

# వంతుల కీర్తనలు

“ఎవండే ఇంత ఆలస్యం చేశారే?”

“మిమ్మల్నూ పాకలే?”

“ఉండూ మరి. ఆస్తినుంచి బయటపడి బయటపడ్డ ఇల్లు చేసేసరికి ఇంతనే పయింది. కాగదా! నా మాట విని ఈ సారికి ఈ వ్రతం వాయిదా వేస్తూ ఇప్పుడు నావల్ల కాదు. ఆస్తిను క్షురాడు సత్యం వస్తున్నాడు. వినుస్తూ పనులుంటే చెప్ప.”

“నుంచినా లే” అందరినీ పిలిచి వచ్చాక వాయిదా వేయటం నా మాట విని కాస్త వెళ్ళివస్తున్నాను.”

“అబ్బబ్బ! వ్రతం తీసేస్తున్నావు కాదా! నీ వ్రతం కాదు కాని.”

“తప్పండి, అసేం మాటలు! మరిచే బోయానా ఇవాళే గాజులు, నెక్లను ఇవ్వనన్నాడన్నాను.”

“ఉ. ఆస్తిను కాఫీ పడెయ్యి. అటోలా వస్తూ వెళ్ళాలి. ఎందుకొచ్చింది వ్రతం వేస్తూ?”

“అసేం అలాటి సాధుమాటలు. మీకేం బాధ. ఇదిగో కావలసినవన్నీ వ్రాసి ఇస్తున్నాను.”

“ఉ. త్వరగా”

కారడ మొహం సంతోషంతో ఇంత ఆయింది. తొందరి తొందరిగా నుండరానికి టిఫిను కాఫీ ఇచ్చి కావలసిన వస్తువులు వ్రాసిన వస్తుకుంటూ కాగితం ముందు కూచుంది.

చిటి ఆశ్చర్యమే, చిన్న నాలుగేళ్ళవాడూ, ఇదయే తిండిపక్కన చేరి భాగానికి వచ్చారు. నుండరం కాళ్ళతో కబురుచెబుతూ ముద్దు చేస్తూ ఆలస్యం చేయడం కారడ మాసి పిలల్ని కనిగి ఇవలెటలాగి నుండరాన్ని బజా చుకుంటుంది.

తెల్లారకట్ల కాగడ మాడావిడిగా లేచింది. నమాలుకు పనులు వ్రాసి తొందరాలు కట్టింది. ఇల్లంతా ముద్దులతో వింటుంది. వంటా మెకు

వంటా సిండివంటలూ పుగమాయిస్తూ ఇటూ అటూ చాలా పనులలో తిరుగుతూ ఆవస్థ పడుతుంది.

“మాడు సత్యం! సరిగా ఇశీమాదిరి సంతులు చెయ్యి. ఈ కాగితాలు చాలక పోలే ఇంకా ఇస్తా. నూరుకు పైగా కావాలి.”

“కారదా! ఇవాళే కాఫీ నాకు (పాస్తీ ఉందా లేదా?) అంటూ చిన్నని ఎత్తుకుని కారడ పక్కగావచ్చి నిలబడతాడు నుండరం.

“నెక్లను, గాజులు చాలా బాగున్నాయండీ! ఇంటావిడ కూడా ఇలాటి వే చేయించుకుంటుండటం” అన్నది కారడ కాఫీగ్లాసు అందిస్తూ.

“బాగుండేవూ మరి. మాటోకే అయింది చూడండి. చిటికిమాత్రం వెయ్యకు. ఈ వినంతా దానిదే.”

## శ్రీమతి కొమ్మూరి పద్మావతీదేవి

“ఇవాళ మీగా ఆస్తినుకు వెళ్ళితిరాలా? వంట పూజ అయ్యేసరికి పన్నెండు గంటలుగా అవుతుంది. ఇవాళే కాన నా మాట విందురూ” అంటూ కారడ బతిమాలు తూండగా చిన్న తండ్రి గడ్డంపట్టుకుని కాకి గుఱు మొదలు పెట్టాడు-వచ్చిరాని మాటలతో. నుండరం చిన్నడిమాటలు వింటూ ఆస్తినుకుగతి మరిచి పడక కుర్చీలో జారగిలబడతాడు.

వలల్క్కి వ్రతం ముగించి లేచింది కారడ. చిటి, చిన్నా, ఇద్దరూ తిల్లిపక్కనే కూచుని కడగా పూజ చూశారు. సిండివంటలతో దేవికి నైవేద్యం ఇచ్చి, పిల్లలకు కాస్త పెట్టి నుండరాన్ని ఆస్తినుకి పిలువటానికి వెళ్ళింది కారడ. తిలనిండా వూలు, మెడనిండా గుండం, చెనికి తోగం, కాళ్ళకు కనుపు, మెడలూ నెక్లను మెంపివూతుకున్న కారడను చూసి—

“కారదా! లక్ష్మీదేవిలా ఉన్నావు. నీ మెడకు ఎంతో నిండుగా ఉంది అంతిం? నూ ను కేగ వ్రాసేనుకున్నావా? సాయంత్రానికి మల్లా లేవలసిందే!”

“పోదురూ మీరు మరీసి. రండి వద్దనే అయింది” అంటూ కారడ వంటి ఇంటికి వెళ్ళి పిలలతో నడిచింది. కారడనే మాస్తూ నుండరంకూడా అన్నానికి వెళ్ళాడు.

సిండివంటలతో భోజనాలు కాగానే నుండరం చిటికి కథలు చెబుతూ అలాగే నిద్ర బోయాడు. చూపమీద చంటివాడిని నిద్ర పుడుతూ అలిసిపోయిన కారడ కుగతివిద్రలా పడింది. నిశ్చలంగా ఉన్న ఆ ఇంట్లో వర లక్ష్మీదేవి కాటుకకళ్ళతో మెల్లో చూరా లతో దీవాల కాంతికి మెరిసిపోతూ ఇంటికి కాపలా కాస్తూంది.

ఎవనో లేవినంత గాభరాగా ఉలిక్కిపడి లేచింది కారడ. చిన్న కదిలాడు ఆ చప్పుడుకు ఇలంతా ఒక్కసారి మానుకుంది కారడ. వీధి తిలుపు వేసేఉంది. వంటి ఇంటి తిలుపు తనే వేసేందాయె. చప్పుడు ఎక్కడా అనుకుంటూ వరలక్ష్మీని తొంగిచూసింది.

చెంబులోని కలకం క్రిందపడి ఉంది. కొబ్బరి కాయకు కుటీప వూలజడ కాస్తా నూ పి దీపంలో పడి అంటుకుని మండుతుంది. భయి పడినాతూ కలకాన్ని తియ్యబోయి వేతులు వణికి “ఎవండీ! త్వరగా రారూ?” అన్నది గట్టిగా.

“ఏం? ఏమయిందీ?” అంటూ నుండరం ఆ పిలుపుక అదుర్దాగా రాగానే కారడ దిశలు లుగా అలన్ని మాసే కంట నీరు పెట్టుకుంది.

“ఎమయింది కారదా?”

“అలకకునం. అమబారు గుండ పడింది. వేసిన వూలజడ కాలిపోయింది.”

“ఒసే. ఇంకేకా! ఇంటినిండా ఎలాకలు. దియ్యనికే వచ్చిఉంటాయి. ఎలాకలకు ఏటి తెలుసునూ వరలక్ష్మీ అని, ఎంత చాడ ఫణ కారదా, దీనికా ఇంకే దెంగ” అన్నాడే కాగడ కలకాన్ని సరిగ్గా పెట్టుగానే తొంగ బొగొట్టాలని,



కారడ కలకాన్ని సరిగ్గా పెట్టింది

“కాఫీ ఇయర్ల ఇంక షేగంటాల్లు వస్తారు. త్వరగా తెనులు మూడుదాటింది. తెలుసా?” అంటూ మందరం కారడకు సాయం తీరినంత తి బాసకం దోనేసరికి చేయవలసినవన్నీ తురచి పరధ్యానం గా నంటుఇంట్లోకి వెళ్ళింది కారడ.

సాయం శం పట్టాచీ రెతో ముసాబులు కచ్చేవారిని ఆహ్వాయంగా పలకరిస్తూ, వెళ్ళే సారికి వాయసాటిచ్చి నమస్కరిస్తూ కారడ ఊపిరి ఆడసంత పోలో ఉండిపోయింది.

“ఏం పిన్నీ ఇంత ఆలసం?”

“వనులన్నీ తెనులుకుని రావ లా వుం. త్రి గాబాలా కారడ?”

“అవును పిన్నీ! ఈ గాబాలు, ఈ నెకోలను నిన్ను నే తెచ్చారు.”

“ఎంత బాగుంది?”

“ఎక్కడ చెయించారు?” అన్నది లీల.

“ఎన్ని నవరూలు” అన్నది పంకజం.

అంతా కారడ నెకోలను చాలా బాగుం దని చుట్టూచేరి ఒకటే మాళారు. ఏ నగ ఏ వెపులూ బాగా ఉంటుందో. ఏ చీర ఏ వెపులూ దొరవతుందో చెప్పకుంటూ కలు ర్లలో పడిపోయారు. ఇంతలో చిట్టి ఏడుస్తూ “వచ్చి తల్లి కుచ్చెళ్ళుపట్టుకుని.

“అమ్మా, చూడమ్మా! వాడు నన్ను చిన్ననీ గిల్లుతున్నాడమ్మా!”

“అత్తువుకామా. చిన్ననీ ఆడించు కెళ్ళా?”

“నే పోనమ్మా” అంటూ కారడ కుచ్చెళ్ళు గట్టిగా పట్టుకుంది చిట్టి. చిన్న తల్లి కొంగును లిగించి కూడా నిలబడలేదు. షేగంటాళ్ళలో నోలంతా నిండిపోయింది. ఇంకా వస్తూనే ఉన్నారు.

కారడ ఇదరు పీల్లల్ని చినుక్కుంటూనే బాగు కూడా కూడా కొంగు పట్టుకుని తిరుగుతూవుంటే వచ్చినవారికి తాంబూలాలు ఇవ్వాలనే వుంది. అోపలికి వచ్చిన సీతమ్మ మానోకుండానే “ఏవీటండో! కొత్తరకం నెకోలు చెయించనున్నారట లీల చెప్పింది?” అంటూ కారడ దగ్గిగా వచ్చి నిలబడేసరికి కారడ మెడమీద చెయ్యి పెట్టుకుని తిడుము కుని తెలపోతూ.

“ఏమయిందీ! ఇప్పుడున్న కే” అన్నది కంగారుపడుతూ. సీతమ్మతోసాటు అక్కడ వున్న షేగంటాళ్ళంతా ఒక్కసారిగా లేచి నిలబడ్డారు.

“ఇప్పుడు ఉన్నదండీ! ఎక్కడన్నా జూరి వుంటుంది. సరిగ్గా చూడండి” అన్నది ఒకావిడ.

కారడ సీసంగా పిలల్ని అవతలకు తోసి వెతకడం మొదలుపెట్టింది. కారడతో అంతా వెతకడం మొదలుపెట్టారు. చాపలూ, తిహా సీలూ తీసి నేలంతా నెతికారు. తాంబూలాలు ఇస్తున్న గది, పళ్ళెబుట్ట, పళాలూ అన్ని తీసి ఎంత నెతికనా నెకోలు కనపడలేదు. కారడకు అపకతువం మురజాకు వచ్చి కళ్ళనీళ్ళు నిండాయి. అంతా తిలా ఒకమాట అన్నారు. కొందరు ఊరికే ప్రశ్నలు, “బయటికి కడలండో మీరు. ఇంట్లోనే వుంటుంది వెతికండి. దిగాబ పడితే ఎలా?” అన్నది ఒకావిడ నెళ్ళిపోతూ.

ముత్తయిదులంతా నెకోలు పోయినవంతే చెప్పకుంటూ మనస్సు చివుక్కుమంటూ చక్కా పోయారు.

“ఏ వుటలూ ఏ పాముందో” అంటూ సీతమ్మపిన్ని కూడా నెళ్ళిపోయింది.

రా తిరిగం. బాటిసా వచ్చేవాళ్ళు దన్నూనే ఉన్నారు. తాంబూలాలు ఇవూనే వుంది కారడ సీసంగా. వరిలక్షీ ప్రతిం ఈవిధంగా ముగిసింది కారడకు.

నుండగం ఇంట్లోకి వస్తూనే నెకోలు పోయిన వంతి విని నినుక్కుంటూ అరిచాడు.

ఏడాది బాచిపెట్టిన డబ్బు. ఎంతో కష్ట పడి పోగుచేసిన డబ్బు. కారడ మొదకు నిండుగా వుండాలని ఎంతో ఆకలో చెయిల

(మిగత రెండు పేజీలో)

# ★ వ ర ల క్ష ణ త్ర ణ ★

(24 వ పేజీ తరువాయి)

చాడు. కారడ ఏడుపుతో, నుండరిం తిట్లతో అరా తి గడిచింది.

కారడను తెలువారింది గోబాలా గే. వెతికిన చోటి వెతుకుతూ ఇల్లంతా తుళ్ళా వెతికింది పాపం! నిరాశతో వరలక్ష్మి దేవి దగ్గరికి వచ్చి చేతులు జోడించి నమస్కరించి—

“తిల్లి! కనికరించు, కవచడి చేయించుకున్న సొమ్ము మాకు కావాలిగా చేశావా, నే నేం అసకారం చేశాను?” అన్నది గట్టిగా. వర లక్ష్మి ధ్యానంలో వున్న తిల్లిని చిట్టి వళ్ళల వర్ణం తురిపిస్తూ భుజంమీద చెయ్యి వేసింది. కారడ చికాకుతో చిట్టని చీదరించుకుంటూ తేచేసరికి, “ఎందుకూ చాన్ని కనుక తావు. నీ మందిమతితనానికే పిల్ల తేం చేశాను?” అంటూ కనుకతూ చిట్టని దగ్గరిగా తినునన్నాడు నుండరిం.

కారడ పంపిన తిల ఎ తేతేదు. నోరు మొదన తేదు. గురగా పోగగూ సొమ్ము పోయిందని ఒకే (అప్పులో) కరానుక్కించ వచ్చారు.

పోయిన సొమ్ము పోగా వేగినవాళ్ళ నోరుతో పలక రింపులలో కారడ ఒక్క నుండి పోయింది. నుండరిం కాళ్ళపా దా త్ర గుండా కోపంతో వెళ్ళిపోవడంతో కారడకు భయం చేసింది.

“కారడమ్మ గానూ! నేనే కిశానని నోస్తే మీ కాలి చేప్పతో కోట్లండి. పోలికలను లు టిమిడికి పంపుతారా?” అంటూ కారడ కాళ్ళమీద పడింది పని చేసే అరికలం.

“తిల్లి! తిండి లేదమ్మా; నోగి పని చెయ్యడం తిల్లి! పోకీ నులు చావ బాచేతున్నాను తిల్లి! నత్తం పతికి బయటపడితాడా! తిల్లి! ఆమ్మా! ఎన్ని జబ్బులూ, చంపేచున్నామ్మా! పిలలు గిల తిల్లివమ్మా కనికరించుక్క!” అంటూ నత్తం మామ వీధి గుమ్మంలో ఎదున్నూ నిల బిధాడి. ఇంటిముందిగి జంం పోగగూర్చు. తిల ఒకరూ ఒక్కొక్కమాటూ అంటూ మితిగా చూస్తున్నారు. కారడ తల తిగింది. నుండరిం అందరిని గోమనంటూ కోపంగా లోపలికి వచ్చాడు.

“పోయిన సొమ్ము పోనేపోయింది. పోలీసు లకు ఎందుకు చెప్పారని పాపం, వాళ్లు తిశాకో తేదో!”

.....

“మిమ్మల్ని సత్యాన్ని చావ బాచేతున్నా రుట్ట!”

“బాదనీ, చావ బాదనీ, తిన్నే వ నుంది.”

“తియ్యకపోతే....”

“తియ్యకపోతే వస్తువు నడిచి వెళ్ళిందా వం?”

“తియ్యని వాళ్ళను తింటే మనకే పాపం.”

“పాపమట పాపం, పుణ్యం నోరు ముయ్యం” అంటూ నుండరిం కనుకతో గానే కారడ భయపడిపోతూ లోపలికి వచ్చా పోయింది. వరలక్ష్మి ఆ లం కారం లో వున్న కోల్చరి కాయను ఒళ్ళో పెట్టుకొని కాటుకంతా తీసి ముఖానికి పులుముచుంటూంది చిట్టి, ముమ్మగా అనురూప పనువు ముద్దను లాగి చిన్ని చిన్ని ముద్దలు గా చేసి ఆడుతూ “గోలీలు చిట్టి, పనువు

రంగు గోలీలు” అంటూ చిన్న అమిత ఆనందంతో నవ్వుకుంటూ వుండగా కారడ ఇద్దరీ మూసి అవుకోలేని కోపంతో “అయిన అపకరణం చాలక నా! వాడు పిల్లలు” అంటూ చిట్టి చేతిలోని కోల్చరి కాయను తీసి బుట్టలో బిసెరిబోయి కింద వడ వేసింది. కాయ పగి లింది. గుమ్మంలో పుశాపీతుని కార్య వెంకమ్మ నిలబడింది.

“ఇదిగోనండి మీ దండ తాంబూలం పందిలో దోరంకి” అంటూ కారడను దండ అందిచ్చింది.

కారడ వెంకమ్మ చేతిలోని నెక్కను చూస్తూ ఆవిడ మెలో నల్లవూసలూ, చిరిగిన వీ దానూ తెల్లబోతూ చెయ్యి జాచింది.

బయట అందరినీ నుండరిం ఎలాగ సాగ నంపాడో కానీ....కారడ మాత్రం చీర, రవి కణో తాంబూలంలూ పనిచూపాయలు పెట్టిన కళ్ళెం వెంకమ్మ చేతికి అందించి పనువు పాపాలకు వంగి నమస్కరించింది. ★

**శుద్ధమైన కాఫీ**  
**సువాసనగల మంచితో**

మీరు సులభంగా కావగల ధరకు!




**Stone's**  
ప్రైవేట్ లిమిటెడ్  
ప్రూర్ కాఫీ

ప్రతియొక్కరు  
కావగల చక్కని కాఫీ.

వీ యునైటెడ్ కాఫీ సప్లై కంపెనీ లిమిటెడ్  
కోయంబుత్తూరు, దక్షిణ ఇండియా.

‘మ్మం మెట్టు ఏజెంట్స్: రాధాకృష్ణ శంకర్ ఫ్లోర్స్, జనల్ మర్చెంట్స్, కనాబా నోడే, కమ్మం మెట్టు.

కొత్తగూడెం డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: కొత్తగూడెం కాలనీస్ కో-ఆపరేటివ్ ఫ్లోర్స్ లిమిటెడ్, కొత్తగూడెం.