

ఓ చక్రవర్తి పరిపాలిస్తున్న సామ్రాజ్యం ఓ ఊరు చివర చెరువు గట్టు. చింతచెట్టు నీడలో చీకట్లో ఇద్దరు సామాన్యులు కూర్చుని కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు.

“మిత్రమా! ఈ సంగతి విన్నావా?”

“ఏమిటది?”

“మన రాజుగారు మాలో భార్యని పెళ్ళి చేసుకొని శత వివాహోత్సవం జరుపుకుంటారట. ఆమె గురించి బంగారపు ద్వారాంతో పాలతీ భవనమూ, అంటుతో వెండితో స్నానశాలలూ, కంచుతో పానశాలలూ, రాగితో భజనశాలలూ, గజాతో శయ్యా మందిరాలూ, నవరత్నాలతో నాట్యమండపాలూ నిర్మిస్తున్నారు. ఆహా! ఏం వైభోగం? జన్మంటే క్షత్రియులదే జన్మ!”

“మరి నీ దెంపి జన్మ?”

“నాదా? కష్టజన్మ, మిత్రమా?”

“నువ్వెందుకు రాజుని కాకూడదు?”

“అదేమిటి, మిత్రమా? నే వేమిటి? రాజుని కావడమేమిటి? అది సాధ్యమా?”

“సాధ్యమైతే రాజుని కావాలనే ఉంది నీకు. సరే. మన రాజుగారుకూడా మనిషే గదా?”

“అయితే?”

“మన లాగే వేలమీద పుట్టి వేలమీదే మరణిస్తాడు కదా?”

“అవును.”

“మరి నువ్వెందుకు ఎండలో వానలో, మట్టిలో పడి కొట్టుకుంటున్నావు? అత దెండుకు భోగల్లో తులతూగుతున్నాడు?”

“విధి!”

“కాదు. నీ బానిస మనస్తత్వానికి అలా చెప్పి ఓదార్చుకుంటున్నావు. మనం ప్రజలం. ఎముకలు నిరిగిపోయేలాగ శ్రమించి, పంటలు పండిస్తాం. భార్య బిడ్డల్ని గాలికి పదిలి దేశాలన్నీ తిరుగుతూ వ్యాపారం చేస్తాం. మనం సాలీలం. మనం కమ్మర్లం. మనం కుమ్మర్లం. మనం ఇళ్ళు కడదాం. మనం వల్లకి మోస్తాం. మనం తేనెతుట్టెలో కూలి ఈగలం. మన శ్రమ పైన మన రాజుగారు తాగి తండనా లాడి, శత వివాహోత్సవాలు చేసుకుంటారు.”

“అంటువల్ల మనకి నష్టం లేదు కదా!”

“ఉంది. అది నీ బానిస మనసుకి తట్టుట. నీకు వ్యక్తిత్వం లేదు. నీకు స్వేచ్ఛ లేదు. నీకు స్వతంత్రం లేదు. మన రాజుగారికి హిందువులంటే ఇష్టం. కాబట్టి మహమ్మదీయుల నీకు కొనేస్తున్నాడు. మనం హిందువులం కనక బ్రతికి

సోయాం. ఇతణ్ణి ఓడించి మన పక్క రాజ్యంలోని మహమ్మదీయుడు రాజైతే అతడు మన్నేం చేస్తాడు? ఒక్కొక్క రాజుకి ఒక్కొక్క వెర్రి ఉంటుంది. ఒకడు తాగేసి పడుకుంటాడు. ఒకడికి జూడమే ప్రపంచం. మరొకడు రాజ్యంలో అందరి భార్యల్ని ఎత్తుకు పోతాడు. వేరొకడు కప్పులన్నెలేనే ఆటరిస్తాడు. ఇంకొకడు ఎప్పుడూ యుద్ధమే చేస్తానంటాడు. వాళ్ళ సామ్రాజ్యం సోయింది? రాజు రాజు కలిసి తప్పకుంటే మధ్య వచ్చేది ప్రజలే. ఆయా రాజుల అభిరుచుల్ని బట్టి ప్రజలు భావదాస్యం చేస్తుంటారు.”

“ఏదో మూడు పూటలా తిండి తింటున్నాం కదా?”

“జీవితానికి తిండి పరమావధి కాదు. ఇంకా చాలా ఉన్నాయి. నువ్వు నువ్వుగా, ఒక వ్యక్తిగా ఆలోచించినాడు నీ కది తెలుస్తుంది.”

“నువ్వు చెప్పింది నిజమేలా ఉంది, మిత్రమా!”

“ఈ వ్యవస్థ మారాలి. . . మంచి రోజులు రావాలి.”

\* \* \*

ఓ వరదేశ ప్రభుత్వం వలస సాలప చేస్తున్న దేశంలో ఓ ఊరు చివర పొడుబడ్డ బంగళా వరదానీడలో చీకట్లో ఇద్దరు సామాన్యులు కూర్చుని కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు.

“ఈ సంగతి విన్నావా?”

“ఏమిటది?”

“మన దేశపు రాజకీయనాయకులూ, ప్రజలూ కలిసి సమావేశమైన చోటా ప్రభుత్వపు పోలీసులు అన్ని దార్లూ మూసేసి మన వాళ్ళని వందిలపందిని కాల్చి చంపేశారట.”

“మన వాళ్ళలో చైతన్యం కలుగుతూంది.”

“ఏం చైతన్యం? ఎందుక ప్రభుత్వంతో తంటా?”

“తంటా ఏమంది? మన దేశం మన కిచ్చేయమంటున్నాం.”

“ఇప్పుడు మన కేమైంది?”

“మన వెల్లిని పరాయివాడు కూర్చుని నవారీ చేస్తున్నాడు. ఇంకేం కావాలి? సైన్య సహకార పట్టతి ప్రవేశపెట్టి రాజల్ని లోబరుచుకున్నాడు. రాజులకి దళస్వీకార పట్టతి లేకుండా చేసి రాజ్యల్ని దోచుకున్నారు. కోర్టుల్లో వ్యాయనిర్ణేతలుగా, పెట్టె అధికారులుగా వాళ్ళే ఉన్నారు. మనం కష్టపడి పండించు కున్న దానికి పన్ను కట్టాలన్నారు. వ్యాపారాన్ని మిత్రమే ప్రోత్సహించి, పరిశ్రమలు మూసివేసి, నిరుద్యోగ సమస్య పెంచారు. మన దేశస్థులు జ్ఞానమంతాల్నే తిరగబడకుండా విద్యావిధానం సంకుచితం



**టి. పుణ్ణుభరావు**



చేశారు. మన దేశం నుండి ఆమూల్యమైన శిల్పాలూ, వజ్రాలూ, ధనమూ, సంపదా, ఆహారపదార్థాలూ తమ దేశానికి తరలిం చేస్తున్నారు."

"ఏదో ఇంత తిని బ్రతికేస్తున్నాం కదా!"

"నిన్ను సువ్యవస్థ అమ్ముకొని ఆత్మబంధన చేసుకొని వాళ్ళ కాళ్ళు వడితే ఇంత గంజి పోస్తున్నారు. వాళ్ళ తిట్లన్నీ, వాళ్ళ తన్నులనీ భరిస్తే బ్రతకనిస్తున్నారు. మన ఆడవాళ్ళని వాళ్ళు వెరుస్తూంటే మామూలు జారుతున్న వాళ్ళని మంచివాళ్ళు అని న్నారు. ఇంతేనా సువ్యవస్థ చెప్పింది? విలువైన ఆహారం వాళ్ళు కొట్టేసి, గడ్డి మాత్రం మనకి పెడుతున్నారు. గొప్ప పదవుల్లో వాళ్ళే ఉండి, గుమాస్తా లుగా మనల్ని క్రింద పడేశారు. రోజుల కొద్దీ చాకిరీ చేయించుకుని నాలుగు కూలి డబ్బులు మన మోహన పడేస్తున్నారు. ఇదేమిటి అవ్యయమంటే చంపుతున్నారు. మనమూ మనమంటుంది ఏలినవారు మంచి పోయారు. ఈ పాడు బ్రతుకులకంటే మన దేశం మనమే తీసుకొని పాలించు కుంటే మంచిది."

"సువ్యవస్థ చెప్పింది నిజమేలా ఉంది సుమా!"

"ఈ వ్యవస్థ మారాలి. . . మంచి రోజులు రావాలి."

ఓ ప్రజాస్వామ్యపుణ్య దేశంలో ఓ ఊరి దివర గుడిసే వీడలో చీకట్లో ఇద్దరు సామాన్యులు కూర్చుని కబుర్లు చెప్పు కుంటున్నారు.

"ఈ నంగతి విన్నావా?"

"ఏమిటి?"

"మన రాష్ట్రంలో మూడు రోజుల క్రితం ఏర్పడ్డ పుంత్రివర్గం వడిపోయిం దట."

"వడిపోతేనే? మరో పరస దూర్వార్లు పడవిలో కొస్తారు. రామూడూ, రహీమూ, క్రేస్తూ—ఎవరైతే నేం మనిషికి కనిపించనట్టు, ఏ వ్యక్తి పడవిలోకి వచ్చినా మనకి దొరికేదేం లేదు. వీళ్ళకి కావలసింది పడవిగాని ప్రజలు కారు."

"మరొక పడవి మనం ఓట్లెన్నే వచ్చిందే గదా?"

"నిన్ను మనం తయారు చేసుకున్నదే గదా! దాన్ని పంట చెయ్యడానికి వినియో గించుకునేవారు రున్నారు. ఇళ్ళు తగల బెట్టడానికి వినియోగించేవారు ఉన్నారు."

"నాయకులు మన కెందుకు ఉపకారం చెయ్యరు?"

"నీకు ఉపకారం చెయ్యడానికి పోటీపడి లక్షలు ఖర్చు పెట్టి, నాన

అగచాట్లా పడి, నక్క విసయాలూ చూపించి ఎన్నికల్లో నిలబడం లేదు. వాళ్ళ కోట్లు కూడబెట్టే అసమానమైన అధికారంతోనూ, అట్టుతమైన సుఖ లోనూ తులతూగాలని ఎన్నికల్లో నిలబడి గెలుస్తున్నారు. గెలిచి అలక్ష్యనీధి పొందు తున్నారు."

"ఎందు కిలా జరుగుతుంది?"

"మన దేశంలో ఎవడెంత ధనాన్నైనా కలిగి ఉండచ్చు. అంటుకే ఇలా జరుగు తుంది. మనకి మూడు పర్గాల ప్రజలు కనిపిస్తారు—భూస్వాములూ, వ్యాపారులూ పారిశ్రామికవేత్తలూ. వీళ్ళే నాయకులు. వీళ్ళే ప్రభుత్వం. పదా వీళ్ళే ప్రభుత్వానికి వెన్నెముకలు. వీళ్ళే కీలకమైన ఉద్యోగులూ, అధికారులూ. ఇంకేముంది? డబ్బున్నవాడు పడవిలో కొస్తాడు. పడవిలో కొచ్చిన వాడు డబ్బు సంపాది స్తాడు. ఇదొక విషవలయం. మధ్య నలిగేది మధ్యతరగతి ప్రజలూ, పేదలూ."

"మనం స్వతంత్రంగా ఉన్నాం గదా? మన ఇళ్ళూ, మన ఆస్తులూ, మన కంపెనీలూ, మన మతాలూ, మన కళలూ మన వినోదాలూ మనకు ఉన్నాయి. అపన్నీ మనం స్వేచ్ఛగా అనుభవించే హక్కుకూడా మన కుంది."

"ఉంది, నిజమే. ఓ మెట్రోపోలిటన్ సిటీలో, ఇంటర్నేషనల్ హోటల్స్లో, పడవలో అంతస్తులో, ఎయిర్ కండిషన్డ్ గదిలో, టెలివిజన్ లో బ్యాసిని మాస్తూ యూ—ఫోవో ముఖమే సోసా మీట్ర ప్రేయూరాలి ఒడిలో స్కాప్ చచ్చి రిస్తూ గడవచ్చు. కాని, ఆ హోటల్ గేటు దాటి లోపలికి అడుగు పెయ్యాలంటే నీకు కొన్ని వందలు కావాలి. ఆ వందలు నీ జేబులో పెట్టాలని ఉండే అవకాశ విప్లవ ప్రభుత్వం. ఆ హోటల్ గేటు ముందర నిల్చిని 'దీనిలోకి వెళ్ళే హక్కు నా కుంది' అని

మవ్వంటే, అక్కడ గూర్ఖా 'దానికి కొంత రేటుంది' అంటాడు. అంటే, నీ హక్కులు సువ్యవస్థ అనుభవించడానికి కొంత రేటుంది. ఆ రేటు సువ్యవ్యుకో లేవు. ఆ సుఖాలూ పొందలేవు. అది కొందరికే పరిమితం. ఆ హక్కు మాత్రం అందరికీ ఉండని కాగితాల మీట్రుంది."

"ఇప్పుడు మన సమస్య లేమిటి?"

"అవినీతి, అంచాలు, మోసం, దగా, నిరుద్యోగం, ద్రవ్యోల్బణం, అధిక ధరలు, దొంగనిలవలు, పేదతనమూ, ఆకలి చావులు—ఒకటేమిటి?"

"నాకు రెండు రోజుల్లో తిండి లేదు."

"ఎలా ఉంటుంది? భూస్వామి వండించిన తిండిగింజలు వ్యాపారి కొట్లోకి వెళతాయి. అవి నీ నోట్లోకి రాలాలంటే బాగా డబ్బు కావాలి. ఆ డబ్బు నీ దగ్గ

రుండడు. అందుకే నీకు వస్తులూ తప్పవు."

"మేను రాజకీయాల్లో పాల్గొనగలను. రాష్ట్రపతి కాగలను. అన్ని ఉద్యోగాలూ చెయ్యగలను. అన్ని కళలూ వ్రాడగలను. అన్ని మతాలూ స్వీకరించగలను."

"మూడు పూటలా తిండి మాత్రం తివ్వవు."

"నువ్వు చెప్పింది నిజమేలా ఉంది సుమా!"

"ఈ వ్యవస్థ మారాలి. . . మంచి రోజులు రావాలి."

ఓ సామ్యవాదపు దేశంలో ఓ మారు మూల చెప్పి పాక్లర్ గేటు సిడల్ వీకల్స్ ఇద్దరు సామాన్యులు కూర్చుని కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు.

"ఈ వంగలి విన్నావా?"

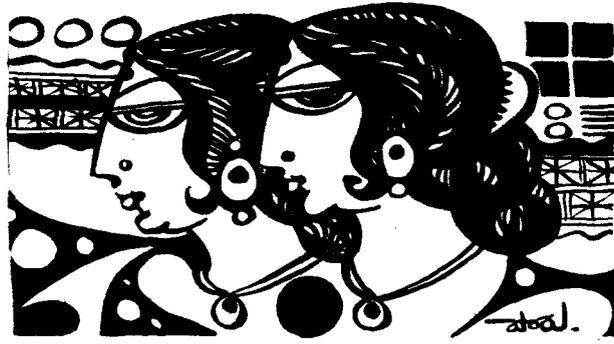
"ఏమిటి?"

"మన కవిని దేశాంతరం వంపేశారట."

"అలా చేస్తారనే ఆడుకున్నాను."

"ఏం వేరం చేశాడో?"

"ఏం వేరం చేశాడో? నిజం చెప్పాడు! ఈ దేశంలో ప్రభుత్వం పేరిట ఏదాటి నియంతృత్వం సాగుతూందో చెప్పాడు. ఈ దేశంలో ప్రజలెంత నిక్కచ్చమైన, ఇతర దేశాంబుండి వచ్చిన జాతీయ



నీకూపులు

చిత్రం— పి. ఎ. పాకు ( ధర్మపురి )

యాంత్రికమైన బ్రతుకులు గడుపు తున్నారో చెప్పేవాడు."

"మనమీద సాగుతున్న నియంతృత్వం ఏమిటి?"

"ఏమని చెప్పను? మనిషికి ఉండే ప్రాథమిక హక్కుల్లో ఏమీ మనకి లేవు. ఆ హక్కుల గురించి మనం ప్రయత్నించి అలజడి చెయ్యకుండా పోలీసులు కాపాడు తున్నారు. ముఖ్యంగా మననమ్మకస్థులూ, జాతీయ బలహీన వర్గాల వారూ, మేధా వులూ దేశంలో బ్రతికేకపోతున్నారు. దేవదీవీర బహుకం లేని ప్రభుత్వం కావాలి ఏళ్ళకి. అందువని ప్రజలందరినీ వాసిక్తుల్ని చేస్తున్నారు. ఆసిక్తుల్ని కఠిన శిక్షలకు గురి చేస్తున్నారు. ఇక సభ్యతనీ, ఆచారాన్ని పాటించలేవు."

బలహీన వర్గాలవారిని మన దేశ ప్రజల్లాగే తయారు చేస్తున్నారు. ప్రభుత్వం విధించిన ఆంక్షలకు తట్టుకోలేక, ఆత్మనంచన చేసుకోలేక, వారిలో కొందరు ఆత్మ హత్యనే చేసుకుంటున్నారు. శాస్త్ర వేత్తలూ, సాంకేతిక నిపుణులూ, కళా కారులూ, రచయితలూ రాజకీయ నియం తృత్వం భరించలేక, చల్లని మానవత్వం గురించి తపించిపోతున్నారు. దేశం సుండి పారిపోవాలనికూడా ప్రయత్నిస్తు న్నారు."

"మరి ప్రజలు గడుపుతున్న నిక్కచ్చ జీవితమేమిటి?"

"ఇంతే కావాలి? నువ్వు చెప్పిన దేవుణ్ణి కొలుచుకో లేవు. నీ కష్టమొచ్చిన సభ్యతనీ, ఆచారాన్ని పాటించలేవు."

నువ్వు ప్రేమించిన సంస్కృతిని అలవరించు కోలేవు. నీ కిష్టమైన తిండి తివ్వవు. నీకు ప్రేమమైన కళని ప్రదర్శించలేవు. నువ్వు కోరుకున్న బట్టలు వేసుకోలేవు. నువ్వు అన్నీ విధాలా బండ్లవి. బానిసవి. నీకు హక్కులూ లేవు, స్వేచ్ఛా లేదు. నువ్వు వనిచేసే యంత్రంలో నువ్వుబూడా ఓ చక్కానివి."

"మన దేశపు వేలమీదా పుట్టిన సంపదంతా, మన పరిశ్రమల ఉత్పత్తి అంతా మనమే వంచుకొని, మనమే అనుభవిస్తున్నాం కదా!"

"వ్యక్తి స్వేచ్ఛలేని అనుభవాల దేనికి?"

"మరి మూడు పూటలా ఖచ్చితంగా తింటున్నాం. ఆకలి బాధ మనకి లేదు."

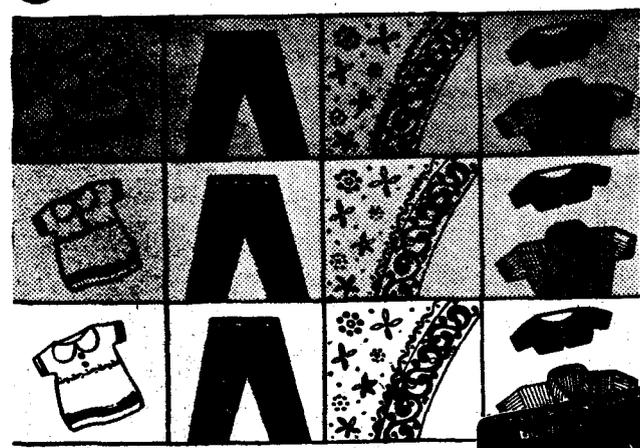
"వక్కులూ, జంతువులూ ఏదో ఒక ఆహారంతో పాట్లు నింపుకొని బ్రతికేస్తు న్నాయి. మరి మనిషి వాటికన్నా ఉన్నతరు డని చెప్పుకోవడం దేనికి? కొన్ని ప్రత్యేక మైన విలువలు ఉన్నాయనే కదా! ఆ విలువలు లేనప్పుడు తిని తిరిగి జనిచేసి ఏం ప్రయోజనం? అంతకన్నా అడవుల్లో కండమూలాల తిని బ్రతికచ్చు."

"నువ్వు చెప్పింది నిజమేలా ఉంది సుమా!"

"ఈ వ్యవస్థ మారాలి. . . మంచి రోజులు రావాలి." ★

ఉతికిన ప్రతిసారి...

ప్రకాశవంతంగా, పరిశుభ్రంగా వుండేవి



బూన్ తో ఉతికినవి మాత్రమే



UPP యూనియన్ హెల్త్ సెంటర్ ప్రాజెక్ట్ మెంబరుకూడ-3

'బూన్' పరిశుభ్రతచేసి బట్టల నమ్మిన ఎల్లప్పుడూ వాడతాను. వ్యాపార వికాసకు ప్రాణిం.