

బాటసారి



ప్రభాతమున నొక

పరాయి ఊరికి

పొందుం డొక్క డు

బయలుదేరి నాడు.

కాలిబాటలో

కనపడె నతనికి

నందున పర్వముగ

నల్లని వస్తువు.

అబ్బుగొమ్ము గా

అనందముగా

ఈ ఆకాశము

నారినీ యిట్లు నె.

పాం: "నేరెడు ఫలములు

నిగనిగ లున్నవి.

ఇంద్రనీలమణి

ఇంపు లున్న యవి.

ఎట్టుల వచ్చిత

విక్రమమున."

మ: "కాదు పొందుదా! కలలు

గాంచకుము;

సామాన్య మృగు సానుగ్రినె నుమి."

పాం: "నమ్మును నీ పలు కిమ్మాదిరిగా

కమ్ము కమ్ము గంధమొక్కడిది

ఇంద్రలాకమున వంద్రాన్యలు గల

గదిలో ఆరలాక కమ్మరి ఉండదని"

మ: "జీవక కవివల ఊహ లల్లకుము;

మనుజులు త్రొక్కే పుట్టి వుండనే."

పాం: "కాదు కాదు నీ కథ ఘనమైనది

ఇంపు మనానవ లెక్కడి నైతే?"

మ: "నేను గులాబీ నీళ్ళపాదులలో

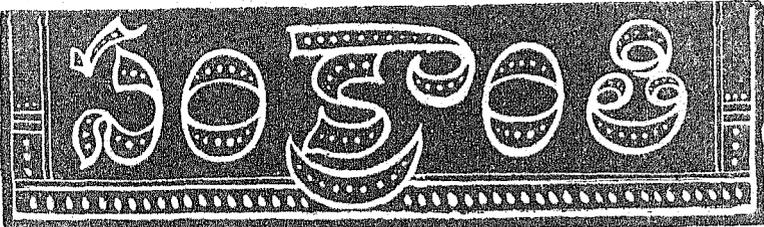
బడి నానిన యొక మట్టి పెళ్ళినే.

చెలిమి ఫలమ్ముగ విలువలు పెరిగి

పరివళ మిచ్చి బాటసారి క

పాటి హాయి ఇడి బ్రదుకు వెళ్ళినీ!"

—రాచకుల్ల ప్రసన్న సీతాకుమారి



నంద్రాంతి వస్తోంది. ఈ దేవుడు అందరి దమ్ము! నేను పాదలేను" అని తిప్పించు కన్నా ముందు తనే సందె గొప్పెమ్మ పున్నది క్యామల. ఎంత బతిమా లి నా పెట్టాలనుకుంది సరోజ. అక్క నడిగింది యెవ్వరూ ముందుకు రాలేదు. సరోజకు "పెడదామా" అని. అలాగే నమ్మ "యివాళే బినుగా వున్నది. "అమ్మా! అక్కను చెప్ప మనవే. మేనుంథా పాడితాం" అన్నది సందె గొప్పె పెడదాం" అన్నది శాంతి. సరోజ సంతోషంతో పెట్టాకెళ్ళి ఆపు గోజా. అమ్మ శాంతకేసి చూసింది. "ఏం" పేడ పీనుక రమ్మని పనిచునిపితో చెప్పి అన్నట్లు గా. శాంతి నవ్వుతూ లేచి మంచుని, పువ్వులు కోసుకు రావటానికి తోటలో పమిట తిప్పి వోపుకుని పిల్లలందరినీ వరసగా తెల్పింది. శాంతికూ సందె గొప్పెమ్మ పెట్టా నింకోచున్నది. అందరికీ ముందు తిను మంచుని అని సరిదాగా ఉన్నది. తను పెద్దయ్యాకే గొప్పెమ్మ చుట్టూ తిరుగుతూ గొప్పి సందె గొప్పెమ్మను పెట్టటం మానేసింది. ఈ తిట్టుతున్నది. అందరూ అలాగే శాంతి తో పాటు గుండ్రంగా తిరుగుతూ గొప్పి తిట్టు దేవదే నా పెట్టించా అనుకున్నది. తున్నారు. శాంత పాట చెప్పుతున్నది. "గొప్పి

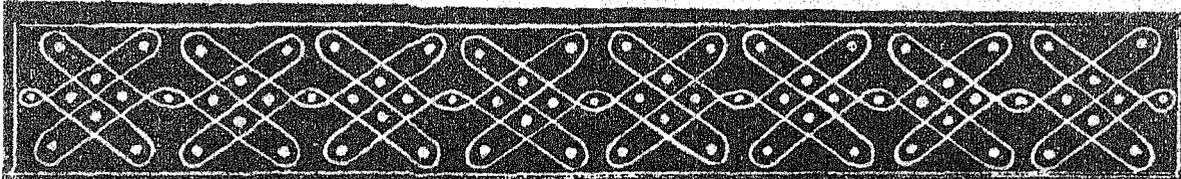
శాంతి గొప్పెమ్మను చేస్తున్నది. గోజా సమపు కుంకును పువ్వులు పట్టుకొచ్చింది. శాంతి బొటుపెట్టి, బంతి పువ్వులు, గుమ్మడి పువ్వులు పెట్టి గొప్పెమ్మను అలంకరించి పీటమీద పెట్టింది. ఎదురుగా ఓ పీట వేసి

శ్రీమతి నిద్దావతి

పండ్లు, తాంబూలాలు, వడవచ్చు వున్న పళ్లెం వుంచింది. పిల్ల అందరూ కూచునేందుకు సక్కున చూపలు వేసింది. సరోజకు జడవేసి, పువ్వులు పెట్టి పట్టు పరికిణీ చొక్కా తొడి గింది. కుంకుమబరిచి యిచ్చి పేంట్లం పిల్లకు దిమ్మని పంపింది. సరోజ వెళ్ళి తన స్నేహితు రాండ్ర నందరినీ పిల్చుకొచ్చింది. అందరూ కూచున్నారు. "వూరికే కూచున్నారే, గొప్పి తెట్టండమ్మా!" అన్నది సరోజ అమ్మ. సరోజకు గొప్పి తెట్టడం రాదు. "నాకు చేత కాదమ్మా!" అని విక్రమోహం వేసింది గోజా. "సావిత్రీ! నీవు పెద్దపిల్లవు నీవు ముందు లేచి పాటు మొదలెట్టు" అన్నది అమ్మ. "నాకు పాటలు రావండీ. క్యామల బాగా పాడుతుంది" అన్నది సావిత్రీ. "దాంగా. పాట లాచ్చేనా మూలకెళ్ళి కూచున్నావు. తేచిరా" అని క్యామల చెయ్యి పుచ్చుకుని లాక్కొచ్చింది శాంతి. "నాకు జబుబు చెసిం

యల్లో సభియా వినవే, చిన్నీ కృష్ణుని సోదరి వినవే..." పిల్ల అందుకుని శాంతి తో కలిసి పాడుతున్నారు. పెద్ద ముత్తయిను లంతా మాన్తూ కూచున్నారు.

గొప్పి తెట్టటం మరూక అందరూ గొప్పెమ్మ చుట్టూ కూచున్నారు. శాంతి గొప్పెమ్మకు యెదురుగా కూచున్నది. సరోజ అక్క పక్కనే కూచున్నది. "గొప్పెమ్మకు దణ్ణం పెట్టండి. వరాలు కొనుగంటాం. నేను చెప్పినట్లు మీరుకూడా అనండి" అన్నది శాంతి. అందరూ సందె గొప్పెమ్మకు దణ్ణం పెట్టారు. శాంత చేతులు జోడించి గొప్పెమ్మను ప్రార్థిస్తున్నది: "సందె గొప్పెమ్మా! శుభము నివ్వాలే. తామరి పువ్వంటి తమ్ముడి నివ్వాలే. చేసుంతి పువ్వంటి చెల్లెల్నివ్వాలే. మొగలి పువ్వంటి మొగుడి నివ్వాలే" సరోజకు చివరిమాట నచ్చలేదు. ఆ మాట



అనంతం వూరుకున్నది. కాంతి కోణానేని చూసి, "ఏం కోణా నీకు వెళ్ళివున్నా లాంటి మొగుడు వద్దా?" అన్నది. "వుహా!" తల అడ్డంగా తిప్పింది కోణా. "యేం మొగులి పువ్వు మంటి వాసన అందంగా వుంటుంది గా!" అన్నది కాంతి. "ఎందుకమ్మా అందం? దగ్గరకెళ్ళితే ముళ్ళు గుమ్మరంటాయి" అన్నది కోణా యింకా మూతి పెట్టి. మరలాంటి వాడు కావాలే అన్నది అమ్మ. కోణా గొప్పెమ్మ కడుగుగా భాసిపట్టు చేసి కూచుని ధర్మతో చేతులి తి దట్టం పెట్టి. "మల్ల పువ్వుంటే మొగుడి నివ్వాలే సంది గొప్పెమ్మా" అని జేసుకున్నది. కోణాను చూసేసరికి కాంతిని నవ్వింది. కోణా అంటిపండు కొలితి గొప్పెమ్మ ముందు పెట్టి నైవేద్యం పెట్ట మన్నది. అమ్మ అంటిపండు, వడపిప్పి గొప్పె తల్లికి నైవేద్యం పెట్టి అందరికీ పంచిపెట్టింది. అందరూ సహజ దగ్గరికొచ్చి "మల్లపువ్వు లాంటి మొగుడు వద్దాడే కోణా!" అని చివించి పెళ్ళిపోయారు.

సహజ అన్నం తిని పడుకుంది. నిద్ర పట్టాలా. నిజంగా గొప్పెమ్మిల్లి తనకు మల్లపువ్వు లాంటి మొగుణ్ణిస్తుందా? అనే సందేహం. పక్కనే వున్న కాంతి నడిచింది: "అక్కా! సంది గొప్పెమ్మ నిజంగా ముసలొక్కాలు తీసుకుందా?" అని. కాంతి తలలో నవ్వువేసి, "అవునుమ్మా! తప్పకండా తీసుకుంది" అని చెప్పింది. కోణా అదే ఆలోచనలో మునిగి పోయింది.

ఒక గంటయ్యాక కోణా మల్లి పందిరికింద కూచుని ఆ కాశంలో చంద్రుని తేసి చూస్తోంది. చంద్రునిలాంటి యేమిటో వుంటేంది. ముందు వచ్చేది గొప్పెమ్మ లాగుంటే అవును-గొప్పెమ్మ! మెల్లగా దిగుతోంది. తనకేసే నవ్వింది. గొప్పెమ్మా! కాదు మనిషే. కమ్మత్తు అంతా మనిషిలాగే వున్నది. పెద్ద అంచువీరి. జీవీ రివిక. మళ్ళో సగలు అంతా మనిషిలాగానే వున్నది. ముఖం మాత్రం గుండ్రంగా గొప్పెమ్మ లాగుంది. తల్లీ! బంతిపువ్వులు, గుమ్మడి పువ్వులు, కనకాంబరాలు రకరకాల పూలు తను పెట్టిన సంది గొప్పెమ్మ లాగుంది. గొప్పెమ్మ వచ్చి సహజముందు నవ్వుతూ

నిలబెట్టును. సహజదేవి గొప్పెమ్మ పాదాలను నమస్కారం చేసింది. గొప్పెమ్మ సంది చేతులతోనూ సహజను లేవనెత్తి తల నిమి రుతూ, "సహజా! నీ మనసులో కోర్కెలు గ్రహించాయి. నీ కోర్కె తీర్చటానికే వచ్చాను. ఇదనకో మల్లి రాజు అంటూ దింక పువ్వు వ్రాసి గోణాకు చూపిస్తోంది. అదే గమ్మత్తు గొప్పెమ్మలాగే అతను అంతా మనిషిలాగే వున్నాడు. పాడుగులాగు, చొక్కా, నేతికి కాచి పడచా కళ్ళ కురాడిలాగా వున్నాడు. ముఖం మాత్రం మల్లపువ్వు లాగుంది. సహజ ఆశ్చర్యంతో అతనికేసే చూస్తోంది. మల్లి రాజు చిరునవ్వుతో గొప్పెమ్మ కేసిచూసి మల్లి కోణా ముఖంలోకి చూస్తు న్నాడు. కోణా దిగ్భ్రాంతి తలవంచుకున్నది. గొప్పెమ్మ యిద్దర్నీ దగ్గరికి తీసుకుని ఒకరి చేతిలో ఒకరి చెయ్యి పెట్టింది. మల్లి రాజుకూ కోణా రాజికి పాణిగహణం చేసింది మల్లి పండ్లతో. పక్కనే వున్న జోనేరు దగ్గరికి తీసుకెళ్ళింది. నీళ్ళలో వాళ్ళ ముఖాలు చూసుకోమన్నది. యిద్దరూ చేతులు పట్టుకుని మెట్టరొంటి నీళ్ళలోకి దిగుతున్నారు. కోణాకు తన ముఖం చూసుకునేసరికి ఆశ్చర్య మేసింది. ముఖం కోణాపువ్వు లాగుంది. ఒక్కసారి ఒక్కసారి చూసుకున్నది యేమీ మారలేదు. తను కట్టుకున్న పట్టువరికిణి, చొక్కా, నగలు-అన్నీ ఆలాగే వున్నాయి. ముఖమే కోణాపువ్వులాగా వున్నది. కోణా కోపంతో గొప్పెమ్మ కేసి చూసింది. గొప్పెమ్మ మెల్లగా ఆ కాశంలో చంద్రునిలాటి పెళ్ళి పోతోంది. తనను చూసి నవ్వుతోంది. కోణాకు యింకా గొప్పెమ్మ వుంది. మల్లి రాజు నవ్వుతూ కోణా చెయ్యి పుచ్చుకుని "సంది వాడేమికోణా! కోప్పడకు. నీరలూ గేవుంటే మా పువ్వుల గాజ్యంలాటి రానివ్వను. అందుకనే నువ్వు కోణాపువ్వులాగా మారిపోయావు. ఇదంతా గొప్పెమ్మిచ్చింది. ఆని కోణాను పట్టుకుని తీసుకొచ్చి మల్ల పండ్లతో కూర్కోవెట్టి, "చూడు కోణా! గొప్పెమ్మ పెళ్ళిపోతోంది. గొప్పెమ్మకు మనం జేజేలు చెప్పామా!" అన్నాడు. "సరే" అన్నది కోణా. ఇద్దరూ లేచి నుంచుని, ఆ కాశంలోకి చూస్తూ, "జేజేలు జేజేలు. గొప్పెమ్మిక్క జేజేలు. సంది గొప్పెమ్మ జేజేలు. సంద్రకాంతి లక్ష్మికి జేజేలు"

ఎక్కడికి

వన్నులు భవస్యక్తులు, వన్నులు కలెక్టరు ఆఫీసులు రెండూ ఒకే భవనంలో వున్నాయి. ఒక స్త్రీ లిఫ్ట్ యెక్కి లిఫ్ట్ కుర్రవానితో 'వన్నులు' అంది.

'కలెక్టరు! భవస్యక్తు రా' అని అడిగాడు కుర్రవాడు.

'వన్నులయ్యో నా య నా మిగతవి నాకు తెలుసు' అం దామె.

'ఇలా చూడండిమ్మా. ఇంతటి మీరు దిబ్బు కట్టడానికీ వచ్చారా లేక క్రూరకే వాదం కోసం వచ్చారా! చెలితే ఎక్కడికి కయింది 'వెలుతాను' అని అడిగాడు కుర్రవాడు.

అని సంది గొప్పెమ్మకు జేజేలు చెప్పారు. చూస్తూండగానే గొప్పెమ్మ చంద్రునిలా చూయమై పోయింది. కోణా ఆనందంతో చప్పుట్లు చేస్తోంది.

"ఏమిటమ్మా. కోణా! చప్పుట్లు కొడు తున్నావు? లేలే. ఆక్క ముగ్గులేస్తోంది. త్వరగా వెళ్ళి ముఖం కడుక్కని గొప్పెమ్మకు పట్టులే త్వరగా" అంటూ చుప్పటి తీస్తోంది అమ్మ. కోణా గాభరాగాలేచి కూచుని కళ్ళు నలలపుకోంది. తన పక్కనున్నది మల్లి రాజు కాదే-అమ్మో! అయితే యిదంతా కలెక్టర్ మాట" అనుకుని లేచి నుంచం దిగింది.

"వారిలో దింక చూసి" అని సాతావి ఆయ్య రియర్ గుమ్మంలో చిందులు తోమ్మో శున్నాడు. కోణా వెళ్ళి బియ్యం పట్టుకోచ్చి జియర్ గుమ్మంకు వెళ్ళి గొప్పెమ్మకు పెట్టేందుకు వెళ్ళి కళ్ళిపోయింది. ★

