

# తర్వాత అంతరాలు

ఆర్విశ్వం & కమలాకాంత్

“సుధా!”  
 కారు డోర్ తెరువబోతున్న సుధారాణి వెనక్కు తిరిగి చూసింది.  
 కృష్ణ కబ్బా అడుగువేస్తూ సుధాను సమీపించాడు.  
 ‘ఏమిటి కృష్ణా?!’ అన్నది సుధా.  
 ‘ఒక హాపీ న్యూస్!’ అన్నాడు కృష్ణ ఆనందాతిరేకంతో.  
 ‘ఏమిటి?’ విస్ఫులిత నేత్రాలతో చూసింది సుధా.  
 ‘చెబుతాను... కాని యిక్కడ కాదు.’  
 ‘అబ్బి... చెప్పడూ సన్నెన్నలో వెట్టిక!’  
 ‘అయితే అలా పార్కులోకి పడ. అక్కడే చెబుతాను’  
 సుధా హృదయంలోని ఆత్మతెలూ, కృష్ణ మనసులోని సంతోషంలా కారు పరిగెత్తింది వారిద్దరినీ తీసుకుని.  
 ‘ఇక నైనా చెబుతావా లేదా!’ ఆతురత వ్యక్తపరుస్తూ అన్నది సుధా లాస్సోలో కూర్చుంటూ.  
 ‘చెబితే నాకేమిస్తావ్!’ చూటిగా సుధా కళ్ళలోకి చూస్తూ అన్నాడు కృష్ణ...  
 ‘నా హృదయం నీది, అంతకన్నా నీకేం కావాలి?’ సుధా చెక్కిళ్ళపై గులాబీలే విరికాయి.  
 ‘బోనీలే యేమీ యివ్వద్ద!’  
 ‘అయితే యింక చెప్పేయ్ మరి!’  
 ‘నాపేరు వెళ్ళుతుని రాసిన నీకథకు మొదటి బహుమతి వచ్చింది’

‘ఆ, నిజంగా?’ సుధా నేత్రాలు ఆనందంతో మిలమిల సెరిశాయి.  
 ‘ఇదిగో ఇంటిమేపన్!’ అంటూ తెలిగ్రాం కాగితాన్ని సుధాచేతికిచ్చాడు కృష్ణ.  
 ఆతురతతో విప్పి ఒక్కసారి చదివింది సుధా.  
 ‘కృష్ణా! యిగోజు నేనెంత సంతోషంగా వున్నానో చెప్పలేను’ పొంగిపోతూ అన్నది సుధా.  
 ‘నాకు మాత్రం సంతోషంగా లేదా సుధా! యిప్పుడు చెప్పు! నీ కొచ్చిన బహుమతిలో నాకెంత యిస్తావ్!’ అన్నాడు కృష్ణనవ్వుతూ.  
 ‘అంతా సున్నే తీసుకో. నాకేమీ వద్దు’ అన్నది సుధా ఉత్సాహంగా.  
 ‘ఉహూ... నాకు అదేమీ వద్దులే. సున్నే కావాలి’ చిలిపిగా అన్నాడు కృష్ణ.  
 ‘నేనెప్పుడూ నీ దాన్నేగా’ సిగ్గుతో కుంచించుకు పోయింది సుధా.  
 ‘నిజంగానా సుధా?’  
 ‘నన్ను పరీక్షిస్తున్నావా కృష్ణా!’  
 ‘అది కాదు సుధా’ మన వివాహానికి మియిల్లో ఒప్పుకుంటారా అని అనుమానం  
 ‘అదేమిటి కృష్ణా! అలా అంటావ్!’  
 ‘అవును సుధా. ప్రపంచంలో ఏ తల్లి తండ్రీయినా తన కూతురు సుఖసంతోషాలవే కాంక్షిస్తారు కాని, తన కూతురు జీవితంలో కష్టాన్ని కోరరు. అదీ కాకుండా, కుల గోత్రాలు, ఆంతులు యిలాంటివెన్నో వున్నయిగా మన చుట్టూ, యింట్లో వున్నట్లూ పెరిగావు. నన్ను చెల్లాడిలే - ఎన్నో పాధక బాధకాలుంటాయ్ ... దీనవాణ్ణి.’

‘నువ్వు కూడ కథల్లోలాగా మాట్లాడుతున్నావ్... కుల గోత్రాలు, ఆ-తత్తులు పాటించే రోజులేనా యివి? మనం ఒకరి కొకటి మనసులు ఆర్పించుకున్న తర్వాత ఏ ఆంతులు మనని ఏమీ చేయలేవు. నీ నుండి దూరం చేసే ఆ కులగోత్రాల ఆంతులనూ, ధనిక నిర్దనిక అంతరాలను విడనాడతాను. నీకోసం సర్వసాధనాలనూ త్యాగం చేస్తాను’.  
 ఆ త్యాగం, ఆ సంస్కారం నీ ఒక్కదానిలో వుంటే ఏం లాభం సుధా! యీ కాలపు ప్రతి మ సిలో వుండాలి, అప్పుడే సంఘంలో యిలాంటివాటికి స్థానం వుండదు’  
 ‘నన్నర్థం చేసుకో కృష్ణా! నా జీవితం, నా సర్వస్వం సున్నే నిన్ను వదిలి దూరంగా వుండలేను. నీకోసం ఎలాంటి త్యాగమైనా చేయగలను. మన వివాహం యువలరానికి మార్గదర్శిని కావాలి. అడ్డుగోడలను ఛేదించి పాతి సంప్రదాయాలకు మంగళం పాడుదాం!’  
 ‘అమ్మా!’  
 ‘రామ్మా లోపలికి’ తట్టి సుధా ప్రక్కన వున్న యువకుణ్ణి చూస్తూనే సంభ్రమాశ్చర్యాలలో మునిగిపోయింది ఉమాదేవి.  
 ‘రామ్మా! మా అమ్మ... యితనేనమ్మా నా క్లాస్ మేట్ కృష్ణ! కథలు చాలా బాగా రాస్తాడు. దీపావళి కథల పోటీలో మొదటి బహుమతి కృష్ణరాసిన కథకే వచ్చిందమ్మా!’ అంటూ సుధా లోపలికి వెళ్ళింది.  
 ‘అలాగా చాల సంతోషం... ఎక్కడుంటారు బాబూ! అని ఉమాదేవి.  
 ‘గాంధీ ఎగరంగోనండీ!’ ఎంతో నమ్రతతో ససుధాన మిచ్చాడు.  
 కృష్ణ సక్కనేవున్న సోఫాలో కూర్చున్నాడు.  
 ఇంతలో సుధాచేయో కాఫీ, బిస్కెట్లు సట్టుకొచ్చి కృష్ణ కెదురుగా వున్న బల్లపైన వెట్టింది  
 ‘ఇదేమిటి!’  
 ‘ఫరవా లేదు తీసుకో బాబూ!’ అని లేచి లోనికి వెళ్ళింది ఉమాదేవి.  
 ‘భలేదానివే!’ నవ్వుతూ అన్నాడు కృష్ణ

'ఎండుకు?'

'లేకపోతే యిదంతా యేమిటి?'

'ఉత్తరకాఫీకే భయపడ్డావేమిటి పప్పున్నచూ యిది? ఆని నాలిక కరుచుకున్నది సుధ.'

కృష్ణ నవ్వాడు. కృష్ణ గ్రహించినట్లు తెలుసుకున్న గల గలా నవ్వింది సుధ.

'అయితే యిక వెళ్ళిరానా!' లేచాడు కృష్ణ

'అలాగే' లేచింది సుధ.

'అమ్మనడుగుతావు కదూ!'

'నాకు భయంగావుంది బాబూ!' అయినా తిప్పడుగా' కృష్ణ కళ్ళిల్లాకి మాస్తూ అందంగా నవ్వింది.

ఉమాదేవికి కూతురు విషయంలో అంత సజ్జిప్రాయం కలుగలేదు. ఏమయినా సరే సుధను మందలించాలనే నిశ్చయించుకుంది.

'సుధా! ఉమాదేవి పిలిచింది కృష్ణ వెళ్ళిపోగానే.

'ఏమిటుమ్మా!' తల్లి ముందుకు వచ్చి నుంచి ముగ్ధ. ఆమె వదనంలోపలి ఆలోచనలను బహుశ్రంఠ చేసింది.

'ఆ ఆబ్బాయిలే స్నేహం నాకేం బాగుండలేదు'

తల్లి ఆలా అంటుందిని ఎప్పుడూ వూహించని సుధ నిగుత్తర అయింది. ఏమి చెప్పాలో ఎలా చెప్పాలో వెంటనే స్ఫురించలేదు.

'అమ్మా సుస్వర్ణున్న అర్థం చేసుకోలేకపోయావు. ఇలాంటి భావాలు నీలో ఉత్పన్నమవుతాయని తెలిస్తే కృష్ణ కింక చనువు యిచ్చేదాన్ని కాదు' నెమ్మదిగా అంది.

'ఇప్పటి కయినా మించిపోయిందేమీ లేదు. యిహా అతినికి చూరింగా వుండు' ఉమాదేవి నోటినండే కిటువుగా వెలువడ్డాయి మాటలు. వణకిపోయింది సుధ ముఖం చేతుల్లో దాచుకొని తన గదిలోకి వేగంగా వెళ్ళిపోయింది.

ఉమాదేవి దిర్ఘిత్వాసపు సవ్వడి ఆమెకే వినబడింది.

'సుధా! వినబడనట్టే ముందుకు కదిలి వెళ్ళిపోబోయింది. సుధ.

'సుధా!... ఆగక తప్పలేదు.

మిలుస్తుంటేకూడ వినబడిన చుకోకుండా వెళ్ళిపోతున్నావే? అన్నాడు కృష్ణ దగ్గరకు వచ్చి అనుమానంగా.

'ఏమిలేదు కృష్ణ. పరధ్యానంలో వినబడలేదు' కలవరపొటుతో అన్నది సుధ.

సుధ వదనంలో ప్రస్ఫుటహాతువు విషాద చ్చాయలను కృష్ణ గమనించకుండా ఉండలేక పోయాడు. క్షణంలో అతని మనసు ఆలోచనలకు నిలయ మైపోయింది.

'అలా గార్డెనులోకెళ్ళి కూర్చుందామా' అన్నది సుధ.

'అలాగే పద'... యిద్దరూ ముందుకు సాగిపోయారు.

చాలాసేపటివరకు సుధ మోకాళ్ళపైవైన మబుకాన్ని ఆనించి గడ్డి తుంచుతూ కూర్చుంది. చెక్కిళ్ళుమీయగా ప్రవిస్తున్న కన్నీటిబిందువు సచ్చనిగడ్డిపైన ముత్యంలా మెరిసింది.

క్షణకాలం భీదవైపోయాడు కృష్ణ.

'ఏమిటి సుధా! ఎందుకు ఎదుస్తున్నావ్! ప్రశ్నించాడు.

'కృష్ణా! మన మెక్కడికైనా దూరింగా వెళ్ళిపోదాం!'

పులిక్కిపడ్డాడు కృష్ణ. 'సుధా!... అసలేం జరిగింది. చెప్పా...' అన్నాడు ఆదుర్గా.

'అమ్మ మన వివాహానికి సుముఖంగాలేదు.

అశించని సమాధానం వినగానే కృష్ణ చొచ్చిపోయాడు. 'అవును సుధా! నేను ముందే చెప్పాను. మీ ఆమ్మ నీ సుఖ సంతోషాలను కోలే ఆలా చెప్పింది. ఇంతవరకు వెన్నెల బొటల్లో పరునించిన నీ జీవితం, చీకటి దారుల్లా ప్రవేశించడం నేమా సహించలేను. నువ్వు మీ ఆంతస్తుకు తగిన పర్యవేది వివాహం చెసుకుని జీవిత బొటను పూలనుయం చేసుకుని సుఖంగా వుండాలనే నా ఆకాంక్ష. నా కోరికను కాదనకు సుధా!' అతని గళం దగ్గరిక మయింది.

'కష్టా! నా వివాహం నిన్ను ప్రేమించిన నాదే జరిగిపోయింది. ఇక నా జీవితానికి

నివాహం లేదు' పసిపిల్లలా విలపిస్తూ వెళ్ళిపోయింది సుధ.

కూతుర్ని హెచ్చరించిన తర్వాత ఉమాదేవి మృదయం ఎంతో క్షోభించిపోయింది ఆమె మనసు క్రమక్రమంగా ఆకాంతికి గురి కాసాగింది. చెప్పలేని వ్యథ ఏదో ఆమె ఆంతర్యాన్ని పిండిచేస్తున్నది. తను ఆలా చేయవలసింది కాదు. యిలాంటి తన ప్రూరత్వాన్నికే, రాతిలాంటి మనసుకే ఒకప్పుడు ప్రసాద్ ను బలి చేసింది.

ప్రసాద్! ... కాకినాడలో తనకు హౌస్ మేట్.

ఎర్రగా అరిరింగా ఆరడుగుల ఎత్తుతో మంచి పుష్టికరమైనది. ఎప్పుడూ స్నేహితుల్ని నవ్విస్తూ, కవిస్తూ ... చాలా 'సోషల్'గా వుండేవాడు. కాలేజీలో జరిగే ప్రతి కల్చరల్ ప్రోగ్రాంలోనూ అతనిదే ప్రాచేయం.

ఆరోజు తను లేడీస్ రూంలో ఒంటరిగా కూర్చుని ఏదో చదువుతున్నది అంతిలోనే...

'ఉమా ... ఓ ఉమా ... ఒక గుడ్ న్యూస్ ...' అంటూ పరుగెత్తుకు వచ్చినంత వేగంగా వచ్చింది విమల.

'అబ్బ ఏమిటే నీగోల. ఎప్పుడూ ఏదో ఒకటి తీసుకు వస్తావే మెసెంజర్ లో' అంది గను చదువుతున్న పుస్తకం పక్కనే పెట్టూ 'పోనీ మెసెంజర్నే అనుకో. అసలు సంగతేమిటో సాంతం వినుమరి'

'నువు చెప్పండే ఎలా వినను?'

'ఇదిగో చెబుతున్నాగా'

'ఉహ కానీ!'

'మన ప్రసాద్ ఫారిన్ వెళ్ళడానికి స్టాఆర్ సిప్ వచ్చింది'

'వ్వు! వచ్చినంతగాం... నీకూ నాకూ యిందులో వారించేముందీ ... అతనికి గానీ ఆసంతోషం అంది' తను.

'అదేమిట ఉమా నీనికేలా ... ఆలా అంటావ్! ప్రసాద్ నిన్నెంతగా లైక్ చేస్తాడో తెలుసా' అంది విమల.

'కేస్తే చెయ్యొచ్చు. కాని అతనంటే నాకు ఎలాంటి ప్రత్యేకమయిన అభిమానంకానీ

నా మనసులో అతని గురించి విలాంబీ భావమూగానీ లేదు' అంది తను నిర్వికల్పతా 'ఒకవేళ అతడు నిన్ను ప్రేమిస్తే ఆ తరువాత తన జీవన భాగస్వామినిగా కూడా ఎన్నుకుంటే

'విమలా!' అనింది తన కోసంతో మరో సారి ఆ మాట ఆస్వాదించు పూకులోను తెలుసా!... కులగోత్రాలు కూలదోసి, అంతస్తులు చూడకుండా, ఆతిన్ని వివాహ మూడి సంఘాన్ని వుద్ధరించే ఖర్చు నాకేస్తుంటేడు తెలుసా. అతన్ని వివాహమూడి నలుగురిలో మా ఆమ్మా స్వామిలు తిలక్కుకోకుండావేసే బుద్ధిపాను రాల్చి కాను' అన్నది తను.

విమల హేళనగా నవ్వింది. 'ఉమా!... టెంట్లంటియత్ సెంచరిగా మాటాడాల్సిన మాటలు కాత్తె యివి. కాలంమాంది, కాని నవ్వు యింకా సనాతనాచారాలను నీలో తీర్చింపజేసుకున్నావేమిటి. ఇలా నువ్వు ఒకరిని నీ కన్ను తక్కువవృష్టితో చూడడం నాకేమీ బాగోలేదు. యీ రోజు నువ్వు యింత పెద్ద చదువు చదివి లాభం! యీ మాత్రం సంస్కారంలేనిది, ఏమలంలా వుండే ఏం? అతడుమాత్రం మనలా మనిషి కాదా ఎమిటి?... నువ్వు ప్రసాన్ ప్రేమించ లేకపోవచ్చు గాని అతిన్ని ఆలా న్యూనత పరచడంలా అరంలేదు' అంది బాధపడ్డూ విమల.

'విమలా... నా వుద్దేశాలూ నా భావాలూ నావి. ఇది నా న్యక్తిగత విషయం ఇందులో జోక్యం కల్గించుకునే అధికారం నీకేమాత్రం లేదు. ఆమూల్యమైన నీ సలహాను ఆచరిణిలో వెట్టలేక పోయినందుకు విచారిస్తున్నా. వెళ్ళొస్తా, అంటూ వినవినా తన క్షామలూకి వెళ్ళిపోయింది.

ఆ మరునటి దినం వుదయం తను కాలేజీకి వెళ్ళి లేదన రూంలో అడుగువెట్టగానే, 'ఉమా! ఇదిగో నీ ఉత్తరం' అంటూ నీల రంగు కవరోజీటి తనచేతికిచ్చింది నీరణ.

'ఎవరు రాసారే వుత్తరం!' అంది ఆరుణ తన దగ్గరకివచ్చి.

అద... ఎవరో బాయ్ ఫ్రెండ్ అయి వుంటాడు. మనకెందుకో అంది కాణి అదో విధంగా నవ్వుతూ.

తనకు చిత్రాక్షోన్నంది. మీ కందరికీ బుద్ధిచెప్పానుండండి! అంటూ లైబ్రరీలో ఒక బారగా కూర్చుని కవరు చింపి వుత్తరం విప్పింది. అదిగానేవున్న సంబోధన చూడ గానే కంగారు పడింది.

ఉమాదేవీ! ఊమించాలి. యిలా మీకు తెలీకుండానే వుత్తరం రాస్తున్నందుకు ఆగ్రహం నెమ్మోకండా ఆగ్రహంతం చనవండి

వుత్తరాన్ని గబగబా చదివేసింది తను అది ప్రణయలేఖ.

అడేమిటోగా ఆ రోజు, కాలేజీ వుత్తిన వాల్లో ప్రేమింక మిమ్మల్ని కనంకలగా చూసి నప్పటినుండి మీపై ఆలోచనలను మనకు తొలగించుకోలేకపోయింది. ఏ పని చేసినా ఏ వుత్తరం తెరచినా, ఏ వస్తువు చూచినా, మీకే, మీ సౌందర్య స్వరూపమే ప్రత్యక్ష మయి నన్ను పిచ్చివాడైగా చేస్తున్నది. నా మనసు యింతగా విచకువెండుకవుతున్నదో అర్థంకావడంలేదు' నాకు ప్రపంచమేనయినా వున్నదంటే, ప్రపంచంలా నాకేజైనా వున్నదంటే ది మీరూపంగానే వున్నది. అంటే మీరు నవ్వుతాకమా!

తనకు ఒక్కంతా మళ్ళీ తో పాడివినట్లు యింది. అ లేఖ చినర్న చేరు చూచింది... ప్రసాద్...

అంతే. వెంటనే అతని దగ్గరికి వెళ్ళింది రీడింగ్ రూంగా ఏదో చదువుకుంటున్నాడు. కంటున్నాడు.



# శుభవార్త

డాక్టర్లకు నాధ్యముగా వదలివేయబడిన అన్ని వ్యాధులకు చికిత్స చేయబడును. కుష్టు, బొల్లి, కేనర్, శుయ, పిచ్చి, నపుంసకత్వము, సంతానము లేని నారు గూడ శ్రీ యోగి గా తి చికిత్సవలన సంపూర్ణ ఫలమును బడయుగలరు.

కావలసినవారికి కాయకల్ప చికిత్స చేయబడును. ఈ చికిత్స వల్ల దేహములోవున్న వ్యాధులు తొలగిపోవుటయేగాక నూతన యవ్వనము కలుగును. వివరములు కోరువారు పోస్టుఖర్చు లకు ఒకరూపాయి పంపవలయును.

అడ్రసు: యోగశ్రమము P. O. పెదవార్తేరు విశాఖపట్టణము - 3

## మనవి

కోర్టు ప్రకటనలు పంపువారు ఈ క్రింది విషయములు గమనించ గోర్తాం.

అక్షరములు విడివిడిగా ప్రాయ గోర్తాం.

1 వ తేదీ పత్రికలో ప్రచుకణ కాగోరు ప్రకటన 25 వ తేదీలో గాను, 15 వ తేదీ పత్రికలో ప్రచు రణ కాగోరు ప్రకటన 10 వ తేదీ లోగాను పంపగోర్తాం.