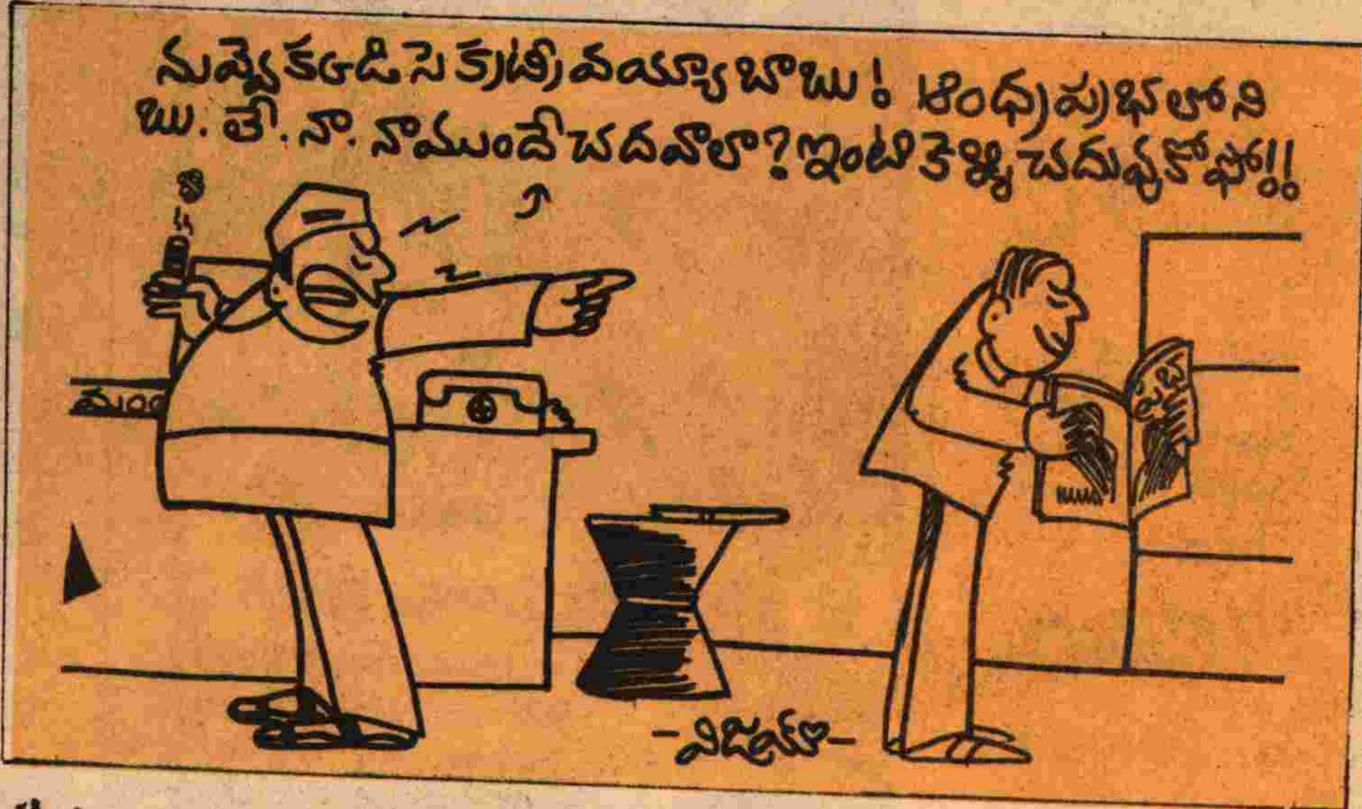
కాలిన గాయాలకు ప్రత్యేక చికిత్స

అష్ట కష్టా లనుభవిస్తూ
 ఎన్నో నష్టాలు భరిస్తూ
 యావజ్జీవితం శ్రమిస్తూ
 కోరిన నమూనాలో
 తయారు చేసుకొన్నాను.
 నలుగురిలో గుర్తింపున
 కిదే నా జీవిత శరణం
 నన్నాదుకునే ఆభరణం
 లోకంలో ఇలాటివి ఉన్నా
 దీని కేదీ సాటి లేదన్నా!
శక్తి :
 అయితే అది వదిలేదాక,
 స్వర్గానికి పోలేవు ఇక!
వ్యక్తి :
 నిన్ను నమ్మలేకున్నా
 ఈ ముసుగు లేనిచో
 నా బ్రతుకేంకాను?
 నే నెవర్ని ?

ఏదో ముసుగుకొకపోతే
 ఎందుకూ కొరగావు
 చచ్చేదాక చంపేస్తారు.
 ఇప్పు వచ్చినట్లు ఈడ్చేస్తారు!
శక్తి :
 ఏమంటున్నావు?
 ఆ లోకంలో
 ఒకరి కొకరు సాయం
 చేసుకోరా పాపం!
వ్యక్తి :
 అరే! ఇంత ఆజ్ఞానుడివే!
 నాకు జ్ఞానం బోధించబోయావే!
 ఇలాగే నీ నా లోకంలో ప్రవరిస్తే
 ఎలాగూ ప్రజలు పరిహసిస్తారు!
శక్తి :
 అలాగా! అక్కడి
 ప్రజలెలా మారిపోయారు!
 నిజాయితీకి రోజుల్లేనూ!

అక్కడ మానవులంతా
 సమానులనీ
 దయాశీలరనీ
 కలలు కన్నాను.
వ్యక్తి :
 మట్టిలో పుట్టి
 మట్టిలో గిట్టి
 వారికి దయెందుకు ?
శక్తి :
 అవును—
 ఇదే నిజమైతే
 నా దృష్టికి
 ఆ భూలోకం
 అతి భయంకరం
 భీకర నరకం!
వ్యక్తి :
 నాయనా!
 ఇక్కడిలాగా

భూలోకానికి పోయి
 నెలకొల్పాలనుకున్నా హాయి
 కలిగించాలనుకున్నా దయ!
వ్యక్తి :
 భూలోకంలో దయకు
 జాలికి లేదు తావు!
శక్తి :
 అర్థమయింది!
 అందుకా నీ నీ
 మేలి ముసుగు
 తయారు చేసింది ?
వ్యక్తి :
 హమ్మయ్య!
 ఇప్పటికైనా తెలిసిందా
 ముసుగు విలువ!
 ఇప్పుడు చెప్పు
 స్వర్గాని కేదీ దారి ?
శక్తి :
 ఆ ముసుగు వదిలేదాక
 పోలేవు స్వర్గాని కింకా!
వ్యక్తి :
 ఇంకా బెడరిస్తావా?
 (నిశ్శబ్దం)



నున్నెక్కడి సెక్రట్రీ వయ్యాబాబు! ఆంధ్రప్రభలోని
 బి. తో. నా. నామందే బడవోలా? ఇంటకెళ్ళి చదువుకోభాం!

శక్తి :
 అది మామూలు వస్త్రమే
 సాదా ముసుగు మాత్రమే!
వ్యక్తి :
 కాదు! అంతేకాదు!!!
 అది నా జీవాకృతి!
 నా జీవన భృతి!
 ఆ ముసుగే పోతే
 నా వ్యక్తిత్వమే లేదు
 లక్షలాది ప్రజల్లో నమ్మ
 వీక్షించే వారే ఉండరు!
 నీకు బ్రతకాలని ఉంటే
 ఇదే కావాలా అందుకు ?
శక్తి :
 ఏమిటి నీ మాటల కర్ణం?
వ్యక్తి :
 ఏమిటా? ఆమాయకుడా?
 ఆ లోకంలో, భూలోకంలో

జాలి, అంతఃకరణ,
 సానుభూతి, కరుణ
 అక్కడ గుప్పించనూ!
వ్యక్తి :
 జాలి, దయ అవి
 ఎండమావుల్లా టివి.
శక్తి :
 అయితే అక్కడ
 జరిగేది రణమేనా?
 రణగోణ ధ్వనేనా?
వ్యక్తి :
 అవును. ప్రతినీత్యం
 మానవ సమూహం
 స్వార్థంకోసం
 సాగిస్తుంది రణం!
శక్తి :
 తమలో తమకే వైరమా?
 ఇక పురోభివృద్ధి ?

అక్కడ మెరిగావా
 కుక్కలా చూస్తారు!
 ధర్మం జయిస్తుందని
 అధర్మం నశిస్తుందని
 బోధించావా
 బోల్తా పడ్డావు!
 జాగ్రత్త!
 అహంని చంపుకున్నా సరే!
 అందరికీ దాసోహమన్నా సరే!
 అవలీలగ జయిస్తావు!
 నాలాగే ఏదో ఒక
 మేలి ముసుగు వేసుకో!
 అంతరాత్మలో మెదిలే
 అంతఃకరణ తొలగించు
 అందర్నీ అర్థం చేసుకో
 హాయిగా ఆనందిస్తావు!
శక్తి :
 ఇంత క్షితమే

మాయ చేసి
 మోసం చేసి
 మేలి ముసుగు
 నీ సొంతం
 చేసుకోవాలనా
 ఆలోచన!
 మంచిది. నీ
 వంచనలో బడను
 నీకు నేను లోబడను.
 నా దోవేదో నేనే
 ఎంచుకుంటాను.
 సెలవు—
 (నిశ్శబ్దం)
దేవత :
 (గద్దిస్తూ)
 ఆగు! ఎక్కడికి
 నీ పయనం?
వ్యక్తి :
 స్వర్గానికి!
దేవత :
 అలాగా! స్వర్గం చేరేముందు
 అహం చాలాలి. నీ ఆత్మయందు.
 నీ మేనిపై నున్న
 మేలి ముసుగు తొలగాలి!
వ్యక్తి :
 నువ్వు ఇదే అంటున్నావా?
 అది లేకపోతే స్వర్గంలో
 చమ్మ గుర్తించే దెలా?
 అది నా జీవిత శరణం
 న న్నాదుకునే ఆభరణం!
దేవత :
 అవన్నీ వగట కలలు!

వ్యక్తి :
అయితే మమ్మల్ని
గుర్తిస్తారు?

దేవత :
స్వర్గలోకంలో
పుణ్య మాత్రావ
గుర్తిస్తారు!

వ్యక్తి :
అయితే మునుగు
వదిలేయాలిందేనా?

అయ్యో!
నా జీవాకృతి!
జీవనభృతి!
వదలలేకున్నా!

దేవత :
విసిగించక
మునుగు
తీసేయ!

వ్యక్తి :
తీయలేను!

దేవత :
అయితే అపొరించు!
ఇక్కడే అనుభవించు!
కాలం ఖర్చుం!
కలిపాచ్యేదాక.
మిడి మిడి జ్ఞానం
నశించిపోయేదాక
ఇక్కడే వేచి ఉండు!

వ్యక్తి :
అ! అమ్మ బాబోయ్!
అంతదాక
వేచి ఉండలేను!

దేవత :
అయితే మునుగు తీసేయ!

వ్యక్తి :
ఏం చేసేది!
ముందు నుయ్య
వెనుక గొయ్య
భయం ఒక ప్రక్క
కోరి కోక ప్రక్క
వేళాయి పీఠం
నా హృదయంలో
ఏం చేసేది?
అయినా
తప్పదు
మునుగు తీసేస్తా!
(అగి)
హమ్మయ్య!

హృదయం తెలిక పడింది
మదిలోని కోరిక తీరింది
ఎదురే లేదిక నా జీవిత
పడండి పోదాం ముందుకి!

దేవత :
అ! వెడదాం! అగు!
మరి నీవో! శక్తి!
వస్తాం మరి! సెలవు!
(నిశ్శబ్దం)

వ్యక్తి :
ఇకనై
నా దారి భయంకరం
అగమ్యగోచరం
నా వాలకం చూసి
భూలోకంలో అంతా
పరిపాసిస్తారని
పరిపాలిస్తారని
ఆ రమణీమణి
నిక్కచ్చిగ నొక్క చెప్పింది!
ఏం చేసేది!
(అలోచనగా)

అ! పోనీ ఆ మేలి
మునుగు వేసుకొంటే!
మళ్ళీ ఆమెలా
వెళ్ళి హాయిగా
బ్రతకచ్చు!
(అగి)

అహ!—సరిగా పరిపోయింది
మునుగు నాకే అతికింది
ఏవ రెదిరిస్తే ఇక నాకేం?
ప్రపంచాన్నంతా పరిపాలిస్తా
నన్ను గుర్తించేదాక హింసిస్తా!
అ! ఇదే నా నిశ్చయం!
వెళ్ళాలి! భూలోకానికి!
వెడుతున్నా! సెలవు!

దేవత :
అహ!
మతి పోయినట్టు
గోతిలో వడ్డట్టు
భూలోకాన్ని
వెతుక్కుంటూ
పోయినట్టున్నాడు!
పాపం! అమాయకుడు!
ఇంతేగా!
జీవితం!

('స్టార్ డాక్స్' రచించిన)

ది స్టార్స్
వ్యాఖ్యానువరం)

ఓఓబి బ్లూ డిటర్జెంట్ పౌడరు చాలా తక్కువ ఖర్చుతో మీ బట్టలకొక ప్రత్యేక చలవ ఇవ్వడానికి-

ఓ ఓ బి బ్లూ డిటర్జెంట్ వాషింగు పౌడరు నురుగులో
తెల్లదనం ఇచ్చే ఓ ప్రత్యేక పదార్థమున్నది.
తళతళలాడే మీ బట్టల తెల్లదనానికి, లాండ్రీ
వుతుకులాంటి కొత్తదనానికి, మరియు మీ బట్టల
సురక్షితానికి, ఈ ప్రత్యేక
పదార్థమే కారణము.—

ఆల్ ట్రా మెరైన్ అండ్
పిగ్ మెంట్సు
లిమిటెడ్
రాణిపేట,
తమిళనాడు



కేవలము
బట్టకే నాలుగు
పైసలే!

ఓఓబి బ్లూ డిటర్జెంట్ పౌడరు