

పాత కేడి

కోకాత్రి సుధ

రాజమండ్రి సెంటరు జైల్లో ఉన్న జైలర్లు ఎక్కడూ తాతయ్యకు ఎంతవయస్సు వుంటుందో, ఏరేదీక జైలులోకి వచ్చాడో, చెప్పలేరు. అలా అతనికే గుర్తు లేదు ఎప్పుడొచ్చింది. ఎంతకాలంనాచో జైలులో వుంటాన్నా అతను జైలు ఉపాధానికే అలవడలేదు. ఎప్పుడూ నేను వెళ్ళిపోతే జైలులోకి రాగి అంటుండేవాడు. చాలా మోండినునీడి. అతను యువ్వనంతో కుడలు తిరిగిన వస్తాడు. సుబ్బూనినానం, మెడలో బాబు ముంతుడి తాపీడు. యువ్వనం అంతా సాటినువాళ్ళ దెప్పుకీ జైలుతిండికీ భయపెట్టేవాడు. అతని ఆశలంతా అతని వూరు మీద, ఆ వూరులో తన ఇంటినికడ ఆ యింటి వక్కవచ్చన్న బక్టీ వేసాడ. ఉంది.

జైలులోని రికార్డులు ఆమంచితాతయ్య బయట 21, 1938 కి వయసాటుగు సంవత్సరాలు

కాగానావారం అనుభవించాడనీ, ఇంకా నడం ఉట్టించాలనీ చూపెడుతున్నాయి.

అసలతనకి మొట్టమొదటి సది సంవత్సరాలు గానుంట్లో పరంధామయ్య అనే వ్యక్తిని హత్యచేసి తప్పించుకునిపోయినందుకూ, కావలాపోలినులను కొట్టినందుకూ, ఇతర అధికారులనికాది తిరగబడి నందుకూ, అతని శిక్షాసరిమితి పెరుగుతూనే వచ్చింది. వచ్చేళ్ళల్లా పడకొండు, సడకొండల్లా వచ్చేండు, అలా పదిహేను సంవత్సరాలవరకూ పెరిగింది. ఆ తర్వాత అతను విడుదలయ్యాడు. మళ్ళీ సబ్బూరుద్దాటు—సూల్ కేన్ దొంగిలించినందుకూ, పాతకేడి కాబట్టి, నాలుగు సంవత్సరాలు వేసాడు.

తనెరి తెలిగినవ్యాక జైలులో అతనం లే అభి మారం, బాధ కల సీనారి జైలువాక్మెన్ అయ్యాడు. ఒకరోజున ఆయనతో నా శ్రేయ అయిపో వచ్చిందనీ! తనెరి మాతం రాను. మామూలు

వెళ్ళి ఎంతకా చూ అచ్చిని పెళ్ళిచేసుకుంటా. అన్నాడు. అలాగే వినుడల అయ్యాడు. వాళ్ళ వూరు వెరుతాండగా అతనికి సీతమ్మ అనే మనిషి కలిసింది. సీతమ్మ తాతయ్య ఏలూరులో ఆనిపోయారు. అక్ష్మి నంత మరచిపోయి సీతమ్మను పెళ్ళిచేసుకుందామనుకున్నాడు. కాని డబ్బు లావాలి. డబ్బుతెస్తే కానీ సీతమ్మ తనముఖం చూడడు. వెళ్ళాడు డబ్బుకోసం. ద్వాయంగా పని చేసి సంపాదిద్దామని. కానీ అందరూ వీ కొట్టారు, అవసార పరిచారు. తనను ఎరుగని ఏలూరు ప్రక్కనున్న పల్లెటూరికి వెళ్ళాడు పనికోసం. మునసబు రంగయ్యగారింట్లో చేరాడు. ఆయన ఇమాబందిడబ్బు లెక్కపెడుతూంటే అతని ఆశలు చెందేగాయి. అక్ష్మి చేయొత్తి పిలిచినట్లు అయింది అంతేమునసబు రంగయ్య కేకలు విని కరణం కోపందరామయ్యగారూ, వారి పెదబాబ్బాయి వెంకటానూ వచ్చి పట్టుకున్నారు. ఫలితం సుళ్ళి రాజమండ్రి సెంటరుజైలు నివాసం.

చేకానికి స్వేతం త్వం అభిందింది. అతనికి విముక్తి దొరికింది. అతని జైలుజీవితం ఆఖరు రోజులలో అతని మనస్తత్వం మారిపోయింది. చిరకాలంగా అతని గుండెల్లోని దుపొతున్న పక్కింటి అక్ష్మి మేలుకుంది. అతనిఆశలతో పూనులాడు కునేవాడు. అక్ష్మి తనూ పెళ్ళిచేసుకున్నట్లా తన ముసలితల్లి తన బిడ్డల్ని అడిస్తున్నట్లా కలలు కనేవాడు. అతనికల కలగానే వుండిపోతుందనీ అతనికి ఎవరూ చెప్పలేదు. ఒకవేళ చెప్పిరా



నమ్మనాడు కాదేనో. ఆ గస్టు 15 ఉదయం అతనికి ఏదోలు యివ్వడానికి శివారి వక్తనే వచ్చి నిలబడ్డాడు.

తాతయ్యా నేను రిటైరు అయిపోతున్నా. ఈసారి నీవు తిరిగివచ్చేట్టుంటే నే రుండు. ఒకవేళ నీవు తిరిగివస్తే నాస్థానంలో వచ్చిర వ్యక్తిలో జాగ్రత్తగా వుండు అన్నాడు.

నేను తిరిగిరారు బాబయ్యా! తిన్నగా మా పూరు వెళ్తుండా. మా లచ్చి నాకోసం ఎదురు చూస్తుంటుంది. ఇంటిట్టునే వుండిపోతా అన్నాడు తను రుద్దకంతలో.

నీకోసం లక్ష్మీ ఎదురు చూస్తుందిని కమ్మక్కనే నా? తాతయ్యా ఇంతకాలం నీకోసం ఎదురు చూస్తుందిని ఎలా కమ్మతాను అన్నాడు శివారి.

దానికి సమాధానంగా తాతయ్య మీకు తెలియదు లేదే నాకోసం లచ్చి వుట్టింది నాకోసం ఎదురు చూడకపోతే ఇంకెవరికోసం చూస్తుంది? అంటూ వెళ్ళిపోయాడు. అతని మాట నమ్మకానికి వచ్చిందంటూ, తోసలికి వెళ్ళాడు శివారి.

తాతయ్య మరుసటిరోజు తన పూరులో బస్సు దిగేసరికి రాయం తం అయింది అతని పూరులో వచ్చిన మార్పునిచూచి ఆశ్చర్యపోయాడు. పూరులో కొత్త ఆల్బు డిలాసింగారిండుకుని వుంది. ఏమూల చూచినా పెద్ద పెద్ద కాఫీ హోటళ్ళు, చిల్లచిన్న కిల్లడుకాణాలు, పెద్ద పెద్ద సినిమా హాలులూ, చిన్నచిన్న రిక్టాలు అంతా ఏంలా వుంది అతనికి. తన్నదియ్యా ఇంతమందిజనం ఈపూరు ఎట్టానవచ్చారబ్బా అనుకున్నాడు ఆ కాలంలో అతను రోజూ శివుడు గుడిలో లచ్చిని కలుసుకుంటూండేవాడు. ఆ గుడికి ఉత్తరంగా ఆరమైలు నడిస్తే తన యిల్లు. ఆ గుడికోసం వెళికాడు. అఖరికి కనబడింది. శిధిలమై పోతున్న శివుడి గుడి. పర్షిం పారంభమయింది. నెమ్మదిగా నడక పారంభించాడు. చిమ్మ చీకటి. ఆరమైల వెళ్ళేసరికి పెద్ద గోడ ఆడడం వచ్చింది. తనయిల్లు వుండవలసిన చోటులో పెద్ద గోడ కనబడేదికి ఆశ్చర్యపోయాడు. చుట్టూ చూచాడు. ఎలా చూచినా పాదలు. తన యిల్లేదీ? తన తల్లేదీ? అని అతనిలో ఆందోళన బయలుదేరింది. వెదికి పోతున్న గుండెను చిక్కబట్టుకుని దూరంగా కన బడుతున్న దీపస్తంభం దగ్గరకు వెళ్ళాడు. ఒక్క డో గుడిని కనబడింది. తలుపు తట్టాడు.

ఒక ముసలివాడు ఎవరు కావారి? అని అడిగాడు బాబూ! ఇక్కడ చానాచిక్క కిరం రానమ్మ అనే అవిడుండాది. కొడుకు జైలుకు వెళ్ళాడు కూడాను. అవిడ యిప్పుడు ఎక్కడ వుంటున్నదో తెలుసునా బాబూ! అన్నాడు.

ఆ— మఠికోచ్చింది నాలుగేళ్ళ కిరం వచ్చి పోయిందేమిటా అంటే వక్తనున్న వాళ్ళ మ్యూజి అయిల్లు అమ్మోనే సమాధికూడా కట్టించింది అన్నాడు.

ఆ ఆమ్మాయి ఎక్కడుందిబాబూ! అని అడిగాడు ఆ తుతూ.

అదిగో ఆ గోడ కవతలపున్న యింటిలో వున్నది తన మొగుడిలో. ఇప్పుడావిడకు ఒక కొడుకు కూడాను. అన్నాడు.

దూరంగా పోకు నడిచి. జీవితమంతా ఎవరి మీద నిర్భించుకున్నాడో, ఆ లచ్చి యింకొకరి సొత్తు అయిపోయింది. అతనిలో దాగివున్న అనే దళతోపాలు ముసలితనం బయటపడింది దారి ఎక్కనున్నట్టు కింద కున్నలా కూలిపోయాడు. నిరాశ, నిర్భయ, నిర్గుత్తువా అతని ఆవహించాయి. అలానే కనీక చీకటిలో ఆ నర్సంలో ఆ టెంట్ కింద సొమ్మిల్లి పోయాడు పాతవేళ తాతయ్య.

తెల్లవారింది అతని తోనే ఎంకొ డుం పరిస్థితులు తెచ్చిర మార్పుతో, పూరుకు అబి ముఖంగా పడివాడు. పోలియన్స్ ఎదుకు వెళ్ళి బాబూ నేను పాతవేడిని. మళ్ళీ దొం తరంవేస్తే నీవు రాజమండ్రి సెంట్రల్ జైలుకు వెళ్ళతారా అని అడిగాడు అమాాయింకా.

మేరు అమంది తాతయ్యోదూ! అని అడిగాడు ఇప్పుక్కరు అతని వేసిన ప్రశ్నకు సమాధానంగా. అప్పు అన్నాడు తాతయ్య.

నీకోసం ఎవరో వచ్చారు. కాస్త్రీలు అలా కూర్చో అ ఎల్లమీద కూర్చోనై డైట్ ఆపి ఇప్పుక్కరు.

నో యిల్లులేదా అని అడిగాడు యిప్పుక్కరు. నామజిన్న ఇప్పు రెండోండి ఒకటి ఈపూరు లోదీ. రెండవది రాజమండ్రి సెంట్రలుజెయిలు గది ఈపూరులోవున్న యిల్లు నాకు అందలేదు ఇంక నాకు మిగిలింది రాజమండ్రి సెంట్రల్

జైలుగదే. అంటూ విడ్డవిగాడు.

పూరుకో తాతయ్యా అదే ర్యుసడహాకు అంటూ వచ్చాడు శ్రీవారి.

బాబూ మీరు యిక్కడకు ఎలా వచ్చారు? అన్నాడు తాతయ్య.

నిన్ను తీసుకువెళదామని వచ్చాను అన్నాడు శ్రీవారి.

ఎక్కడికిబాబూ! రాజమండ్రికేనా పదిండి బాబూ ఎదండి అంటూ తేవాడు తాతయ్య.

అక్కడికి కాదు తాతయ్యా. మా యింటికినా నీవు మాతోనే వుండిపోదువుగాని అన్నాడు శ్రీవారి. అతని చెయ్యిలుపుకుని.

కానీ నేను దొం ను బాబయ్యా! నా జీవిత మంతా జైలులో డివీట్ చే పాతవేడిని అన్నాడు తాతయ్య.

అదంతా జరిగిపోయిన ఒక పీడకల అనకో తాతయ్యా! నా నిర్భయ అంతా నీతోనే డివీట్ నాకు నీకు మించిన ఆవులు తేరు. అన్నాడు శివారి రిటైర్డ్ వార్డర్

పాతవేడి కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగినాయి. ఏదో మాట్లాడుదామని ఏదో అడుండామని అనుకున్నాడు. కానీ మాట గెంతుకలోనే ఎండి పోయింది.

ఎద మళ్ళీ ఒప్పు అంగద అంటూ తీర క్క వెళ్ళిపోయాడు శ్రీవారి.

పాతవేడి జీవితంలో వాస్తవద్యయం ప్రారంభమయింది. అతని జైలు జీవితంలో అతనికి లభ్యంకాని ఆస్వీయత, ఆత్మీయత, ఆదరణ, అతనికి ఈనాడు లభ్యమైనాయి. పాతవేడి జీవితం మారింది



— కె. వి. డి. మర్రి కొద్దిగతావు