

(కిందటి సంచిక తరువాయి...)

తన

ప్రమాదాన్ని కాగిలాల మీద యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ ముద్రపడిన కారంజులు తిరగకముందే ఓ విచిత్రమైన తిర్యాకాన్ని డీన్ తీసుకొచ్చారు. అంతవరకూ ఆ కాలేజీలో జరిగిన ప్రమాదాన్ని అప్పటి తనను ఎందుకంటే అయిన ఏపిటి కమిటీలో మొదట కొంతమంది శాఖాధీనతులుగా ఉన్నందున (డిప్యూటీ మెంబర్లుగా పాడెయి) యూనివర్సిటీ గ్రెడ్డెంట్ బియ్యం వన్నెని నిన్ననే తన దృష్టికి ఎవరో తీసుకువచ్చారని, కోర్టులో కాలేజీ కేసులు ఇప్పుటికి చాలా మురుగుతున్నాయని, అందువలన ప్రస్తుతం ఉన్న ఏపిటి కమిటీని రద్దు చేయాలన్న తిర్యాకాన్ని ఎవరైనా ప్రతిపాదించవచ్చునని ఆమె అన్నారు. అప్పటికి ప్రమాదాన్ని తాని కొందరు ప్రాఫెసర్లు కోపంగా పళ్ళు వలవల లాడించేస్తున్న వాళ్ళు డీన్ ఇచ్చిన అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకున్నారు. ఆసలు కొంతమంది ఈ కమిటీని పూర్తిగా ఎత్తేయాలన్నారు. ఆసలు అంతపట్టునది డీన్ కి కమిటీని ఎందుకు ఎత్తేయాలని అనిపించిందో ఎవరికి తెలియదు. అదేదో దేవరహస్యంగా ఆ యూనివర్సిటీ కాలేజీలో మిగిలిపోయింది. కొందరంటారు సీనియర్ ఇండియన్ ప్రాఫెసర్ అందుకు కారణమంటారు. ఆయన తిన్నగా ఉండక డీన్ గారి సీనియర్ పట్టుకెళ్ళి ఆమెనే కొన్ని ప్రశ్నలడిగారు.

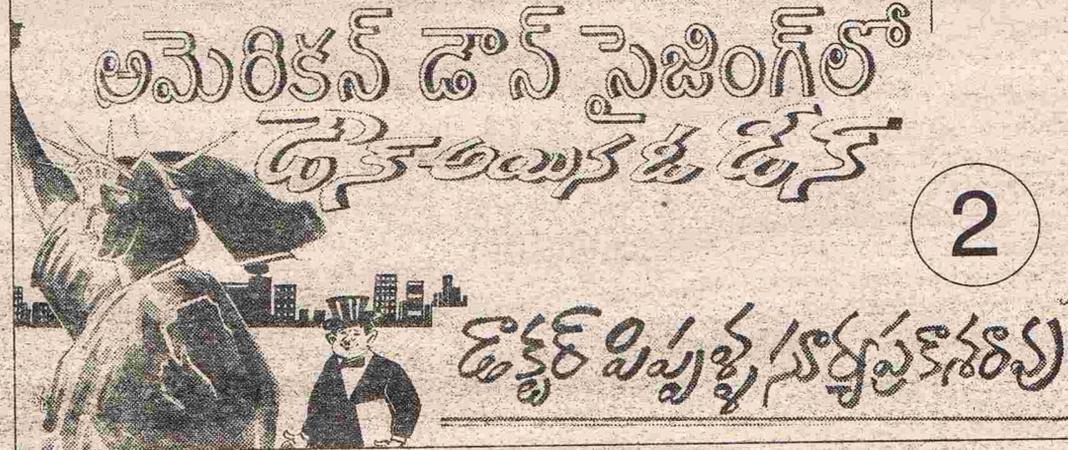
దాని ఏమీ వీరి కండ్లకారం. ఎంత పాగు కమిటీ మొదలైంది. నానే నియమించబడి నాకే ఎదురు తిరుగుతున్నారని అని అడిగి అనిపించి పుండవచ్చు. తన చేతికి మట్టి అంటుకుంటూ ఏపిటి కమిటీ మొదలై ద్వారా కొంతమంది ఉద్యోగాలు బలిగొన్న ఆమె అవసరం తీరింది కదా అని. రూపాన్ని బయటకు పాక్షికంగా ఉన్న కమిటీకి ఉద్దేశ్యం తెప్పించుకోవచ్చు. లేదా వెదవ పనిచేసిన వెదవలను వదిలివేయకుంటే వారు విచ్చుకుంటూ వడంబారు అనే ఉద్దేశ్యమే కావచ్చు. కాని అందరూ అవి తెలివితేటలకు జోస్తారు అర్పించారు. తన సని అయిన తర్వాత చక్కగా టిష్యూ పేడర్ని పాఠేసినంత నేర్చుకొని కమిటీ మొదలైంది పుండవట్టి పారేసారు. ఆమె పనితీరును అమె భజనవరకు బయటకు వచ్చి ఉన్న కోర్టులో అమ్మతల్లియే అనుకుని కొంతమంది చరిత్రకర్తలను తెచ్చుకున్నాడని వినికిడి. అప్పటికంటే ఆళ్ళు కర్రవేసిన ఒక విషయం ఆ సాక్షికి మీటింగ్లో చెప్పారు. తలవంచుకుని పనిచేసుకోవడమే కాకుండా దేశం వైపు ప్రసవం వైపు దృష్టి సారించమన్నారు. ఎక్కడ మానో ఎక్కడ పనిచేసిన తక్కువ మందితో చేస్తున్నారని. నిన్ననే యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ ని కలిశారు. ఆమె అడిగారు. ఎంతమంది ప్రాఫెసర్లు మీ కాలేజీలోనూ అని అడిగి వారి కుశలమడిగారు. ఆవిడగారి సంగతిని ఆకళింపు చేసుకున్న కొంతమంది ప్రాఫెసర్లు గుండెల్లో రెళ్ళు సరగాల్తాయి. అమ్మతల్లియే మళ్ళీ ఎన్నో తల్లి యెసరు అని అనుకున్నారు అవిడ దానిని తెలిసి గూర్చి కొంత వివరించారు. దానిని తెలిసి అనా అవు తెలుగులో నాకు తెలిసినంతవరకూ విచ్చుడిగా చేయడమని గాని లేక కురవవరకడం అని అనుకోవచ్చు. లేక ఉన్నదున్నట్లు ఇంట్లో అనునాదం చేసుకుంటే కింద నుంచి సరకడం అన్నమాట. అంటే దాని వివరణ కింద నుంచి నరుక్కూ రావడమన్నమాట. పనిచేసే కిందనున్న వెదవలందరినీ తీసేసి పని చేయని పందికొక్కలు వచ్చిన తిరుగుతూ సరదాలో పాతుకుపో వడమన్నమాట. శ్రీనివాసరావు విన్నప్పుడు గాదెంట్ సందికొక్కలు అలానే దానిని తెలుసుకొని తింటూ తప్పించుకు తిరిగి. తీరా ఆయన ఆయన అన్నయ్య వాళ్ళు చిన్నప్పుడు గాదెంట్లు ముగి బల్లెయే చిన్నప్పటి ఎలకలు. ఉపమానం సరిగ్గా సరిపోయిందా మైసండ్ పనిచేయకుండా వాళ్ళు వచ్చిన పదవులకు ఎవరు వచ్చినప్పుడు కింద వాళ్ళను బలికొనే వాళ్ళను పందికొక్కలతో పోల్చినందుకు కొంచెం ఉపశమనం కలిగింది శ్రీనివాసరావుకి. కింద నరుకుడు ఇప్పుడు ప్రపంచమంతా అంటున్నారని చుట్టుకుంటుంది. అందరూ చేస్తుంటే తనూ చెయ్యకపోతే బాగుండదేమోననే తేక పులిని చూసే నక్క. వాత పెట్టుకున్న చందాన మనకి చాలా పాజివ్ని ఉన్నాయి. తక్కువ మందిలో ఎక్కువ పని చేయడమే గొప్ప అని హితబోధ మొదలుపెట్టారని. అమ్మకీ మీరు రాకముందు ఎంతో కష్టపడి ఈ పదవుల్ని అంటే పాజివ్నిని ఎంతో జ్యోతిషం చేసి ఎందుకు కొత్త పదవులు కావాలో వైవాళ్ళను నచ్చజేసి సృష్టించాం. ఉన్న

పోస్టులు మాకు అక్కర్లేదు అంటే వైవాదానా పనిని నువ్వే చేసి పెడుతున్నావే అని కూడా ఎంతో సంతోషపడ్డాడు. మీరు తొందర పడుతున్నారండి అని అసోసి యేట్ డీన్ నచ్చజేపు బోయే రు. డీన్ గారు ముసలి వెదవ అన్నట్లు ఓ మాపు సిరిని నట్లు గా సిరిని కనురుకున్నారు ఆయన్ని అపుడాయన ఏదో సణుక్కున్నారు. అంటే ఆ యన పాపం ఇందిరాగంధీ గారు ఎవరైతే పెట్టినప్పుడు జయప్రకాష్ వారాయణగారు శాసనసభలో ఉన్నా 'వినాశకాలే విసరత బుద్ధిహి' అన్నారని ఇండియన్ సీనియర్ ప్రాఫెసర్ గారి ఉవాచ. ఎందుకంటే కింద నరుకుడు మనసున్నాడు ఎంతో బాధపడుతూ చేస్తాడు. కాని ఈవిడగారు పై యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ ని వీరకాక పట్టు ఉద్దేశంతో చేస్తున్నారని కొందరన్నారు. అన్నట్లు ఇంతకీ మీకు ఆ యూనివర్సిటీకి ప్రెసిడెంట్ ఎవరో చెప్పలేదు కదూ. నక్కలోక తొక్క డీన్ గారు డీన్ పదవికి ఇంటర్వ్యూకి వచ్చారని అందరూ అంటారు. ఆసలు డీన్ గారు అప్లైడ్ పెట్టి పెట్టడంతో ఆ అమెరికన్ యూనివర్సిటీ వరిత్రలో నూతనాధ్యాయులు ఎన్నో రాయడం మొదలయ్యాయని కొందరంటారు. మొట్టమొదటిసారిగా ఆ యూనివర్సిటీకి తాత్కాలికంగా మహిళా ప్రెసిడెంట్ ని నియమించారు. ఓ శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ ని

మిటిగయినా ఆడప్రాఫెసర్ల అంకెను అడిగడం మొదలైంది. ఏదైనా కాలేజీ కమిటీ అవిడగారి ఆమోదముద్ర కోసం వెళ్ళితే ఇందులో తేడి మొదలులేదేమి అని అడిగడం మొదలుపెట్టారు. ఉన్న బదులు తేడి ప్రాఫెసర్లు అన్ని కమిటీలో కంపల్సిగా మొదలై అయితే ఎలా అని కొంతమంది గొణగడం మొదలైంది. కాని అమెరికాలో ఓ యూనివర్సిటీ కాలేజీ డీన్ అలా అంత ధైర్యంగా పరిపాలిస్తున్నారంటే కారణం ఒకటి ఒక్కటిపై అమ్మ అశిష్టులు అడుగుడుగునా ఉన్నాయి అమెకు. దానికి తోడు. డీన్ గారు అతి తెలివిగా యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ ని వీరకాక పడుతున్నారు. ఇది నమ్మలేని నిజం. కొన్ని నిజాలు విశ్రాంతిగా ఉంటాయి. కొత్తగా వచ్చిన ప్రెసిడెంట్ గార్ని అంటే మన ఇండియన్ యూనివర్సిటీలో వైస్ చాన్సలర్ ని అన్నమాట. అన్నట్లు ఇండియా గుర్తుకొచ్చింది కదా తన అంధ్రా యూనివర్సిటీలో ఉన్నప్పుడు జరిగిన సంగతుల గుర్తుకొచ్చింది శ్రీనివాసరావుకి. శ్రీ మేకా అప్పారావుగారు వెళ్ళడం శ్రీ అవుం సాంబశివరావుగారు వైస్ చాన్సలర్ గా రావడం జరుగుతున్న సందర్భంలో యూనివర్సిటీ కోత్త అడిట్ రిపోర్టులో ఒక సభ ఏర్పాటు చేశారు. అంధ్రా యూనివర్సిటీ స్టూడెంట్స్ తోకల్లెని కోతులు అనేవారు ప్రాఫెసర్లు. శ్రీ మేకా అప్పారావుగారు మాట్లాడటానికి నిలబడ్డారు.

ఒయూసెన్సు లాంటివారు. అది మాంచి ఉపమానం కాదని, పొగడ్డ తేక తొగడ్డ అని గదమాయించారు కొంతమంది. 'సారీ ఓ అంటే ఒక ఉమ్ కెన్సెన్సెస్' అని సర్దేశారు. 'ఆరీ అనగా రడి ఫర్ ఆక్షన్' అమె కబుర్లు చెప్పురు పనికి ముందుంటారు. మళ్ళీ 'ఐ అంటే ఇన్ స్పెషియేటివ్' అంటే ప్రతి పనిలోనూ తనే కలిగించుకుని ముందుంటారు. 'అఖరీ అక్షరం ఏమిటి?' అని ప్రశ్నించారు. 'ఎ' అని అమె అనేశారు. 'ఎ' అనగా అమెరికా. ఈమె అమెరికా అమెరికాయే ఈమె!!' పూర్వం మన కాంగ్రెస్ ప్రెసిడెంట్ ఎవరో ఇందిరాయే ఇండియా ఇండియా ఇందిరా అన్నట్లున్నమాట. ఆ రోజున యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ గారి ముందు ఎబిసిడిలు పరిచిపోలేదు మాట చెప్పడంతోపాటు వచ్చిన వాళ్ళందరి చేత ఎబిసిడిలు గుర్తు చేశారు డీన్ గారు. మళ్ళీ అన్ని అక్షరాలకు అవిడ కూర్చిన అక్షర లక్షణ మాటలు మళ్ళీ మళ్ళీ సదస్సులకామె గుర్తుచేశారు. అంతటితో అగితే బాగుండును. 'విక్టోరియా విక్టోరియా విక్టోరియా' అని అందరినీ ఉద్దేశించి, ఎలాగైతే పంపమన్నారు. గట్టిగా అరవమన్నారామె. అంటే మన క్రికెట్ ఆడగాడెవడైనా సెంచరి చేస్తే వాడి పేరు

దేశంనాడు ఏదైనా గొప్ప సమలు చేస్తే ఆ దేశస్థులు కాస్తపు కాలరు ఎగిరేయడం సహజం. అదికొండ ఎవరూ తప్పకూ కూడా అనుకోరు. అలాగే ఏ దేశం గురించైనా చెడ్డవార్త వస్తే ఆ దేశం నుంచి వచ్చిన వాళ్ళకూ రోజు కొంచెం ఇబ్బందిగానే ఉంటుంది. మొన్నటికి మొన్న వినియోగకుడు పాలు తాగుతున్నాడని పుకారు పుట్టిస్తే కొంతమంది ప్రాఫెసర్లు రావుని అల పట్టించిన మాట వాస్తవం. అలాగే ఇండియాలో జిఆర్ ఇ పేర్లు లీక్ అయినప్పుడు అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీలో ఆ ప్రసక్తి వచ్చింది. కాని అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీ మొదలుగా అప్పుడు తనకు తల తీసేసినట్లునిపించింది. అయినా గ్రాడ్యుయేట్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీ మొదలుగా తన డ్యూటీ చేశాడు. సలానా రెండు సంవత్సరాల జిఆర్ ఇ స్కాల్స్ కమిటీ పరిశీలించకూడదు అన్నప్పుడు తన మనసు కొట్టుమిట్టాడిపోయింది. ఎవరో ఇద్దరో ముగ్గురో స్వార్థపరులు చేసిన పనికి భారతదేశం నుంచి అన్నై చేసినవారందరూ ఆ సాహసానికి సరితం అనుభవించారు. తనకు తెలిసినంతవరకూ ఆ కాలేజీలో ఇద్దరు ఇండియన్ స్టూడెంట్స్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ వెళ్ళిపోయాయి. ఆ కమిటీలో తన ఏమీ చేయలేక నిస్సహాయంగా నిల్చురావడంతో



వియోమకం జగేవరకూ ఓ మహిళను నియమించామని యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ ప్రకటించారు. మోగ వెదవలందరూ కొట్టుకు వచ్చారు కాబట్టి ఓ అడిగి ప్రెసిడెంట్ పోయిందని పోతు ప్రాఫెసర్లు కొందరు మీనాలు గొరిగించుకున్నారు కదా వినికిడి. ఆడ ప్రెసిడెంట్ గారు ప్రతి కాలేజీకి వెళ్ళి మీటింగ్ లు చేశారు. ఆ మీటింగ్ లో అవిడ ఒకే ఒక ప్రశ్న వేసారు. ఎంతమంది ఉమెన్ ప్రాఫెసర్లు మీ కాలేజీలో. ముందు చాలామంది చైర్మన్ లకు అర్హం కాలేదు. ముందు అమెరికన్ కిడిన్ అనుకున్నారు. కాని ఆమె ప్రతివోలా ఆ పాట పాడటం మొదలైంది. ఎంతమంది ప్రాఫెసర్లు ఆడవాళ్ళు ఎంతమంది పర్సన్లు ఆడవాళ్ళు. దానితోపాటు ఎప్పుటినుండో బాజుపట్టిన ఒక ఆర్డరుని బయటకు తీసారు. లిగ్ గానూ సపోలన దృష్టిలోనూ అమెదేమీ తప్పులేదు. అందరికీ సమానావకాశాలు కల్పించాలని సదర్దేశంతో ఇండియాలో రిజర్వేషన్ లోగ్ అమెరికాలో పర్సనెల్ డివీజన్ అనేది ఉంది. అప్పటివరకూ అణగగొట్టడమే మైనారిటీలకు, ఆడవాళ్ళకు సమానావకాశాలు ఇవ్వడం కోసం చేసిన చట్టం. దాని మీదే అమెరికాలో ఇప్పుడు తీవ్ర వివాదాలు చెలరేగుతున్నాయి. అమ్మ ప్రస్తుత కథకు అప్రస్తుతం కాబట్టి ఇక్కడ చర్చించ దల్లకోలేదు. మన యూనివర్సిటీ ప్రాఫెసర్ గారు చేసిన చిన్న పాఠాలు విన్నవించారు. అవిడ విషయం తెలిసా ఆడ ప్రాఫెసర్లు అలా పాలనా గురించి ఆరాటపడుతున్నారే తప్ప మిగతా మైనారిటీల గురించి అడుగుకోవడం అవిడగారి పనుర్కులకు అవిడ సదనాం చేతులారా కలిగించారు.

మన డీన్ గారి వెంకటేశ్వర్ అనిడగారి అర్థతం కంటే బాగుంటే చర్చించ రదం. కానడమే కారణమే. అందునా యూనివర్సిటీ తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ ఓ మహిళ కావడం ఆవిడ అధిష్టమనండ్ పట్టున అనండి అది కూడా కొంత దోహదం చేసింది కొందరంటారు. తనకు దృష్టిగానే అమె కారణమనో లేక అవిడను చెప్పించాలనే తనవో లేక తోటి శ్రీలకు ఏదో చేయానే సదుద్దేశమేనా కావచ్చు. యూనివర్సిటీలో ఓ పెద్దకాలేజీ డీన్ గా మన డీన్ గారు యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ గార్ని అండ్ గా నిలుస్తున్నారు. అంతటితో అగక నాయకులాలి సిద్ధంలాంటి మద్దతుగా తనూ కాలేజీలో ఏ

ఎవరో కొంటెకుర్రాడు మేకలా అరిచాడు. అప్పుల సాంబశివరావుగారు లేచి మాట్లాడుతున్నప్పుడు అంబా అంటూ అప్పులా అరిచాడెవడో. అందరూ గొల్లమన్నారు. ఇండియాలో జరిగినట్లుగా అమెరికాలో కుర్రాళ్ళు అల్లరి చేయలేదు. కాని డీన్ గారి జోకర్ల అందర్నీ అలరించడం మొదలైంది. 'లిజ్' వినండి మన యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ గారి పేరేమిటి? అని అడిగారు అడియన్స్ ని. ఎవరో గట్టిగా చెప్పారు ఆమె పేరుని. 'అందులో ఎన్ని ఇంట్లను అక్షరాలన్నాయి?' అడిగారు డీన్ గారు. వెంటనే ఆమె ఎవరికి అవకాశం ఇవ్వకుండా సమాధానం కూడా చెప్పకున్నారు. 'మేరువో మొదటి అక్షరం ఏమిటి?' అని అడిగారు. ఎవరో చెప్పారు. మీకు కొంచెం కంగారుగా ఉంది కదా. మీకేమిటి అమెరికాలో పదేళ్ళ నుంచి ఉంటూ యూనివర్సిటీ జీవితాన్ని జీర్ణించుకుంటున్న శ్రీనివాసరావుకి కూడా చెమటలు పట్టి వాంతులు వచ్చేట్లున్న మొహంపెట్టి చాలా ఇబ్బందిగా కనపడుతున్నాడు. కొంచెం వివరంగా చెప్పాలను. ప్రెసిడెంట్ గారి పేరు విక్టోరియా. 'ఏ అంటే ఏమిటి?' అని అడిగారు డీన్ గారు విక్టోరియా మొదటి అక్షరం ఏ కాబట్టి. 'ఏ అంటే ఏ అమెరికా' కాదు. ఏ వైండ్స్ ఫర్ విక్టరీ అన్నార డీన్ గారు. 'ఐ అంటే ఏమిటి?' మళ్ళీ అడిగారు అడియన్స్ ని డీన్ గారు. మళ్ళీ ఎవరో చెప్పేళ్ళు వేచి అనగా ఇంటర్వెన్షన్ అనేశారు. అంతర్జాతీయంగా పేరు ప్రఖ్యాతులు గలవారు అన్నమాట. 'ఏ అంటే ఏమిటి?' అని అడిగారు. 'సీ అనగా సెంటర్ ఆఫ్ ఎడ్యుకేషన్ అండ్ సర్వీస్' 'సీ అనగా ఏమిటి?' అంటే 'శ్రీ నువ్వే చెప్పేయి' అని అరిచారు ఎవరో. 'సీ అనగా డెనాసిటీ అంటే దీక్ష అన్నారు. 'ఓ అంటే ఒయూసెన్సు లాంటివారు అంటే ఏదారో దిక్కుతోచని మనలాంటి వారికామె

మాతృగిషాయే విధంగానే అడిట్ రిపోర్టు దర్శింపి పోయేట్లు అరవమన్నారన్నమాట. శ్రీనివాసరావుకి కళ్ళు తిరిగాయి. ఇంతకు ముందే డీన్ గారి మాటలకు నవ్వుతో ఏడవారో తెలియక కొంచెం వికారంగా మొహంపెట్టి రెండు మూడుసార్లు బాత్ రూంకి కూడా వెళ్ళి వచ్చాడు. ఇండియాలో పుండగా కాకపోతే కాలేజీ కుర్రాళ్ళు తనకు తెలుసు. బాకాలు వూడే యూనివర్సిటీ ప్రాఫెసర్లు తెలుసు. వందమాగధులు భిక్షాజులు గురించి విన్నాడు. వాళ్ళందరూ అవిడగారి ముందు దిగుంటున్న తన మీద తనకే అసహ్యం ముందుకొచ్చింది. ఈ మధ్యన అమెరికాలో తెలుగు సినిమా ఏడెమాలూ చూస్తున్నప్పుడు కూడా జీవితమంటే అంత రోత కలుగలేదు ప్రాఫెసర్ శ్రీనివాసరావుకి. చుట్టూ చూశాడు. తన డిప్యూటీ మెంబర్స్ చైర్మన్ పాపం తనలాగే వచ్చి ఉన్న కొట్టలేక నుదులు కొట్టుకోలేక తా ఇబ్బంది పడిపోతున్నాడు. వచ్చిన ఆ కాలేజీ ప్రాఫెసర్లు చాలామంది ఏదో పంకతో లేచి వెళ్ళిపోతున్నారు. కళ్ళకు రక్తి కట్టించే ఆ సీను అక్కడితో అగితేదు. స్తోత్రపాఠం ముగించిన డీన్ ని ప్రెసిడెంట్ గారు అప్యాయంగా దగ్గరకు తీసుకున్నారు. ఎవరో అన్నట్లు మనిషికి ప్రపంచంలోకల్లా అతి తీయనిది తన పేరు. దానికి తోడు ప్రెసిడెంట్ గారి పేరుతో వున్న ప్రతి అక్షరాలకీ ఓ భాష్యం చెప్పారు డీన్ గారు. ఎవరు చెప్పారు? సుమారు నాలుగు ఇరవై ఏళ్ళ క్రితం అమెరికాలో స్థాపించిన ఒకానొక యూనివర్సిటీలో ఓ శతాబ్దం క్రితం పెట్టిన ప్రాఫెసర్ల కాలేజీ డీన్ గారు. ఎక్కడ? దాదాపు యూనివర్సిటీ నుంచి వచ్చి తిరికిస్తున్నట్లే. స్టూడెంట్స్ అండ్ సాక్షి అందరి ముందు. అందువల్ల ప్రెసిడెంట్ గారు ఉబ్బి పోవడంలో తప్పలేదు. అందునా సమానావకాశాలతో ఉబ్బి తిరిగివచ్చే జియో మన దేవదేవుడికి ఉంటే మానవమాతృలాల పాపం ఆమెంతో? దాల్లో కాల్లో వస్తున్నప్పుడు వాళ్ళు చైర్మన్ అన్నాడు రావుతో 'ఎవరో డీన్... ఏ సీను లు మై కంట్రీ' అని. ఆ చైర్మన్ డీన్ ఒకే దేశస్థులు. డీన్ వచ్చిన కాలేజీలో ఆమె మా దేశానికి మణిపూస

అనేవాడు చైర్మన్. అమెరికా అనే దేశం కంగారానింప కాబట్టి ఏ దేశంనాడు ఏదైనా గొప్ప సమలు చేస్తే ఆ దేశస్థులు కాస్తపు కాలరు ఎగిరేయడం సహజం. అదికొండ ఎవరూ తప్పకూ కూడా అనుకోరు. అలాగే ఏ దేశం గురించైనా చెడ్డవార్త వస్తే ఆ దేశం నుంచి వచ్చిన వాళ్ళకూ రోజు కొంచెం ఇబ్బందిగానే ఉంటుంది. మొన్నటికి మొన్న వినియోగకుడు పాలు తాగుతున్నాడని పుకారు పుట్టిస్తే కొంతమంది ప్రాఫెసర్లు రావుని అల పట్టించిన మాట వాస్తవం. అలాగే ఇండియాలో జిఆర్ ఇ పేర్లు లీక్ అయినప్పుడు అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీలో ఆ ప్రసక్తి వచ్చింది. కాని అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీ మొదలుగా అప్పుడు తనకు తల తీసేసినట్లునిపించింది. అయినా గ్రాడ్యుయేట్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ కమిటీ మొదలుగా తన డ్యూటీ చేశాడు. సలానా రెండు సంవత్సరాల జిఆర్ ఇ స్కాల్స్ కమిటీ పరిశీలించకూడదు అన్నప్పుడు తన మనసు కొట్టుమిట్టాడిపోయింది. ఎవరో ఇద్దరో ముగ్గురో స్వార్థపరులు చేసిన పనికి భారతదేశం నుంచి అన్నై చేసినవారందరూ ఆ సాహసానికి సరితం అనుభవించారు. తనకు తెలిసినంతవరకూ ఆ కాలేజీలో ఇద్దరు ఇండియన్ స్టూడెంట్స్ అడ్మినిస్ట్రేషన్ వెళ్ళిపోయాయి. ఆ కమిటీలో తన ఏమీ చేయలేక నిస్సహాయంగా నిల్చురావడంతో

ప్రెసిడెంట్ డీన్ గార్ని దగ్గర కూర్చోబెట్టించుకున్నారు. తర్వాత ఇద్దరూ వెళ్ళు కొరకొచ్చడం మొదలుపెట్టారు. వెళ్ళు కొరకొచ్చడం అంటే మైక్ డౌన్ హోల్స్ లో బాక్సింగ్ పైల్ట్ లా కాదు. రక్తం వచ్చేట్లుగా ఎవరూ ఎవర్నీ కొరకలేదనే అనుకోవాలి. అన్నట్లు ప్రెసిడెంట్ గారి సంగతి కొంత వివరించుకుందాం. ఆ తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారు గత సాతేళ్ళుగా ఆ యూనివర్సిటీలోనే ప్రాఫెసర్ గా పనిచేస్తున్నారు. ఇది ప్రతివోలా జరిగే రాజకీయాల్లో కొంతమంది ఆమెను సమర్థిస్తున్నారు. మరొకందరు ఆమెను వ్యతిరేకిస్తున్న మాట నిజం. తనను వ్యతిరేకించిన వాళ్ళు ఆ సభకు రావడం వాళ్ళందరి ముందు డీన్ గారి సహ స్రనామార్చన ఆమెకెంతో మహదానందంగా ఉంది. అందునా తాత్కాలికంగా పదవిలో వున్నా ఆమె శాశ్వత పదవికి కూడా అప్లికేషన్ చేస్తారనేది ఆమె పనిచేసే తీరునట్టి పవరైనా చెప్పవచ్చు. నాకెందుకొచ్చింది ఎవరంటూగా వచ్చేవాడు చూసుకుంటాడే అని వున్న నాల్గోజులు 'తప్పించుకు తిరుగునాడు ధన్యుడు సుమతి' అని అనుకోవడం లేదామె పునాదులు చేసుకుంటూ భజనపరులను తన ప్రక్కన చేర్చుకుంటూ, తన మాట వివరమన్న వాళ్ళను ఓ కంటు కనిపెడుతున్నారు. ఆ యూనివర్సిటీకున్న టీవీ ఛానెల్ లోనూ, రేడియోలోనూ ప్రసంగాలు దంతుతున్నారు. అలా వేలాడకుండానే రావుగారి డీన్ గారు ఆమె తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారి గానికీ అనండి తేక వల అనండి పడిపోయారు. దానికి తోడు డీన్ గారికి అనుకోకుండానే నలుగురు దృష్టిలో పడటం దానినే విజిలిలిటీ అండాం అది కూడా ఎక్కడవైయింది. ఏ మీటింగ్ కు వెళ్ళిన యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ గారు డీన్ ని వెంటాడుకుని వెళ్ళారు. అంటే కేంపస్ లో ప్రెసిడెంట్ గారి ప్రతి పేరంటానికి మన డీన్ గారు పిలిస్తే పలికే తోడి పేరంటాన్నమాట. దాంతోపాటు కేంపస్ లో కొంతమంది పోతు పేరంటాళ్ళు బయల్దేరారు. గ్రాంటులు రాయకుండా, పిల్లలకు పాఠాలు చెప్పకుండా, కమిటీలో మొదలైతూ ఉండకుండా పోయినా స్తోత్రపాఠాలు పాడుకుంటూ కాకా పడుతూ, బాకాలు వూడుకుంటూ సుఖజీవనంబు సాగించమన్నట్లు ఉద్దేశంతో ఆ పోతు పేరంటాళ్ళు పిలవని పేరంటాళ్ళు వెళ్ళడం మొదలైంది. అక్కడితో అగకుండా రావుగారి డీన్ గార్ని తలదాచుట్టుకుంటూ ఉండటం ప్రెసిడెంట్ గార్ని శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ గా నియమించాలని నివాదాలు లేవనెశారు. దాంతోపాటు సిగ్నల్ కేంపయన్ అని సింపల్ గా అనుకుందాం. ఆ ఉద్యమం రోజు రోజుకి ఉపసంహరించి నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలని నివాదాలు లేవనెశారు. దాంతోపాటు సిగ్నల్ కేంపయన్ అని సింపల్ గా అనుకుందాం. ఆ ఉద్యమం రోజు రోజుకి ఉపసంహరించి నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలని నివాదాలు లేవనెశారు. దాంతోపాటు సిగ్నల్ కేంపయన్ అని సింపల్ గా అనుకుందాం. ఆ ఉద్యమం రోజు రోజుకి ఉపసంహరించి నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలని నివాదాలు లేవనెశారు. దాంతోపాటు సిగ్నల్ కేంపయన్ అని సింపల్ గా అనుకుందాం. ఆ ఉద్యమం రోజు రోజుకి ఉపసంహరించి నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలన్న బోర్డ్ ఆఫ్ ప్రెసిడెంట్ గారు నియమించాలని నివాదాలు లేవనెశారు. (ఇంకా వుంది)

(కిందటి సంచిక తరువాయి..)

అక్కడే కథ కొంత అడ్డం తిరిగింది డీన్ గార్ని కాకాపట్టడం తన మోసో పలే అనుకుందామె. ప్రెసిడెంట్ టోగార్ని కాకా లు, బాకాలు ఇష్టమట అన్న సంగతి డీన్ గార్ని కాదు మిగతా అందరికీ కూడా తెలిసిపోయింది. అందుకే డీన్ గార్ని వీటితోపాటు అసలు ఈ అంటువ్యాధిని కేంపెస్ లోకి తెచ్చి కలుషితం చేసిన వారెవరు అన్నదాని మీద ప్రక్షిప్తలకు కూడా తెలిసిపోయింది. దానికి తోడు ఒకటో రెండుసార్లు డీన్ గార్ని వెంటేసుకుని ఇద్దరూ ముగ్గురు ప్రక్షిప్త మెంబర్లకు ప్రెసిడెంట్ గారే పరిచయం చేసేసారు. ఎందుకంటే ఆవిడగారి గొప్పను ఆవిడ చెప్పుకోవడం కంటే డీన్ గారితో చెప్పించడం చాలా సులభమనుకున్నారామె. ప్రెసిడెంట్ తోను, ఈ మీటింగులు డీన్ గారు తన గొప్పకు తన కాలేజీలోని ప్రాఫెసర్లను బెదరగొట్టడానికే పిచ్చగా వాడుకున్నారు. కంద నరుకుడు అంటే డాన్ సైజింగ్ ప్రెసిడెంట్ కిష్టమని, ఆమెకే కాదు ఆమెపైనున్న యూనివర్సిటీ ప్రక్షిప్తలకూడా ఇష్టమన్న సంగతి డీన్ గారు ప్రెసిడెంట్ గారి మీటింగ్ లోను, ప్రక్షిప్తల మీటింగ్ లోనూ ఎప్పుడో పసిగట్టేసారు. పైనున్న దేవుళ్ళను పూజించేటప్పుడు సహస్రనామార్చన తర్వాత ప్రసాదం మనం పెడదాం కదా. పూర్వం అమ్మవార్లకు బలి కూడా ఇచ్చేవారు. అలాగే ఇచ్చే బలి కింద వాళ్ళనే ఇచ్చేస్తే ఇష్టకార్యఫల సిద్ధిరస్తు అని పైనున్న దేవతలు గ్యారంటీగా దీనిచడం ఖాయం. పొగడలకు ఉట్టితబ్బియి ఉంటారేమో. బలి ఆరగించి బ్రేవ్ అని కూడా త్రేస్తానూ వచ్చు. పైవాళ్ళను ప్రసన్నం చేసుకోవడానికే కాకా పట్టడంతో పాటు కిందవాళ్ళను ఎలా బలిగొనాలా అని డీన్ గారు పథకాలు వేయడం ప్రారంభించారు.

★★★
 ఓ శుభముచూరారాన ఎవరన్నీ ఫాకల్టీ మీటింగు జరిగింది రావు కాలేజీలో. 'మీరు విన్నవించారు ప్రెసిడెంటుగారి ప్రసంగాలు చాలాసార్లు. నాదేమీ లేదు. ఇప్పుడు జాతీయంగా, అంతర్జాతీయంగా ఒకే ఉద్యమం జరుగుతుంది. అది డాన్ సైజింగ్. యూనివర్సిటీలో డాన్ సైజింగ్ జరగబోతోంది. పై నుండి ఆర్డర్లు వచ్చేవరకూ మేమి కూర్చోదలంకొలేదు' జాతీయ, అంతర్జాతీయంగా పేరు ప్రఖ్యాతులున్న ప్రాఫెసర్లు తన యూనివర్సిటీలో వుండడం తన అదృష్టమని ఆమె చెప్పి, తర్వాత వాచకలురు చల్లగా చెప్పారు. ఇప్పుడు ఉన్న ప్రాఫెసర్ల ఇప్పుడున్నవి కాకుండా కొత్తగా పెట్టే కోర్సులు కూడా చూసుకోవాలన్నారు. యూనివర్సిటీలో డబ్బులు లేవటం, అందువలన వున్నవాళ్ళే ఎక్కడ పనులు చేస్తూ సర్దుకోవాలని, కొత్త పోస్టులు మాట మర్చిపోవాలని అని చెప్పారు. రోజురోజుకీ రీసెర్చ్ ఫండింగ్ పడిపోవడం తనకు చాలా బాధగా ఉందన్నారు.

'మీరే మిమ్మల్ని ఎవల్యుయేట్ చేసుకోండి. సెట్స్ ఎవల్యుయేషన్ ఫార్మ్స్ తయారుచేసాను. ఆఫీసులో ఉన్నాయి. నేను కూడా ఎవల్యుయేషన్ చేసుకుంటాను' అని ఫాకల్టీకి అందరికీ ఎవల్యుయేషన్ ఫార్మ్ సెట్ కలిపి పంపమన్నారు డీన్. 'అవన్నీ నా ఆఫీసులో ఇవ్వాలి' అన్నారామె. అక్కడే రావుకి మన డీన్ అంటే మరోసారి ఒళ్ళు వుండింది. ఎవరెంతో ఎవల్యుయేట్ చేస్తారో వాళ్ళకు అమెరికన్ యూనివర్సిటీలో ముందుగా వాళ్ళు చూడరు. పై వాళ్ళకు వెళ్ళిన తర్వాత మీకు అక్షీంతలు వేయాలంటే వెంటనే మాడు నాయనా నీ గురించి ఫలానా వాళ్ళు నాయనా పాఠాలు విన్న నీ కుర్రాళ్ళు కావచ్చు లేక నువ్వు పాఠాలు చెబుతుండగా వడివచ్చుడు లేకుండా వచ్చి కూర్చుని

నువ్వు పాఠాలు చెబుతున్నావో లేక సాల్వ కోడుతున్నావో ఇలా రాసారు. నువ్వు పాఠాలు చెబులేదని నువ్వు ఏమంటావు వుంటావా లేక మూలామూల్లు నువ్వే సర్దుకుంటావా మమ్మల్ని సర్దుమంటావా అంటారన్నమాట. ప్రతి ప్రాఫెసర్ ని ఇక్కడ యూనివర్సిటీలో ప్రతి సంవత్సరం ఎవల్యుయేట్ చేస్తారు. చేసే పద్ధతులు వేరైనా మూల సిద్ధాంతం ఒకటే. నువ్వు పాఠాలు ఎలా చెబుతున్నావో అని, కోర్సు అంతా అయిన తర్వాత నిన్ను స్టూడెంట్స్ ఎవల్యుయేట్ చేస్తారు. తర్వాత కొన్ని యూనివర్సిటీల్లో నీ తోటి ప్రాఫెసర్లు కూడా వచ్చి ఎంత ముచ్చటగా నువ్వు పాఠాలు చెబుతున్నావో చూసి రిపోర్ట్ ఇస్తారు. దాన్నే పీర్వల్యుయేషన్ అంటారు. తర్వాత ఎన్ని గ్రాంట్ లు కమిటీలలో నువ్వు మెంబర్ గా ఉండి కాలేజీకి లేక యూనివర్సిటీకి సేవ చేశావో కూడా చూస్తారు. దాన్నే సర్వీస్ అంటారు. అమెరికాలో ఫాకల్టీ ఉద్యోగం ముక్కల పీటల ఆట అంటారు. అంటే మూడుకాళ్ళ మీద నిలబడే పీట మీద

యూనివర్సిటీకాని వీసమత్తయినా సేవ అంటే సర్వీస్ చేయకుండా, క్రీస్తు పూర్వం ఒకటో అరో రివ్యూ ఆర్టికల్స్ పబ్లిష్ చేసి, ఎప్పుడైనా చైర్మన్ గాని, ఏ అఫీసియల్ గాని ఏం చేస్తున్నావు అని మాటల్లో ధ్వనింపజేస్తే, చేస్తాను అని మాటల్లో తనూ ధ్వనింపజేస్తూ సంఘంలోనూ యూనివర్సిటీలోనూ వీడపురుగుల్లా బ్రతికేస్తుంటారు.

అందులోకి చైర్మన్ వర్గపురంగో, జెండరో తేడాగా వుంటే అంటే ఆడమగాల తేడా కలిసోస్తే ఇంకేముందు 'డిస్క్రిమినేషన్ డిస్క్రిమినేషన్' అని గట్టిగా అరుస్తూ మరింత జడిపించేస్తారు. ఇదంతా ఎందుకు చెబుతున్నానంటే మన డీన్ గారి కుడిభుజంగా చక్రం తిప్పుతున్న ఒకావిళ్ళి ఎకడమిక్ పేరసైటిక్ పెద్ద నిదర్శనముంటారు. కాని ఎవరూ ఆమెని అనడాన్ని ముందుకు రారు. అందరూ చేతికి నుట్టుంటుకుండా ఎలా కొట్టాలామెని అని చూస్తుంటారు. ఎందుకంటే ఈ మధ్యన ఆవిడ యూనివర్సిటీ మీద కేసు వేసారు. అమెరికాలో సూట్లను అని ఎవరైనా అంటే చాలా సీరియస్ గానే

లేదంటే ఆ వ్యక్తి ఎంతటి గుండెలు తీసేబంటు ఆయుండాలి. లేకపోతే వట్టి మూర్ఖుడైనా అయుండాలి. లేదా అధికార మదాంధుడైనా అయుండాలి లేదా డబ్బు పడేస్తే ఇండియాలో ఏమైనా చేసేయొచ్చు అనుకునే దురాశావాదన్నా అయుండాలి.

దానికీతోడు ఆరోజు ఎవరన్నీ ఫాకల్టీ మీటింగులో ఆమె చెలికత్త సమేతంగా నవ్వుతూ సభా ప్రాంగణంలోకి వేతెంచారు. ఆమె చెలికత్త ఎవరో కాదు మీకు ముందే మనవి చేసినట్టుగా డీన్ గారి ప్రండ, ఫిలాసఫర్, గైడ్ అండ్ ఎకడమిక్ పేరసైటింగారు. డీన్ గారి చెలికత్త నవ్వుచూసి కొందరి ప్రాఫెసర్లు గుండెల్లో రైళ్ళు పరుగెత్తాయి. సాధారణంగా ఆమెగారు నవ్వరటం. ఆమె నవ్వడంలే కాలేజీకేదో అనర్థమట. ఆ మాట విన్నప్పుడు రావు నవ్వుకున్నాడు. తను ఇండియాలో పరాయి రాష్ట్రంలో పనిచేస్తున్నప్పుడు ఆఫీసులో తెలుగు కొలిగి వుండేవాడు. "గురూ మన బాస్ నవ్వుతున్నాడు ఎవడికో మూడిందిరోజు" అనేవాడు మరో కొలిగిన చూపించి. అది గుర్తుకొచ్చి మరోసారి నవ్వుతుంటే 'నవ్వుకు. నవ్వు

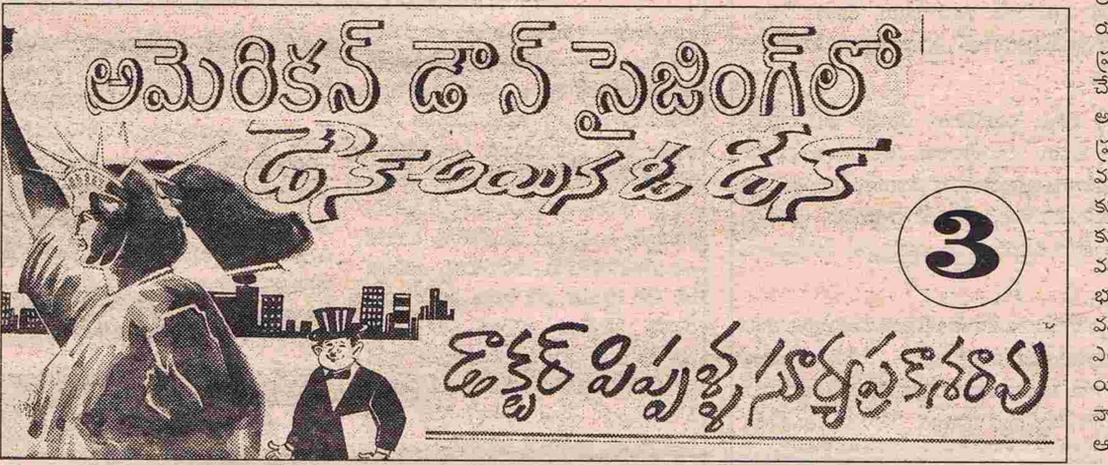
చెప్పలేము. ఆడ చైర్మన్లు మన కాలేజీలో లేరు అన్న నినాదం లేవదీసిందంటే గాలి ఆమెకే అనుకూలం. ముందు తలలు రాలాలి అంటే హెడ్లు రోల్ అవాలి. తలలు తెగి కింద దొర్లాలన్నమాట. తర్వాతామె రంగంలోకి దిగవచ్చు. లేకపోతే డీన్ గారే ఆమెను దింపవచ్చు.

హెడ్లు రోల్ అనగానే ఇండియాలో తను చదువుకున్న యూనివర్సిటీ గుర్తుకొచ్చింది రావుకి. ఎనభైలో ఆ యూనివర్సిటీలో హెడ్ల రోల్ డోజన్ గురించి వివాదం తలెత్తిన మాట వాస్తవం. ఎవడో కుర్రవెధవ కుర్చీలో కూర్చున్నాడనుకోండి. అంటే ఏదో డిసార్డ్రీమెంట్ కి ఓ కుర్రవెధవ కూర్చుండపోయాడనుకోండి. ఆ కుర్రవెధవకిందనున్న ముసలి వెధవలు కొంజా కుర్రాడికి మాటల్లో శాపనార్థాలు కొంతమంది పెడితే మరికొంతమంది సామాజికంగా పిండ ప్రధానమే చేసేవారు. ఎందుకంటే కుర్రాడు బతికున్నంత కాలం వీళ్ళా కుర్చీలో కూర్చోలేదు. అసంతృప్తి రాజుకుని గొడవలు జరగబోతే హెడ్లు రోల్ అవ్వాలి అంటే ఎనభైలో ఆ యూనివర్సిటీలో ఓ ధూర్ వచ్చింది. ప్రతి మూడేళ్లకు ఆ డిసార్డ్రీమెంట్ లో చేసిన ప్రతి ఫాకల్టీ రోల్ డోజన్ మీద హెడ్ అవ్వచ్చునన్న రూల్ పెట్టారు. అంటే ప్రతి మూడేళ్లకు ఎవరో ఒకర్ని ముఖావేశి కుర్చీలో కూర్చోవడం తరచునూట.

ఆ కూకున్నడు గుర్రెట్టి నిద్రోడమే లేక ముందు కూకున్నవాళ్ళో లేక వాడి భటుల్ని చావగొట్టి చెవులు మూయడమో చేస్తాడన్నమాట. ఎందుకంటే ముందు కూకున్నడు యీపుడున్నవాళ్ళో లేక వాడి భటుల్ని వాయింది పుండొచ్చున్నమాట. లేకపోతే ఆ కుర్చీ ఇక్కడ మార్చి ఈ కుర్చీ అక్కడకు మార్చడమే లేక ఓ క్లాసు రూంని మొదటి ఫ్లోర్ నుంచి మూడోవ ఫ్లోర్ కి మార్చడమో చేస్తే తర్వాత వచ్చినాయన తూనాబొడ్డు అని అన్నీ మళ్ళీ మొదటికి మార్చేయడం అన్నమాట. కానీ మన డీన్ గారు మాట్లాడుతుంది వున్న కుర్చీలు సర్దడం కాదు. కుర్చీల్ని పూర్తిగా పోస్టుల్ని ఎబాలిష్ చేయటం గురించి మాట్లాడుతున్నారని అమెరికాలో.

అందుకే అయిదుగురి చైర్మన్లు మొహాలు పాలిపోయాయి. అందులోకి ఎపిటి కమిటీలోని మెంబర్లుగా వున్న ముగ్గురు చైర్మన్లకిది మూలిగి నక్కమీద తాళిపండు పడినట్టునిపించింది. అప్పట్లు నా మతిమండ పాత చింతకాయపచ్చడి లాగ పాత సామెతలు చెబుతున్నానేమిటి అరవై పంచలు నూలు యరవై వీరలు, రవికలతో బ్రేడ్ డాన్స్ సినిమాలు చూస్తున్న కుర్రకారుకి పాత సామెతలు అర్థమవుతున్నాయో లేదో నాకు తెలియదు. అందుకే ఓ సినిమా పువమాదం ఇవ్వడానికి ప్రయత్నిస్తాను. చిరంజీవి చిత్రగొట్టి విడిచిపెట్టిన తర్వాత మోహనబాబోచ్చి అమ్మోబాబో అని మూలుగుతున్న వాళ్ళని మళ్ళీ చిత్రబాదితే ఎలా ఫీలవుతున్నారో అలా ఫీలవుతున్నారూ మన ఎపిటి కమిటీ మెంబర్లుగా పదవిలాడిపోయిన చైర్మన్లు. సాపం అసలు చైర్మన్లెప్పుడకే ఎవరు వచ్చేటప్పుటికి.

అమెరికాలో నూట ఏభైఏళ్లకు పైనే చరిత్ర వున్న ఆ కాలేజీకి బదుగురు చైర్మన్లు వుండటం గొప్పమీకాదు. కాని ఎంతో శ్రమకొర్చి ఎన్నో ఏళ్ల జెస్టిఫికేషన్ తర్వాత అన్ని చైర్మన్ పదవులొచ్చాయి. కాలేజీ బదు శాఖలుగా విస్తరించింది. అసలా యూనివర్సిటీలో మొట్టమొదటి గ్రాడ్యుయేట్ ఆ కాలేజీ నుంచేనట. ఇరవై ఏళ్ల క్రితం చేరి పదేళ్లుగా అపోసియేట్ డీన్ గా వుంటున్నారాయన చాలా దీనాతిధీనంగా చెప్పాడు.



నిలబడటం ఎంత కష్టంతో కూడుకున్న పనో ఫాకల్టీలో చేరి పైపైకి వెళ్ళడం కూడా అంత కష్టమవుతుంటుంది. ఒక్కసారి టెన్యూర్ అయిపోతే ఇండియాలో పర్మినెంట్ సర్వెంట్స్ గుర్రుపెట్టే చందాన నిద్రపోవచ్చని కొందరంటారు. కాని యూనివర్సిటీ ఆఫ్ మినిసోటా ప్రెసిడెంట్ పుణ్యమా అని టెన్యూర్ అయినా ప్రాఫెసర్లు కూడా అమెరికాలో ప్రస్తుతం దినదిన గండం నూరేళ్ళాయుష్షులా ఉంది. ఇప్పుడు కొన్ని యూనివర్సిటీల్లో టెన్యూర్ అయిన ప్రాఫెసర్లు ఎంత గట్టిగా గుర్రు పెడుతున్నారంటే పక్కవాళ్ళకే కాకుండా యూనివర్సిటీ మీద నుంచి పయనించే విమానాలే గతులు తప్పుతున్నాయని పక్కనున్న ఎయిర్పోర్ట్ కంట్రోల్ టవర్ వాళ్ళు కంప్లయిట్ చేస్తున్నారు కూడా. అందుకే కొంతమంది యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్లు రెండేళ్ళ రోలింగ్ కంట్రాక్టులు సృష్టించి కనీసం రెండేళ్ళకోసావైనా నిద్రలేవండి అని చెబుతున్నారు. చిత్రశుద్ధి ఉన్న ప్రాఫెసరెవరూ టెన్యూర్ గురించి పట్టించుకోరు. పాఠాలు శ్రద్ధతో చెబుతూ రీసెర్చ్ చేస్తూ, అడక్కుండానే కాలేజీ కమిటీలోనూ యూనివర్సిటీ కమిటీలను నెత్తిమీద వేసుకుని చేస్తూ ఉంటారు. కొంతమంది ఆరేళ్ళ వరకూ ఆగరు టెన్యూర్ కావడాన్ని. ఎంతో ముందుగానే టెన్యూర్ అయిపోతుంటారు. అసలు చిక్కంతా పనిదొంగలు, తప్పించుకుని తిరుగువాడు ధన్యడు సుమతీ అనే బ్లాక్ షిప్ గురించే. వాళ్ళనే హంకల మధ్య కాకుల్లాంటి వాళ్ళు అని కూడా అనవచ్చు. లేదా తులసినవంతో గంజాయి వెుక్కలనవచ్చు) కూడా. ప్రాఫెసర్ శ్రీనివాసరావు ఆ అమెరికా కాకుల్ని ఎకడమిక్ పేరసైటింగ్ అంటుంటాడు. ఇతరుల రీసెర్చ్ బడియాల మీద బతుకుతూ, సమయం వస్తే ఆ బడియా నాదే అని డబాయించేస్తూ, అసలు ఎప్పుడూ కాలేజీకాని

తీసుకుంటారు. ఎందుకంటే ప్రతి ఒక్క సైంటిస్టుకి ముగ్గురేని లాయర్లు వున్నారని అంటారు. అదైనా అది పదిహేనేళ్ళు ఇరవై యేళ్లమాట. ఇప్పుటి సైంటిస్టు లాయర్ల రేడియో ఎంతో తెలియదు. రేడియోలు, టీవీలు లాయర్ల ఎడ్యుకేషన్ మెంబ్లూ మాస్టు రావు అపుడపుడ జూస్టు లోచ్చేవరకూ నాకేమీ ఇవ్వకు. మనం ఇద్దరం దోచుకుందాం అది పంచుకుందాం అని అంటుంటారు అమెరికా లాయర్లు ఎంతో నిజాయితీగా. రావు ఇండియాలో వుండగా అంటే సుమారు పదిహేనేళ్ల క్రితం ఎవడైనా కోర్టుకిడుస్తానూ అంటే ఒరేయే నీ వయస్సుంతరా అని అడిగేవాడు. ఎందుకంటే నువ్వు బతికుండగా జడ్జిమెంటు రాదన్న పుద్దేశ్యాన్ని ధ్వనింపజేస్తూ. దాన్నే రావు అర్థాయుష్షులు ఇండియాలో కోర్టు కెళ్లకూడా మాత్రం అనేవాడు పూర్వం. ఇప్పుడు మాత్రం అనడంలేదు. అసలు కోర్టులే లేకపోతే దేశం ఏమై పోయేదపుడు అని అంటున్నాడేపుడు మన తెలుగు ప్రాఫెసరు అమెరికాలో. కాని ఆన్లైన్ లో ఓ వార్త చదివి కలవరం చెందాడు రావు ఆరోజు. నిండు న్యాయస్థానంలో అందరిముందు మన ప్రధాన న్యాయమూర్తి ఒక విషయం వెల్లడించారు. ఆయనమీద ఆయన కొలిగ్ని మీద హావాలా కేసు విషయంలో ఒత్తిళ్ళు వస్తున్నాయని చెప్పారు. అంతకంటే దొర్లొగ్యమైన విషయం ఇంకోటి వుండదేమో. భారతదేశ ప్రధాన న్యాయమూర్తి అంతటి ఒత్తిళ్లకు గురవుతుంటే మరి సామాన్య ప్రభుత్వోద్యోగి ప్రతిరోజూ ఎన్ని ఒత్తిళ్లకు లోనవుతున్నాడో. ఎంతమంది నిజాయితీపరులైన ఆఫీసర్లు మానసిక సంక్షోభానికి గురవుతున్నారో. ప్రధాన న్యాయమూర్తిని మరో ఇద్దరు న్యాయమూర్తుల్ని విచారణలో వున్న కేసు గురించి సంప్రదించడానికి వెనుకాడ

నాలుగు విధాలవేలున్న తెలుగు సామెత' విన్నవాడిలా రావుని చూపుతేనే వార్నింగ్ లి పడేసాడు అమెరికన్ ప్రాఫెసర్. డీన్ గారు ఉపోద్ఘాతం ఇచ్చారు. కాలేజీ తను వచ్చిన తర్వాత ఎంత అభివృద్ధి సాధించిందో చెప్పి చెప్పనట్టుగా చెప్పారు. మరింత ఉత్సాహంతో ముందుకు సాగాలంటే మరింత కృషి అవసరమని వక్కాణించారు. సమిష్టి కృషితోపాటు కాలేజీ ఆర్గనైజేషన్ లో కొన్ని మార్పులు చేర్పులా అవసరమని కూడా చెప్పారు. అని చల్లగా ఓ చావువార్త ఒకటి చెప్పారు. ఆ కాలేజీలో వున్న ఐదు డిసార్డ్రీమెంటుల్ని రెండు చెయ్యదలచుకున్నట్టు చెప్పారు. అంటే మూడు చైర్మన్లు లేక మూడు హెడ్లు లేక/ అనగా మూడు వుచ్చెలు అంటే మూడు తలకాయలు ఎగురుతాయన్నమాట. ఏమైనా పోస్టులు ఖాళీ బతే అని భర్తీ కూడా చెయ్యకూడ దనుకుంటున్నారట. ఆ మాట విన్న రావుకి నిజంగా గుండెల్లో రాయిపడింది. ఎందుకంటే మనరావు చైర్మన్ అయ్యే సూచనలు కొద్దిరోజుల్లోనే వున్నాయి. తన చైర్మన్ చాలావోట్లకు గుట్టుగా అప్లయ చేసుకుంటున్నాడు. ఎందుకంటే పెళ్ళానికి ఈ మధ్యనే ఉద్యోగం పోయింది. ఇద్దరూ కలిగి మరోచోటికి మారాలని అనుకుంటున్నారు. ఇక్కడ ఉద్యోగాలు మారడం మామూలే పోవడమూ మామూలే. ఇంకో ఆరు నెలల్లో అన్నీ తేలవచ్చు. అసలు రావు ఆ సంగతి తెల్లీ ఇంకో రెండు యూనివర్సిటీల్లో ఆఫర్లు వచ్చినా ఇక్కడికే వచ్చాడు. తనని ఇంటర్వ్యూ చేస్తున్నప్పుడు చైర్మన్ సూచాయగా చెప్పాడు కూడా. అందుకే డీన్ మాటలకు అందరికన్నా నీళ్ళు కారిపోయినవాడు సాపం మనరావు. నుట్టుగా చూసాడు ఫాకల్టీ అంతా మౌనంగా వున్నారూ ఒక్క చెలికత్తేతప్ప. ప్రస్తుతానికి ఆమెకేమీ తరగదు ఒరగదు. నిజం చెప్పాలంటే తర్వాత ఆమెకు

(ఇంకావుంది)

కవర్ స్టోరీ

కవర్ స్టోరీ
ఫిబ్రవరి 15, ఆదివారం అనుబంధం 'భావన' శీర్షికలో ప్రచురించిన గుడిపాటి కవిత 'విచ్చిత్తి' ఎంతో బాగుంది. పదాడంబరం లేకుండా సామాన్యడికి సైతం అర్థమయ్యే రీతిలో ఉంది కవిత. అలాగే స్వాతంత్ర్యం శీర్షికలో బాలగాంధీ తిలక్ గురించిన వ్యాసం చిన్నదైనా ఎన్నో విషయాల్ని తెలియజేసింది. అప్పర్ 'నేలతల్లి ముఖచిత్రం' సచిత్ర వ్యాసం బావుంది. చక్కటి, విశ్లేషణాత్మక వ్యాసాన్ని అందించినందుకు కృతజ్ఞతలు. 'త్యాగపనిపట్టణం' మల్లాది వారి 'అధ్యాత్మిక దారిద్ర్యం ఇంకానా?' వ్యాఖ్య అమోఘం. మల్లాది వారి వేదనలో అర్థం ఉంది. ఒకానొకప్పుడు సద్గుణుల సేవచేసి సంగీతాన్ని అభ్యసించిన వారు నేడు సంగీతాన్ని సంకరం చేస్తున్నారు. కొంతమంది గురువులు బతికుండానే సంగీతాన్ని భ్రష్టు చేస్తున్నారు. గతంలో చిత్రశబ్దంతో, ఆర్థితో పాడేవారు. నేడు అపభ్రంశ సంగీతానికి రేట్లు కూడా. సంగీతాన్ని ఖాసీ చేసి ఈ హాంతుకుంకి కీరాయి కూడా ఏక్కవే. ఈ వ్యాఖ్యలకి చాలామంది భుజాలు తడుముకునే పరిస్థితి!

-ముసునూరి రామచంద్రమూర్తి (విజయవాడ)

ఆకట్టుకుంది
ఫిబ్రవరి 15 ఆదివారం అనుబంధంలో 'నేలతల్లి ముఖచిత్రం' కవర్ పేజీ కథనం మమ్మల్ని ఎంతగానో ఆకట్టుకుంది. అలాగే భావిభౌతులకు నీలగాంధీ ద్వారా నేటి తరం ఏ విధంగా తనకు తాను బలైపోతోందో చక్కగా వివరించారు. స్వైచ్ లో ఫిన్ గ్లొ ద్వారా ఎంతల్ని విశేషాల్ని తెలుసుకునే అవకాశం కలుగుతోంది. భావన శీర్షికలోని 'అమరజీవి' 'విచ్చిత్తి' కవితలు ఎంతో

బాగున్నాయి. తర్జనభర్తన శీర్షిక ద్వారా పాఠకుల అభిప్రాయాల్ని తెలుసుకుంటున్నాం. ఆదివారం అనుబంధం మా ఇంటిల్లిపాదిని అలరిస్తోంది.

-రావుల యాకయ్య (గంటకుంట్ల)

'నేలతల్లి ముఖచిత్రం'
ఫిబ్రవరి 15, ఆదివారం అనుబంధంలోని కవర్ స్టోరీ 'నేలతల్లి ముఖచిత్రం' అద్భుతంగా ఉంది. రకరకాల చిత్రాల గురించి తెలుసుకోగలిగాం. చిత్రకళను గురించి ఇంత విపులంగా అందించినందుకు ధన్యవాదాలు. ప్రతి ఆదివారం మీరందించే కవర్ స్టోరీ ఆంధ్రభూమికి షాల్వే.

-విక్ర-ఎల్.ఎం.డి కాలనీ

మరిన్ని కార్టూన్లు వేయండి
ఆదివారం అనుబంధంలో వస్తున్న విశ్లేషణాత్మక వ్యాసాలు మమ్మల్ని ఎంతగానో ఆకట్టుకుంటున్నాయి. అలాగే కార్టూన్ కార్టూన్ లో ఎక్కువ కార్టూన్లను ప్రచురించగలరు కొత్త రచయితలకు మీరిస్తున్న ప్రోత్సాహం మరువలేనిది.

-ఎస్.జయ, కరీంనగర్

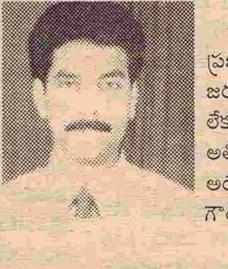
స్వాతంత్ర్యం
ఆదివారం అనుబంధంలో ప్రతి వారం ప్రచురిస్తున్న స్వాతంత్ర్యం బొమ్మల సీరియల్ మాకు ఎంతగానో నచ్చింది. ముఖ్యంగా ఆనాటి స్వాతంత్ర్యసమరానికి సంబంధించిన వివిధ సంఘటనలను కళ్లకు కట్టినట్లుగా బొమ్మల ద్వారా చూపిస్తున్నారు. మీకు ధన్యవాదాలు. మరిన్ని మంచి శీర్షికలను ప్రవేశపెట్టండి.

-ఆర్.మదన్ మోహన్ శర్మ, వరంగల్

ఎన్నికల వ్యవస్థ మారాలా?

తర్జన భర్తన

ఎన్నికల వ్యవస్థకు నూతన ఉపస్థు కావాలి



(ప్రభుత్వాల సుస్థిరతకు, ఆర్థిక వ్యవస్థకు, ప్రజల మనుగడకు సంబంధం లేదని రుజువై పోయిన నేటి ప్రజాస్వామ్యంలో సంపూర్ణ మెజారిటీ వచ్చిన పార్టీకి మాత్రమే అధికారం కట్టబెట్టాలి. ఐదేళ్లు కొకసారి జరగవలసిన ఎన్నికలు ఇలా మధ్యంతరంగా జరుగుతుంటే తమ నాయకుని శక్తిసామర్థ్యాల మీద ప్రజలకు విశ్వాసం లేకుండా పోతోంది. రాజకీయ నాయకుల వాగ్దానాలను నమ్మి ఆపై బాధపడి ప్రయోజనం లేదు. ప్రపంచంలో కెల్లా అతి పెద్ద ప్రజాస్వామ్య దేశమని గర్వపడతే, నేటి ఎన్నికల వ్యవస్థ పరిస్థితిని చూసి బాధపడతే తెలియని అయోమయ పరిస్థితుల్లో నేడు ఓలర్లు ఉన్నారు. ఎన్నికలలో పోటీచేసే అభ్యర్థికి కనీస విద్యార్హత, సంఘంలో గౌరవం, దేశాన్ని సుస్థిరంగా పాలించే సత్తా ఉండాలి. అప్పుడే ఎన్నికల వ్యవస్థకు నూతన ఉపస్థు.

-మరుపల్లి యజ్ఞేశ్వరరావు (శ్రీకాకుళం)



ఎన్నికల వ్యవస్థ మారాలి

భారతరాజ్యాంగం అమలులోకి వచ్చింది మొదలు లోక్ సభకు జరిగిన 11 ఎన్నికల్లోనూ 1980, 1991లో మధ్యంతర ఎన్నికలు వచ్చాయి. ఇప్పుడు మళ్ళీ 12వ లోక్ సభకు రెండేళ్లలోపే మధ్యంతర ఎన్నికలు జరిగాయి. 1971లో ఒక సంవత్సరం ముందుగానూ, 1977లో ఎన్నికలు ఒక సంవత్సరం తర్వాత జరిగాయి. పైన ఉదహరించిన అవకతవకల కారణంగా రాజ్యాంగపరంగా కొన్ని మార్పులు చేయాల్సిన అవసరం ఉంది.

దీనిని దృష్టిలో ఉంచుకుని ఎన్నికల వ్యవస్థలో మార్పులు చేయాలి.

-టి.ఎస్.కృష్ణప్రసాద్ (సికింద్రాబాద్)

అస్తవ్యస్తంగా ఉంది

ప్రజాస్వామ్యంలో ఎన్నికల వ్యవస్థ అస్తవ్యస్తంగా ఉంది. గత కొన్నేళ్లుగా మధ్యంతర ఎన్నికల బెడద భారత ప్రజానీవానికి తప్పడం లేదు. ఐదేళ్లు పరిపాలన సజావుగా సాగనివ్వని రాజకీయ నాయకులు ప్రజాస్వామ్యాన్ని పరిరక్షిస్తారనకోవడం పొరపాటు. సుస్థిర ప్రభుత్వాన్ని అందించే నాయకునికే వోటు వేసి గెలిపించాలి. ఎన్నికల వ్యవస్థలో మార్పులు చేపట్టి ఎన్నికల్లో పోటీచేసేందుకు కనీస విద్యార్హత, సంఘంలో స్థానం లాంటి వాటిని నిర్దేశించినప్పుడే ఎన్నికల వ్యవస్థ సజావుగా సాగుతుంది.

-ఇ.సుబ్రహ్మణ్యేశ్వరి (తుని)

పార్టీలు మారకుండా చేయాలి

ఎన్నికలు వచ్చాయంటే పార్టీలు మారేవారు ఎక్కడవూలేరు. ఎవరు సీటు ఇస్తే వారి పార్టీలో చేరిపోతున్నారు. వారు ఇంతకు ముందు ఉన్న పార్టీలోని నాయకుల్ని దుయ్యబడుతున్నారు. ఒకనాడు ఆ పార్టీలోనే ఉన్నామన్న సంగతి మర్చిపోయి ప్రవర్తిస్తున్నారు. గత ఎన్నికల్లో ప్రత్యర్థులుగా ఉన్నవారు ఈ ఎన్నికల్లో అభ్యర్థులుగా మారుతున్నారు. దీంతో ప్రజలు ఎవరికి వోటు వేయాలో తెల్లకొట్టే పోతున్నారు. పార్టీ మారిన వెంటనే టికెట్లు ఇస్తున్నారు. మొదటి నుండి పార్టీని అంటిపెట్టుకొని ఉన్నవారికి, నిచ్చుటిదాకా ప్రత్యర్థులుగా ఉండి ఈ రోజు ప్రత్యర్థి కింద పనిచేయటం ఆ ప్రత్యర్థికి వోట్లు వేయమని ప్రజల దగ్గరకు వెళ్ళటం ఈ కార్యక్రమాలకు బాధగా ఉంటుంది. ఏ ఎండకా గొడుగు అనే రాజకీయ నాయకులను పార్టీలు మారకుండా ఎన్నికల వ్యవస్థను మార్చాలి.

-అంగర గోపాలకృష్ణ (మండవీలు)

అమెరికన్ డౌన్ సైజింగ్ లో

(11వ పేజీ తరువాయి..)
సంచి లాభం చిల్లకూడదీయవచ్చని అందకు నిద్రకుంకొద్దు ఇచ్చిన స్వప్నసరిహారం తీర్చే సాక్షి. డౌన్ సైజింగ్ చేయడంలో తొందరపడారని ఇహముందు యూనివర్సిటీ పేరు పేపర్లో పడకుండా జాగ్రత్త పడటం మంచిదని చెప్పివెళ్ళినట్లు చెప్పారు. యూనివర్సిటీ ఆర్థిక సంక్షోభంలో ఉన్నమాట నిజం. ఉన్న నిధులను సక్రమంగా వినియోగించుకోవడంతోపాటు మిగతా యూనివర్సిటీల్లోని సాక్షిని ఉత్తేజపరిచి గ్రాంట్స్ ద్వారా నిధులను సేకరించవచ్చు. తమ సొంత సత్తాతో పూనుకుని తమకున్న కాంట్రాక్టుతో ఇటు ఇండస్ట్రీలోనూ, అటు పాఠశాలల్లో పరిచయాలతో మిలియన్ల డాలర్ల డౌన్ సైజింగ్ యూనివర్సిటీలను నడుపుకొస్తున్న ఎందరో యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్లని అమెరికాలో వున్న సంగతి అతి సున్నితంగా చెప్పివెళ్ళినట్లు చెప్పారామకు. అక్కడితో బ్రష్టులు ఆగలేదు. శాశ్వత ప్రాతిపదిక మీద ప్రెసిడెంట్లను నియమించడం కొనసాగించడం ఒక నియమావళి, ఒక కమిటీని ఏర్పరచి, దేశమంతా పేపర్ల, టీవీ ప్రకటనలతో నింపేశారు. తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ పదవి తాత్కాలికమేనని తమ తప్పుక శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ పదవిలో పాతుకుపోతానన్న ధీమాతో వున్న తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్లారు (మనం తాత్కాలికంగా తా.ప్ర. అండాం) కొంచెం ఖంగు తిప్పారు.

ఇంత ముమ్మరంగా శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ పదవిపై ప్రయత్నాలు కొనసాగుతున్నాయంటే ఆ పదవి తనకే రాకపోవచ్చు. తమ ఒక అప్లికేషన్ మాత్రమే అన్న భావన ఆమెలో కలగడం మొదలైంది. అందుకే చెలికత్తెలతో సంప్రదించి ఓ పథకానికి శ్రీకారం చుట్టారు. ఆ పథకమే ముందు అంతవరకూ నత్తనడకా సాగుతున్న సిగ్నల్ కేంపెన్ కొంచెం తీవ్రం చేయడం. అందున

కథ

తాత్కాలికంగా పదవిలో వున్నా ఆమె శాశ్వత పదవికి కూడా అప్లికేషన్ చేస్తారనేది ఆమె పనిచేసే తీరునిబట్టి ఎవరైనా చెప్పవచ్చు. నాకెందుకొచ్చింది పర్మినెంటుగా వచ్చేవాడు చూసుకుంటాడంటే అని వున్న నాల్గోజులు తప్పించుకుని తిరుగువాడు ధన్యవదు సుమతీ అని అనుకోవడం లేదామె. పునాదుల వేసుకుంటూ భజనపరులను తన ప్రశ్నలచేర్చుకుంటూ, తన మాట వినరేమోనన్న వాళ్ళను ఓ కంట కనిపెడుతున్నారు.

ఆ యూనివర్సిటీకున్న టీవీ ఛానెల్లోనూ, రేడియోలోనూ ప్రసంగాలు దంచుతున్నారు. ఆమె వేటాడకుండానే రావుగారి డీన్ గారు ఆమె తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారి గాలానిక అనండి లేక వల అనండి పడిపోయారు. డీన్ గారికి అనుకోకుండానే నలుగురి దృష్టిలో పడటం దానినే విజిబిటి అంటాం అది ఎక్కడై పోయింది. ఏ మీటింగ్ కు వెళ్ళినా యూనివర్సిటీ ప్రెసిడెంట్ గారు డీన్ ని వెంటేసుకుని వెళ్ళేవారు. అంటే కేంపెన్ లో ప్రెసిడెంట్ గారి ప్రతి పేరంలానికి మన డీన్ గారు పిలిస్తే పలికే తోడి పేరంలాల్నిమాట. దాంతో పాటు కేంపెన్ లో కొంతమంది పోతు పేరంలాళ్ళు బయల్దేరారు. గ్రాంట్లు రాదుకుండా, పిల్లలకు పాఠాలు చెప్పకుండా, కమిటీలో మెంబర్లుగా ఉండకుండా హాయిగా స్ట్రోక్ పాఠాలు పాడుకుంటూ కాకాపడుతూ, బాగాలు పూదుకుంటూ సుఖజీవనంబు సాగించవచ్చన్న ఉద్దేశంతో ఆ పోతు పేరంలాళ్ళు పిలవని పేరంలాళ్ళు వెళ్ళడం మొదలెట్టారు. అక్కడితో ఆగకుండా రావుగారి డీన్ గారి తలదన్నెట్టు ఓ పథకాన్ని చేపట్టారు. తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారి శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ గా నియమించాలని నివాదాలు లేవదీశారు. దాంతోపాటు సిగ్నల్ కేంపెన్ అని సింపుల్ గా అనుకుండాం. ఆ ఉద్దేశం రోజురోజుకీ పూపండుకుంది. అది శాశ్వత ప్రాతిపదిక మీద ప్రెసిడెంట్ ని నియమించాలన్న బోర్డు

నేర చరితులకు టికెట్టివ్వరాదు

ఎన్నికలు రాగానే ఓలర్ల దేవుళ్ళని పొగడి, ఆవరణ సాధ్యంకాని వాగ్దానాల వర్షం కురిపించి ప్రజలలో ఎన్నో ఆశలు కల్పించి ఎన్నికలు ముగియడంతోనే వోలరును పట్టించుకోని దుష్టితి మనది.

ఒక నియోజకవర్గం నుండి ఎన్నికైన అభ్యర్థిని ఆ పదవిలో కొనసాగినంత కాలం ప్రతి గ్రామాన్ని సందర్శించాలన్న నిబంధన పెట్టాలి. నేర చరితులకు టికెట్టివ్వరాదనేది పక్కంబిగా అమలుపరచాలి. ఏ నాయకునికైనా కనీస విద్యార్హత నిర్ధారించాలి. వోలరు స్వేచ్ఛగా నిర్ణయంగా వోటువేసే వాతావరణాన్ని కల్పించాలి. అప్పుడే ఎన్నికల వ్యవస్థ బాగుపడుతుంది.

-బోల్లం బాలుగౌడ్ (హిందూ పబ్లిక్ స్కూల్)

కొత్త చర్చనీయాంశం

ఈ తరం అభిరుచులు మారుతున్నాయా?

మీ అభిప్రాయాలను వసాల్సిన విదవామా ఎడిటర్ (ఆదివారం ఆంధ్రభూమి) 36, నర్సంజినిదేవి రోడ్, సికింద్రాబాద్-3

(ఇంకా వుంది)

(కిందటి సంచిక తరువాయి)

కోర్టు

తిరుప్పి సహకార శిక్షణలతో వాషింగ్టన్ లోని ప్రతికలపి ప్రకటించాయి. కేంపస్ లో ఉన్న సాక్షి సెనేట్ న్యూస్ లెటర్, స్టూడెంట్ బాడీ ప్రతిక కూడా ప్రముఖంగా చర్చించాయి. అంతటితో అవి ఆగలేదు. స్వచ్ఛందంగా తన ఇంటిని చిన్నది చేసుకుని (పై వారిని ప్రస్తుతం చేసుకోవాలన్న తపనతో కావాలని తనని తానే చిన్నపరచుకున్న) కోరి తన తలనరుక్కున్న లేక హరాకీ చేసుకున్న కాకా డీన్ గారు మరి ఏం చేస్తారో వేచి చూడాలి అని కూడా రాసి, అందరితోనూ కొంచెం ఉత్సాహకరమ, మరి కొంతమందిలో ఉత్తేజాన్ని ప్రకటించారు. అవి యూనివర్సిటీ బోర్డు (ట్రస్టీ మెంబర్లకు కంటకస్రాయంగా పరిణమించాయి. దాంతోపాటు కాకా డీన్ కాలేజీ నుంచి తలకాయలూడిన ఇద్దరు చైర్మన్లు కోర్టుకళ్ళు ఇప్పుడు కోర్టుకి వచ్చారు. ఓ కాపీ ఒకటి జతపర్చి యూనివర్సిటీ ట్రస్టీలకు కోర్టు నోటీసు జారయింది. అయితే అసలు దీనికంతకు మూలపురుషుడు లేక మూలస్థ్రీ ఎవ్వరు. ఆ యూనివర్సిటీని డాన్ స్టేజి చెయ్యాలని ట్రస్టీలు అనుకుంటున్న మాట నిజం. కానీ చేసే విధానముంది. ఎక్కడ పని తక్కువ ఎక్కడ మనుషులు ఎక్కువ లేఆఫ్ చేసేముందు దానిలోని సాధక బాధకాల ఆలోచించి చెయ్యాలి. మనసులోని మాట అనుభవములు తీరిన పాఠాలు చేశారు. ఇలా ఇప్పట్లో యూనివర్సిటీలో ఏమైనా లేఆఫ్ చేస్తే కాంగ్రెస్ పిలుపు జారయింది. ఎందుకంటే ఆ యూనివర్సిటీకి ఫెడరల్ ఫండ్స్ చాలా ముమ్మరంగా వస్తాయి. అందులోకి వుండేది వాషింగ్టన్ లో ఉద్యోగాలు వూడిపోయిన వాళ్ళున్న చర్చిపు రంగు రాజకీయాలకు తోడు, అసలు సీసలైన్ రాజకీయ రంగు అంటే డెమాక్రటిక్ రిపబ్లికన్ కండు పులిమారంటే సక్లనే పున్న వైట్ హాస్ కండు కలిగించుకుని సబ్లిక్ టెలివిజన్ లో ఇంకా వాళ్ళుంటారు ప్రజల ముందు విచారించవచ్చు కూడా. అందులోకి కొత్తగా ఇంకో వ్యాధి కేంపస్ కి సోకింది. అది లింగవివక్ష అంటే ఆడమగ తేడాలు. ఇది నెమ్మదిగా స్టూడెంట్స్ కి సోకింది (ట్రస్టీ మెంబర్లు బెంగులున్నారు. ఒక అనధికార రిపోర్టు ప్రకారం ఈ తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారు ఏమీ చేసినా చెయ్యకపోయినా ఎక్కడ ఏ మీటింగ్ వెళ్ళినా ఒకటి మాత్రం చాలా బాగా చేసారు, చేస్తున్నారు. ఫాకల్టీని రెండుగా చీల్చారు. ఆడ, మగ, ఇది ఆమె స్టానాన్ని పదిలపరచుకోడానికే చేస్తున్నారని, అందరితోపాటు ట్రస్టీలకూడా తెలిపింది. అందుకే ముందుమాటగా వాళ్ళు వేచిచూడాలి మట్టుకుంటున్నాం ఓ కమిటీని వేశారు. ఈ మధ్యన యూనివర్సిటీలో ఎంతమంది ఉద్యోగాలు కోల్పోయారు? వాటికి కారణాలేమిటి? ఎవరైనా అకారణంగా పదవులు కోల్పోయారా? మీ కుతుకులు మీ కత్తులతో మీరే తెగ్గోసుకోవడం నూతన ఉద్యమానికి నాంది గీతం పాడిందెవరు...?

పరిష్కార సూచనలేమిటి?... ఇల్లాది వివరించమని... కేంపస్ లో వున్న ఉత్తేజ వాతావరణం దృష్ట్యా కమిటీని పదిరోజులలోపున రిపోర్ట్ ఇవ్వమన్నారు. తీగలాగితే డాక్టర్లతో కలిపిన చందాన కమిటీ వెలికితెలతో ప్రెసిడెంట్ గారు కేంపస్ లో సాగించిన వీర విహార వివరణలు, రేడియో, టీవీలో వారి లింగ వివక్ష ఏర్పాటు ధోరణులు కూడా ప్రముఖంగా కేంపస్ లో చర్చకు వచ్చాయి. అసలు తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారు వచ్చిన తర్వాత ఏమీ సాధించారు. ఎవరో అప్పట్ను యూనివర్సిటీని ఆవిడ ఆడ మగ అనే రెండు భాగాలుగా విభజించి ఒకటామె ఉంచుకుని రెండోది వచ్చిన వెళ్ళికి ఇచ్చేస్తుందేమో అని జోకేసారు ఎవరో. అది ఆమె సాధించిన ఘనతలు.

దాంతోపాటు కాకా డీన్ గారి జీవిత చరిత్రకూ కూడా సంగ్రహించింది కమిటీ. డీన్ గారి వెలికితె ఆమె కోర్టు కేసుతో యూనివర్సిటీ అధికార్లనే కాకుండా కాలేజీ ఫాకల్టీని ఎలా భయపెడుతున్నారో, బ్లాక్ మెయింట్ చేస్తున్నారో, అవిడ డీన్ గారి కుడిబుజుమై ఎలా పరిపాలనలో అనవసరంగా జోక్యం చేసుకుంటున్నారో అన్న సంగతులు కూడా బయటకొచ్చాయి. డీన్ గారు ప్రాఫెసరయిన వెంటనే ఉన్న ఏమిటి కమిటీని ఎలా రద్దుచేసారో

కూడా బయటకు పోకింది. ఇంటి గుట్టు రచ్చకెక్కడంతో ఇంటిలోని వాళ్ళను ఆకట్టుకోడానికే నానా ప్రయత్నాలను ప్రారంభించారు డీన్. అందులో సామదాన భేద దండోసాయాలున్నాయి.
★★★
'అనుకున్నదొక్కటి అయినది ఒక్కటి బోల్తాకొట్టింది బుల్ బుల్ పిట్ట' అని నన్నుగా వినీ వినీపించకుండా ఎవడికి వినీపిస్తుంది అన్న ధీమాతో తెలుగులో పాట పాడుకుంటూ వెళుతుంటే సెక్రటరీ పర్యాయకులూ వచ్చి 'డాక్టర్ రావ్ డీన్ వాంటియూ సీయూ. డీన్ ని కలవడానికీ మీకు ఎప్పుడు వీలవుతుంది. బయోమ్ సారి టు ఆస్కాయూ హియర్' అంది.
దీని సీతరగ అమెరికాలో ఇదో సుగుణం. బాస్ నిన్ను చూడాలన్నా నీకు ఎప్పుడు వీలవుతుందో అడుగుతాడు. అంతేగాని ఇండియాలోలా అయ్యేగాని మిమ్మల్ని రమ్మన్నారని పూర్వ నిన్ను జబ్బు పట్టుకుని లాక్కోళ్ళు. బాస్ నిన్ను కడుచూసా తిట్టాలన్నా అలానే నీకు అనుకూల సమయంలోనే ఎపాయింట్ మెంట్ తీసుకుని మరి తిడతాడు. అయినా తను ఎప్పటికీ ఓ తెలుగు పాట నన్నుగా అమెరికాలో ఆ యూనివర్సిటీలో



ప్రస్తుత పరిస్థితులకు అనుగుణంగా, డీన్, ప్రెసిడెంట్లు అవకతవక వృత్తాల నేపథ్యంలో పాడుకుంటుంటే డీన్ తనని పిలవడమేమిటి, కొంపదీసి డీన్ ఈ మధ్యన తెలుగు నేర్పేసుకుంటేమిటి లేక నేను కష్టాల్లో వుంటే ఎవడ వెధవ హుషారుగా ఈలోసుకుంటూ, పాడేసుకుంటున్నాడు వాణ్ణి లాక్కూరా అని సెక్రటరీని సంపిండా అనుకుంటూండగా, 'సారి డీన్ వాంటి టు సీయూ. స్ట్రీజ్ కాలేజర్ ఎల్ యువర్ కన్వీనియన్స్' అని మళ్ళీ రెట్టించింది సెక్రటరీ.
'ఒకే థాంక్స్ ఫర్ ది మెసేజ్' అని తన ఆఫీసుకి వెళ్ళి గ్రాడ్యుయేట్ స్టూడెంట్ లో మీటింగ్ వుంటే అదయిన తర్వాత డీన్ ఆఫీసును పిలిచి డీన్ ను కల్చుకోడానికీ వస్తున్నట్టుగా చెప్పమని చెప్పాడు. వెల్ కమ్ ఎన్ టైమ్ అని డీన్ అన్నారని తెలిసిన తర్వాత బయలుదేరాడు.
హోయ్ డాక్టర్ రావు కమాన్ ఇన్ అండ్ డీన్. కొంచెం కాఫీ... ఆడిగిందామె.
నో థాంక్స్ అన్నాడు రావు.
'డాక్టర్ రావు మీలాటి సాక్షి మా కాలేజీలో వుండటం మాకెంతో గర్వకారణం. అందునా ఇంతవరకు ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ ఫెలోషిప్పు సంపాదించుకున్న ఏకైక సాక్షి మీరు...' అని సాగడటం మొదలెట్టారు. రావుకి కించిత అనుమానం కలుగుతోంది. ఉద్యోగానికి కాళ్ళచ్చినాయా లేక వస్తున్నాయా అని. ఆ సమయంలో నర్సరీరంలో ప్రాథమిక సాక్షిలతో తను చదువుకుంటున్నప్పుడు ఓ మాస్టారి సంగతి గుర్తొచ్చింది రావుకి. ఆ మాస్టారికి కోపం వచ్చిందంటే తాట ఒలిచి చేతితో పెట్టేవారు. కానీ దానికి ముందు ఎంతో గౌరవంగా సాధరంగా పాగిడి, చొక్కా బొత్తాములు వూడిపోతే అవి కూడా సరిచేసి

వింటూ ఉంటారు. ఇప్పుడు ఇండియాలోనే కొట్టడం లేదట. ఏమిటో పిచ్చిపిచ్చి ఆలోచనలు.
అయినా అమెరికాలో ఉద్యోగం తీసేటప్పుడు కూడా ఎంతో అతిమర్యాదగా తీస్తారు. బాస్ లంకెకి పిలిస్తే ఒకాయన పాపం కాలరొగేసుకుంటూ వెళ్ళాడట. తీరా భోంవేసి వచ్చేసరికి రిపబ్లికన్ కౌంటర్ దగ్గర ఇక్కడే ఉండు అన్నాడట బాస్. సెక్రటరీ ఓ అట్టపెట్టెలో ఆ మహాసభాపని సాపాగి అంతా మూలకట్టి ఇచ్చి.
'ఇటీవలే పైజెర్ టు వర్గ్ నిల్ తయారా' అని ఓ కాన్ఫిడెంట్ వదేసి ఓ పింక్ డి.టి.బి. బైబై అని వెళ్ళిపోయిందట ఆ మహాతల్లి. ఇలాగే పుంఖానుపుఖాలుగా ఉద్యోగాలు తీసుకుంటుంది గురించి కథలు ప్రాచుర్యంలో ఉన్నాయి అమెరికాలో. అవన్నీ ఒక్కసారిగా మెదడులో మెదిలినా, బింకంగానే వైర్లన్ కావల్సింది మన డిప్యూటీమెంట్ కి. కానీ... డాన్ స్టేజి ఓటి తగిలించింది ఈ కేంపస్ లో... అన్నారూ డీన్ నానుస్తూ. మన డిప్యూటీమెంట్ అన్న పదాన్ని కూడా నొక్కనొక్క చెప్పారు. అవిడ డిప్యూటీమెంట్ అన్న పదాన్ని ఎందుకు నొక్కనొక్క చెప్పారో దానికో పట్టకథ చెప్పొచ్చు.

తీసేసుకుంటాడు రావు. అంటే సీనియర్ ప్రాఫెసర్లలోనూ, జూనియర్ ప్రాఫెసర్లలోనూ ఇద్దరిలోనూ అతి నేర్పూ సర్దుకుపోతుంటాడు. రావు ఆ కాలేజీలో సీనియర్ మ్యాస్టర్ జూనియర్ ఫాకల్టీ. అతను అలాగే తనను పరిచయం చేసుకుంటాడు. సుమారు ఇరవై ఏళ్ళు ఇండియాలో ఓ పరాయి రాష్ట్రంలో ఆఫీసర్ గా పనిచేసి ఈ మధ్యనే ప్రాఫెసర్ గా అవతారమెత్తాడు. కానీ ఇది తనకు తలకు మించిన పని. ఒకటి మాత్రం నిజం. అతను అజాతశత్రువు. ఆ సంగతి ఎవరికి తెలియకపోయినా డీన్ కు బాగా తెలుసు. అందుకే ఆమె ఈ మధ్యనే కిరీటాలను కోల్పోయి, తిరుగుబాటు బావులూను ఎగరేస్తున్న ముగ్గురు సామంతుల్ని అంటే చైర్మన్ లను సంధికి రమ్మనమని పిలుపునంపటాన్ని. రాయబారిగా రావుని నిన్నుకున్నారన్న మాట. రావు మౌనంగా వింటున్నాడు. మళ్ళీ డీన్ మొదలెట్టారు.
'నేను ప్రస్తుతం ఒకటి చేయాలనుకుంటున్నాను. ముగ్గురు చైర్మన్ లను నాకొక అప్పీలు పెట్టుకోమని చెప్పు. ముగ్గురు కలిపి రావచ్చు. లేదా విడివిడిగా వ్యక్తిగతంగా కూడా పెట్టుకోవచ్చు. నేను ప్రెసిడెంట్ లో మాట్లాడి డాన్ ప్లజింగ్ ఆర్డర్ అమలు జరగకుండా చూడగలను. ఎటొచ్చి నాకొక బలమైన కారణం కావాలి. ఎందుకంటే నేనే రాసాను కదా అక్కర్లేదని... ఏమంటారు' అడిగారు డీన్.
'వేదం... పరిస్థితులు చేయి దాటిపోయాయని నేను అనుకుంటున్నాను. అయినా మీరే ఆ విషయం మన ప్రాఫెసర్లని పిలిచి చెప్పండి' అన్నాడు ఎంతో నిష్కర్షగా. రావు ఉద్దేశం చైర్మన్ లు పెట్టే గడ్డి స్వయంగా డీన్ గారే తినడం వుంది. అసలే వాళ్ళు పుండుమీద కారం చల్లిన వాళ్ళలా లేక చెప్పేగోసిన మేకల్లా అరుస్తూ తిరుగుతున్నారు. అది ఆమెకు నచ్చలేదు. ఈ మధ్యనే ప్రతికల వాళ్ళకు మసాలా లేక ఉప్పు అందించిన వాళ్ళు వీళ్ళే అయి ఉంటారని ఓ పుకారు. అయినా తన ప్రయోయం చేసి ఇందులో. ఇంతవరకూ డీన్ కి గుర్తు రాలేదా తన గొప్పతనం. నోటిదాకా వచ్చిందాన్ని చేతులారా లోగింది మా తల్లి. తను చైర్మన్ కావడం ఈవిడకు ఇష్టంలేదు.

అందుకే ఎంతో డాంకెతిరుగుడుగా మాట్లాడింది, వేయనల్నిందలా చేసింది. ఈ సంది ప్రయత్నం కూడా తనని శాంతింపజేయడానికే అయిందామె. తనకి ఓ బలమైన కేసుంది. ఈవిడగారు రాజకీయం ప్రస్తుతం తనని ప్రతిపక్షంలో చేరకుండా చేయడం కూడా కావచ్చు. అమెరికాలో మొహమాటం కూడదు. ఉన్నదున్నట్టు మొహమాటం లేకుండా నిష్కర్షగా మాట్లాడటమే చాలామంది హర్షిస్తారు. అందులోకి వస్తుంటేమీ గాడిదకాళ్ళు పట్టుకున్నట్టు... తనని డీన్... ఫీట్ వెధవ తెలుగు తగిలించింది. తను గాడిద?... పోనీ... అనవసరంగా ముఖవెట్టు ఎక్కిస్తుంది డీన్... సరవాలేదు సామెత. అందితే జుట్టు అందకపోతే కాళ్ళు ఇది మరి బాగుంది సామెత అనుకున్నాడు. వెధవ సామెతలు సమయానికి సరిగ్గా తగలడవు. మొన్నటికి మొన్న మన రైల్వేమంత్రిని రిజైన్ చెయ్యాలా అని అడిగితే పురుగు తప్పుచేస్తే సింహాన్ని దుడిచానా అని తప్పు సామెత ఒకటి చెప్పి తప్పించుకోవాలాడట హిందీలో. ఈయన నయం మన పాత రైల్వేమంత్రి సామెత చెప్పలేదు. ఆయన భోగా డబాయిండాడు. 'నేను రిజైన్ చేస్తే ఇంకా రైలు ప్రమాదాలేమీ రావని నన్ను రిజైన్ చేయమని అడుగుతున్న పార్లమెంటు మెంబరు హోమీ ఇస్మాయిల్' అని బుకాయించాడట. సిగ్గుకి కూడా హద్దులుండాలని రావుకి అనిపించిందప్పుడు. మరి ఈ ఇద్దరు కేంద్రమంత్రులు అంతకు ముందున్న రైల్వేమంత్రిగారి సమాధానాన్ని రైల్వే పైకొచ్చి చదవలేదన్నమాట. ఎవరూ అడగకముందే జరిగిన రైలు ప్రమాదానికి తనదే పూర్తి బాధ్యత అని రాజీనామా చేసి, ప్రధానమంత్రి చెప్పేతున్న రాజీనామా తిరిగి తీసుకోలేదు శాస్త్రీజీ. అంతటితో శ్రీ లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి గారు అగలేరు. ఇంటికి వెళ్ళిపోయి, ఇంకా నేను రైల్వే మంత్రిని కాను. బంగళా భాళి చెయ్యాలి అని లాక్సిమీద అప్పటికప్పుడు శ్రీమతి లలితా శాస్త్రిని తేవదీసిన మహాసభాభాషణ. లాలాకి లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి సే బహుత దూర్ హై అని తప్పు తడకల హిందీలో కూడా అనేసుకున్నాడు రావు. ఏమిటో అనందర్షిపు ఆలోచనలు.
'ఏమిటి డాక్టర్ రావ్ యు లాస్ట్ ఇన్ ది థాంక్స్' అంది డీన్.
ఈ లోకంలోంచి వచ్చినట్లుగా రావు.
'అది కాదు వేదం... నా ఉద్దేశం మీరే స్వయంగా ఆ ముగ్గురు సీనియర్ ప్రాఫెసర్లతో మాట్లాడండి' అని రావు బయటపడ్డాడు. డీన్ గారి శృంగభంగమైంది వేరే చెప్పనక్కర్లేదు.
★★★

అమెరికాలో నీరు పుట్టెమెరుగు నిజం వీడియో తెరుగు. సిబిబి దగ్గరంచి టీవీ, వార్తాపత్రికలు, కొందరు నింష్టాయిల్స్ అందరూ నిజాన్ని నిరూపించడానికీ వీడియోలనే వాడుతుంటారు. ఈ మధ్య అమెరికాలో ఓ ఇండియన్, ఇండియాలోని మెహతా స్టయిలలో సూట్స్ సునిండా డాంట్లు నింపి, ఇమిగ్రేషన్ అధికార్లకు రెండుసార్లు అంపపిచ్చాడట. ఆ రెండుసార్లు కూడా వీడియో తీసిన ఇమిగ్రేషన్ బాబులు మూడోసారి కూడా సూట్స్ సునిండా డబ్బులిచ్చిన ఇండియన్ వీడియో తీస్తూ ఆరోస్ట్రు చేశారట. లూజియానా రాష్ట్రంలో ఎవర్నీ కేసుతో ఇరికించాలని తమపక్ష పోలిసు ఫీస్ ని జైలులో పెట్టింది ఓ వీడియో కెమెరానే. ఇంతకీ చెప్పాచ్చేదేమిటంటే డీన్ గారు ప్రెసిడెంట్ గారి పేర సంప్రదించిన నామార్చిన చేస్తున్నప్పుడు, ఎవరో ఇద్దరు ముగ్గురు వీడియో తీశారు. అప్పుడు డీన్ గారు భలేభలే అని చంకలు కొట్టుకోని వుండొచ్చు. కానీ ఇప్పుడవిడ తలకొట్టుకుంటున్నారు. కారణం ఉంది. ఎన్నో వీడియో కాపీలు కేంపస్ లో చాలామందిని అలరిస్తున్నాయి. స్టూడెంట్ న్యూస్ ఓ కార్పొరేట్ కూడా వేసింది దాని మీద. 'ఉద్యోగం వేలలో అలసి సాలసి హోయానా నీకు ఉద్యోగం కావాలన్నా లేక ఉన్న ఉద్యోగంలో పాతుకు పోవాలన్నా కాకా పట్టు లేదా బాకా వూడు కావాలంటే డీన్ ని అడుగు... ఫర్ ఇన్ ఫర్ మేషన్ కాలే దీ డీన్... అని ఆ కార్పొరేట్ సారాంశం. ఆ కార్పొరేట్ ను పేపర్లు కొన్ని డీన్ గారి మొలలో కూడా వచ్చాయి. ఇది డీన్ ఊహించని పరిణామం.
(మీగో 14వ పేజీలో...)

వ్యవస్థ

త్యాగోపనిషతు

త్యాగోపనిషత్తు ఎంతో బాగుంటుంది. కేవలం గాయకుల సుదేశింపే కాక, మాయా జీవితాలు గడుపుతున్న రాజకీయ నాయకులకు కనువిప్పు కలిగించే విధంగా ఉంది. అందరికీ అవసరమైన ఆధ్యాత్మిక ప్రబోధంగా ఉంటున్నాయి ప్రతివారం వ్యాసాలు. త్యాగరాజ కృతులు అని మెప్పుకుంటూ కాలక్షేపం చేస్తున్నారే గాని గాయకులు, ఆధ్యాత్మిక ఆంతర్యాన్ని గుర్తించి పాడుతున్నట్లు కనపడదు. వ్యాఖ్యానం విజ్ఞానదాయకంగా ఉంటుంది. ప్రస్తుత కాలమానంలో ఇలాంటి వ్యాఖ్యలు అపూర్వం. అవసరం కూడాను. ఇంతవరకు త్యాగరాజ సాహిత్యంపైన వ్యాఖ్యానాలు ఈ విధంగా వివరించినవారు లేరనే చెప్పాలి. ముఖ్యంగా సంగీత కచేరీలు చేసేవారు ఆచరణలో పెట్టవలసిన విషయాలు చాలా ఉన్నాయి.

త్యాగరాజగారి కృతుల సాహిత్యం చాలామంది అర్థం తెలుసుకోకుండా పాడుతుంటారు - సంగీతం, స్వరాలలో రాగాలు తీస్తుంటారు. మల్లాది శ్రీరామమూర్తిగారు ఆ బాధ తీరుస్తున్నారు. వారికి ధన్యవాదాలు.

-డి.వి.జి.శ్రీనివాసాచారి (చెడవేగి)
-ఎం.ఉదయభాస్కర్ (వీలూరు)

ఆకర్షణీయంగా ఉంది

ఆంధ్రభూమి ఆదివారం అనుబంధం ముఖచిత్రం ఎంతో ఆకర్షణీయంగా ఉంటుంది. 'జాబిలి ఇక మన లోగిలి' వ్యాసం మా ఇంటిల్లిపాదిని ఎంతో ఆకట్టుకుంది. 'పెదవి ముద్ర' క్రైం కథ బాగుంది. ఇతర శీర్షికలు మమ్మల్ని ఆలరిస్తున్నాయి.

-వోడవరపు నాగేశ్వరరావు (సికిందరాబాద్)

చక్కటి కాలక్షేపం!

ఫిబ్రవరి 22, ఆదివారం అనుబంధంలో 'పుణ్యప్యాస్సి జయింపవచ్చు' వ్యాసం ఎంతో బాగుంది. 'పోస్కార్టర్' నిర్వహిస్తున్న మైసంపాటి భాస్కర్ చక్కటి కాలక్షేపాన్ని అందిస్తున్నారు.

-జి.నాగరెడ్డి (రంగంపేట)

చక్కటి వివరణ!

ఫిబ్రవరి 22, ఆదివారం అనుబంధంలో ప్రచురించిన 'కళు' చెదిరే కంప్యూటర్ డిజైన్ల వ్యాసం వచ్చి ప్రపంచంలో వచ్చిన మూడుల్ని చక్కగా వివరించింది. ప్రతి ఒక్కరికీ వచ్చే మెచ్చే విధంగా డిజైన్ల రూపకల్పనలో కంప్యూటర్ల పాత్రను సమగ్రంగా అందించింది వ్యాసం. 'పాటలో' విషయం... పాటకు ప్రాధాన్యాన్ని వివరిస్తూనే పాటల రచయితలకు అందవలసిన ఫలితం గురించి తెలిపారు. ధన్యవాదాలు.

-గుంటూరు నాగయ్య (పోచంపల్లి)

కొత్తదనం

ఆదివారం అనుబంధం మా ఇంటిల్లిపాదిని ఎంతో ఆకట్టుకుంటుంది. ప్రతి శీర్షికలోనూ ఏదో కొత్తదనం. 'భావనలో' సుప్రసిద్ధ కవులలోపాలు వర్ణనాన కవుల రచనల్ని కూడా ప్రమతిస్తున్నందుకు ధన్యవాదాలు. ఈ సుధ్య కార్టూన్ కార్టూన్ బొమ్మలు కనిపించడం లేదు. 'పోస్కార్టర్' ఆ లోటును తీరుస్తున్నా తిరిగి కార్టూన్ కార్టూన్ ప్రచురించండి.

-వల్లి భానీ, అవిత (మారి)

క్రైంకథ

ఆదివారం అనుబంధంలో వస్తున్న క్రైంకథలు బావుంటున్నాయి. మంచికథలను ప్రచురిస్తున్నభూమికి ధన్యవాదాలు

-కె.యూ.దేవి, గుంటూరు

ఎన్నికల వ్యవస్థ మారాలా?

అర్థ భర్త

ఎన్నికల వ్యవస్థను మార్చాలి



మనది ప్రపంచంలోనే అతి పెద్ద ప్రజాస్వామిక రాజ్యం. ప్రస్తుతం 12 సార్లు లోక్ సభ ఎన్నికలు జరిగాయి. భారత రాజ్యాంగం వయోజన వోటుహక్కు కల్పించింది. ప్రస్తుతం ఎన్నికల వ్యవస్థను తప్పక మార్చాలి అవసరం ఎంతైనా ఉంది. ఎన్నో ప్రపంచ దేశాలు వద్దన్న ఎన్నికల విధానమే ఇప్పటికీ భారతదేశంలో అమలులో ఉంది. ఎన్నికల విధానం లోపభూయిష్టంగా మారడంతో ఎప్పటికప్పుడు మధ్యంతరంగా ప్రభుత్వాలు మారుతున్నాయి. అమెరికాలో అభ్యర్థి నచ్చకపోతే 'ఓలర్ అన్ కమిటెడ్' అని రాయటం, స్వీట్జర్లాండ్ లో సరిగా పనిచేయని సార్లమెంటు మెంబర్లను వెనక్కి పిలిచే 'రికాల్' అవకాశం కల్పించటం, రాష్ట్ర అసెంబ్లీలకుగాని, పార్లమెంటుకుగాని ప్రత్యేకంగా ఎన్నికయ్యే సభ్యులు సంఖ్యను సూచి కుదింది మిగతా సగం స్థానాలను పార్టీలకు పోలయిన ఓట్ల దామాషాలో నింపాలి. ఎన్నికల వ్యవస్థను ప్రజలపై వేయడం కాకుండా ప్రత్యేక నిధిని ఏర్పాటుచేస్తే బాగుంటుంది.

-సమయమంతల సాయిబాబా (ఆకివీడు)

నేటి ఎన్నికల వ్యవస్థను రూపుమాపాలి

నేడున్న ఎన్నికల వ్యవస్థను పూర్తిగా మార్చి అధ్యక్ష తరం విధానంలో ఎన్నికలను జరిపిస్తూనే ఎన్నికల వ్యవస్థ బాగుపడుతుంది. ఏ రాజకీయ పార్టీ అయినా టీకెఎల్ఎ ఇచ్చేప్పుడు కనీస విద్యార్హత ఉండేలా చూడమే కాకుండా, నేర చరిత్రను లేదా సరికొద్ద ఇచ్చిస్తున్నారే ప్రయోజనం కలుగుతుంది. రోడిలకు, గూండాలకు స్థానం కల్పించకూడదు. నేటి ఎన్నికల వ్యవస్థను రూపుమాపి ప్రజలకు ఆమోదయోగ్యమైన విధానాన్ని రూపొందించినాడే సరిస్థితి బాగుపడుతుంది.

-ముమ్మలనేని సునీల్ కుమార్

కొత్త చర్చనీయాంశం

ఈ తరం అభిరుచులు మారుతున్నాయా?

మీ అభిప్రాయాలను వంపాలైన చిరునామా ఎడిటర్ (ఆదివారం ఆంధ్రభూమి) 36, నరోజినదేవి రోడ్, సికింద్రాబాద్-3

అమెరికన్ డౌన్ సెజింగ్ లో

ఇంత తొందరలో పరిస్థితులు ఏమిసాధయి ఆమె అనుకోలేదు. అందుకోకే కొత్తగా వచ్చిన తను గబగబా ఎదిగిపోవాలని ఆశించింది గాని ఎదురుదెబ్బలు ఇలా తగులుతాయనుకోలేదు. దానికి తగ్గట్టు ఎంకౌంటర్ రిపోర్ట్ అనుకున్నట్లుగానే శరవేగంతో వచ్చేసింది. అర్ధవరకూ ఉద్వేగాలు తీయడం వలన కేంసెల్ అకౌంటి సెరిగింది రిపోర్ట్ సెరిగింది. డౌన్ సెజికి సూత్రావళి రూపొందించాలని అలావోచితంగా ఎవరి ఉద్వేగం తీసికొట్టే ప్రమాదముందని, అప్పుడు అర్థికంగా మేలుకంటే కేడె ఎక్కువని నొక్కివక్కాణించింది. అంతటితో ఆగక పరిస్థితులు ఇలాగే కొనసాగిస్తే కేంసెల్ ఆడ, మగ అనే రెండు భాగాలుగా చీలిపోయే ప్రమాదముందని, కొందరు స్వాగ్రహణలు ఉన్న పదవుల్లో పాతుకుపోవాలన్న తపనతో ఇది ప్రారంభించిన పని అని కమిటీ రిపోర్ట్ హెచ్చరించింది. సత్వరం శాశ్వత అధ్యక్షుని పదవిని నింపాలి ఆ కమిటీ సిఫార్సు చేసింది. ఆ కమిటీ రిపోర్ట్ చదివిన వాళ్ళవరకైనా అర్థమవుతుంది. అది ఇద్దరి వ్యక్తులను ఉద్దేశించి రాసింది. ఒకటి డీనోగారు, రెండోది తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారు అని చివర్లు పల్లవకల్పి అడెండ్ బాబు కొనమెరుపు విసిరాల కమిటీ మెంబర్లు. ఫాకల్టీని ప్రతి యేడాది వాళ్ళు ఏం చేసారో కుశలం కనుక్కన్నట్టే డీనోలను ఆ పై వాళ్ళను కూడా వాళ్ళు ఏం చేస్తున్నారో అడగాలని, ఎప్పుటి నుంచో అందరి ఎస్సెస్ చెయ్యాలని రూల్ ఉన్నా అది కొందరికే వర్తింపజేస్తున్నారని కమిటీ అభిప్రాయపడింది. కర్రవత్తలను చేస్తున్న అధికార్యను కూడా అదుపులో పెట్టడాన్ని వాళ్ళను కూడా రెగ్యులర్ గా ఎస్సెస్ చేసి కొరడాతో జడిపించాలని అంది కమిటీ. అక్కడితో అర్థమయింది కేంసెల్ స్పెరవిహారం చేస్తున్న

రాణీగారు అంటే తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారి, ఆమె సదరు చెలికత్తె డీనోగారి, వీళ్ళు ఇంతవరకూ కేంసెల్ కత్తి పుచ్చుకుని, ఏం చేసావు ఇంతవరకూ చూపించు లేకపోతే నీ ఉద్వేగం నరుకుతాను, నిన్ను కొరకుతాను అంటూ తిరిగారు. పాపం వీళ్ళని కూడా నరకొచ్చని కొరకొచ్చని చూచాయిగా సెలవిచ్చారు. ఎంకౌంటర్ కమిటీ మెంబర్లు, తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారి, ఇంకో బెంగ పట్టుకుంది. అనిడ కుర్చీకి మేకులు దిగ్గట్టుకుని ప్రెసిడెంట్ పదవిలో శాశ్వతంగా పాతుకు పోతామని అనుకుంటుండామె. కాని అదెందుకో సోగిట్టుగా కనిపించడం లేదు. ఇప్పుడు అందరి అప్రెహెన్షన్ లో తనూ శాశ్వత పదవి అప్రయం చెయ్యాలి. తనూ సెర్వ్ కమిటీ మెంబర్లకు ఇంతవరకూ తను ఏం చేసిందో కూడా చెప్పాలి. అనిడ అనుకుంది ఒకటి. జరుగుతుంది ఒకటి. శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ ను వెదకే కమిటీ పనిని ఆమె చాలా తక్కువ అంచనా వేశారు. వాళ్ళ పని నామమాత్రమేనని, తనకూ సదస్సి కోలు జేబులోనే ఉందని భ్రమ పడిందాని. దానికి తోడు ఇంతవరకూ ఏ ఆడది ఆ యూనివర్సిటీకి ప్రెసిడెంట్ కాలేదన్న ఆమె తపదీసిన వివారం వివాదాంశంగానే మారింది. ఇది ఆమెకున్న లోపాలని కచ్చిపుచ్చుకోడానికో లేక ఆమెకో ప్రత్యేకమైన స్థానాన్ని కల్పించుకోడానికో ఆమె పడుతున్న తపాతాలేమోనని ఛాలెంజు అంది అభిప్రాయపడ్డారు. సెర్వ్ కమిటీకి మెంబర్లకు ఆమె వేసిన ముందరకాళ్ళ బందం ఆమె కాళ్ళకే బంధమై కూర్చుంది. ఇప్పుడు తా.ప్ర.గారు డీనోగారు విహారాలు మానేసి ఓ వోల కూర్చుని ఇంతవరకూ ఏం చేసారో రాసుకోవడం మొదలయ్యారని విసికిడి. కాని ఏం లాభం ఇప్పటికే కాలాతితంపింది. అప్పటివరకూ జాలాయిగా తిరుగుతూ పరిక్షల ముందు పుస్తకాల దుమ్ము దులిపే బదుడాయి

కథ

ఇండియాలో ఒక ముఖ్యమంత్రిగారు పదవి నిలుపుకోవటాన్ని పడ్డపాట్లు గుర్తుంచే. ఆ నేపథ్యంలో ఈ అమెరికా కథ చెప్పడాన్ని ప్రయత్నిస్తాను. తాత్కాలిక ప్రెసిడెంట్ గారి అర్థమై పోయింది తనకు శాశ్వత పదవి రాదేమోనని. ఎందుకంటే దేశం మొత్తం నుంచి ప్రెసిడెంట్ పదవికి నామినేషన్స్ అనండి లేక అప్లికేషన్ అనండి చాలా వచ్చాయి. అంతకు ముందు చెప్పినట్లుగా బోర్డ్ ఆఫ్ బ్రస్సిస్ సెర్వ్ కమిటీ మెంబర్లకు బాగా కీ ఇచ్చి ఫోల్ సెమిస్టర్ కల్లా శాశ్వత ప్రెసిడెంట్ ని కుర్చీలో కూర్చోబెట్టించాలన్నారు. దానికి తోడు తా.ప్ర. మొగుడుగారు చిన్న తెచ్చిరిచ్చారు తా.ప్ర.గారి.

విద్యార్థుల్లా ఇద్దరు కూర్చుని గబగబా బరకటం మొదలయ్యారు తాము ఏం చేసామో నలుగురికి చెప్పడాన్ని కాబోలు.

అంటున్నాంటే ఇది జోకు నువ్వు ఆ రోజు భూమిపై నిలబడలేదు. అంతా మురిసిపోయావు నువ్వు. పొగడలతో నువ్వు ఆకాశంలోనే ఎగిరావు. నేనేమన్నా అంటే యు ఆర్ జెంస్ అని నువ్వు అనొచ్చు. అందుకే సమయం వచ్చింది కాబట్టి చెప్పతున్నాను. ఇంకోటి కూడా చెప్పాలనుకుంటున్నాను. ఇది బెల్జేన్ బాండీక్స్ లాక్ (బెల్జేన్ అంటే వాషింగ్టన్ చుట్టూ వుండే హైవే. వాషింగ్టన్ లో పనిచేసే చాలామంది వాషింగ్టన్ లో ఉండరు. వచ్చి రాష్ట్రం వర్తినీయాలోనో లేక మరో రాష్ట్రం మేరిలాండ్ లోనో ఉంటారు. ఉద్వేగంతో రోజూ కార్లోనో లేక మెట్రోలోనో తిరుగాడుతూ ఉంటారు. వస్తూ పోతూ రూదార్లో రాజకీయ కబుర్లలో ప్రపంచ రాజకీయాలలోపాలు స్థానిక రాజకీయాలూ ముచ్చటించుకుంటూ ఉంటారు. దాన్నే బెల్జేన్ బాండీక్స్ లాక్ అని అంటారు. వాళ్ళని బాండీక్స్ అంటే బందిపోట్లు అని ఎందుకు అంటారంటే వాళ్ళు ఫెడరల్ గవర్నమెంట్ కి సైటిఫికే సలహాదారులు లేక రాజకీయ సలహాదారులు ఉంటారన్న భావన. వాషింగ్టన్ లో దోచుకున్నది బందిపోట్లు పంచుకున్నట్లు బయటకొచ్చి పంచుకుంటారన్న మాట ఇది ఒక వ్యాఖ్యానం మాత్రమే. అంతే కానీ నలభై ఏళ్ళ నుంచీ అడవిని దోచుకుంటూ, కందమూల ఫలాలు అని ముక్కుమూసుకుని తపస్సు చేసి, పోలీసులకు కనపడకుండా, వట్టి పత్రికల వాళ్ళకే కనిపించేటట్లు శివుని చేతో లేక విష్ణుమూర్తి చేతో వరాన్ని పొందిన పవ తపోధనుడు మన ఇండియా పవిత్ర పరివర్ష గాని శూర్యున గురించి గానీ నేను ఇక్కడ ఈ అమెరికాలో ముచ్చటించడం లేదు) తా.ప్ర. గారి భర్త అమెరికన్ స్టేట్ డిపార్ట్ మెంట్ లో పనిచేస్తారు కాబట్టి తనకున్న అనుభవంతో ఆయన భార్యకు చెప్పవల్సింది చెప్పారు.

నేను శాశ్వత పదవి రాకపోయినా నేను ఆశ్చర్యపోను. ఎందుకంటే నీ ప్రస్తుత పదవి నువ్వు ఆడదానివి కాబట్టి నీకు శాశ్వతంగా చెందాలని నువ్వు లేపదీసిన నివారం వాషింగ్టన్ లో ఎవరికీ నచ్చలేదు. ఆ నివాదాన్నే నీమీద ఆయుధంగా

కొంతమంది ఉపయోగించవచ్చు కూడా జాగ్రత్త అని హెచ్చరించి, గుడ్ నైట్ అన్నాడు. మాటల్లో మొట్టికాయలు మొట్టిపట్టు మొట్టి, లే లేతగా బుగ్గలు నిమిరినట్లు లెంపకాయలూ కొట్టి, ఆనక ఓ ముడ్డుపెట్టి, స్వీట్ డ్రీమ్స్ హాని అంటూ వెళ్ళి పడుకున్నాడు. లీమీ మాస్టున్న తా.ప్ర.గారు ఆత్మవిమర్శ చేసుకోవడం మొదలయ్యారు. ఎప్పుడు నిద్రపట్టిందో ఆమెకే తెలియదు. మర్నాడు బట్టలు వేసుకుంటూ, జేబులూ కొట్టా వెతుక్కుంటూ వుంటే డీనోగారి మీటింగ్ లో చదివిన సన్మాన పత్రం అంటే... సేరులో వున్న అక్షరాలకు భాష్యం చేస్తే డీనోగారి చేత్రాత కాగితం తా.ప్ర.గారి చేయికి తగిలింది. ఇదే అప్పటికే కారణమన్నట్లు కోటు జేబుల్లో తేలు కనపడితే ఏలా విదిలించి కొడతామో అలా విదిలించి కొట్టిందామో ఆ కాగితాన్ని.

(ముగింపు వచ్చేవారం)

రాజకీయం

'రాజకీయం' వై వ్యాసం బాగుంది.

మార్చి 1, ఆదివారం అనుబంధంలో తిరువారం శ్రీనివాస రాసిన 'రాజకీయం' వారిపై వ్యాసం చాలా బాగుంది. బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి అనే పద ప్రయోగానికి అన్నివిధాల తగిన మహామనీషి రాజకీయ అవంతకృష్ణ శర్మగారు. ఆయన పేరు సంగీతం, సాహిత్యం, నాటకం వంటి రంగాలలో ముడిపడి ఉంది. వేమనపై ఎంతోమంది పరిశోధన జరిపినా తెలుగు భాష దివ్యకారుడు సి.సి.బ్రాహ్మణికి, తర్వాత రాజకీయ వారికి వచ్చిన కీర్తి సరసరికి రాలేదు.

వేమూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి తర్వాత రాజకీయ అన్నిమాత్రా కీర్తిసంపన్నులకు సేకరించి, పరిష్కరించి, పునఃసంపాదించి, పాడి నిలువైన వ్యాఖ్యలు రాశారాయన. ఒక విధంగా అన్నిమాత్రా కీర్తిసంపన్నులకు తొలగిన గానం చేసిన మహావిద్వాంసుడు రాజకీయవారి కాబోలు. కీ.శే.మల్లికార్జునుడు ఒక సందర్భంలో రాజకీయ వారు తనకు మార్గం అని అన్నారు. వ్యాసకర్త అన్నట్లు విమర్శకు కొత్త వెలుగు ప్రసరించజేసినవారు రాజకీయ. ఆయన్ని గురించి ఎంత రాసినా, మాట్లాడుకున్నా ఇంకా మిగిలిపోతూనే ఉంటుంది. శ్రీనివాసగారికి ప్రచురించిన ఆంధ్రభూమికి కృతజ్ఞతలు. ఇలా ప్రతివారం సంగీత, సాహితీమార్పల గురించి ఇంకా అనేకానేక కళారంగాల్లో ప్రముఖుల గురించి ప్రచురిస్తారని ఆశిస్తున్నాను. ఒక మంచి వ్యాసాన్ని పదివన్ను తప్పిస్తే కలిగింది. రాజకీయ విరహంలేముడు.

-ముసుమారి రామచంద్రమూర్తి (విజయవాడ)

కడుపుబ్బ నవ్విస్తున్నాయి

వారం వారం మా ఇంటిల్లిపాడినీ అలరిస్తున్న ఆంధ్రభూమి ఆదివారం అనుబంధానికి మా కృతజ్ఞతలు. 'పాపకర్త'లో మైసాపాటి భాస్కర్రాం జోన్ కడుపుబ్బ నవ్విస్తున్నాయి. అనుబంధంలో ప్రతి శీర్షిక హైలైట్. సరికొత్త

విశేషాల్ని ఎప్పటికప్పుడు ప్రచురించి మాకందజేస్తున్నందుకు ధన్యవాదాలు.

-శ్రీమతి పి.వల్లభతి (రాయపల్లి)

కవితలు పెంచండి.

'భావన' శీర్షిక ప్రచురిస్తున్న కవితలు ఎంతో బాగుంటున్నాయి. ఇదివరకు పురోపజీ వేసినారు. కానీ ఈ మధ్య సగం పేజీలోనే 'భావన'ను కుదిస్తున్నారు. కవితలు పెంచండి. వర్తమాన కవులకు ఆంధ్రభూమి ఇస్తున్న ప్రోత్సాహానికి అభినందనలు.

-తిరువారం దుర్గాప్రసాద్, రాజ, గాయత్రి, యండుమూరి రాజ, ఎన్.కె.బాబా, వహిషా, శరీర్, అజీమ్, యూసుఫ్, బొడ్డు రాజ, జగ్గూభం (జూరి పేరు రాయలేదు)

పరిశోధించిన తీరు బాగుంది

క్రొంకథ 'వంగూలం'లో ఆహారాతి కేసును పరిశోధించిన తీరు బాగుంది. విశ్వయోగి విశ్వంజీ జన్మదిన సందర్భంగా ప్రచురించిన 'మూడు తలల స్వామి' విశ్వంజీ మహాత్మ్యంను తెలియజేసినందుకు ధన్యవాదాలు. భావన శీర్షిక ప్రచురించిన 'పుస్తానగళం, ఓ కప్పిటి బిందువా' కవితలు బాగున్నాయి. కవితల్లో 'భారీ బట్టెట్లకే ఆస్కారమా?' వ్యాసం ఆలోచించజేసింది. నవ్యత, సవితనం దృష్టితో మాసి అవార్డు ప్రకటించాలి తప్ప బట్టెట్ల మాసి కాదు. 'వెంటాడే జ్ఞాపకం' బాం కాకికుల వేదన, జీవన పరిస్థితులను కళ్ళ ముందుంచుంది.

-గుంటకా నల్లం (పోరంపల్లి)

'టీనేజ్' బాగుంది

'టీనేజ్'లో ప్రచురిస్తున్న వ్యాసాలు యువతరాన్ని ఎంతగానో ఆకట్టుకుంటున్నాయి. అలాగే పాపకర్త శీర్షిక మా ఇంటిల్లిపాడినీ ఎంతగానో అలరిస్తోంది. యువతకు సంబంధించిన శీర్షికల్ని మరిన్నిటిని ప్రచురించండి.

-పిల్లీ మస్తానయ్య (బండారుపల్లి)

ఈ తరం అభిరుచులు మారుతున్నాయా?



ముమ్మాటికీ నిజం!

ఈ తరం అభిరుచులు మారుతున్నాయి అనేది ముమ్మాటికీ నిజం. పాత తరం ఇంకా సనాతన సాంప్రదాయాలను గౌరవిస్తూ మనుగడ సాగిస్తూంటే ఈ తరం వారు ఇంకా అడుగు ముందుకేనే తమ అభిరుచులకు అనుగుణంగా వర్తనలు చేస్తారు. పాత తరానికి కొత్త తరానికి మార్పు సహజం. దీనికి తగ్గట్టుగానే పాశ్చాత్య సంస్కృతికి అలవాటుపడ్డ ఈనాటి తరాలు అభిరుచుల్ని మార్చుకోవడంలో తప్పు లేదేమో అనిపిస్తుంది.

-వేడిపల్లె సూర్యప్రకాశం (రామరాజులక)

తర్క భర్తన

మన సంస్కృతి మంటగలుస్తోంది

ఈ తరం యువత యువకులు పాశ్చాత్య నాగరికతకు దాసోహ మవుతున్నారనడం సత్య దూరం కాదనుకుంటాను. వేషభాషల్లోను, అందాల పోటీలలోను, ప్రవర్తనలోను ఈ తరం యువతలో పాశ్చాత్య నాగరికత కొట్టవచ్చినట్లు కనపడతాయి. పాశ్చాత్య నాగరికత వ్యామోహంలో పడి నేటి యువత వెడదార్లు పడుతుంది. భారతీయ సంస్కృతి క్రమక్రమంగా మంటగలుస్తోంది.



-జవ్వది వెంకటరమణ (ఎన్.రామవరం)



మార్పును తీసుకొస్తోంది పాశ్చాత్య సంస్కృతి!

ఈ స్పీడు యుగంలో మారుతున్న పరిస్థితుల ప్రభావాన్ని బట్టి మార్పులు అభిరుచులను మార్చుకుంటున్నాడు. ఈ స్పాష్ట్య యుగంలో విద్యార్థి దశ నుండి వివిధ రకాల అభిరుచుల్ని అలవర్చుకొంటున్నాడు. కుటుంబ స్థాయిని బట్టి కూడా అభిరుచులు మారుతున్నాయి. పాశ్చాత్య సంస్కృతి అభిరుచుల్లో మార్పును తీసుకొస్తోంది.

-ఎన్.సోమలయ్య (కల్లూరి కాంపి)

చర్చనీయాంశం - ఈ తరం అభిరుచులు మారుతున్నాయా?

మీ అభిప్రాయాలను పంపాల్సిన చిరునామా
ఎడిటర్ (ఆదివారం ఆంధ్రభూమి) 36, సరోజినీదేవి రోడ్, సికింద్రాబాద్-3

అమెరికన్ డౌన్ సైజింగ్లో

కథ

(11వ పేజీ తరువాయి..)

'ఇది ఎవరో మీ కాలేజీ నుంచే అడుగుంటారు' అని మట్టా మాశారు. మా కాలేజీని ఇంకో కాలేజీ మింగేస్తే ఈ కాలేజీ ఏమవుతుంది. కాలేజీ గుర్తింపుని మీరు తీసేస్తేరా అని మీరు అడుగుంటారు. నేను లాయర్ని. ఇవన్నీ ఆలోచించకుండా నేను కాలేజీను కలిపేయడం లేదు. నా పనులు మీరు చెయ్యండి. పిల్లలకు పాఠాలు చెప్పండి. రీసెర్చ్ చెయ్యండి. గ్రాంటులు తీసుకురండి. నాకూ మీకూ ఉపయోగం. ఐ విల్ డో కేర్ ఆఫ్ ది రిస్క్ అండ్ ఐ ఆల్స్ డో కేర్ ఆఫ్ దిస్ రిస్క్ అని ఉద్దేశంతో పూగిపోతూ ప్రెసిడెంట్ గారు చేసిన ప్రసంగం విన్న డీన్ గారి ముచ్చటలు పట్టాయి. ఫాకల్టీకి తెల్లు ఆ ఉత్తరం ఎవరు రాసారో, ఎవరు రాయించారో, అందుకే అప్పకవా అంటూ మనసులో ఎంతో సంతోషిస్తున్నారు. అన్నచేత దెబ్బలు తిన్న తమ్మయ్య అన్నని నాన్న తిడుతుంటే ఎంత సంతోషిస్తాడో... అలాగే మాస్టారు లి హెడ్ మాస్టారు తిడుతుంటే సరసాపురం ట్రైలర్ హైస్కూలులో చంకలిగిరేసిన రావు కూడా ఇక్కడ అమెరికాలో డీన్ గారి ప్రెసిడెంట్ తిడుతుంటే భలే భలే అంటూ ఎంతో మనసులోనే సంతోషిస్తున్నాడు. డీన్ గారు పిల్లలా ఒక్కమాట కూడా మాట్లాడటంలేదు.

'మీ కాలేజీ కొన్ని పాజిటివ్ అక్కర్లైన యూనివర్సిటీని కొరింది. అంటే డౌన్ సైజింగ్ కి పునాది ఇక్కడే నెట్టబడిందిగా మీ కాలేజీలోనే జరిగిందన్నమాట. కానీ నేను కాలేజీను కలుపుతున్నప్పుడు ఇక్కడ నుంచే పెద్దవిత్తన వ్యతిరేకత కనపడుతుంది. ఇప్పటికీ కూడా. నేనే కాదు ఎవ్వరూ పూహించని పరిణామమిది. పున్న పాజిటివ్ అక్కర్లెంటూ మీరు రాసిన ఉత్తరాన్ని మరోసారి మీలో ఎవరైనా చదివితే అర్థమవుతుంది యూనివర్సిటీ ఆర్థిక పరిస్థితుల దృష్ట్యా మీ కాలేజీకి డౌన్ సైజింగ్ ఫిలాసఫీ మీదున్న గట్టి నమ్మకానికి దర్పణం. తార్కాణం.

అయినా కాలేజీ విలీనకరణ కొచ్చేటప్పటికీ చెప్పలేని వ్యతిరేకత కొట్టవచ్చినట్లు కనిపిస్తుంది మీ కాలేజీ నుంచి. కారణం కలిపోతున్న డీన్ గారు... లేక ఫాకల్టీకి ఏమైనా సమాధానాలు దొరకని ప్రశ్నలందిపోయాయా... మీకేమైనా

అడగాలంటే నన్ను నేరుగా అడగండి. ఒకటి చెబుతున్నాను. కాలేజీ విలీనకరణ వనం ఏ ఒక్కరి ఫాకల్టీ ఉద్దేశం పోదు. అడ్మినిస్ట్రేషన్ పాజిటివ్ కొన్ని తప్పక లేచిపోతాయి అన్నారు ప్రెసిడెంట్. ఫాకల్టీ ఎవరూ ఏమీ మాట్లాడలేదు. డీన్ గారు నీళ్లు నమిలారు. మీ కాలేజీ గుర్తింపు విషయం మీద వచ్చిన ఈ ఉత్తరం నేను మానుకుంటాను. నా హయాంలో ఏదైనా ప్రాఫెషనల్ కాలేజీ గుర్తింపు కోల్పోతే అది నాకే అప్రతిష్ట. అది మీరు గమనించాలి. ఎస్ కామెంట్స్ కొళ్ళాన్... మళ్ళీ నిశ్చలం. వెంటనే ఆయన ఠాకూర్య అంటూ లేచి వెళ్ళిపోయారు.

★★★

డీన్ గారి తెల్లవార్లు నిద్రపట్టలేదు. ఆమె అంచెలంచెలుగా వుండే సెయ్యిడిగా ఏదో యూనివర్సిటీకి ప్రెసిడెంట్ కూడా అయితోతానన్న ధీమా నెమ్మదిగా తనలో మొగ్గు తోడుగుతుంటే ఏమిటి అపూతం. దీన్ని ఎలాగైనా తిప్పికొట్టాలి. మాగన్నూగా నిద్రపడుతుంటే ఓ కల వచ్చిందానిడకు. ఆ కలలో ఎవరో ఏదో చూపెడుతూ, ఏదో అడుగుతున్నారట. అదేమిటంటే నువ్వు బోర్డు సర్టిఫైడ్ ప్రాఫెషనల్ కదా ఎందుకమ్మా విచారము అని అంటున్నారెవరోనల పదేపదే నిద్రలో. చలుకున్న లేచి కూర్చుని కళ్ళు నులుముకుని వచ్చిన కల గురించి ఆలోచించడం మొదలెట్టారు. ఒక్కసారిగా లేచి గంటిని కంప్యూటర్ ముందు కూర్చుని సీరియస్ గా ఒక ఉత్తరం రాసినారు ప్రెసిడెంట్ కి. ఆ ఉత్తరం యొక్క సారాంశమిట్టిదనిన. తనది ప్రాఫెషనల్ కాలేజీ కాబట్టి తన కాలేజీకి డీన్ గా వచ్చాడు... తన కాలేజీని మరో కాలేజీలో కలిపేసినా... ఎవరో ఒకడు కాలేజీని, బోర్డు సర్టిఫైడ్ వాడే అయ్యుండాలని మీకు గుర్తు చేస్తున్నాను. ముందు ఏమి చిక్కలు రాకూడదన్న ఉద్దేశంతోనే ఈ ఉత్తరం ద్వారా మీకు తెలియజేస్తున్నాను. తెలియజేయడం నా ధర్మంగానే భావిస్తున్నాను అని నక్కవినయం వాలెకబోస్తూ... అక్కడక్కడా నన్ను తప్పించావో నీకు తిప్పలు తప్పవు సుమా అన్నట్లు చెప్పివెచ్చినట్లు చెప్పిందామె. ఇన్నాళ్ళ నుంచి ఉపయోగించిన నాగ్రాన్ని ఉపయోగించాను ఇనా మనకక తిరుగులేదు అని ఆమె అనుకుంటూ వుండటమేమిటి

ఇంతలోనే ప్రెసిడెంట్ ఆఫీసు నుంచి అర్జెంటుగా రమ్మనమని ఆమెకు కబురంపింది. ఇంకేముంది ప్రెసిడెంట్ అదిరి బెదిరిపోయి వుంటాడు తన ఉత్తరానికి పోతే పోయింది బోడి డీన్ పదవి ఇప్పుడు తను మూడు కాలేజీలకు డీన్ కూడా కావచ్చు. పూర్వకే అన్నారా అంతయూ మన మంచికేనని. గణబా నర్సుకుని ప్రెసిడెంట్ లో ఎప్పుడు ఎన్ని గంటలకు ఏ రూమ్ లో మీటింగ్ కుక్కోమన్నారని సెక్యూరిటీ డీన్ గారు. వెంటనే సమాధానం వచ్చింది. మీటింగ్ ప్రెసిడెంట్ లో కాదని వైస్ ప్రెసిడెంట్ గారిలో ఆయన రూమ్ లోనని మరో అరగంటలోనని తిరుగు టెలిఫోన్ వచ్చింది. కాలేజీ డీన్ బోర్డు సర్టిఫైడ్ వుండాలన్న కాగితానికి ఓ ముద్ర పడేసి సూట్స్ సుతో భద్రంగా వెళ్ళుకుని బయల్దేరారు. 'రావమ్మా తల్లీ నీడే ఆలస్యం' అంటూ వైస్ ప్రెసిడెంట్ గారు ఆహ్వానించారామెని. వైస్ ప్రెసిడెంట్ గారి బేబుల్ మీద ఒకే ఒక ఉత్తరం అదీ తను రాసినదే. ఇంకేముంది డీన్ గారు పుల్లె పోయి ఘాండ్డించారు.

వైస్ ప్రెసిడెంట్ తను రాసిన ఉత్తరం గురించే పిలిచాడని 'ఇది చూడండి...' అంటూ యూనివర్సిటీ మేన్యూల్ తీసి, హైలైట్ చేసిన ఓ చోట వేలుపట్టి. ప్రెసిడెంట్ గారి మీరూ పోనీ చదవండి అన్నారు.

వై.ప్ర.గారు చిరాకుని అణచుకుంటూ, హా ఆర్ యూ టుడే అని పలకరించారు.

దీర్ఘంగా నిల్చున్నా, చావు కబురు చల్లగా చెప్పారు. 'రేపటి నుంచి మీరు పనిలోకి రావల్సిందే' అన్నారు.

'క్లియర్ యువర్ డెస్క్ టుడే. దీన్ ఆర్డర్ ఆర్డర్స్ ప్రమోది ప్రెసిడెంట్ అని రెండు లైన్లు పున్న ఓ ఉత్తరాన్ని ఆమెకు అందజేసారు వై.ప్ర.

'మే ఐ సీడి ప్రెసిడెంట్

'నో హీయిజ్ ఇనిది మీటింగ్. ఎక్స్ క్యూజ్ మీ డీన్. ఐ హేవ్ టు గో టూ... మీ తోటి పనిచేయడం మాకు మహాదానందం అని మొహం మీద ఓ నవ్వు పులుముకుని, వెళ్ళిపోయారు వై.ప్ర. డీన్ గారు హతాశులై కుర్చీలో కూలబడ్డారు. అమెరికాలో ఉద్దేశాలు పోవడం చాలా సులువు. అందులోకి పెద్దవాళ్ళు రాత్రికి రాత్రే ఎగిరిపోవడం మహామహా సులువు. పాపం ఆమెకు వచ్చినప్పటి నుంచి ఉద్దేశాలు తియ్యడం, మీకు ఇష్టంలేకపోతే ఇంకో యూనివర్సిటీకి వెళ్ళిపోండి అని అందర్నీ బెదిరించినావిడకు తనకే గతి పడుతుందని గానీ అందునా ఇంత తొందరలో పరిస్థితులు ఇలా విపమిస్తాయని గానీ ఆమె కలలో కూడా

ఉపాసననిది. మెదడు మెద్దుబారితే ఏమీ తోచక ఎదురుగా ఉన్న మంచినీళ్ళ గ్లాసుని ఖాళీ చేసారావిడ. పాలిపోయిన మొహంతో కాలేజీకి వెళ్ళలేక అక్కడక్కడ నుంచే పార్కింగ్ లాటికి వెళ్ళి, బుర్రున ముక్కుచీది, వస్తున్న దుఃఖాన్ని ఆపుకుంటూ, కార్లో తుర్రుమన్నారు. డీన్ గారు ఇంటికి మన కథ కంచికి. కానీ మనందరి మంచి కోసం, ఈ కథ విన్న చదివిన వారి ఆయురారోగ్యాల దృష్ట్యా కించిత నీతి. కొనరన ఓ డిస్ క్లెయిమ్.

డిస్ క్లెయిమ్

ఓస్ అమెరికా అంటే ఇంతేనా. అయితే మతాల వారీగా స్ట్రీటు పెళ్ళుకుంటున్న మాకు కులాల వారీగా గోర్డ్ మెడల్స్ ఇప్పుకునే మాకు ఇదొక లెక్కాకాదు. పేపర్లని వేలకు వేల డాలర్లకి బజార్లో అమ్ముకుంటాం. గ్రేడెంట్ కూడా ఖరీదు కడతాం. ఈ విషయంలో అమెరికా ఇంత వెనకపడి ఉన్నదని మాకు తెలియదు. అన్ కన్ కా అని చంకలు కొట్టుకుని అమెరికాకు చదువులకై వలసవచ్చు తెలుగుబాబాయిలూ, తెలుగుమ్మాయిలూ, చుట్టూ చూపుగా వచ్చే తెలుగు ప్రాఫెసర్లు, ఇండియన్ యూనివర్సిటీ ట్రీక్కలు ఇక్కడా పనిచేయవచ్చు కానీ ఎవరో అన్నట్లు మనం కొంతమందిని కొంతకాలం మాత్రమే వెదపలగా చేయవచ్చు. అంతమందిని అన్నికాలాలపాటు మాత్రం కాదు.

స్వాస్థ్యానికి సరిహద్దులు లేవు. కాబట్టి, అమెరికా అన్ని దేశాల కలగూడదం కాబట్టి అప్పుడప్పుడూ పుచ్చిపోయినవి కూడా కావచ్చు. కానీ పనిదొంగలు స్వార్థం కోసం ఇక్కడ సంస్కర్త రాజకీయాలు నడిపితే ఎగిరిగి పడిన డీన్ గారి, తా.ప్ర.గారి ఏరేసినట్లుగానే విరివారేస్తారు.

అఖిరి మాట

అక్కడక్కడా కొన్ని చీడ పురుగులు ఉన్నా ఇంత వరకూ సుమారు సగం వరకూ నోబుల్ బహుమతులు అమెరికన్ ప్రాఫెసర్లకూ లేక అమెరికన్ రీసెర్చ్ సంస్థలలో పనిచేస్తున్న వారికి వస్తున్నాయన్న మాట మనం గుర్తుంచుకోవాలి.

నీతి

అమెరికాలోనైనా అమలాపురంలోనైనా, లేక ఆముదాలవలసలోనైనా... తల తన్నెడివాడిని తాడి తన్నెడివాడు తమ్మును అనేది పాత తెలుగు సామెత. అది తెలుగు తెలిసినవాడికి, తెలుగు తెలియని వాడికి, అమెరికాలో తెలుగు తెలిసి తెలియనట్లుగా నటించేవాడికి కూడా వర్తిస్తుంది. బహుపరక.

(అయిపోయింది)