

విరిగిన మనసు

* రచన : కుమారి సత్యశారద *



స్నాయంకాలం మెరినా బీచ్ చాల సందడిగా ఉంది.

ఆ జన సమూహానికి దూరంగా తడేకంగా శూన్యం లోకి చూస్తు ఆలోచిస్తు కూర్చుంది సుశీల. చంద్ర 'బింబలాం'టి ఆమె మొఖంలో విచార మేఘం అలుము కుంది. వెనుక నుండి 'సుశీ!' అని ఎవరో పిలిచినట్లయి వెను తిరిగి చూసింది. చిరునవ్వు నవ్వుచూ 'డాక్టర్ మోహన్' నిలబడి యున్నాడు. కంగారుగా లేచి 'డాక్టరు' అంది అంతవరకూ తన మొఖంలో ఉన్న విచారాన్ని దాచుకుంటూ, సుశీల నవ్వులో జీవంలేదని మోహన్ కి తెలుసు. మోహన్ యిసుకపై రుమాలు పరచు కొని కూర్చున్నాడు. సుశీల గూడ ప్రక్కనే కూర్చొవి దూరాన అలల వైపు చూడ సాగింది. తన అధికారితో ఏవిధంగా మాట్లాడాలో. అని సందిగ్ధిలోపడి మానంగా ఉండిపోయింది. వీరిద్దరి మధ్య కొన్ని నిమిషాలు నిశబ్దం రాజ్యమేలింది. సుశీల మోహన్ వైపు ఓరకంటితో చూసింది. రెప్ప వేయకుండా తనవైపు చూస్తున్న మోహన్ ని చూసి సిగ్గుతో తలవంచుకుంది.

'సుశీలా!'. అంటూ మెల్లగా విలిచాడు మోహన్.

'ఏం'... అన్నట్లు తలఎత్తి చూసింది సుశీల.

'నీ నేవతో రోగుల బాధలను మరిపించి వారి హృదయాల్లో అమృతం కురుపించిన నీ హృదయం లో 'హాలా హాలం' దాచుకొని ఈ విధంగా నిలో నీవే కుమిలి పోవడం తగదు సుశీ?'

డాక్టరు మోహన్ తనపై చూపే ఆదరణకు పొంగి పోతూ మనస్సులోనే జోహార్లు అర్పించింది.

తన ప్రశ్నకు జవాబు రాకపోయే సరికి బాధతో

కూడిన స్వరంతో 'నేను నీ జీవితంలో ప్రవేశిస్తున్నానిని నీ విషయాల్లో జోక్యం కలిగించుకుంటున్నానని బాధ పడుతున్నావా? నీకు యిష్టం లేకపోతే నేనెన్నడూ నీ గుఱించి కలలోగూడ ఆలోచించను. వస్తూ సుశీ! నీకు కష్టం కలిగించి ఉంటే నన్ను త్నమించు' అంటూ లేచాడు మోహన్. అంతవరకూ ఏదో ఆలోచిస్తున్న సుశీలకు మోహన్ లేపడంతో తేరుకొని—

'నన్ను త్నమించండి డాక్టరు. మీరు మీ చెల్లెలు 'శారద' నాపై కురుపించే ఆదరణ అభిమానాలకు నా హృదయం పొంగిపోయి మీకు ఏవిధంగా నా కృతజ్ఞతని తెలియజేయాలో తెలియక ఆలోచిస్తున్న నన్ను వేరే విధంగా అర్థం చేసుకోకండి' అంది సుశీల కారునూ.

‘నీవు కన్నీరు కార్చడం నేను భరించలేను సుశీ? చూపు! నేనంటే నీ కిష్టమేనా?’ అంటూ సుశీల మొఖాన్ని చేతితో పైకి ఎత్తాడు.

‘నాకు భగవంతుడంటే ఎంత భక్తో - మీ రంటే నా కంత ప్రేమ డాక్టరు.’

మోహన్ ఈ మాటలకు ఉప్పొంగి పోయాడు. తను డాక్టరు నరీక్ష ఫాసయినప్పుడుగూడ యింత సంతోషం కలుగలేడు.

‘చాలా ధన్యుణ్ణి సుశీ! నీ గురించి మా చెల్లి శారదను అడిగాను. ‘నాకు తెలియదు నీవే ఆడుగు అన్నయ్యా’ అని అంది. నా హృదయంలో ప్రేమ మూర్తిగా నిలచిన నీవు ప్లల ప్పడూ విచారంగా ఉండడం సహించ లేక నీ బాధని పంచుకోవడం కోసం యింత చనువు తీసు కున్నాను. నిన్ను మనస్ఫూర్తిగా ప్రేమిస్తున్నాను సుశీ! నీ ప్రేమకు నేను తగిన కాణ్ణి కాక పోతే ధైర్యంగా చెప్పు. నేను నీపై అధికారినని, నేనేమైనా అనుకుంటా నని ఆలోచించకు.’

‘నేనంత అదృష్టానికి తగను డాక్టరు. ఒక సంఘట నతో గా మనస్సు విరిగిపోయింది. యిక జీవితంలో ఏ పురుషుని నమ్మకూడదనే నితీకి వచ్చాను. వివాహం

చేసుకోకూడదన్న విశ్చయంతో రోగుల పట శ్రద్ధాభక్తు లతో నా విద్యుక్త ధర్మాన్ని నిర్వర సున్నాను.

‘నీ గత జీవితం ఎలాంటి నా నీ పై నాకు చాల పవిత్రమైన నమ్మకముంది సుశీ!’

‘లేదు డాక్టరు నా చరిత్ర విని యిందులో నా దోషం ఎంత ఉందో మీరే నిర్ణయించాలి. అప్పుడుగాని నా మనస్సుకు శాంతి లేదు’

‘చెప్పు సుశీ! వింటాను. నీ భాద పంచుకోవడం కన్నా నాకు కావలసిన దే ముంది.

సుశీల చెప్పడం మొదలు పెట్టింది.....

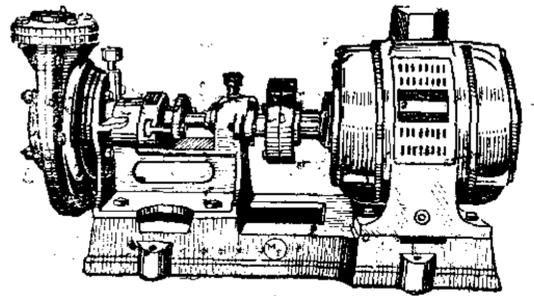
మాది విజయనగరం. నా చిన్నతనంలోనే తల్లిని కోల్పోయి పినతల్లి పెట్టే భాదలను సహిస్తు ఎస్. ఎస్. ఎల్. సి ఫాసయ్యాను. ‘యింకా ఆడపిల్లకు చదువెందుకు? యిక చాలు’ అని నా చదువుకి ఆనకట్టు వేసింది. మా ప్రక్కంటిలో ‘క్రిష్టియను’ల కుటుంబం ఉంది వారికి ఒక అబ్బాయి ఒక అమ్మాయి సంతానం. అబ్బాయి విశాఖపట్టణంలా ఏ వి.ఎన్. కాలేజిలా బి.ఏ. చదువుతు శలవులకి యింటికి వచ్చాడు. అమ్మాయి నా ఈడుదే. పేరు ‘మేరీ.’ కాలక్షేపం కోసం వారింటి నుండి ‘మేరీ’

మా హృదయపూర్వక మైన దీపావళి అభినందనలు



మీనాక్షి

పంపులు - మోటార్లు



వ్యవసాయదారులకు నమ్మకముగా సేవచేస్తున్నది

: తయారుచేయువారు :

MEENAKSHI INDUSTRIES

SINGANAILLUR

COIMBATORE 5.

SALES BRANCH:

MEENAKSHI INDUSTRIES

Hill St.

RANIGANJ

SEGUNDRABAD (A.P.)

Phone: 54 & 254 wite
PBX Extensions

Estd. 1936

Grams: "CORONATION"

THE CORONATION LITHO WORKS

DHARMAVILLA BUILDINGS, POST BOX No-2,
SIVAKASI.

Wish you all our Deepavali Greetings

Our 1970 picture calendars are ready for sale.
Please order for your requirements through our
agent or direct to us.

Bombay Office:

204-A Khetwadi back Road
Bombay-4.

Phone : 357737

Madras Office :

"Thanjai Illam" 1st floor,
No-3, Sami Reddy St.,
Egmore, Madras-8.

Phone : 87818.

ద్వార ఆంధ్ర ప్రభలు తెప్పించుకొని చదివి తిరిగి యిచ్చే
స్తుండే దానిని. ఒకసారి ప్రభ తెరిచే సరిచి ఒక కాగితం
క్రింద పడింది. తీసి చదివాను,

‘ప్రియమైన సుశీల సన్నిధానమునకు !

మిమ్మల్ని చూసిన దగ్గరనుండి నా హృదయం నా
దగ్గర లేదు. మిమ్మల్ని ప్రతిరోజూ చూస్తూ పిచ్చివా
ణ్ణయి పోతున్నాను. నా మీద కరుణించి నా ప్రేమని
స్వీకరించినట్లు జవాబు వ్రాసి తిరిగి యిదే పుస్తకంలో
పెట్టి పంపించండి.

మీ ప్రేమను సదాకాంక్షించే ప్రియుడు
‘జో సఫ్.’

నాకు పట్టలేనంత కోపం వచ్చింది. యింతలో ఎవరో
వచ్చినట్లు అలికిడి అయి ఉత్తరాన్ని చింపి కిటికీలోంచి
బయటికి పారేశాను. కిటికీ ఎదురుగా నవ్వుతూ జో సఫ్
నిలబడి యున్నాడు, ధూ! అని ఉమ్మేశాను. ఆడపిల్ల
లతో ఈ విధంగా ఆటలాడ. వద్దని హెచ్చరిస్తూ ఒక
జవాబు వ్రాశాను.

‘మిష్టర్ !

పెండ్లికాని అమ్మాయిల జీవితాలతో ఈ విధంగా
ఆటలాడి వారి జీవితాల్ని దాశనంచేయడం శేయస్కరం
కాదు. యికపైన యిటువంటి పిచ్చి వేషాలువేస్తే పెద్దల
దాకా వెలుతుంది విషయం.’

ఈ ఉత్తరాన్ని పుస్తకంలో పెట్టి పంపించి వేశాను.
ఆ యువకుడు యింకా నావైపు చూస్తు చిరునవ్వు నవ్వు
తున్నాడు. నాకు చాల అసహ్య మనిపించి గభాతున
తలుపు మూసి వేశాను. మరుచటి రోజు మళ్ళీ ఒక ఉత్తరం
వ్రాసి పంపాడు. నా బలహీనతకు కనిపెట్టాడు గాబోలు.
ఉత్తరం విన్నాను.

‘సుశీల సన్నిధానమునకు !

మీ సువర్ణ హస్తాలతో వ్రాసిన ఉత్తరం చదివి
చాల సంతోషించాను. ఆడవారికింత కోపం పట్టుదల
ఉండడం మంచిది కాదు. నాపై ప్రేమ కరుపించండి.

సర్వదా మిమ్ముల్ని పువ్వుల్లో పెట్టి పూజించుకుంటాను.
జవాబుకు ఎదురు చూస్తుంటా.

మీ ప్రియ భక్తుడు
'జో సఫ్'

నాకు ఏమి చేయడానికి తోచలేదు. మా నాన్నకి తరచూ గుండెలో నొప్పి వస్తుండేది. మా పిన్నికి నే నలతే అసలే పడదు. వారికి చెప్పి అల్లరిపాలయ్యే కన్నా ఊరుకున్నంత ఉత్తమం లేదని యిక జవాబ్రాయ కుండా యిక పుస్తకాలు తెప్పించకూడదని నిశ్చయించు కొని నా దగ్గరున్న మిగిలిన పుస్తకాలు పంపించివేశాను. యిక పుస్తకాలు తేవద్దని 'మేరీ'తో చెప్పాను. యిలా రెండు రోజులు గడిచాయి. మూడవ రోజు మా పిన్ని ఎదురింటి వారింట్లో ఏదో పేరంటం జరుగుతుంటే వెళ్లింది. మా నాన్న ఆఫీసు నుండి యింకా రాలేదు. యింతలో తలుపు చప్పుడయింది. మా నాన్న గా రేమో నని లేచి వెళ్ళి తలుపు తీసి నిరాంతపోయాను. ఎదురుగా జోసఫ్ నిల్చాని.

'నాపై ఎందు కింత కోపం సుఖీ! నిన్ను వివాహం చేసుకుంటాను. నన్ను నమ్ము' అంటూ నా చేతులు పట్టు కున్నాడు. నేను నిరాంతపడి తేరుకున్నంతలో ఎవరో వచ్చే అలికిడి అయే సరికి తిరిగిచూశాను. ఎదురుగా మా పిన్ని 'రుద్రకాళీ' రూపంతో ప్రత్యక్షమైంది.

'ఎంత తెగించావే. నీ వెంతో మంచినానివను కున్నాను, నీకు చదివించి నందులకు నీ విచ్చే శిక్షయిదా! ఎదురింటి వారు చెబితే ఏమో అనుకున్నాను. యిప్పుడు ప్రత్యక్షంగా యింటికే పిలిపించు కున్నావా? మీ నాన్న రానీ నీ సంగతి కనుక్కుంటా' అని ప్రక్కకు చూసింది. జోసఫ్ ఎప్పుడు జారు కున్నాడో.

రాత్రి భోజనాల దగ్గర నాన్నకి పిన్ని నా మీద ఏదో చెబుతుంది.

'ఈ సంగతి నాకు తెలిసినట్లు అమ్మాయికి తెలియ నియ్యకు. తెలిస్తే యింకా భాద పడుతుంది' అని అంటున్నారు నాన్న. యింకా దగ్గరగా నిలబడి యింకేమి టంటారా అవి రహస్యంగా వినసాగాను.

'శేపు ఒక సంబంధ వస్తుంది. అబ్బాయి భాగా చదువు కున్నాడు. చాల ఆస్తిపరులు. అని అంటున్నారు నాన్న. నాన్న సహృదయానికి మనస్సులోనే నమస్కరించాను. మరుచటి రోజు సాయంకాలం ఒక యువకుడు ఒక ముసలతను కలిసి నన్ను చూడడానికి వచ్చి నా పెళ్ళి అదోలా చూసి రెండు నిమిషాలే కూర్చొని వెళ్లి పోయారు. రెండు రోజుల పోయిన తరువాత వారి వద్ద నుండి జవాబు వచ్చింది.

'మీ అమ్మాయికి ప్రక్రింటి అబ్బాయితో ఆక్రమ సంబంధ ముందని మాకు త్రోవలో ఒక అబ్బాయి చెప్పాడు. మీ సంబంధ మాకు అక్కర లేదు' అని.

పిన్ని నాన్న నన్ను చూసి 'చీ! పాతకీ యిప్పుడు మళ్ళీ ఏ మొఖం పెట్టుకొని సంబంధాలు చూడమంటావు? మా పరువు మంట గలిపావు. ఏ నుయ్యో గొయ్యో చూసుకో రాదూ? వీడ విరగడవుతుంది' అని నానా దుర్బాషలాడి గుండెనొప్పిరాగా ఆయాసంతో యింట్లో తన గదిలో కూలబడి పోయారు. ప్రక్రింటి యువకుని వల్లే కదా నాకు యిన్ని నిందలు వచ్చాయి అని కొంత నేపునాలో నేనే ఏడ్చాను. పోనీ ఒక్కసారి వెళ్లి అతని పాదాల మీదపడి 'నన్ను ఈ విధంగా నలుగురిలో

Wish you all our Deepavali Greetings.



MARK OF SEAL
Regd No: 244553

'MARUTHI' & 'ESSARPEE'

Products of Banians & Bra.

Wanted Agents for Andhra State

PARTICULARS FROM

ESSARPEE KNITTINGS

10/25 Mohamadan St. TIRUPUR-4

అనమాన పర్చకు. నిన్ను ఈ విధంగా ఎందుకు చిత్రవద చేస్తావు' అని బ్రతిమాలితే నా జోలికి రాకుండా ఉంటా డేమో అని ఆలోచించాను. యిడే మంచి ఆలోచనగా నా మనస్సుకి తోచి ఆరోజు కాస్త చీకటిపడిన తరువాత మా పెరటి వైపు నున్న 'తులసి కోట' దగ్గర నిలబడి పూజచేస్తున్నట్లు నటించ సాగాను. యింతలో ఆ యువ కుడు మధ్య గోడదూకి నా ఎదురుగా నిలబడి సంతో షంతో నవ్వుతున్నాడు. నేను తనకోసమే కాచుకొని ఉన్నానని అనుకున్నాడు గాబోలు. నేను అతని పాదాలు మీద పడి 'నన్ను యిక ఈ విధంగా అలరి పెట్టవద్దని' ఎన్నో విధాల అరించాను. యింతలో యింటిలో నుండి మా పిన్ని నాన్న వచ్చి నన్ను రెక్క పట్టుకొని బరబరా ఈడ్చుకొని పోయి గదిలో పెట్టి గొళ్ళెం పెట్టారు. చేయని నేరానికి శిక్ష ఏమిటా! అని ఎంతో ఏడ్చాను. నేను ఎన్ని విధాల నచ్చ జెప్పినా నా మాటలు నాన్న పిన్ని నమ్మలేదు. నేను చెడిపోయా నని అసలే గుండె జబ్బున్న నాన్న మంచం పట్టి శాశ్వ తంగా ఈ లోకం నుంచి వెళ్లిపోయారు. పిన్ని నన్ను చూపి అసహ్యించుకునేది. తండ్రి మ్రింగానని సవతి తల్లి పోరు ఆరంభమైంది. కటు బట్టలతో రై లెక్కి 'శారద' యింటికి వచ్చేశాను. 'శారద' నా చిన్ననాటి స్నేహితు రాలు. నా చరిత్ర ఎవ్వరికీ చెప్పలేదు. నా వలనే మా నాన్న చనిపోయారు కదా అని నేను మరింత చెంగపెట్టు కొని గమ్యంలేని పడవలా ఉన్న నన్ను ఎన్నో ఆశలు కల్పించి సంతోష పెట్టడానికి ప్రయత్నించింది శారద, నా మనస్సు విరిగిపోయింది. యిక ఏ పురుషుడిని నమ్మ రాదనే నిశ్చయానికి వచ్చాను. శారద ప్రోద్బలంవల్ల 'నర్సు' ట్రెయినింగ్ ఫాసై మీ డిస్పెన్స లో నర్సుగా చేరాను. యిది గతించిన నా జీవిత గాధ. విరిగిన మన

స్సును మళ్ళీ మీరు అతుకుతాననే సరికి నన్ను నేను విశ్వసించ లేకుండా ఉన్నాను. మీరే చెప్పండి. యిందులో నా తప్పుందా? అని ఉద్రేకంగా చెబుతూ తుణం ఆగింది. అప్పటికి చాల చీకటి పడడం వలన బీచ్ లో జనం పల్చబడారు, తనగాధ విని మోహన్ అసహ్యించుకుంటున్నాడని ఊహించి తలెత్తి మోహన్ మొఖంలోకి చూసింది. మోహన్ కళ్ళు ఆనందంతో మెరుస్తున్నాయి చీకట్లో నక్షత్రాలాగ. 'చెప్పండి డాక్టర్! నాతండ్రి మరణానికి నేనేగా కారకురాలి? నేను పతితనేగా?' ఉద్రేకంగా గట్టిగా అంది.

'లేదు సుశీ! యిందులో నీ తప్పేమీలేదు. అంతా దైవ లీల. జరిగినదంతా ఒక పీడ కళగా భావించు. నీవు నిరోషివి. నా చెల్లెలు ప్రియ స్నేహితురాలిగా నిన్ను గౌరవిస్తూ జీవితాంతం ప్రేమిస్తాను. నన్ను నమ్ము సుశీ! నన్ను గూడ ఆ 'జోసఫ్' తో పోల్చుకుంటున్నావా?' అమాయకంగా అడిగడు.

'లేదు డాక్టర్! నక్కెక్కడ నాగలోక మెక్కడ. మీరు నాకు పూజ్యులు. నన్ను దయతో అదరించిన శార దకు నాలో ఎండిపోయిన ఆశలను చిగురింప జేస్తున్న జేముడువంటి మీకు ఏ విధంగా నా కృతజ్ఞతలు తెలియ జేయాలో అరం గావడం లేదు డాక్టర్'

'యింకా నన్ను 'డాక్టరు' అని సంభోదించకు సుశీ! ప్రేమతో ఒక్కసారి 'మోహన్' అని పిలు!' అన్నాడు మోహన్. సిగ్గు ముంచుకు రాగా 'మోహన్' అంటూ అతని వక్షస్థలం పైనాలి పోయింది. మోహన్ రెండు చేతులు సుశీల సన్నని నడుముని గట్టిగా పట్టుకున్నాయి. యిదంతా గమనిస్తున్న చంద్రుడు సిగ్గుతో మేఘాల్లో దాగున్నాడు,



B. R. KRISHNAIER & SONS
 16, Mahal 4th Street,
 MADURAI-I (S. I.)
 Gram "BEYARKAY" Phone: 4375 & 3406

**Our Hearty Diwali Greetings to All
 Our Patrons and Well Wishers !!**

Manufacturers &
 Merchants
 Of

