

సుడిగాలలోని దీపం

రచన : శ్రీమతి ఆర్. వసంత

రాత్రినమయం కారుచీకటిగా వుంది. ఆ చీకట్లో రైలు రాక్షసిలాగ అరుస్తూ, వేగంగా వెళ్ళసాగింది. రాధ రైలుపెట్టెలోని గాజు కిటికీ తలుపులువేసి అందుండి దూరంగా కనుపించే ప్రజేశాలను చూడసాగింది.

రైలు వేగంగా వెళ్ళుతూవుండడంవలన, చీకటిలో దూరాన కనుపించే దీపాలు, మిణుగురుపురుగువలె ఆరి ఆరి కనుపించసాగింది రాధకు. అలా చూస్తూవున్ననూ మనసు మాత్రము, తన తండ్రినే తలచుకొంటూ వున్నందువలన; అక్కడకు వెళ్ళింది.

'భగవంతుడా ! నాన్నకు ఏమి గాకూడదు. ఆయన నేను వెళ్ళేలోగా హాయిగా ఆరోగ్యంగా వుండాలి. వారికి ఏకష్టం కలుగకూడదు. నాతండ్రిని నానుండి వేరు చేయకు. అని మనసులోనే ప్రార్థిస్తూ, తనకు తెలియకుండా చేతులెత్తి భగవంతునికి నమస్కరించింది రాధ.

అలాగ చీకట్లో అద్దాలనుండి ఎంతసేపు చూస్తూవుంటూ, ఆలోచిస్తూ వుండిందో రాధకే తెలియదు. అలాగ చూస్తూ, చూస్తూ కూర్చుని నిదురపోసాగింది.

వెంటనే కండ్లు తెరిచిచూడగా, తెల్లవారింది. సూర్యుడు అప్పుడే భూమిలోననుండి తూర్పున ఉదయిస్తూ తన వేడి కిరణాలు వెదజల్లుడానికి ప్రయత్నించసాగాడు. ఎండా కాలము కావడంవలన కంపార్టుమెంటులోకూడా, గాలి లేకుండా చెమటలు పట్టసాగింది.

రైలు విజయవాడ పరిసర ప్రాంతంలో వెళ్ళసాగింది. రాధ తన వాచికేసిచూసి 'ఉదయం 7.10 నిమిషాలు కావస్తుందే' అని గబగబ టూత్ పేస్టు బ్రష్ తీసుకొని కంపార్టు మెంటు డ్రస్సింగ్ రూములో వెళ్ళి కాలకృత్యాలు పూర్తి చేసుకొని, ముస్తాబై తనసీటుతో కూర్చొన్నది.

రామాపురం రావడానికి, యింకా రెండుస్టేషన్లు వుండనగా, పెట్టె, బెడ్డు సర్ది రెడిగా వుండసాగింది రాధ. రైలుయింజను రాక్షసిలాగ అరుస్తూ రామాపురం స్టేషన్లో ఆగగానే, రాధ తన సూట్ కేస్, బెడ్డుతో స్టేషన్లో దిగింది.

తనను పెంచిన తాత 'రండమ్మ రండి' అని పెట్టె, బెడ్డు తీసుకొని బయలుదేరాడు. రాధ టికెట్టుయిచ్చి తాత నైనకాల వెళ్ళింది. రైలుస్టేషన్ బయటవున్న రెండెడ్ల

బండిలో సామాన్లు వుంచి, 'ఎక్కండమ్మా' అన్నాడు. రాధ ఆతురతతో 'తాత ! నాన్నగారు ఎలా వున్నారు' అని అడగగా. —

తాత:- 'నాన్నకు ఏమి ఫరవాలేదమ్మ' మనసు బాగుండలేక అలా అయిపోయారమ్మ ! ఎప్పుడూ నీమీదేనమ్మ పంచప్రాణాలు వుంచుకొన్నారు. అని వస్తున్న కన్నీళ్ళు తుడుచుకొంటూ 'ఎక్కండి త్వరగా నాన్నను చూడటానికి వెళ్ళుదురు ఎక్కండి' అని బండి ముందరకు వెళ్ళాడు. రాధ బాధతో బండిలో ఎక్కి కూర్చొన్నది పాపం.

రెండెడ్లబండి మెల్లగా నడుస్తూవుంటే రాధ మనసు ఆరాటవడ సాగింది. 'తాత ! బండి త్వరగా పోనియ్యి' అని అనసాగింది. రాధ చెప్పినట్లు తాతకూడ ఎడ్లను పొడిచి, కర్రతో పొడిచి నడిపిస్తేనూ, ఎంతగా పరుగెత్తి తేనూ, బండి రాధమనసులో మెల్లగా వెళుతున్నట్లు వుండసాగింది.

ఇంటిముందర బండి ఆగగానే, త్వరగా దిగి నాన్న కోసం, పరుగెత్తి లోన వెళుతూ, 'నన్నా ! నన్నా ! అంటూ మేడమెట్లు ఎక్కి రూములోకి వెళ్ళింది.

మంచంమీద దశరథరావునుచూచి 'ఇతను తన తండ్రి యేనా ?' అని మనసులోనే సందేహించసాగింది. పెరిగిన గడ్డం, ఎముకలగూడులాంటి శరీరం, కండ్లు ఎక్కడో లోనకు వెళ్ళిపోయింది. ఆ దృశ్యంచూచి, పొంగివస్తున్న దుఃఖాన్ని ఆపుకోలేక బోరున ఏడుస్తూ. —

'నన్నా ! యిటు చూడండి నాన్న, మీరాధ వచ్చింది, కండ్లుతెరిచి చూడండి. అని రాధ అంటూవుంటే. —

దశరథరావు ఆమాటలు ఎక్కడనో విన్నవాడిలాగ, బాధగా కండ్లు తెరిచిచూచి, తనబలాన్ని; శక్తిని కూడ కట్టుకొని లేస్తూ, 'వచ్చావమ్మా ? అని రాధను కౌగలించుకొంటూ, 'ఈజన్మలో నిన్ను చూచేభాగ్యం కలుగకుండా పోతుందేమో అని భయపడ్డానమ్మ' అన్నాడు.

రాధ ఏడుస్తూ కౌగళినుండి తన తండ్రిని చేరదీసి ఆప్యాయతతో 'అలా అనకండి నాన్న ! అమ్మ పోయిన నాటినుండి, అమ్మ అనేమాట తెలియనీయకుండా అమ్మ గాను, నాన్నగాను మీరు నాకు ఏకష్టము కలుగకుండా కాపాడారు. మీరే నా జీవితానికి తల్లి, తండ్రి, గురువు.

దైవం అంతా మీరే. మీరు లేకపోతే నేను బ్రతుకలేను నన్ను, అని తండ్రి ఒడిలో తలవంచి, బోరున ఏడ్వ సాగింది.

దశరథరావు రాధ తలను ప్రేమతో నిమురుతూ, 'నేను వట్టి మూర్ఖుణ్ణి. నీ ఆశకు అనుగుణంగా నీ బావ రవితో పెండ్లి చేయలేదు. నేను చూచినవాడితో నీ పెండ్లి జరిపించి నందుకు భగవంతుడు నాకు తగిన గుణపాఠం నేర్పాడమ్మా, నా పాపానికి దండనగా నీ జీవితం ఎందుకూ పనికి రాకుండాపోయింది. అటూ నా చెల్లెలు బాధతో యీలోకాన్ని వదిలి శాశ్వతంగా వెళ్ళిపోయింది అన్నాడు.

ఆమాటకు రాధ నాన్న ఒడిలోనుండి తల పైకెత్తి ఆశ్చర్యంతో, 'అత్తయ్య వెళ్ళిపోయిందా?' అని ఏడుస్తూ 'అత్తయ్యా నన్ను క్షమించు. నావల్ల నేకదా నీకు యింతటి కష్టం వచ్చి, నన్ను చూడకూడదని వెళ్ళిపోయావా? అని కంటికి మింటికి ధారగా ఏడ్వసాగింది.

దశరథరావు బాధగా శ్వాసంపీలుస్తూ, 'నాయనా రవి! అని పిలిచాడు. దూరంగా మూలలో నిలబడివున్న రవి దగ్గరకు వచ్చాడు. అంతవరకు తన బావ రవి అక్కడ వున్నట్లు అనుకోలేదు పాపం రాధ.

దగ్గరకు వచ్చిన రవి చేతులుపట్టుకొని దశరథరావు, 'బాబు రవి! నీవు చదువుకొన్నవాడివి. మంచి ఏదో, చెడు ఏదో తెలిసినవాడివి. నేనూ, నా అభిమానం అంటూ ప్రాకులాడి, తుదకు నేను తీసుకొన్న గోతిలో నేనే పడిపోయాను. భగవంతుడు తగినబుద్ధి చెప్పాడు. అందువలన నా ముద్దుల కూతురి సంసారం నాశనమైపోయింది. నన్ను క్షమిస్తావుకదూ, అని చెప్పలేక ఏడ్వసాగాడు.

రవి వస్తున్న దుఃఖాన్ని లోలోన దిగ్గ్రమింగుకొంటూ 'అంతటిమాట అనకు మామయ్య. నీవు కావాలని చేయలేదుకదా, యిది అంతా నా దురదృష్టం' అని వాపోయాడు.

రవి తండ్రి భూషయ్యను పిలిచి అతనిచేతులు తన దగ్గరకు తీసుకొని, 'బావా! నీవుకూడా నన్ను క్షమించాలి నావలననేకదా నీ భార్య అయిన నా చెల్లెలు నిన్ను నన్ను వదిలి శాశ్వతంగా వెళ్ళిపోయింది. అని ఏడుస్తూ దశరథరావు అంటూ వుంటే. —

రవి తండ్రి భూషయ్య కన్నీళ్ళు తుడుచుకొంటూ. అంతటిమాట అనకు బావ! నా విధివ్రాత అంతే ఆనుకొంటాను. లేకపోతే నీ చెల్లెలు నన్ను వదిలి సుమంగళిగా వెళ్ళే భాగ్యం ఎవరికి కలుగుతుంది. అని ఆపైన చెప్పలేక లోలోన ఏడుస్తూ కండ్లు మూసుకొన్నాడు. ఆ హృదయములో నుండి ఆవేదన కన్నీరు రూపంలో నాలుగుచుక్కలు చొట చొట దశరథరావు చేతిమీద పడింది.

దశరథరావుకు అక్కడి పరిస్థితులు, హృదయవిదారకమైన బాధను చూచి మనసులోని మాటలు నియము రాలేదు. బలవంతాన శక్తి నంతా కూడగట్టుకొని కన్నీళ్ళు తుడుచుకొంటూ, 'అమ్మా రాధ! ఇన్నాళ్ళు నేనుండి నీ కష్టసుఖాలను చూశానమ్మా. యికమీదట తండ్రి అయినా, మామయ్య అయినా యితనేనమ్మ అని, రవివైపు తిరిగి, 'నాయనా రవి! నా ఆస్తి, ఈ ఐశ్వర్యం అంతా నీచేతులో పెడుతున్నాను. రాధ జీవితమే అడవిన కాచిన వెన్నెలగా అయిపోయింది. రాధనుకూడ నీచేతులో వుంచుతున్నాను. ఇకమీదట నీకు ఏది సరి అని తలుస్తావో, రాధకు చెయ్యి... అని అంటూ రాధచేతిని రవిచేతిలో వుంచాడు.

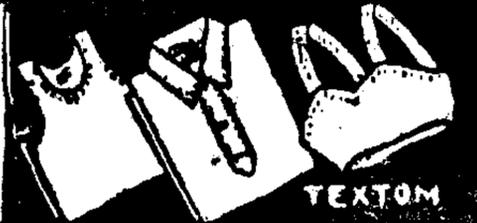
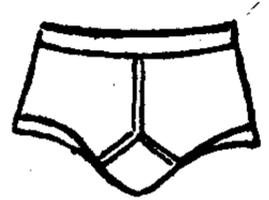
రాధ ఏడుస్తూ అంతటిమాటలు అనకండి నన్ను. మీరు లేనిదే నేను బ్రతుకలేను, అని అంటూ వుండగా, 'పిచ్చిదానా! నావలన నీకు ఏమంచి జరుగలేదుకదామ్మా! యిక నేనా నీవు బావవలన సంతోషంగా వుండాలని భగవంతుని ప్రార్థిస్తున్నాను. నా ప్రాణం పోతేనూ, నీవెంట ఎల్లప్పుడూ వుంటాను. అని ఆప్యాయంగా రాధ ఒడిలో తల వుంచుకొని మెల్లగా కన్ను మూశాడు.

రాధ ఏడుస్తూ నాన్న తల ఎత్తిచూచి, 'నాన్నా! అని అరుస్తూ, తన తండ్రిని కౌగలించుకొని గుండెలు కరిగే విధంగా ఏడ్వసాగింది. రవి, భూషయ్య బాధగా ఏడ్చారు, విలపించారు.

కాని, ఎంతమంది ఏడ్చిననూ, ఏమీ లాభం. ఇక యీ లోకంతో పనిలేకుండా శాశ్వతంగా వెళ్ళిపోయాడు దశరథరావు.

(ఇంకా వుంది.)

TEXTOM[®]
VESTS & BRIEFS



Tel: 'TEXTOM'

Phone: 23209

TEXTOM KNITTERS

5-A (1) Ramanagar 4th Street. TIRUPUR-638 602