

# మైనన్ మార్కు



\* రచన; శ్రీ బి. వి. డి. ప్రసాదరావు \*



అలా ఆ ఇంటిముందు ఆగింది,  
 అందులోంచి మేం బయటడ్డాం,  
 మాకు మర్యాద అయిన ఆహ్వానం లభిం  
 చింది,  
 ఆ ఇంట్లోకి నడిచాం, తర్వాత ఓ గదిలోకి  
 వెళ్ళాం,  
 ఆ గది చాలా ఆందంగా వుంది, పెళ్ళిచూ  
 తుల కోసమే అలంకరించినట్టుంది,  
 కుర్చీల్లో మేం కూచున్నాం అతను చెప్పగా,  
 అతను పెళ్ళికూతురు తండ్రి,  
 ఇక, మేం అంటే - నేను, చిన్నాన్న, పిన్ని,  
 అమ్మోయిన తర్వాత, నన్ను పిన్ని చేర  
 దిసింది.  
 అమ్మకంటే ముందు నాన్న పోయాడు.  
 పిన్నికి, చిన్నాన్నకు నే నంటే ప్రాణం,  
 హాళి, బాళ్ళకు మగపిల్లలు లేరనేమా...  
 బాళ్ళకు ఇద్దరు కూతులు, పెద్దది రాజ్యం,

రెండోది రమణి. బాళ్ళిద్దరికీ పెళ్ళిళ్ళు అయి  
 పోయాయి.  
 చిన్నాన్న నీకలో నేను చిన్నప్పట్టింటి  
 చక్కగా చదువుకుని డిగ్రీని ఫస్టుక్లాసులో  
 పూర్తి చేశాను.  
 ఉద్యోగరీత్యా నేను కాకినాడలో ప్రస్తు  
 తానికి వుంటున్నాను. నేనో జాతీయ బ్యాంకులో  
 పని చేస్తున్నాను.  
 నన్ను ఓ ఇంటివాణ్ణి చెయ్యాలని పిన్ని,  
 చిన్నాన్న ప్రతి ఉత్తరంలోనూ పాడుతుండే  
 వాడు.  
 బాళ్ళ కోరికపై ఇప్పటికీ నాలుగు సంబం  
 ధాలు చూశాను. కానీ, నాకు అవి నచ్చలేదు,  
 అందంవుంటే, చదువు లేదు... చదువు వుంటే,  
 అందంలేదు... రెండూ వున్న అమ్మాయి దొర  
 కదా! అన్న సందేహం నన్ను పట్టి వీడిస్తూంది.  
 మొన్న చిన్నాన్న వద్ద నుంచి ఉత్తరం

వచ్చింది. అతని కోరికపై నాలుగు రోజులు సెలవు పెట్టి వచ్చాను.

ఏదో రెండు సంబంధాలు రాజమండ్రిలో వున్నాయి... వెళ్ళి, చూద్దాం... చిన్నాన్న చెప్పారు రాగానే.

అందుకే మేం ఇలా వచ్చాం -

అమ్మాయిని చూడాలన్న ఆశ్రం నాలో చిక్కగావుంది.

గది గుమ్మంలోనే నా చూపులు కూచున్నాయి.

చిన్నాన్న, పెళ్ళికూతురు తండ్రి మాటల్లోకి చొర పడ్డారు. ఏవేవో వాళ్ళు మాట్లాడేసు కుంటున్నారు.

పిన్ని మూగగా ఎటో చూస్తూ కూచుంది.

కొన్ని కుణాల తర్వాత ఓ 10, 12 సంవత్సరాల అమ్మాయి వచ్చింది. ఆమె చేతిలో ఓ పెద్ద పళ్ళెం వుంది. అందులో చిన్న చిన్న

పళ్ళెలు... వాటిలో ఏవేవో టిఫిన్లు వున్నాయి.

మా అందరికీ తలా ఒక్కొక్క పళ్ళెంను అందించేసి ఆ అమ్మాయి వెళ్ళిపోయింది. వెంటనే మరో పళ్ళెంతో మళ్ళీ వచ్చింది. ఆ పళ్ళెంను టీసాయ్ మీద వుంచేసి వెళ్ళిపోయింది. ఆ పళ్ళెంలో మంచి నీళ్ళు గ్లాసులు, మూతలున్న కాఫీగ్లాసులు వున్నాయి.

నేనో స్వీటును తినేసి, మిగిలిన స్వీట్సును, వాట్ ను విడిచి పెట్టేశాను.

అది గమనించినట్టు, పెళ్ళికూతురు తండ్రి, 'మరొకటి తీసుకో, బాబూ!' అన్నారు నాతో. అందుకు నేనేదో చెప్పాలను కుంటున్నాను... అంతలోనే -

వాడు రెండోసారి టిఫిన్ చెయ్యడం... వస్తూ, టిఫిన్ చేసే వచ్చాం...' చిన్నాన్న చెప్పారు.

చిన్నగా నవ్వుకున్నాను.

# ఆంధ్రప్రదేశ్ లో అన్ని షాపులలోను దొరుగుచున్నది గోపాల్ పళ్ళపాడి

పళ్ళకు తెలుపున్ను బలమునాసగి మధురమైన పంపిణీను శాభను వెదపల్లుచున్నది తయారు చేయువారు:-  
ఎస్.పి.ఎస్.జయం & కంపెనీ,  
వేల్ కెమిక్యల్ బర్న్స్,  
25, కేశనాప్తాళమ తీధి, మధురై -1.



LPC<sup>(R)</sup>

ఎల్. పి. సి. మోనోబ్లాకు రెండు స్టేజి డిప్ వెల్



# - జెట్ పంపులు -

రెండు స్టేజి పంపులు ఎక్కువుగా అతిప్రెకర్ లో సాదారణ జెట్ పంపుకన్నా నీళ్ళ నందించును.

ఎంత లోతైన బావినుంచి అయినా సరే మా మోనోబ్లాకు జెట్ పంపు సెట్టులు అతిసులువుగా మీకు నీళ్ళు అందించును. ½ H.P. నుంచి 5 H.P. వరకు దొరకును.

\_\_\_\_\_ : వికరములక \_\_\_\_\_

Grams : "NAIDUBROS"

Phone : Office : 24997 Works ; 22757

**THE E-L-P-E-M INDUSTRIALS**

393, Mettupalayam Road (P.B. No. 1053) COIMBATORE-641002

నిజానికి, అతిగా ఇలాంటి సమయాల్లో తింటే కావుండవని నా భావం. అదే మొదటిసారి వెళ్ళి చూపులుకు వెళ్ళినప్పుడు చిన్నాన్నతో చెప్పాను అప్పటినుంచి అతను ఏదోలా సర్దుకుంటూ వస్తున్నాడు.

మేం వచ్చిన పది నిమిషాల తర్వాత అమ్మాయిని చూపించారు.

కూతురును తీసుకువచ్చింది. ఆమె తల్లి, అమ్మాయి వద్దికేగా మా ముందు, చాప మీద కూచుండి, తల వంచుకుని వుంది.

నేను ఆమెను నిశితంగా చూస్తున్నాను. ఆ అమ్మాయిని చూసిన మొదటి క్షణంలోనే నేను అప్రతిభుడ్ని అయిపోయాను.

ఆమెనుంచి చూపులు మార్చుకోలేక పోతున్నాను. కళ్ళు మిరుమిట్లుగొలిపే ఆమె అందం, నిజంగా సూపర్బు. 'అబ్బ! ఎంత అందంగా వుంది...'

'ఇంతకీ, ఈ అమ్మాయి పేరేమిటో!... కున్నాను.

అడగాలని వుంది...

ఎలా?...ఎలా!...

'నీ పేరేమిటమ్మా!' ... ఆ గొంతు విని, తేరుకున్నాను. ఆ గొంతు పిన్నిది.

'సుమలత ...' నమ్మదిగా చెప్పింది ఆ అమ్మాయి.

'అబ్బ! ఎంత స్వీట్ గా వుంది ... ఆమె గొంతా! - ఊ - ప్లస్ - ఆమె పేరు కూడా'.

అప్పటికే, అందలో ఆ అమ్మాయి ఒక ప్లస్ మార్కును స్కోర్ చేసేసుకుంది... మరి, ఏం చదివిందో!...

'ఏం చదువుకున్నావ్?' పిన్ని అడిగింది.

'బి. కాం.'

'పూర్తి అయిందా?'

'ఊ, సెకెండ్ క్లాసులో...'

'గుడ్... మరో ప్లస్ మార్కు...'

'థాంక్ గాడ్...' మనసులో తృప్తిగా అనుకున్నాను.

'అన్ని వున్న సుమలత నా కంఠ వరకు వచ్చింది?' ప్రశ్నించు కన్నాను.

'పూర్తిగా వచ్చింది.'

మరి, సుమలతే నా భార్య...

నిజమే -

ఎందుకో నా వళ్ళు నన్నగా పులకరిస్తోంది.

'వంట వచ్చా?' పిన్ని.

సుమలత ముసి, ముసిగా నవ్వింది ఎందుకో!!

అమె తల్లి సర్దుతున్నట్టు అన్నది. 'అంతగా రాదండీ. అయినా, అన్నింటిలోనూ ప్రవేశం వుంది...'

పిన్ని చిన్నగా నవ్వేసి పూర్వరుకుంది.

కాలం నిశ్శబ్దంగా నడుస్తోంది.

చిన్నాన్న కొన్ని క్షణాల తర్వాత, లేచి నించుని, మాడ్లాడేడు: 'మరి, మేం వస్తామండీ! ఏ విషయం మీకు మరో వారం రోజుల్లో తెల్ప గలం, ఉత్తరం ద్వారా...'

నాకు చిన్నాన్న మీద భలేగా కోపం వచ్చింది. అతని తీరు నా కంఠగా నచ్చలేదు.

'ఇంకా తెల్పడానికి ఏముంది!... కాలాన్ని వృధా చెయ్యడం ఎందుకో? ఇప్పుడే ఈ సంబంధాన్ని కుదుర్చుకుంటే పోలా!' మృదువుగా విసుక్కున్నాను, మనసులో.

'ఉండండీ! అలాను తీసుకు వస్తాను...' అంటూ సుమలత తండ్రి... సారీ... కబోయే మా మామయ్య లేది, వీధిలోకి నడిచారు; చిన్నాన్న అడ్డుపడతూన్న వినిపించుకోకండా. చిన్నాన్న మళ్ళీ కూచున్నారు.

సుమలతను తీసుకొని వెళ్ళిపోయారు, కొన్ని క్షణాల క్రితమే.

ఆ గదిలో మేం ముగ్గురమే మిగిలాం.

ఇందాకటి అమ్మాయి మళ్ళీ వచ్చింది. వెంటనే వెళ్ళిపోయింది, భారీ నామానులను తీసుకొని.

'ఏమిటి?' అడిగాను.

'అమ్మాయి వచ్చిందా?'

ఏం చెప్పారు!... ఎందుకో భయం-కాదేమీ సిగ్గేమో...

POST BOX 38 Tel. JAMAKKALAM  
**SIVAKUMAR INDUSTRIALS**  
 BHAVANI (Via) ERODES. I

శివకుమార్ ఫ్యాబ్రికేషన్ బహవనీ  
 శివకుమార్ ఫ్యాబ్రికేషన్ బహవనీ

శివకుమార్ ఇండస్ట్రియల్స్  
 బహవనీ (వీఐ) ఎరోడెస్ (కర్ణాటక)

మేము అతీనూతనమైన యంత్రసాధనములను అమర్చి అతి సరసముగా, అత్యకర్షణీయముగా, శ్రేతానందకరమైన, జంకాలాలు మరియు బెడ్ షీట్లను తయారుచేయుచున్నాము. మహాకయలు మాకు చేయాలనిచ్చి అత్యధికముగా ఆర్డరు ఇవ్వవలెనని కోరుచున్నాము. మీ ఆర్డరును వెంటనే గమనించి సరైన చేయుదుము.

(ఉత్తర ప్రభుత్వరాలు ఇంగ్లీషులోనే)

**Sivakumar Industrials**

BHAVANI-638301.

P. B. No. 38. Tel.: "Jamakalam",

Phone No.: 265

అగి చెప్పాను, పిన్ని కూడా రెట్టించి అడగడంతో - 'నచ్చింది'.

'కామ్యయ్య! ఇన్నాళ్ళకు నీకు ఒకటి నచ్చింది... ఆ రోజోదీ కూడా చూసేస్తే'

చిన్నాన్నకు అడ్డు పడ్డాను: 'చిన్నాన్నా' అంటూ.

'వరా!'

'మరి రెండోది చూడొద్దు'

'వరా!'

'ఇదే భాయం చేసేయండి' చెప్పాను నిక్కచ్చిగా.

పిన్ని, చిన్నాన్న మొహాలు చూసుకున్నారు తర్వాత -

'అలాగే... అదికూడా చూసేస్తే తప్పు ఏముంది? ఆ పిల్ల ఎలా వుండో? ఇంకా అర్హత కలిగినట్టే తే...'

'అవసరం లేదు... ఈ సంబంధమే కాని వ్యంధి...'

'బావుంది, అది చూడడంలో నష్టం లేదు కదరా?' పిన్ని అంది.

'స్లీప్, పిన్ని! మరొద్దు, ఇదే అవ్వ నిద్దురు'

'ఊ... సరే... నీ ఇష్టం...'

'ఇప్పుడే మాట్లాడేయ మంటావా?' అగి, అడిగాడు చిన్నాన్న.

'వద్దండీ! ఇంటికి పోయి వుత్తరం వ్రాద్దాం మనం మగ వెళ్ళివారం' పిన్ని అంది.

పిన్ని వంక ఏదోలా చూశాను తప్ప, ఏమీ అనలేక పోయాను.

కొన్ని క్షణాల మానం...

మరోసారి సుమలత కనిపిస్తే బాగుంటుంది.

చిన్నాన్న లేచి, ఏధి వై పునడిచారు.

అంతలోనే, ఇంట్లో ఏదో గొడవ, చిన్నగా కుక్కంటూ, ఏడుస్తోంది.

మరుక్షణంలోనే సన్నగా వదుపు...

పిన్ని సడనగా లేచి, ఇంట్లోకి వెళ్ళింది, ఎందుకో! గొడవ అంతలోనే 'గఫ్ చుఫ్' అయి పోయింది!

'రా, రా, ఆటో వచ్చేసింది' చిన్నాన్న వచ్చి, పిలిచారు లేచి, అటు కడిలాను.

'పిన్ని ఏది?'

'లోపల వుంది.'

చిన్నాన్న లోపలికి చూస్తూ, పిన్నిని గట్టిగా పిలిచారు.

పిన్ని వచ్చింది, ఆమె వెనుకే సుమలత తల్లి కూడా వచ్చింది.

'వస్తామండీ!' - మేం మగ్గురం చేప్పేసి, ఆటో ఎక్కాం.

ఆటో పనుగులు తీస్తోంది.

'శాపం! లేస్తూ ఎవరి మొహం చూసిందో!' అంది పిన్ని, నొచ్చుకుంటున్నట్టు.

'ఎవరు, పిన్ని?' ఆశ్చర్యంగా అడిగాను, నిజానికి, ముందు నేనే అడగాలనుకున్నాను, 'ఏమిటా గొడవా?' అని.

'చూడు, మనకు టిఫిన్లు తెచ్చిందే, ఆ అమ్మాయి... సుమలత చెల్లెలట'

'వీమం దేమిటి?' చిన్నాన్న అడిగాడు.

'బాగా దెబ్బలు తిన్నది శాపం'

'ఎవరు కొట్టే రేమిటి?'

'సుమలత...'

'ఎందుకు?!' నే నడిగాను, గబుక్కున.

'తను చెప్పగానే, భాల్సీగ్లాసులను క్లీన్

చెయ్యలేదని'

'నీకేలా తెలిసింది?'

'ఆ దెబ్బలు తిన్న అమ్మాయి, ఆలా గొణు

క్కుంటూ, ఏడుస్తోంది.'

నిక్కబ్బా ఆటోలోకి సడన్ గా చొంబడింది...  
చాలా సేపు వుంది.

'చిన్నాన్నా' పిలిచాను, నిక్కయంగా.

'ఊ'

'ఆటో ఎక్కడికి?'

'బస్సు స్టాండుకు'

'వద్దు... ఆ రోడ్లో అమ్మాయిని చూస్తాం  
అటు పోనీయండి'

'అదేమిట్రా?!...!' పిన్ని, చిన్నాన్న ఒకే  
సారి అడిగారు.

'అది అంతే'

'అంటే!!'

'ఏముంది... సుమలతతో దాంపత్య జీవి  
తం సాఫీగా సాగడేమోనని నా భయం...  
ప్రతి దానికీ. అందులో చిన్న విషయానికి  
కూడా - నేనాడిందే ఆట పాడిందే పాట అని  
అనుకుంటున్నామెతో నే సంత వరకు రాజీ  
పడగలను? ఏ మాత్రమైన సర్దుకుపోయే గుణం  
లేకపోతే ఎలా! ఎదుటివారు ఎట్లా భావిస్తారని

కానీ, ఆటోకిస్తానని కానీ, తను గమనించుకో  
లేకపోతే ఎలా? హుఁ కేవలం మేడిపండులాంటి  
ఆమె కారీరక అందంకు దాసోహం అయిపోతే,  
నే సంత వరకు మానసికంగా సుఖపడగలను?

'ఏమిటా ఆలా చూస్తూ వుండి పోయావ్!  
ఆసలు విషయం చెప్పు' నన్ను కుదుపుతూ  
చిన్నాన్న అడిగే సరికి, నేనాలోచనల్లోంచి  
బయట పడ్డాను...

నెమ్మదిగా తేరుకుంటూ - 'నాకీ సంబంధం  
వద్దు, చిన్నాన్నా' నెమ్మదిగా చెప్పారు.

'ఏరా!!'

'చిన్నాన్నా, స్లిక్!... మీరా విషయాన్ని  
విడిచి పెట్టద్దురా' ఎటో చూస్తూ చెప్పారు.

చిన్నాన్న మరీ మాట్లాడలేదు.

కొన్నిక్షణాల మానం... తర్వాత - 'ఎటో దిశ  
మూరి పోయింది, చిన్నాన్న మాట ప్రకారం.

ఇప్పుడు, నా మనసు పూర్తిగా ఖాళీ అయి  
పోయింది... ఈ ఖాళీ భర్తీ అయ్యేది ఇంక  
ప్పుడో! -



బనియన్ల తయారీలలో  
మా దొక ప్రత్యేకత

అందుకే...

“టిప్ టాప్ బనియన్లు”

నాణ్యమైన ప్రసిద్ధి చెందియున్నది.

“టిప్ టాప్”

బనియన్లు కొని ధరించి ఆనందించండి.

: తయారించువారు :

**Tip Top Hosiery Mfrs.,**  
35-28, Dharapuram Road,  
TIRUPUR - 638 604.