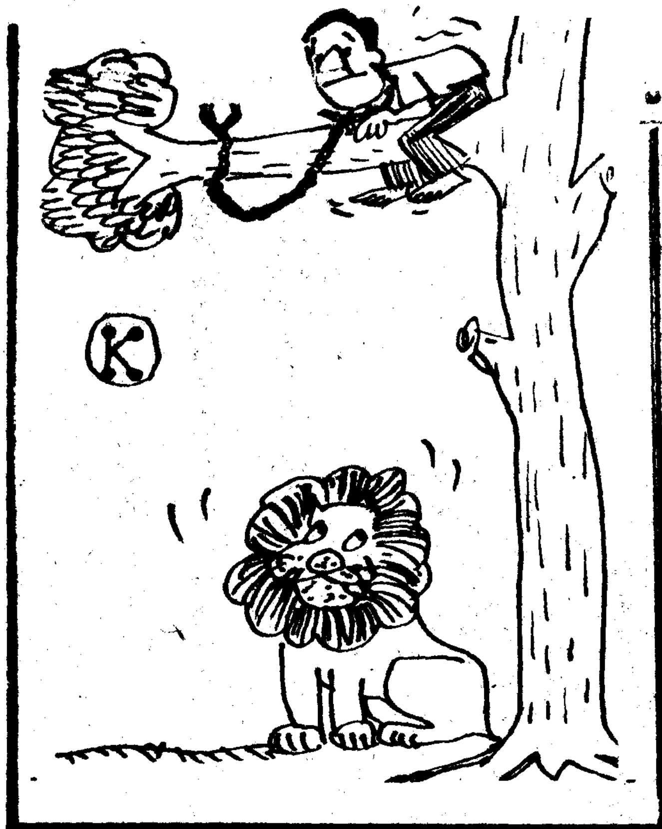
ఉత్తరం

మిత్రులంతో నవ్వుతూ మాట్లాడుతున్న జగన్నాధమ్ నన్ను చూడగానే పలకరింపుగా నవ్వి, నా వద్దకు వచ్చాడు. ఏదో గొప్ప విషయము చెప్పే మాదిరి. “గురూ! నీకు ఓ ఉత్తరం వచ్చినట్లు ఉన్నది. పోయి చూడు” అన్నాడు. “పోవోయ్. నాకు ఇక్కడికి ఎవ్వరూ ఉత్తరాలు వ్రాయరు. వ్రాసినవన్నీ ఇంటి చిరునామాకే వస్తాయి. నా కున్న మిత్రులందరికి నా ఇంటి చిరునామా తెలుసు. ఒక వేళ పత్రికా కార్యాలయం నుండి ఏమైనా వస్తే.. నో, నో— వారికి కూడా ఇంటి చిరునామానే ఇచ్చాను. నాకు ఉత్తరం రాలేదు” అని నిర్ధారణచేసి చెప్పేశాను. ఎందుకంటే వాడు అప్పుడప్పుడు అందరిని ఫూల్స్ చేస్తుం

వాడు. ఇలాగే మా మిత్రునకు ఏభై రూపాయలు మని ఆర్డరు వచ్చింది ఇంటి నుంచి అని చెప్పాడు. పాపం! వాడు వారం రోజులు పోస్టు ఆఫీసు చుట్టూ తిరిగి, తిరిగి వచ్చాడు. వచ్చిన వెంటనే పిల్లి తప్పెంత పరుగా వచ్చాడనుకోండి. అది వేరే విషయం. నేను జగన్నాథమ్ ఇంక చూడకుండా నా పాటికి నేను ఉంటే నన్ను చూచి, "ఒరే కామేశ్వరీ! వినరా. ఎవ్వరో జగన్ అంట! ఇక్కడ కాలేజి విషయాలు వ్రాయమని వ్రాశాడు. వాని 'టక్' వానితో ఎందుకో మాట్లాడటం లేదంట! ఇంతకూ ముఖ్య విషయం ఏమిటంటే ఓ ఇరవై రూపాయలు వెంటనే పంపమని వ్రాశాడు. గురూ! నీ ఉత్తరం నేను చూడనేలేదు! అయినా ఒకరి ఉత్తరాలు చూచే చెడ్డబుద్ధి నాకు లేదు. నీకు ఉత్తరం వచ్చిందని చెప్పాను. ఇష్టముంటే చెప్పుకో, లేకపోతే పో! సరే, వెంకటేశ్వరాలో 'యాదోంకీ బారాత్' ఈ దినం నుంచి ప్రారంభం అంట! నేను దానికి పోతున్నా, క్లాసులో హాజరు పలుకు" అని, "సినిమాకు టైము అయిపోతున్నది" అని గబాగబా వెళ్ళాడు.

ఏమిటి, వీడు ఇంత నమ్మకంగా చెప్పాడు? అనుకొని వాని మాట త్రోసిపుచ్చి ఉత్తరం చూడడానికి వెళ్ళాను. మా కాలేజిలో ఒక దురలవాటు ఉన్నది. అదేమంటే ఒకరికి వచ్చిన ఉత్తరాలను వారికి తెలియకుండా వేరేవారు చూడడం. ఎందుకంటే అందరి ఉత్తరాలు ఒకే పెట్టెలో వేసి వెళ్ళిపోతాడు పోస్టుమన్. ఇష్టమున్న వాడు పోయి ఉత్తరం తీసుకో వచ్చు. ఓ పలకై ఉత్తరాల తరవాత నా జాబు కనిపించింది. అప్పటికే అది చినిగి నానాఛిద్రము అయింది. ఎంతమంది దాన్ని చదివారో! దీనిలో ఏముందని అనుకున్నారో! కొందరు విద్యార్థులు ఉన్నారు. వాళ్ళను విద్యార్థులు అనాలో, విద్యావిహీనులు అనాలో తెలియదు. ప్రతి ఉత్తరం చూచి, ముఖ్యమైన విషయాలు ఏమైనా ఉంటే ఇంటికి తీసుకుని పోతారు. పోనీ, చదివిన ఉత్తరాలు అక్కడనే వేస్తారా అంటే అదీ లేదు. ఎంతో నిర్లక్ష్యంగా ఎక్కడంటే అక్కడ విసిరి పోతారు.

జగన్నాథమ్ చెప్పిన విషయమంతా అదే మాటలతో ఉత్తరంలో ఉంది. పోనీ, డబ్బు పంపుదామని ఇంటికి వచ్చాను. నిదానంగా మరం ఉత్తరాన్ని చూస్తే డబ్బుని ఓ నాలుగు రోజులలో పంపమని వ్రాశారు. అప్పటికే ఉత్తరం వ్రాసి పది రోజులు అయింది.



మరొక రోజు అతగాడే వచ్చి, "గురూ! ఓ అమ్మాయి ఉత్తరం చూస్తావా? దానిలో గొప్ప విషయం ఉంది" అని ఇంకా ఏమో చెప్పబోతుంటే క్లాసు బెల్ కొట్టారు కాని, వాడు ఇంకా ఏదో ...

• • •

"టెలిగ్రామ్ వచ్చింది. ఎవరండి విజయకుమారి? ఆమెకు టెలిగ్రామ్ వచ్చింది" అంటూ విజయకుమారి రూమ్‌కు వచ్చాడు పోస్టు మన్. టెలిగ్రామ్ కేక వింటూనే వణుకుతూ తన అందమైన కన్నులలో ఏదో భయం నిండి ఉండగా సంతకం పెట్టి టెలిగ్రామును తీసుకొంది. మృదువుగా, పొడవుగా, అందంగా ఉండే ఆ చేతి వేళ్ళు టెలిగ్రామును విప్పాయి. అంతే. 'అమ్మ' అంటూ బిగ్గరగా కేకవేసి పడిపోయింది విజయకుమారి. "ఏమండీ విజయా, ఏమి?" అంటూ ఇద్దరు మిత్రురాళ్ళు వచ్చారు. ఒకామె నీళ్ళు చల్లింది. వేరొక అమ్మాయి టెలిగ్రామును చూచి, "పాపం! 'మదర్ సీరియస్' అని ఉందే! ఏముందో, ఏమో? పాపం!" అని సొమ్మసిల్లిన విజయను ఇద్దరూ కలిసి మంచం మీదికి చేర్చారు. కొంచెంసేపు అయ్యాక తెలివితెచ్చుకుని, విజయకుమారి— "అమ్మకు ఏమయిందో, ఏమో? నేను వెంటనే మా ఊరికి పోవాలి" అంటూ ఏడుస్తూనే రెండు జతల గుడ్డలను కిట్ బాగ్‌లో వేసుకొని మిత్రురాళ్ళతో కలిసి రైల్వేస్టేషనుకు బయలుదేరింది. వాళ్ళు పోయే సమయానికి సరిగ్గా వాళ్ళ ఊరికి పోయే రైలు రెడీగా ఉంది. దానిలో కూర్చుని విజయ బయలుదేరింది, వికలమైన మనస్సుతో.

ఎస్. మల్లికార్జున

రైల్లో కూర్చున్న విజయకు ఏవో ఆలోచనలు దట్టమైన మేఘాలవలె ముసురుకొని వస్తున్నాయి. అవును, అమ్మకు కొంచెం బాగా లేకపోయినా తనకు జాబు వ్రాస్తామన్నారే ఎందుకు వ్రాయలేదు? తను ప్రతి దినం పోస్టు జాబు చూస్తున్నది. తన భర్త కూడా జాబు వ్రాస్తామన్నారు. పాపం! వారు ఊరికి పోకుండా ఇంట్లోనే ఉన్నారు. ఇంతకూ ఇంత అర్జెంటుగా ఎందుకు టెలిగ్రామ్ కొట్టినట్లు? అమ్మ కడసారి చూపులైనా దక్కుతాయా? అమ్మ విషయం అనుకొన్నప్పుడు హృదయం అంతా ఎంతో భారమైనట్లు అనిపించింది విజయకుమారికి. ఎప్పుడూ ప్రఫుల్ల వదనముతో వచ్చే విజయకుమారి శోకమూర్తి అయి, ముఖం అంతా దిగులుతో నిండి ఉండగా ఇంటికి వచ్చింది.

పాపం! విజయకుమారి అనుకొన్నట్లుగానే వాళ్ళ అమ్మ కడసారి చూపులైనా దక్కలేదు. అసలు అమ్మ శరీరాన్ని చూసేందుకు కూడా వీలు కాలేదు. అన్ని తతంగాలు విజయకుమారి వచ్చేవేళకు ముగిసి పోయాయి. విజయ కుమారికి ఇంటిలో అందరి మీదా కోపం వచ్చింది. కానీ ఏమి చేయగలదు? కాని టెలిగ్రామ్ ఎందుకు ఆలస్యంగా వచ్చింది? అనుకుంటే జవాబే దొరకలేదు. ఇంట్లో [illegible] అడిగితే టెలిగ్రామ్ సరి అయిన టైముకే పంపారట. కాని, పోస్టువాళ్ళ వల్ల తనకు అది ఆలస్యంగా వచ్చింది. అప్పుడు విజయకు పోస్టువాళ్ళ మీద ఎంతో కోపం వచ్చింది. కానీ ఉత్తరం తనకు ఎందుకు రాలేదు? అనే విషయం తెలుసుకోవాలనిపించింది విజయకుమారికి.

దిగులుగా ఉన్న భర్తను చూచి, "ఏమండీ! అమ్మకు కొంచెం బాగా లేకపోయినా ఉత్తరం వ్రాస్తానన్నారు. మీరు కావలసి ఈ మాదిరి చేశారు. అమ్మ కడసారి చూపులు కూడా దక్కనీయ లేదు. మిమ్మల్ని ఏమనాలో తెలియ లేదు" అంటూ విరుచుకు పడింది విజయకుమారి.

"విజయా! నోటికి ఎంత వస్తే అంతనా? నేను ఉత్తరం వ్రాశాను అని లక్ష సార్లు చెప్పినా నమ్మవేం? నీవు ఎక్కడన్నా పారేశావా? కాని, దానిలో అమ్మకు బాగాలేదు అని వ్రాసి దాని క్రింద గీత కూడా గీశాను. అమ్మకు ఆరోగ్యం సరిగాలేదు అని తెలిపిన నాలుగు రోజులు ముందుగానే నీవు ఎందుకు రాలేదు అని మేము ఇక్కడ కంగారు పడుతుంటే, నీ గోల నీదేనా? అమ్మకు సీరియస్ అయిన వెంటనే టెలిగ్రామ్ ఇచ్చాను. కానీ, అది నీకు ఆలస్యంగా అందింది. అంటే నేను ఏమి చేసేది? జరిగింది జరిగిపోయింది. జరిగిపోయిన దాన్ని తలచుకొని విచార పడవద్దు. ఏదో కాలేజిలో చేరినదానికి పాస్ అన్నారా" అంటూ ఏదో పని ఉంటే బయటకు వెళ్ళాడు, విజయకుమారి భర్త చంద్రశేఖర్.

విజయకుమారి బి. ఎస్‌సి. ఫైనల్ చదువుతున్నది. ఆమెకు పెండ్లి అయినట్లు, ఆమె ముఖ్యమైన స్నేహితులకు మాత్రమే తెలుసు. ఊరికే అందరికీ తెలిస్తే గేలి చేస్తారని ఎవ్వరికీ చెప్పలేదు. చంద్రశేఖర్ బి. ఎస్‌సి. పూర్తి చేసి సొంత ఊర్లోనే వ్యవసాయం చేసుకుంటున్నాడు. వాళ్ళకు ఎస్. ఎస్. ఎల్.సి.లో ఉన్నప్పుడే పెండ్లి అయింది. చంద్రశేఖర్ తల్లికి ఆరోగ్యం బాగుండక తొందరగా అతని పెండ్లి చూడాలని అనుకొని వెంటనే పెండ్లి జరిపించేసింది.

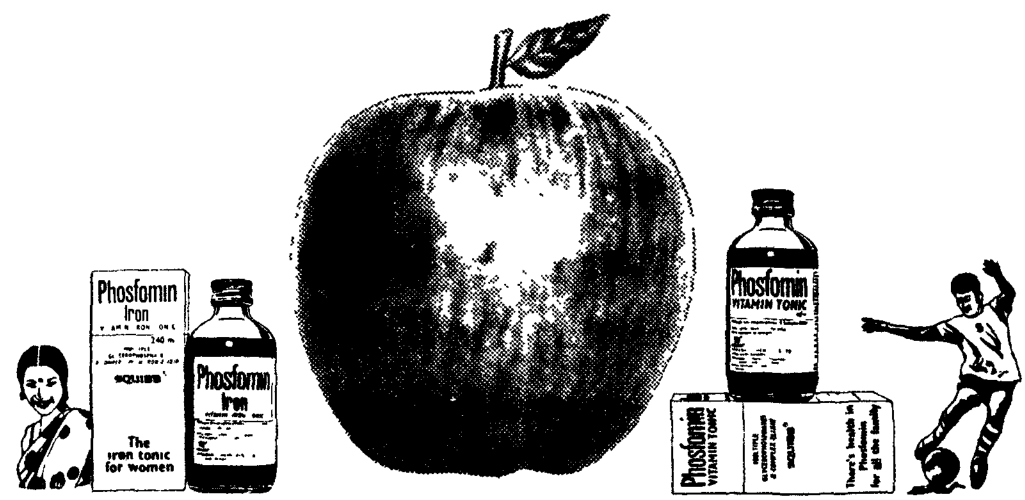
విజయకుమారి ఎందుకు తనకు ఉత్తరం అందలేదు అన్న ఆలోచనతో మనసు బాధ పడుతున్నది. తనకు వచ్చే ఉత్తరాలు ఎవ్వరూ చూడరు. ఒక వేళ

చూసినా తన అనుమతితోనే తన ఇష్టాను మిత్రులు ఉత్తరాలు చూస్తారు. కానీ, ఈ సారి వాగుకు కూడా తెలీకుండా [illegible] బుద్ధి లేదు. అంతా మేలుచేస్తున్నట్లే ఉండి అసలు సమయానికి మోసం చేస్తాడు. ఇన్ని దినాలూ అందేవి ఉత్తరాలు కానీ, ఈ ఉత్తరం మాత్రం తనే తనకు అందలేదు. కారణం ఏమిటో ఎంత ఆలోచించినా దొరకలేదు విజయకుమారికి. విచారంగా కిటికీ కడ్డీ పట్టుకొని శూన్యం లోనికి చూస్తూ దేవుణ్ణి నిందిస్తూ అలా నిలబడిపోయింది విజయకుమారి.

• • •

జగన్నాధమ్ తీసుకొని వచ్చిన ఉత్తరం గూర్చి ఇంకా చెప్పుతూనే ఉన్నాడు "ఒరే గురూ! విజయ ఉంది చూడు. అదే విజయకుమారి. చాలా అందంగా ఉంటుంది -- ఆ విజయా' [illegible] భర్త కూడా ఉన్నాడురా! పేరు అదే చంద్రశేఖర్ అట. అవును, ఈ సంగతి నాకు ఎలాగా తెలిసిందంటే, ఈ ఉత్తరం వల్ల'' అంటూ ఒక ఉత్తరాన్ని చూపించాడు. పైన చిరునామాలో విజయకుమారి అని ఉండటం చూసి నేను- "ఒరే జగన్నాధమ్! నీకు ఎన్నిసార్లు చెప్పాలి ఇతరుల ఉత్తరాలు చూడవద్దని? మగవాళ్ళవే కదా పోనీలే అనుకొన్నాను. కానీ, ఆడవారి ఉత్తరాలు కూడా చూడడం మొదలు పెట్టావా?'' అంటూ బాగా తిట్టాను. దాన్ని [illegible] అనుకొని, వాడు తెరిచిన ఉత్తరాన్ని చూసేయబోతుంటే 'అమ్మకు బాగా లేదు' అన్న వాక్యం కనపడింది. దానికింద [illegible] కూడా గీసి ఉంది. అలాగే వాళ్ళ [illegible] విషయాన్ని పెద్దక్కకు తెలుసుకోవాలని కింద గీత గీశారనుకొంటాను. నేను నా ఆలోచనలో సీరియస్‌గా ఆలోచించడం చూసి జగన్నాధమ్ "గురూ! మన మిత్రులందరికి ఈ విషయం చెప్పేస్తాను. విజయకుమారిని ఎవ్వరూ ప్రేమించవద్దు. పెళ్ళి చేసుకోవద్దు అని. ఎందుకంటే ఆ అమ్మాయికి పెండ్లి అయింది ..'' అని ఇంకా ఏమో అంటూంటే నేను పట్టరాని కోపంతో "వెధవా! నీవు చేసిన ఈ పని ఎంతటిని కష్టపెట్టిందో ఏమో? చేసిన ఘనకార్యం చాలుగానీ ఇంకా ఈ సంగతి ఒకటా! కలేజీలో చదివితే చాలా! బుద్ధి ఉండాలిరా బుద్ధి'' అని నేను హితబోధ చేస్తుంటే — "కానీ శేఖర్, ఇంక ఊరికే మాట్లాడకు. సరే, నీవు చెప్పినట్లే చేస్తాను. ఈ విషయం దండోరా వేయనులే! నీవు చెప్పినట్లుగానే ఇతరుల ఉత్తరాలు చూడనులే'' అని వెనక్కు తిరిగి చూడకుండా వెళ్ళాడు. వాని మాటలు ఎలా నమ్మాలో తెలియక నేను సందేహిస్తూ అలా ఉత్తరాన్ని చేత్తో పట్టుకొని ఉంటే పెద్దగా గాలి వీచింది. ఆ గాలికి—'ఎటువంటి నీచుల చేతుల్లో పడ్డాను! నా వల్ల జరిగే ఉపకారం జరగనేలేదు. నాకున్న అర్థాన్నే మార్చివేశారు. ఇంత చదువు చదివి ఏం లాభం?' అంటున్నట్లుగా ఎగిరి అలా అలా ఎక్కడికో ఎగిరిపోయింది ఆ ఉత్తరం. ★

కుటుంబము అంతటికి 2 ఫోస్‌ఫోమిన్ టానిక్కు వలన ఆరోగ్యము కలుగును



ఫోస్‌ఫోమిన్ ఐరన్

స్త్రీల కోసం ఐరన్ టానిక్

శరీరములో ఆరోగ్యమైన ఎర్రని రక్తం కోసం అదనంగా ఐరన్ సమకూర్చి, శరీరంలో ఐరన్ పాలు సరిగ్గా ఉండేందుకు తోడ్పడుతుంది. దీనిలో బి-కాంప్లెక్స్ విటమిన్లు మరియు మల్టిపుల్ గ్లిసరోఫాస్ఫేట్స్ కూడా ఉన్నాయి. అవి మీలో ఆరోగ్యాన్ని పెంపొందించడమేగాక మీకు చురుకుదనాన్ని ఇస్తాయి. అలసటను దూరం చేస్తాయి. స్త్రీల కోసం ప్రత్యేకంగా రూపొందించబడిన ప్రథమ టానిక్—ఫోస్‌ఫోమిన్ ఐరన్.

ఫోస్‌ఫోమిన్ విటమిన్

కుటుంబము అంతటికి విటమిన్ టానిక్

పండ్ల రుచిగల టానిక్, ఆహారాన్ని పూరించేందుకు మేలైనది. దీనిలో ముఖ్యమైన బి-కాంప్లెక్స్ విటమిన్లు మరియు మల్టిపుల్ గ్లిసరోఫాస్ఫేట్లు ఉన్నాయి. అవి మీ కుటుంబానికంతటికీ ఆరోగ్యాన్ని, చురుకుదనాన్ని సమకూరుస్తాయి. కుటుంబంలోని వారందరూ మెచ్చే టానిక్— ఫోస్‌ఫోమిన్ విటమిన్.

ఫోస్‌ఫోమిన్ టానిక్కులు: ఆకలిని, శక్తినీ అధికం చేస్తూ శరీరంలో రోగనిరోధక శక్తిని పెంపొందిస్తాయి

SQUIBB® SARABHAI CHEMICALS LTD ఇ.ఆర్. స్క్విబ్ & సన్స్ ఇన్‌కార్పొరేటెడ్ వారి రిజిస్టర్డ్ ట్రేడ్ మార్కులు. [illegible] లైసెన్సుదారు ఉపయోగదారులు ఎస్‌సిఎల్

Shilpi SC 4A/75 tel